



المملكة العربية السعودية  
وزارة التعليم العالي  
الجامعة الإسلامية بالمدينة المنورة  
عمادة البحث العلمي  
رقم الإصدار (٩٧)

# الذريعة للبولامع

شرح خمسة الجوامع

للإمام

سُحُبُ لَيْلِيَّةِ الْعَدْبَةِ إِسْمَاعِيلَ الْكَلْبُورِيَّ

٨١٢ - ٨٩٣ هـ

تحقيق

د/م. سعيد بن غالب بن كاسر الحيدري

الجزء الأول

١٤٢٩ هـ - ٢٠٠٨ م

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الذِّكْرُ وَاللَّوَامِعُ  
شَرْحُ جَمِيعِ الْجَوَامِعِ

③ الجامعة الإسلامية ، ١٤٢٨ هـ.

فهرسة مكتبة الملك فهد الوطنية أثناء النشر

المجدي ، سعيد بن غالب كامل

الدرر اللوامع في شرح جمع الجوامع للكوبراني /

سعيد بن غالب كامل المجدي - المدينة المنورة ،

١٤٢٨ هـ.

٢٨٨٠ ص ؛ ٢٤×١٧ سم

ردمك : ٢-٥٨٠-٠٢-٩٩٦٠

١- أصول الفقه أ- العنوان

ديوي ٢٥١ ١٤٢٨/٣٦٢٠

رقم الإيداع : ١٤٢٨/٣٦٢٠

ردمك : ٢-٥٨٠-٠٢-٩٩٦٠

جميع حقوق الطبع محفوظة  
للجامعة الإسلامية بالمدينة المنورة



## بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

### مقدمة معالي مدير الجامعة الإسلامية

الحمد لله الذي علّم بالقلم علّم الإنسان ما لم يعلم، والصلاة والسلام على رسول الهدى الذي أمر بالعلم قبل العمل، فيه ارتفع وتقدّم، وعلى آله وأصحابه ومن بآثره اقتفى والتزم. وبعد:

فإنّ الاشتغال بطلب العلم والتفقه في الدين من أجل المقاصد وأعظم الغايات وأولى المهمات، لذلك ندب إليه الشارع الحكيم في كثير من نصوص كتابه، وأمر نبيه ﷺ بالزبادة منه، فقال تعالى: ﴿وَمَا كَانُ الْمُؤْمِنُونَ لِيَنْفِرُوا كَافَّةً فَلَوْلَا نَفَرَ مِن كُلِّ فِرْقَةٍ مِّنْهُمْ طَائِفَةٌ لِّيَتَفَقَّهُوا فِي الدِّينِ وَلِيُنذِرُوا قَوْمَهُمْ إِذَا رَجَعُوا إِلَيْهِمْ لَعَلَّهُمْ يَحْذَرُونَ﴾ [التوبة: ١٢٢].

وقال جلّ وعلا: ﴿وَقُلْ رَبِّ زِدْنِي عِلْمًا﴾ [طه: ١١٤].

وقد رتب النبي ﷺ الخير كلّهُ على التفقه في الدين فقال ﷺ: «من يرد الله به خيراً يفقهه في الدين» متفق عليه. وقال ﷺ: «الناس معادن خيارهم في الجاهلية خيارهم في الإسلام إذا فقهوا» متفق عليه. وهذا مما يدلّ على أهميته وعظم شأنه.

لذلك كان الاهتمام بالعلم الشرعيّ المستمد من الكتاب والسنة وفهم السلف الصالح هو الهدف الأسمى لمؤسس هذه الدولة المباركة الملك عبدالعزيز - يرحمه الله - وكذلك أبنائه من بعده الذين كانت لهم اليد الطولى وقَدَمُ السبق في الاهتمام بالعلم وأهله، فأولوه عناية فائقة، وخصّوه بجهود مباركة، ظهرت آثارها على البلاد والعباد.

وكان لخدام الحرمين الشريفين الملك عبدالله بن عبدالعزيز - حفظه الله - جهودٌ واضحةٌ استوث على سوقها ووفقت لمقصودها، ومن ذلك أمره بزيادة عدد الجامعات، وفتح جميع الوسائل ذات العلاقة بالتطوير والتنقيح والتأليف والنشر كعمادات ومراكز البحث العلمي في شتى الجامعات وعلى رأسها الجامعة الإسلامية - العالمية العلمية - التي أولت البحث العلمي اهتماماً بالغاً وجعلته غاية من غاياتها وهدفاً من أهدافها.

ومن هنا فعمادة البحث العلمي بالجامعة تهتم بالبحوث العلمية نشرًا وجمعًا وترجمة وتحكيمًا في داخل الجامعة وخارجها، من أجل النهوض بالبحث العلمي، والتشجيع على التأليف والنشر، ومن ذلك كتاب: **الدور اللوامع في شرح جمع الجوامع للإمام شهاب الدين أحمد بن إسماعيل الكوراني** تحقيق: د/ سعيد بن غالب كامل المجيدي

أسأل الله أن يوفقنا جميعاً لما يحب ويرضى ويرزقنا الإخلاص في القول والعمل، وصلى الله وسلم وبارك على نبيِّنا محمد وعلى آله وأصحابه أجمعين، وآخر دعوانا أن الحمد لله رب العالمين.

**معالي مدير الجامعة الإسلامية**

**أ.د/ محمد بن علي العقلا**

## شكر وتقدير

أشكر الله سبحانه وتعالى على نعمه التي لا تحصى، فهو الذي رزقني الوقت، والصحة، ووفقي لإتمام هذه الرسالة، فله الحمد أولاً، وآخرأ. وبعد شكر الله كان لزاماً عليّ أن أتوجه بالشكر، والتقدير، والعرفان إلى كل من أسدى إليّ عوناً في عملي هذا عملاً بقوله ﷺ: «من لا يشكر الناس لم يشكر الله»<sup>(١)</sup>.

وإن من أكثر الناس عليّ منّة في عملي هذا - بعد الله عز وجل - وأولاهم بذلك هو شيخخي الجليل العلامة المتواضع فضيلة الأستاذ الدكتور/ عمر بن عبد العزيز بن محمد.

الذي كان لي الاعتزاز الكبير في إشرافه على هذه الرسالة، فبذل جهده، ووقته، وزوّدي بتوجيهاته السديدة، وملاحظاته المفيدة، التي كان من ثمارها - بعد توفيق الله عز وجل - إخراج هذه الرسالة إلى حيز الوجود، فجزاه الله خيراً، وشكر له سعيه، وأمدّ في عمره، ونفع المسلمين بعلمه.

(١) راجع: سنن أبي داود: ٥٥٥/٢، وسنن الترمذي: ٣٣٩/٤، ومسند الإمام أحمد: ٢٥٨/٢،

أما الجامعة الإسلامية فلها في نفسي ووجداني أكبر الأثر، وأعظم  
الذكريات، فقد عشت في رحابها عقدين من الزمن، فجزى الله القائمين  
عليها خيراً، ووفقهم لما فيه صلاح الإسلام، والمسلمين.

كما أتوجه بالشكر إلى كل من مدَّ إليَّ يد العون والمساعدة من  
الأساتذة الكرام، والإخوة الزملاء، والقائمين على مكاتب الجامعة.

وآخر دعوانا أن الحمد لله رب العالمين، وصلى الله على سيدنا محمد  
وعلى آله وصحبه أجمعين.

\* \* \*

## بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

إن الحمد لله نحمده، ونستعينه، ونستغفره، ونستهديه، ونعوذ بالله من شرور أنفسنا، ومن سيئات أعمالنا، من يهده الله فلا مضل له، ومن يضلل فلا هادي له، وأشهد أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له، وأشهد أن سيدنا محمداً عبده ورسوله صلى الله عليه، وعلى آله، وصحبه، ومن تبعهم بإحسان إلى يوم الدين وسلم تسليماً كثيراً.

وبعد: فإن علم الأصول عظيم شأنه، عظيم نفعه، يحتاج إليه الفقيه، والمتفقه، والمحدث، والمفسر، لا يستغني عنه ذو نظر، ولا ينكر فضله أهل الأثر، إذ هو الدستور القويم للاستنباط، والاجتهاد، به يتمكن من نصب الأدلة السمعية على مدلولاتها، ومعرفة كيفية استنباط الأحكام الشرعية.

ولذا فإنه يعتبر من أهم الوسائل التي تُثبت قواعد الدين، وتدعمها، وترد على شبه الملحدين، والمضللين، وتبطلها، فكان لأهل البحث والاجتهاد هادياً، وللمبتدعة على بدعهم راداً، وقاضياً.

ولقد كان بين أهل الرأي، وأهل الحديث بؤن شاسع، رحمهم الله جميعاً؛ إذ كان الفريق الأول متميزاً بقوة البحث والنظر والاستنباط، بينما كان الفريق الثاني متضللاً بعلم الحديث، دراية ورواية، وكان كل فريق يوجه اللوم إلى الآخر، ويتهمه بالقصور، حتى جاء الإمام الشافعي رضي الله

عنه وأرضاه، وكان قد رزقه الله معرفة بكتابه، وسنة نبيه ﷺ، مع اطلاعه على مسالك الرأي، وطرقه، متمرساً بالبيان وفنونه، مع عقل ثاقب، ورأي صائب، وحجة بالغة، ومكانة عالية، فنظر إلى ذلك الخلاف المحتدم، ورأى اقتصار أهل الحديث عليه دون سواه من جدال ونظر، كما رأى غلوّ أهل الرأي، وتوسعهم في فن الاستنباط والنظر، فوضع كتابه المسمى بـ«الرسالة» جامعاً فيه بين الحديث والرأي، مبيّناً الناسخ والمنسوخ، والعام والخاص، والمطلق والمقيّد، والمحمل والمبين، والعام الذي أُريد به الخاص، والظاهر الذي أُريد به غير ظاهره وتكلم فيه على حُجّة أخبار الآحاد، وتقديمها على القياس، ومنزلة السنة ومكانتها، وتكلم على القياس، والإجماع، والاجتهاد، وشروط المفتي في دين الله تعالى، إلى غير ذلك من المباحث الأصولية التي حررها، ودونها. فكانت هذه الرسالة بمثابة القانون القويم الذي يعوّل عليه، ويحتكم إليه، مع خلوها من علم المنطق الذي أحدث بعد ذلك.

وبذلك خف أثر النزاع بعد أن علم كلا الفريقين القواعد التي يجب عليهم أن يلتزموها، ويسيروا على نهجها، وصاروا على بينة مما يدافعون به عن مذاهبهم، وآرائهم.

ثم جاء العلماء من بعده، فواصلوا البحث، ونظموا الأصول، ورتبوها، غير أنه أُدخل فيها علم المنطق والجدل نتيجة لحركة الترجمة النشطة؛ حيث ترجمت علوم اليونان في العهد العباسي الأول إلى اللغة العربية.

وهكذا مزج أصول الفقه بعلم المنطق، وبخاصة من أواخر القرن الثالث وما بعده.

وقد شاء الله تعالى - بعد الانتهاء من مرحلة الماجستير - أن يقع اختياري على هذا المخطوط «الدرر اللوامع في شرح جمع الجوامع» في علم الأصول، فقدمته إلى قسم الدراسات العليا بالجامعة ليكون موضوعاً لرسالة الدكتوراه، وتم قبوله بحمد الله وتوفيقه.

\* \* \*

## سبب الاختيار

أولاً: يعد هذا المخطوط شرحاً لأكبر متن في الأصول ألف في القرن الثامن الهجري، حيث جمعه مؤلفه - رحمه الله - من أكثر من مائة مصنف، فهو على اسمه «جمع الجوامع» إذ جمع في طياته غالب المسائل الأصولية، والدينية، فهو إذاً جامع للأصلين، أصول الفقه، وأصول الدين. ثانياً: احتل الأصل مكانة علمية قيمة لدى الباحثين، والمتعلمين، حيث اهتم به العلماء، فمنهم من شرحه، ومنهم من نظمه، ومنهم من وضع عليه بعض الحواشي، والتعليقات، ومنهم من كتب أجوبة على بعض مسأله.

لذا فإن شروحه تمنح له هذه الأهمية، وتضفي له هذه القيمة تبعاً لأصله، ومنتته.

ثالثاً: ألف هذا الشرح في مرحلة استقرار أصول الفقه، وكمال نضجه؛ لأن القرن التاسع الهجري كان حافلاً بالمصنفات الأساسية لهذا الفن، فاعتمد الشارح في كتابه على جُلِّ وغالب من تقدمه، فكان بذلك جامعاً، وشاملاً، ومؤلفاً متكاملاً في علم الأصول، مع ما له من حرية في الرأي، وتحقيق في الأقوال، وبيان للأدلة، مع طول النفس في المناقشات، وحسن العرض، ورصانة الأسلوب.



رابعاً: - وهو الأهم: - إسهاماً في إحياء تراثنا العظيم، ونشره لما في ذلك من عموم الفائدة التي قد لا توجد في اختيار موضوع معين الذي ربما قد كررت حوله البحوث، وتناولته أيدي المتخصصين، رأيت أن تحقيق هذا الكتاب كاملاً أولاً من اختيار جزئية معينة.

\* \* \*

## خطة البحث

وهي تتكون من تمهيد، وباين، وتحت كل باب فصول، وتحت كل فصل مباحث، وفيما يلي بيان ذلك:

التمهيد: وفيه لمحة تاريخية موجزة عن عصر المؤلف.

### (الباب الأول)

في ترجمة المؤلف، والتعريف بكتابه وفيه أربعة فصول:

الفصل الأول: في التعريف بالكوراني: وفيه ثلاثة مباحث:

المبحث الأول: في اسمه، ونسبه، ونسبته، وشهرته.

المبحث الثاني: في لقبه، ومكان وتاريخ ولادته.

المبحث الثالث: نشأته.

الفصل الثاني: في حياته العلمية وفيه أربعة مباحث:

المبحث الأول: رحلاته في طلب العلم، والتعليم.

المبحث الثاني: شيوخه الذين أخذ عنهم العلوم المختلفة.

المبحث الثالث: تلامذته.

المبحث الرابع: بعض أقرانه الذين كانت له بهم علاقة ما.

الفصل الثالث: في أعماله، وصفاته، ووفاته وفيه ثلاثة مباحث:

المبحث الأول: عمله في القضاء والتدريس.

المبحث الثاني: صفاته وأخلاقه.

المبحث الثالث: وصيته ووفاته.

الفصل الرابع: مؤلفاته، وآثاره وفيه مبحثان:

المبحث الأول: في ذكر مؤلفاته عامة.

المبحث الثاني: دراسة تحليلية لكتابه «الدرر اللوامع» وفيه سبعة

مطالب:

- المطلب الأول: عنوان الكتاب، ونسبته إلى المؤلف.
- المطلب الثاني: سبب تأليف الكتاب، والظرف الذي أُلّف فيه.
- المطلب الثالث: منهج المؤلف في الكتاب.
- المطلب الرابع: أهمية الكتاب.
- المطلب الخامس: تقويم عام لشروح جمع الجوامع التي اطلعت عليها.
- المطلب السادس: وصف مخطوطي الكتاب.
- المطلب السابع: منهجي في تحقيق الكتاب.

## (الباب الثاني)

ترجمة موجزة للتاج السبكي وفيه فصلان:

الفصل الأول: في التعريف به وفيه مبحثان:

المبحث الأول: في اسمه، ونسبه، ونسبته، وكنيته، ولقبه.

المبحث الثاني: أسرته، ومولده، ونشأته.

الفصل الثاني: حياته العلمية، وأعماله وفيه أربعة مباحث:

المبحث الأول: طلبه للعلم، وشيوخه.

المبحث الثاني: تلامذته.

المبحث الثالث: أعماله، وصفاته.

المبحث الرابع: مؤلفاته، ووفاته.

\* \* \*

## (مُلَهِّدٌ)

## التمهيد في عصر المؤلف

عاش شهاب الدين الكوراني - رحمه الله تعالى - في المدة ما بين سنة (٨١٣هـ إلى سنة ٨٩٣هـ) فهو من علماء القرن التاسع الهجري، وعندما دخل هذا القرن كانت دولة المماليك الجراكسة تحكم مصر والمشرق، ثم بدأت الدولة العثمانية تنازعها السلطة، وتسعى جاهدة لتنفرد بحكم المشرق، وتتطلع إلى الاستيلاء على مصر.

وقد استطاع العثمانيون - في هذا القرن - فتح القسطنطينية، وسيأتي بيان ذلك في القسم الدراسي<sup>(١)</sup>.

وفي الوقت الذي كانت فيه الدولة العثمانية في أوج قوتها، ومجدها في شرق العالم الإسلامي، كان الوضع في غرب العالم الإسلامي على العكس.

فقد كثرت النزاعات والثورات الداخلية في المغرب العربي، وتفاقم الخلاف بين ملوك المغرب الأقصى وملوك تونس، مما أدى إلى ضعف كلمتهم.

(١) سيأتي ذلك في مبحث تلاميذه: ص/٤٩.

والاختلاف بين المسلمين سلاح يجيده أعداء الإسلام في كل زمان ومكان، للاستفادة منه، ولذلك تحالف النصارى الإسبان مع البرتغاليين، وعملوا على طرد المسلمين من الأندلس.

ففي سنة (٨١٨هـ) استولى البرتغاليون على سبتة، وفي عام (٨٦٧هـ) استولى الإسبان على جبل طارق، وفي عام (٨٩٧هـ) استولوا على غرناطة، وبذلك فقد المسلمون الأندلس، وخرج حكمها من أيديهم بعد أن دام بها قرابة ثمانية قرون، أقاموا بها إحدى أعظم الحضارات في التاريخ البشري.

وعلى الرغم من ذلك، فقد شهد هذا القرن ازدهاراً وتقدماً في المجالات العلمية والثقافية، ويعتبر عدم النظر نتيجة لما تعرضت له المكتبة الإسلامية، والتراث الإسلامي على أيدي التتار في المشرق العربي، وعلى أيدي النصارى الإسبان في الأندلس من الإحراق والإغراق، والتخريب، كما أن الممالك الأتراك الذين كانت لهم السيادة على مصر، والشام في هذا العصر عملوا جاهدين على سد الثغرة التي أحدثتها تلك الحملات، والتي استهدفت القضاء على التراث الإسلامي، فأنشأوا المدارس وخصوصاً في القاهرة ودمشق، حتى أضحت تعد بالمئات.

كما عني الممالك بالعلماء، وشجعوهم على التأليف ونشر العلوم المختلفة، ونتيجة لذلك قامت نهضة علمية رائعة زودت المكتبة الإسلامية بالكثير من المؤلفات في شتى العلوم والفنون، فقهاً، وأصولاً، وحديثاً،

وتاريخاً، ونحواً، وتفسيراً، وكانت المتون، والمختصرات، والشروح، والحواشي، والتقاريرات سمة هذا العصر كثرة<sup>(١)</sup>، ولقد كان العلامة الكوراني أحد علماء هذا العصر الذين أثروا الفكر الإسلامي في العلوم المختلفة، يظهر ذلك في مؤلفاته التي خلفها في الحديث، والتفسير، والأصول، والقراءات، وغيرها، وسيأتي بيانها في القسم الدراسي في المبحث الذي يخصها إن شاء الله تعالى.

\* \* \*

---

(١) راجع: الفتح المبين: ٣/٤-٥، وتاريخ التشريع الإسلامي: ص/٣٦٣-٣٦٤.





## الباب الأول في التعريف بالكوراني وكتابه

وفيه أربعة فصول:

### الفصل الأول في التعريف بالكوراني

وفيه ثلاثة مباحث:

المبحث الأول: في اسمه، ونسبه، ونسبته، وشهرته.

المبحث الثاني: في لقبه، ومكان، وتاريخ ولادته.

المبحث الثالث: نشأته.



## المبحث الأول

### في اسمه، ونسبه، ونسبته، وشهرته

اسمه، ونسبه:

هو أحمد<sup>(١)</sup> بن إسماعيل<sup>(٢)</sup> بن عثمان بن أحمد بن رشيد بن إبراهيم.

(١) ذكر أبو الحسنات محمد بن عبد الحي اللكنوي الهندي أن اسمه إسماعيل، غير أن بقية من ترجموا له ذكروا أن اسمه أحمد، وهو المعوّل عليه، وقد ترجم عمر رضا كحالة له في معجمه مرتين بناء على أنه شخصان؛ أحدهما: أحمد، والآخر: إسماعيل، بينما هو في الواقع شخص واحد.

راجع: الضوء اللامع: ٢٤١/١، ٢٢٤/١١، ونظم العقيان: ص/٣٨، والشقائق النعمانية: ص/٥١، والطبقات السنية: ٣٢٢/١، والفوائد البهية: ص/٤٨، وكشف الظنون: ٥٥٣/١، ٥٩٦، ٦٤٦-٦٤٧، ٨٩٩، ١٠٢٢/٢، ١١٩٠، ١٣٧١، ١٤٨٦، وهدية العارفين: ١٣٥/١، وإيضاح المكنون: ٩٢/٢، والبدر الطالع: ٣٩/١، والأعلام للزركلي: ٩٤/١، ومعجم المؤلفين: ١٦٦/١، ٢٨٨.

(٢) قال السخاوي: «ورأيت من زاد في نسبه: يوسف قبل إسماعيل»، الضوء اللامع:

نسبته، وشهرته:

الشهرزوري<sup>(١)</sup>، الهمداني<sup>(٢)</sup>، التبريزي<sup>(٣)</sup>، الكوراني<sup>(٤)</sup> القاهري، الرومي. وقد شاركه في النسبة التي اشتهر بها كثير من العلماء الذين برزوا في كثير من العلوم، وسأذكر بعضاً منهم فيما يأتي:

(١) شهرزور: بالفتح، ثم سكون، وراء مفتوحة بعدها زاي، وواو ساكنة، وراء، وهي كورة واسعة في الجبال بين إربل، وهمدان، ومعنى شهر - بالفارسية - المدينة. راجع: معجم البلدان: ٣/٣٧٥، ومراصد الاطلاع: ٢/٨٢٢، واللباب: ٢/٢١٦.

(٢) هكذا ذكره السخاوي، وغيره بالدال المهملة، ولعله كما يطلق عليها همدان يطلق عليها همدان بتحريك الميم، والدال المعجمة، أو الدال المهملة: وهي مدينة من الجبال في فارس فتحها المغيرة بن شعبة رضي الله عنه سنة (٢٤هـ).

راجع: الأنساب: (ق/٥٩١)، ومعجم البلدان: ٥/٤١٠، ومراصد الاطلاع: ٣/١٤٦٤.

(٣) تبريز: بكسر أوله، وسكون ثانيه، وكسر الراء، وياء ساكنة، وزاي: وهو أشهر مدن أذربيجان.

راجع: الأنساب: ٣/١٦، واللباب: ١/٢٠٦، ومعجم البلدان: ١/١٣، ومراصد الاطلاع: ١/٢٥٢.

(٤) نسبة إلى كوران بضم أولها، وسكون الواو، وفتح الراء، وبعد الألف نون، وهي من قرى اسفرايين.

راجع: اللباب: ٣/١١٧، والأنساب: ق(٤٩٠)، ومعجم البلدان: ٤/٤٤٩، ومراصد الاطلاع: ٣/١١٨٦، وقد اشتهر بنسبته إليها، وعرف بها، لأنها قريته التي ولد بها. وأما نسبته إلى القاهرة، والروم، فإنه كان في القاهرة، ثم رحل إلى الروم كما سيأتي بيان سبب ذلك.

١- محمد بن بهرام، الدمشقي الشافعي، الكوراني شمس الدين، فقيه، خطيب، مقرئ، أخذ عن العز بن عبد السلام، وناب في الحكم بدمشق، ثم ولي القضاء بحلب، وألف مختصراً في الخلاف، وتوفي بحلب سنة (٧٠٥ هـ) في جمادى الأولى<sup>(١)</sup>.

٢- يوسف بن عبد الله بن عمر بن علي بن خضر، الكردي، الكوراني الأصل، ويعرف بالعجمي، جمال الدين، أبو المحاسن، له رسالة «ريحانة القلوب في التوصل إلى المحبوب»، (توفي سنة ٧٦٨ هـ)<sup>(٢)</sup>.

٣- أحمد بن يوسف بن عبد الله بن عمر بن علي، الكردي، الكوراني القرائي، الشافعي، ويعرف بابن الشيخ يوسف العجمي، شهاب الدين، أصولي، أديب، ومن مؤلفاته «نظم المنهاج في الأصول»، (توفي سنة ٨١٠ هـ)<sup>(٣)</sup>.

٤- يوسف بن محمود بن كمال الدين، الكوراني، الصديقي، مفسر، متكلم، منطقي، من آثاره حاشية على «حاشية الخيالي»<sup>(٤)</sup> على

(١) راجع: شذرات الذهب: ١٣/٦، ومعجم المؤلفين: ٢٠١/١١.

(٢) راجع: النجوم الزاهرة: ٩٤/١١، والدرر الكامنة: ٤٦٣/٤، وكشف الظنون: ٢٦٠/١، ٩٤٠، وإيضاح المكنون: ١٧١/١، ٦٠٥.

(٣) راجع: الضوء اللامع: ٢٤٧/٢، وإيضاح المكنون: ٥٩٠/٢، ومعجم المؤلفين: ٢١٢/٢.

(٤) هو أحمد بن موسى الخيالي، الرومي الحنفي شمس الدين متكلم، فقيه، أصولي، من مؤلفاته: حاشية على منتهى السؤل والأمل في علمي الأصول والجدل، وحاشية على =

شرح العقائد»، وحاشية على «أنوار التنزيل» في التفسير، ورسالة في المنطق (وتوفي بعد سنة ١٠٠٠هـ)<sup>(٢)</sup>.

٥- محمد بن شريف بن يوسف بن محمود الصديقي، الكوراني، الشافعي، مفسر، حكيم، من آثاره: حاشية على «أنوار التنزيل»، وحاشية على «تقافت الفلاسفة»، وغيرها، (توفي باليمن سنة ١٠٧٨ هـ)<sup>(٣)</sup>.

\* \* \*

= شرح تجريد الكلام، وحاشية على شرح وقاية الرواية في مسائل الهداية، وحاشية على شرح العقائد العضدية، وتوفي سنة (٨٧٠ وقيل: ٨٨٦هـ).

راجع: الفوائد البهية: ص/٤٣، وكشف الظنون: ١/٣٤٧، والبدر الطالع: ١/١٢١-١٢٢، معجم المؤلفين: ١٨٧/٢.

(٢) راجع: خلاصة الأثر للمجني: ٤/٥٠٨، وهدية العارفين: ٢/٥٦٥، ومعجم المؤلفين: ١٣/٣٣٤.

(٣) راجع: كشف الظنون: ١/١٩٣، وإيضاح المكنون: ١/١٤٢، وهدية العارفين: ٢/٢٩١، ومعجم المؤلفين: ١٠/٦٨.

## المبحث الثاني

### لقبه، وتاريخه، ومحل ولادته

**لقبه:** شهاب الدين، ويقال له شرف الدين، وعالم بلاد الروم، وشيخ الإسلام والمفتي، وشمس الملة والدين، وهناك أوصاف وألقاب غيرها، واشتهر باللقب الأول، وكذا وصف بالقاضي، لأنه كان قاضي قضاة عساكر الروم، كما سيأتي، ولقب بشهاب الدين لقوته في حكمه، ولقابلته الأحكام الشرعية بالاحترام، كما أنه ألف مؤلفات نافعة، مفيدة في فنها وموضوعها<sup>(١)</sup>.

### تاريخ ومحل ولادته:

ولد شهاب الدين سنة ثلاث عشرة وثمانمائة للهجرة (٨١٣هـ) باتفاق مَنْ ترجموا له، وكانت ولادته في قرية (كوران)<sup>(٢)</sup> التي هي من قرى أسفرايين<sup>(٣)</sup>.

(١) راجع: الضوء اللامع: ٢٤١/١، ونظم العقيان في أعيان الأعيان: ص/٣٨، والشقائق النعمانية: ص/٥١، والفوائد البهية: ص/٤٨، والبدر الطالع: ٤٩/١، ومعجم المؤلفين: ١٦٦/١، وهدية العارفين: ١٣٥/١.

(٢) وذكر المقرئ أن ولادته كانت سنة تسع وثمانمائة (٨٠٩هـ) ثالث عشر ربيع الأول بشهر زور.

(٣) أسفرايين - بالفتح، ثم سكون، وفتح الفاء، وراء، وألف، وياء مكسورة، وياء أخرى ساكنة - من نواحي نيسابور، واسمها القلم مهرجان.

راجع: الأنساب: ٢٢٣/١، واللباب: ٥٥/١، ومعجم البلدان: ١٧٧/١، ومراصد الاطلاع: ٧٣/١.

## المبحث الثالث

### نشأته

نشأ الإمام شهاب الدين في بلدة كوران، وعاش حياته الأولى فيها، فحفظ القرآن، ونشأ على الخير، ولازم التعليم، واشتغل بحملة من العلوم. ودأب في تحصيل فنون العلم، حتى فاق غيره في المعقولات<sup>(١)</sup> والأصليين<sup>(٢)</sup>، ومهر في النحو<sup>(٣)</sup>، والمعاني، والبيان<sup>(٤)</sup>، وبرع في الفقه، واشتهر بالفضيلة.

(١) المعقولات: إما أن يكون بإزائه موجود في الخارج، كطبيعة الحيوان، والإنسان، أو لا يكون بإزائه شيء، كالنوع، والجنس، والفصل، وإما أن يطابق صورة في الخارج، كالإنسان، والحيوان وهذا معقول كلي. راجع: التعريفات: ص/ ٢٢١.

(٢) إذا أطلق لفظ الأصليين - عند المتقدمين من العلماء - فيعنون بهما الكتاب، والسنة، أما عند المتأخرين من العلماء بدايةً بالقرن السادس، ومابعده، فيعنون بهما أصول الدين، وأصول الفقه، بدليل أنهم إذا ترجعوا لشخص ما يقولون: وكان إماماً، بارعاً في الأصليين، وفي نفس الوقت يقولون عنه: وكان قليل البضاعة في العلوم النقلية، يعنون الكتاب، والسنة.

راجع: طبقات الأسنوي: ١٥٨/١، وطبقات السبكي: ١٠٢/٨، ١١٤، والوافي: ١٢/٥، وفوات الوفيات: ٣٨/٤، وطبقات ابن قاضي شهاب: ٢٦١/٢، وكشف الظنون: ١٨٨١/٢.

(٣) النحو: علم بقوانين يعرف بها أحوال التراكييب العربية من الإعراب والبناء، وغيرها. راجع: التعريفات: ص/ ٢٤٠.

(٤) البيان - لغة - الكشف، والإيضاح، والظهور.

وعلم البيان: أصول وقواعد يعرف بها إيراد المعنى الواحد بطرق يختلف بعضها عن بعض في وضوح الدلالة العقلية على نفس ذلك المعنى.

راجع: كشف الظنون: ٢٥٩/١، وإيضاح المكنون: ٣٢٦/٢، وجواهر البلاغة: ص/ ٢٤٤.



## الفصل الثاني في حياته العلمية

وفيه أربعة مباحث:

المبحث الأول: رحلاته في طلب العلم، والتعليم.

المبحث الثاني: شيوخه الذين أخذ عنهم العلوم المختلفة.

المبحث الثالث: تلامذته الذين أخذوا عنه العلوم.

المبحث الرابع: أقرانه الذين كانت له بهم علاقة ما.



## المبحث الأول

### رحلاته في طلب العلم والتعليم

سبق أن ذكرت أنه نشأ في قريته كوران، فحفظ القرآن، وتلاه للسبع، ومهر في النحو، وعلم المعاني، والبيان، والعروض، وتميز في الأصولين، والمنطق، وغير ذلك من العقلیات، وبرع في الفقه الشافعي، وقد أجازته علماء عصره في العلوم التي سبق ذكرها، كما أجازته الحافظ في الحديث رواية ودراية، وسيأتي بيان ذلك في الكلام على شيوخه.

ولقد كان لشمس الدين عدة رحلات:

والرحلة - في الطلب - مفيدة، لأن البشر يأخذون معارفهم وأخلاقهم تارة بالعلم والتعليم، وتارة بالمحاكاة والتلقين المباشر، فالرحلة في طلب العلم لاكتساب الفوائد لا بد منها<sup>(١)</sup>.

وإليك بيان الرحلات التي قام بها الإمام الكوراني:

الرحلة الأولى: كانت من بلده كوران إلى (حصن كيفا)<sup>(٢)</sup>،

(١) راجع: كشف الظنون: ٤٢/١.

(٢) ويقال: كيبا: وهي بلدة وقلعة عظيمة مشرفة على دجلة، بين آمد، وجزيرة ابن عمر من ديار بكر، وكانت ذات جانبين، وعلى دجلتها قنطرة عظيمة.

راجع: مرصد الاطلاع: ٤٠٧/١، ١١٩٢/٣.

وجال في بغداد، وديار بكر<sup>(١)</sup>، وأخذ عن علمائها في عدة فنون.

**الرحلة الثانية:** كانت من بغداد إلى دمشق، حيث قدم إليها في حدود الثلاثين وثمانمائة، ولازم فيها بعض العلماء، وانتفع بهم.

**الرحلة الثالثة:** كانت من دمشق إلى بيت المقدس، مع بعض شيوخه الذين انتفع بهم، وقرأ عليهم، وسيأتي بيان أسمائهم في المبحث الخاص بهم.

**الرحلة الرابعة:** كانت من بيت المقدس إلى القاهرة حيث قدم إليها في حدود سنة خمس وثلاثين وثمانمائة، وبها أخذ عن الحافظ الحديث، وعلومه، ولازمه، وغيره من علماء عصره، وأكب على الاشتغال، ولازم حضور المجالس الكبار كمجلس قراءة البخاري بحضرة السلطان، وغيره. واتصل بالكمال البارزي<sup>(٢)</sup>، فنوّه به، كما اتصل بالزيني

(١) ديار بكر: هي بلاد كثيرة واسعة تنسب إلى بكر بن وائل، وحدها ما غرب من دجلة من بلاد الجبل المطل على نصيبين إلى دجلة، ومنه حصن كيفا السابق الذكر، وميفارقين.

راجع: معجم البلدان: ٤٩٤/٢، ومراصد الاطلاع: ٥٤٧/٢.

(٢) هو عالم الديار المصرية، ورئيسها، كمال الدين أبو المعالي، محمد بن القاضي العلامة ناصر الدين أبي المعالي محمد بن القاضي كمال الدين، محمد بن هبة الله البارزي الحموي الشافعي، كاتب السر بالديار المصرية، وابن كاتب سرها وصهر السلطان الملك الظاهر جقمق، المعروف كسلفه بابن البارزي نسبة لباب أبرز ببغداد، ولد سنة (٧٩٦هـ) بحماة، ونشأ بها في كنف أبيه فحفظ القرآن، وأخذ عن علماء عصره الفنون المختلفة، فقهاً، وحديثاً، وبرع في النحو، والمعاني، والبيان، والعلوم العقلية، وتولى عدة مناصب كالقضاء =

عبد الباسط<sup>(١)</sup> وغيرهما من المباشرين والأمراء، بحيث اشتهر وظهر فضله وعلمه، فارتقى بذلك إلى مصاف العلماء النابغين المعترين، وناظر الأمائل، وذكر بالطلاقة، والبراعة، والجرأة الزائدة.

فلَمَّا ولي الظاهر جقمق<sup>(٢)</sup> وكان يصحبه تردد إليه، فأكثر، وصار أحد ندمائه وخواصه، فانثالت عليه الدنيا - بعد قدومه القاهرة، وكان

= وغيره، وحدث سيرته في أعماله كلها، كان إماماً، عالماً، عاقلاً، ذكياً، ساكناً، كريماً، سيوساً، صبوراً، متواضعاً، حسن الخلق، والخلق، والعشرة، محباً للفضلاء، وذوي الفنون، مكرماً لهم إلى الغاية لا سيما الغرباء، حتى صار محطاً لرحالهم، وتوفي سنة (٨٥٦هـ).

راجع: النجوم الزاهرة: ١٣/١٦، والضوء اللامع: ٢٣٦/٩-٢٣٩.

(١) هو عبد الباسط بن خليل بن إبراهيم الدمشقي، ثم القاهري، ولد بعد التسعين وسبعمئة، وكان وافر الرئاسة حسن السياسة كريماً واسع العطاء، وقد تولى عدة مناصب، منها أنه عين ناظر الجيوش المنصورة في الديار المصرية، وحدث سيرته في أعماله الخيرية، وتوفي سنة (٨٥٤هـ).

راجع: النجوم الزاهرة: ٥٥٢/١٥، والضوء اللامع: ٢٤/٣-٢٧، والبدر الطالع: ٣١٥/١-٣١٧.

(٢) هو السلطان الملك الظاهر أبو سعيد العلائي الجركسي جقمق، وهو الرابع والثلاثون من ملوك الترك، وأولادهم بالديار المصرية، والعاشر من الجراكسة وأولادهم، تسلطن بعد خلع الملك العزيز يوسف بن الملك الأشرف، وذكر السخاوي أنه كان ملكاً عادلاً، ديناً كثير الصلاة، والصوم، والعبادة، عفيفاً عن المنكرات والقاذورات، لا تضبط عنه في ذلك زلة، ولا تحفظ له هفوة، متقشفاً، متواضعاً يقوم للفقهاء والعلماء إذا دخلوا عليه، ويبالغ في إكرامهم وتقريهم، وتوفي سنة (٨٥٧هـ).

راجع: النجوم الزاهرة: ٢٥٦/١٥ وما بعدها، والضوء اللامع: ٧١/٣-٧٤، والبدر الطالع: ١٨٤/١-١٨٦، وشذرات الذهب: ١٦٤/٧، والخطط: ٢٤٤/٢.

قبل ذلك فقيراً جداً - فتزوج مرة بعد أخرى لمزيد رغبته في النساء، مع كونه مطلقاً<sup>(١)</sup>.

الرحلة الخامسة: كانت من القاهرة إلى الروم.

وسبب ذلك: أنه وقع - في سنة (٨٤٤هـ) يوم السبت من جمادى الآخرة - محاصرة بين المترجم له، وبين حميد الدين النعماني<sup>(٢)</sup> المنسوب إلى أبي حنيفة، والمحكي أنه من ذريته، وآل أمرهما إلى السلطان، فأمر بالقبض على الكوراني، وسجنه بالبرج، ثم ادعى عليه عند قاضي الحنفية، وأقيمت عليه البينة بأنه طعن في نسب النعماني، وبكون المشتوم من ذرية الإمام أبي حنيفة، فأمر بتعزيز الكوراني بحضرة السلطان نحو ثمانين جلدة، وأمر بنفيه وإهانته، وكتب مرسوم بنفيه إلى دمشق، ثم

(١) راجع: الضوء اللامع: ٢٤١/١، ونظم العقيان: ص/٣٨، ٣٩، والشقائق النعمانية: ص/٥١، والطبقات السنية: ٣٢٢/١، والفوائد البهية: ص/٤٨، والبدر الطالع: ٣٩/١، ٤٠، والسلوك للمقريزي: ٤/٣/١٢١٢.

(٢) هو محمد بن أحمد بن محمد بن أحمد بن عمر النعماني، البغدادي الأصل الفرغاني، الدمشقي، الحنفي، ويعرف بحميد الدين، ولد بمراغة من أعمال تبريز، ونشأ ببغداد، ثم قدم دمشق ثم دخل القاهرة ثم عاد إلى دمشق، وتولى عدة أعمال، وكان مشاركاً في علوم كثيرة، كالنحو، والصرف، والمعاني، والبيان، والفقه، والأصول، والكلام، وغير ذلك، وتوفي سنة (٨٦٧هـ).

راجع: الضوء اللامع: ٤٦/٧، ونظم العقيان: ص/١٣٥، وكشف الظنون: ٩٨٤/١، وهدية العارفين: ٢٠٣/٢، ومعجم المؤلفين: ٣١٦/٨، والنجوم الزاهرة: ٥٣/١٤، ٤٣٨، ٣٤٤.

إلى البلاد المشرقية، وسلمت أعماله التي كان يقوم بها إلى غيره وكذا مرتباته<sup>(١)</sup>.

قال - في البدر -: «وقد لطف الله بالمرجم له بمرافته إلى حاكم حنفي فلو رفع إلى مالكي لحكم بضرب عنقه، وقبح الله هذه المجازفات والاستحلال للدماء والأعراض بمجرد أشياء لم يوجب الله فيها إراقة دم ولا هتك عرض، فإن ضرب هذا العالم الكبير نحو ثمانين جلدة، ونفيه، وتمزيق عرضه، والوضع من شأنه بمجرد كونه شاتم من شاتم، ظلم بين، وعسف ظاهر، ولا سيما إذا كان لا يدري بانتساب من ذكر إلى الإمام. لا جرم قد أبدله الله بسلطان خير من سلطانه، وجيران أفضل من جيرانه، ورزق أوسع مما منعه منه، وجاه أرفع مما حسدوه عليه، فإنه لما خرج توجه إلى مملكة الروم، ولم يزل يترقى بها في المناصب، ولم يكن عند السلطان أحظى منه»<sup>(٢)</sup>.

وبعد الذي وقع للكوراني، خرج منفياً، وباع أثاثه، وعند خروج الحاج توجه معه فرد إلى حلب، فلم يشعروا به حتى قدم الطور ليمضي في البحر إلى مكة، فقبض عليه، وسير به حتى تعدى الفرات، وذلك كله سنة (٨٤٤هـ-)، واتفق في هذا العام قدوم محمد بن أرمغان

(١) راجع: الضوء اللامع: ٢٤٢/١، والنجوم الزاهرة: ٣٤٤/١٥، والسلوك للمقريزي:

١٢١٣-١٢١٢/٣/٤ ق.

(٢) البدر الطالع: ٤١-٤٠/١.

الشهير بيكان<sup>(١)</sup>، فالتقى بالكوراني، ولما شهد فضله أخذه معه إلى بلاد الروم.

ولما لقي بيكان السلطان مراد خان<sup>(٢)</sup>، قال له السلطان: هل أتيت إلينا بهدية؟ قال: نعم معي رجل مفسر، ومحدث، قال: أين هو؟ قال: هو بالباب، فأرسل إليه السلطان فدخل عليه وسلم، ثم تحدث معه ساعة، فرأى فضله، وولاه عدة أعمال سيأتي ذكرها في مبحثها - إن شاء الله تعالى<sup>(٣)</sup>.

(١) هو العالم العامل الفاضل محمد بن أرمغان الشهير بيكان، درس العلوم المختلفة، على علماء عصره، ثم صار مدرساً في الروم، وانتهت إليه رئاسة الدرس، والفتوى، ومنصب القضاء بعد شمس الدين الفناري، وكان مكرماً عند السلطان مراد خان، مرضياً، ومقبولاً عند الخواص، والعوام، وبعد رجوعه من الحجاز لم يتول شيئاً من المناصب إلى أن توفي في الروم ببلدة أرنياف في دولة محمد خان بن مراد خان. راجع: الشقائق النعمانية: ص/٤٨، والفوائد البهية: ص/١٦٠.

(٢) هو مراد خان بن محمد خان بن بايزيد بن أورخان بن عثمان، سلطان الروم، ولد سنة (٨٠٦هـ)، وبويع له بالسلطنة سنة (٨٢٥هـ)، وكان ملكاً مطاعاً، مقداماً كريماً، عين للحرمين الشريفين من خاصة صدقاته في كل عام (٣٥٠٠) ثلاثة آلاف، وخمسمائة من الذهب، ومن خزائنه في كل عام مثل ذلك، وفتح فتوحات كقلعة سمندرة، وبلاد مورة، وقاتل الكفار، ونال منهم، واستمر في السلطنة (٣١ سنة)، وتوفي سنة (٨٥٥هـ).

راجع: الشقائق النعمانية: ص/٤٨، ٧٠، والبدر الطالع: ٣٠٢/٢.

(٣) راجع: الشقائق النعمانية: ص/٣٨، والفوائد البهية: ص/٤٨.



## الرحلة السادسة: كانت من الروم إلى مصر.

وسبب ذلك: أن السلطان<sup>(١)</sup> عرض له قضاء العسكر، فقبله، ولما باشر أمر القضاء أعطى التدريس، والقضاء لأهلها من غير عرض على السلطان، فأنكره السلطان، ولكنه استحيا منه فلم يظهره، لأنه شيخه، ومعلمه، فتشاور مع الوزراء، فأشاروا عليه أن يقول له السلطان: سمعت أن أوقاف جدي بمدينة بروسا قد اختلت، فلا بد من تداركها، فلما قال له السلطان ذلك، قال المولى الكوراني: إن أمرتني بذلك أصلحها، فقال السلطان: هذا يقتضي زماناً مديداً، فقلده قضاء بروسا، مع توليه الأوقاف، فقبل الكوراني، وذهب إلى مدينة بروسا، وبعد مدة أرسل السلطان إليه واحداً من خدامه بيده مرسوم السلطان، وضمنه أمراً يخالف الشرع، فمزق الكتاب، وضرب الخادم، فاشمأز السلطان لذلك، فعزله، ووقع بينهما منافرة، فارتحل الكوراني إلى مصر وسلطانها يومئذ الملك قايتباي<sup>(٢)</sup>،

(١) المراد به محمد خان كما سيأتي في ص/٤٩.

(٢) هو قايتباي المحمودي الأشرفي، ثم الظاهري، أبو النصر سيف الدين سلطان الديار المصرية من ملوك الجراكسة، كان من المماليك، فاشتره الأشرف برسباي، ثم صار إلى الظاهر جقمق بالشراء فأعتقه، واستخدمه في جيشه، فترقى إلى أن وصل إلى السلطنة، وتلقب بالملك الأشرف وكانت مدته حافلة بالعظام والحروب، وسيرته من أطول سير من سبقه من ملوك مصر الجراكسة، وتوفي سنة (٩٠١هـ) وكانت ولادته سنة (٨٢٦هـ) تقريباً، وتولى السلطنة سنة (٨٧٢هـ).

راجع: بدائع الزهور: ٩٠/٢ وما بعدها، والأعلام للزركلي: ٢٤/٦-٢٥، والضوء اللامع: ٢٠١/٦-٢١١، وشذرات الذهب: ٩/٦-٩، والخطط للمقريزي: ٢٤٤/٢.

فأكرمه غاية الإكرام، ونال عنده القبول التام، وعاش عنده زماناً بعزة عظيمة، وحشمة وافرة، وجلالة تامة<sup>(١)</sup>، وهكذا الحياة لا تخلو من الكدر، والصفاء<sup>(٢)</sup>.

ثم إن سلطان الروم ندم على ما فعله مع الكوراني، فأرسل إلى السلطان قايتباي يلتمس منه أن يرسل الكوراني إليه، فحكى السلطان قايتباي كتاب السلطان للكوراني وأنه يريد رجوعه إليه ثم قال له: لا تذهب إليه، فإني أكرمك فوق ما يكرمك هو، قال الشهاب الكوراني: نعم هو كذلك إلا أن بيني وبينه محبة عظيمة، كما بين الوالد، والولد، وهذا الذي جرى بيننا شيء آخر، وهو يعرف ذلك مني، ويعرف أني أميل إليه بالطبع، فإذا لم أذهب إليه يفهم أن المنع من جانبك، فيقع بينكما عداوة، فاستحسن السلطان قايتباي هذا الكلام، وأعطاه مالا جزيلاً،

(١) راجع: الشقائق النعمانية: ص/٥٢.

(٢) قد أشار شيخ الإسلام الكوراني إلى ما جرى له في تنقلاته في مقدمة كتابه «الدرر اللوامع» حيث ذكر السبب لتأليفه، وأنه كان يفكر في ذلك من مدة طويلة، غير أن الشواغل كانت تمنعه، فقال: «وكان يعوقني عن ذلك اشتغال البال، واضطراب الحال، إذ التقدير كان يسيرني تارة إلى الغرب، وأخرى إلى الشرق، وآونة إلى الطول، وأخرى إلى العرض، كأنما أنا مرحل، ومرتل، موكل بفضاء الأرض أذرعه إلى أن يسر الله - وله الحمد - الحلول بأشرف بلاد الأرض المقدسة، التي هي على تقوى من الله مؤسسة».

راجع: ص/١٦٦، ١٦٧ من هذا الكتاب.

وهياً له ما يحتاج إليه من حوائج السفر، وبعث معه هدايا عظيمة إلى سلطان الروم، فلما وصل الروم أكرمه السلطان وولاه عدة أعمال، كما سيأتي ذكرها<sup>(١)</sup>.

\* \* \*

---

(١) وذكر في الشقائق النعمانية: أن ذلك كان في سنة (٨٦٢هـ).

قلت: وفي ذلك نظر، لأن السلطان قايتباي لم يتول السلطنة في مصر إلا سنة (٨٧٢هـ) كما تقدم في ترجمته، فكيف يسلم ما ذكره في الشقائق؟! مع أنه ذكر أن الكوراني مكث في مصر زماناً قبل رجوعه إلى الروم، ولعل الكوراني له رحلة أخرى قام بها قبل ذهابه إلى مصر، وهذا ما صرح به السخاوي حيث قال: «ولما كنت بحلب وذلك في سنة (٨٥٩هـ) دخلها الكوراني، ثم البلاد الشامية، وهو في ضخامة زائدة، وحج في سنة إحدى وستين (٨٦١هـ) ثم رجع إلى مملكة الروم». وهذه تعتبر الرحلة السادسة من حيث الترتيب، والسابعة من حيث العدد. راجع: الضوء اللامع: ١/٢٤٢، والشقائق النعمانية: ص/٥٢-٥٣.

## المبحث الثاني

### شيوخه الذين أخذ عنهم العلوم المختلفة

وبيانهم كالآتي:

#### ١- القزويني البغدادي الزين الجزيري:

عبد الرحمن بن محمد بن العلامة سعد الدين الشافعي زين الدين الجزيري، نسبة إلى جزيرة ابن عمر<sup>(١)</sup>، عالم بغداد، ويعرف بالحلّالي، وبابن الحلّال لحل أبيه المشكلات التي اقترحها العضد عليه، ولد في سنة (٧٧٣هـ) وأخذ عن أبيه، وغيره في بغداد، وغيرها، ودرس بالجزيرة، وبرع في الفقه، والقراءات، والتفسير، وحج، وقدم حلب لطلب زيارة القدس، فزار، ثم رجع إلى حلب، وظهرت فضائله، ودخل القاهرة في سنة (٨٣٤هـ) وأخذوا عنه العلوم المختلفة، ثم رجع إلى بلده، وكان إماماً متقناً، مفتياً، مفسراً، مقرئاً، نحويّاً، عروضياً، له اليد الطولى في علم المعاني، والبيان، وكان يُرجّح على العلاء البخاري التي ستأتي ترجمته بعد قليل.

(١) جزيرة ابن عمر: بلدة فوق الموصل، بينهما ثلاثة أيام، ولها رستاق، مخصب، يحيط بها دجلة

إلا من ناحية واحدة شبه الهلال. فعمل له خندق أجري فيه الماء، فأحاط الماء بها من جميع

الجهات، وقيل: أول من عمرها الحسن بن عمر بن خطاب التغلبي سنة (٢٥٠هـ).

راجع: معجم البلدان: ١٣٨/٢، ومراصد الاطلاع: ٣٣٣/١.

## ٢- الجلال الحلواني:

### ٣- العلاج البخاري:

(٢) راجع: الضوء اللامع: ٢٤١/١، ٩٢/١٠، والبدر الطالع: ٣٩/١.

ولد سنة (٧٧٩هـ) ببلاد العجم، ونشأ بها، فأخذ عن أبيه، وعن السعد التفتازاني، وآخرين، وارتحل في شببته إلى الأقطار لطلب العلم إلى أن تقدم في الفقه، والأصول، والعربية واللغة، والمنطق، والجدل، والمعاني، والبيان، والبديع، وغير ذلك من المعقولات والمنقولات. ومهر في الأدبيات، وتوجه إلى الهند ونشر العلم هناك، وكان ممن قرأ عليه ملكها، ثم قدم مكة فجاور بها، ثم قدم القاهرة، فأقام بها سنين، ثم توجه إلى الشام، وأخذ عنه العلم الجرم الغفير.

واتفق له حوادث بدمشق منها أنه كان يسأل عن مقالات ابن تيمية شيخ الإسلام التي قال بها مخالفاً علماء وقته، فكان يصرح بتبديعه، ثم بتكفيره، ثم صرح بتكفير من أطلق عليه شيخ الإسلام.

فانتدب للرد عليه الحافظ ابن ناصر الدين<sup>(١)</sup>، وصنف كتاباً سماه «الرد الوافر على من زعم أن من أطلق على ابن تيمية أنه شيخ الإسلام كافر» جمع فيه كلام من أطلق عليه ذلك من الأئمة الأعلام من أهل

(١) هو محمد بن أبي بكر بن عبد الله بن محمد القيسي، الدمشقي الشافعي، الحافظ الشهير بابن ناصر الدين، شمس الدين أبو عبد الله، محدث مؤرخ، ناظم، ولد بدمشق سنة (٧٧٧هـ) ونشأ بها: وحفظ القرآن وعدة متون، وله مؤلفات منها: الرد الوافر، والمولد النبوي في ثلاث مجلدات، والأعلام بما وقع في مشتبته الذهبي من الأوهام، ومنظومة بديع البيان عن موت الأعيان، وغير ذلك كثير، وتوفي بدمشق سنة (٨٤٢هـ).

راجع: الدارس: ٤١/١، وكشف الظنون: ٢٣٨/١، وشذرات الذهب: ٢٤٣/٧ - ٢٤٥، ومعجم المؤلفين: ١١٢/٩، ومقدمة الرد الوافر ص/١٩.

المذاهب سوى الحنابلة، وضمنه الكثير من ترجمة شيخ الإسلام، وذكر مناقبه، وأرسل بنسخة منه إلى القاهرة، فقرظه جماعة من أعيانها، كابن حجر، والعلم البلقيني<sup>(١)</sup>، والعيني<sup>(٢)</sup>، والبساطي<sup>(٣)</sup> وغيرهم.

(١) هو صالح بن عمر بن رسلان بن نصير بن صالح الكنائي، العسقلاني، البلقيني الأصل، القاهري، الشافعي، علم الدين أبو البقاء، فقيه، متكلم، مفسر، محدث، ناظم، ولد في القاهرة سنة (٧٩١هـ) ونشأ بها، وله مؤلفات منها: الفرد فيما يخالف فيه الحر العبد، والقول المفيد في اشتراط الترتيب بين كلمتي التوحيد، وتفسير القرآن الكريم، وشرح على الجامع الصحيح للبخاري لم يكمل، وغيرها. وتوفي سنة (٨٦٨هـ) بالقاهرة. راجع: الضوء اللامع: ٣/٣١٣، والبدر الطالع: ١/٢٨٦، وكشف الظنون: ١/٣٤٥، وشذرات الذهب: ٧/٣٠٧.

(٢) هو محمود بن أحمد بن موسى بن أحمد بن حسين بن يوسف الحلبي، ثم القاهري الحنفي، بدر الدين، أبو النشاء، وأبو محمد، فقيه أصولي، مفسر محدث، مؤرخ، لغوي، نحوي، بياني، ناظم عروضي، فصيح باللغتين العربية والتركية، ولد سنة (٧٦٢هـ)، ونشأ ببيتاب، وحفظ القرآن، وتفقه على والده، وغيره، ورحل إلى حلب، وأخذ عن علمائها، وقدم القدس، ورجع إلى القاهرة، وولي عدة مناصب فيها كالقضاء، والحسبة، وغير ذلك، وأفقي، ودرس، وله مؤلفات منها عمدة القاري شرح صحيح البخاري، وعقد الجمان في تاريخ أهل الزمان، والمقاصد النحوية في شرح شواهد الألفية، ورمز الحقائق في شرح كنز الدقائق في فروع الفقه الحنفي، وغيرها، وتوفي بالقاهرة سنة (٨٥٥هـ).

راجع: الضوء اللامع: ١٠/١٣١، ونظم العقيان: ص/١٧٤ - ١٧٥، وبغية الوعاة: ص/٣٨٦، وحسن المحاضرة: ١/٢٧٠، وشذرات الذهب: ٧/٢٨٧، ٢٨٨، والجواهر المضيئة: ٢/١٦٥، ومفتاح السعادة: ١/٢١٥، وكشف الظنون: ١/١٥٢، والبدر الطالع: ٢/٢٩٤-٢٩٥.

(٣) هو محمد بن أحمد بن عثمان بن نعيم بن مقدم بن محمد القاهري، المالكي، ويعرف بالبساطي، أبو عبد الله، شمس الدين، عالم مشارك في الفقه والأصولين، والنحو، =

وكتب العلاء، المترجم له إلى السلطان يُغريه بابن ناصر الدين، وبالحنابلة، فلم يلتفت السلطان إليه. ونعم الموقف من هذا الوالي.

قال الشوكاني<sup>(١)</sup>: «وما كان أغنى صاحب الترجمة - يعني العلاء - عن ذلك، ولكن الشيطان له دقائق لا سيما في مثل من هو في هذه الطبقة من الزهد والعلم».

= واللغة، والمعاني، والبيان، والمنطق، والحكمة، والجبر، والمقابلة، والطب، والهيئة، والهندسة، والحساب، ولد سنة (٧٦٠هـ). بمصر، ونشأ بها، وتولى عدة مناصب كالقضاء، والتدريس، وغيرهما، وله مؤلفات منها: مطالع الأنوار في المنطق، وشفاء الغليل على مختصر خليل، وتوضيح المعقول وتحرير المنقول على مختصر ابن الحاجب الفرعي، وحاشية على المطول، وحاشية على شرح المواقف، وتوفي بالقاهرة سنة (٨٤٢هـ). راجع: الضوء اللامع: ٥/٧، وبغية الوعاة: ص/١٣، وحسن المحاضرة: ٣٦٣/١، وشذرات الذهب: ٢٤٥/٧، والبدر الطالع: ١١٢/٢.

(١) هو محمد بن علي بن محمد بن عبد الله الشوكاني الخولاني، ثم الصنعاني أبو عبد الله، مفسر، محدث، فقيه، أصولي، مؤرخ، أديب، نحوي، منطقي، متكلم، حكيم، ولد بهجرة شوكان من بلاد خولان سنة (١١٧٣هـ). ونشأ بصنعاء، وولي القضاء بها، وتولى التدريس، وأخذ عنه الجم الغفير، وله مؤلفات كثيرة، امتازت بالتحقيق والتدقيق، منها: البدر الطالع، بحاسن من بعد القرن السابع، إرشاد الفحول إلى تحقيق الحق من علم الأصول، وفتح القدير الجامع بين فني الرواية والدراية من علم التفسير، والفوائد المجموعة في الأحاديث الموضوعة، والدر النضيد في إخلاص التوحيد، والقول المفيد في أدلة الاجتهاد والتقليد، ونيل الأوطار شرح منتقى الأخبار، وغيرها كثير، وتوفي بصنعاء سنة (١٢٥٠هـ).

راجع: البدر الطالع: ٢١٤/٢، والأعلام للزركلي: ١٩٠/٧، ومعجم المؤلفين: ٥٣/١١، وإيضاح المكنون: ١١/١، ١٥، ٢٠، ٥٨، ٨٧، وهدية العارفين: ٣٦٥/٢، والمجددون في الإسلام: ص/٤٧٢-٤٧٥، ومعجم المطبوعات: ص/١١٦٠.



ولما قدم الكوراني دمشق لازم العلاء البخاري، وانتفع به، ورحل في صحبته إلى بيت المقدس، وقرأ عليه في «الكشاف»، وفي «فاضحة الملحدین وناصحة الموحدين»، ورسالة في الرد على الوجودية، وهما للعلاء نفسه، وتوفي العلاء يوم الخميس الثالث والعشرين من رمضان سنة (٨٤١ هـ) بالمزة، ودفن بسطحها، وهي من ضواحي دمشق<sup>(١)</sup>.

#### ٤- الزين الزركشي:

عبد الرحمن بن محمد بن محمد بن عبد الله بن محمد، أبو ذر المصري الحنبلي ولد سنة (٧٥٨ هـ) بالقاهرة، ونشأ بها، فحفظ القرآن، و«العمدة»، و«المحرر الفقهي»، وأخذ عن الجمل الغفير من علماء عصره، وأجازوا له، ثم ارتحل إلى دمشق، والتقى بعلمائها فأخذ عنهم، وأجازوه بالإفتاء، والتدريس، وتنقل في أماكن كثيرة في الشام، ومصر، وناب في القضاء، وكان أبوه أسمعته في صغره كثيراً، لكن لما مات حصلت لهم كاتنة، فذهبت أثباته في جملة كتبه. ثم ظفر بنسخة سماعه لصحيح مسلم، فأخذ عنه الجمل الغفير ذلك، ومنهم أحمد بن إسماعيل الكوراني، فقد أخذ عن المذكور، سماع «صحيح مسلم»، وتوفي ابن الزركشي سنة (٨٤٦ هـ) بالقاهرة<sup>(٢)</sup>.

(١) راجع: الضوء اللامع: ٢٩١/٩-٢٩٤، وشذرات الذهب: ٢٤١/٧-٢٤٢، والبدر الطالع: ٢٦٠/٢-٢٦٣، وكشف الظنون: ١٢١٥/٢، وهدية العارفين: ١٩١/٢، ومعجم المؤلفين: ٢٩٤/١١.

(٢) راجع: الضوء اللامع: ١٣٦/٤، وحسن المحاضرة: ٢٧٦/١، ومعجم المؤلفين: ١٨١/٥.

## ٥- الحافظ ابن حجر:

أحمد بن علي بن محمد بن محمد بن محمد بن أحمد الكناي، العسقلاني المصري المولد، والمنشأ، والدار، والوفاة، الشافعي، ويعرف بابن حجر، شهاب الدين أبو الفضل، ولد سنة (٧٧٣هـ) بمصر، ونشأ بها يتيماً في كنف أحد أوصيائه، فحفظ القرآن، ثم حفظ عدة متون في الفقه، والحديث والأصول، والنحو، وبحث في ذلك على شيوخ عصره، وأخذ عنهم غالب العلوم الآلية والأصولية، ثم حبب الله إليه فن الحديث، فأقبل عليه بكليته، وطلبه من سنة (٧٩٣هـ) فعكف على الزين العراقي<sup>(١)</sup>، وحمل عنه جملة نافعة من علم الحديث سنداً، ومتناً، وعلاً، واصطلاحاً، وارتحل إلى الشام، والحجاز، واليمن، ومكة، وما بين هذه النواحي حتى صار إماماً، حافظاً، فقيهاً، محدثاً، مؤرخاً، أديباً، شاعراً، مقرأً، وتخرج على يديه أئمة يقتدى بهم في العلوم المختلفة، وقد زادت مؤلفاته التي معظمها في الحديث، والتاريخ،

(١) هو عبد الرحيم بن الحسين بن عبد الرحمن بن أبي بكر الكردي، المصري الشافعي ويعرف بالعراقي، زين الدين، أبو الفضل، محدث، حافظ، فقيه، أصولي، أديب، لغوي مشارك في بعض العلوم، ولد سنة (٧٢٥هـ) ورحل إلى دمشق، وحلب، والحجاز، والإسكندرية، وأخذ عن علماء عصره العلوم المختلفة، كما أخذ عنه الجم الفقير، وله مؤلفات منها: ألفية في علوم الحديث، ونظم الدرر السنية في السيرة الزكية، والباعث على الخلاص من حوادث القصاص، والمغني عن حمل الأسفار في تخريج ما في الإحياء من الأخبار، وتوفي سنة (٨٠٦هـ).

راجع: الرد الوافر: ص/٥٧، والضوء اللامع: ١٧١/٤ - ١٧٨، وحسن المحاضرة: ٢٠٤/١ - ٢٠٥، وكشف الظنون: ٢٤/١، ١٣٥، ١٥٦، والبدر الطالع: ٣٥٤/٢، وهدية العارفين: ٥٦٢/١.

والأدب، والفقه، والأصلين على مائة وخمسين مصنفاً منها: «فتح الباري بشرح صحيح البخاري»، و«الإصابة في تمييز الصحابة»، و«الدرر الكامنة في أعيان المائة الثامنة»، وعمل شرحاً على الإرشاد في فروع الفقه الشافعي، وله ديوان شعر، وغير ذلك كثير، وقد أخذ عنه أحمد بن إسماعيل الكوراني علم الحديث رواية ودراية، حيث سمع عنه في البخاري، وشرح الألفية للعراقي ولازمه، فأجازه الحافظ في الحديث، وشهد له في ذلك سيما «صحيح البخاري». وتوفي الحافظ في القاهرة سنة (٨٥٢هـ)<sup>(١)</sup>.

#### ٦- القلقشندي:

العلاء، أبو الفتح علي بن أحمد بن إسماعيل بن محمد بن إسماعيل بن القطب القرشي القاهري الشافعي، ولد سنة (٧٨٨هـ) بالقاهرة، ونشأ بها في كنف أبيه، فحفظ القرآن، وأخذ الفقه، والحديث والقراءات، والمعاني، والبيان، والمنطق عن علماء عصره، كالزوين العراقي، والحافظ، والبساطي، وغيرهم، فأجازوا له في كثير من العلوم، وحج سنة (٨١١هـ) وجاور في مكة، وأخذ عن علمائها، ثم زار المدينة، وأخذ كذلك عن علمائها، ثم ارتحل إلى الشام في سنة (٨٣٤هـ) فأخذ بها عن حافظها ابن ناصر الدين، ولازم العلاء البخاري حتى قرأ عليه مؤلفاته، وأجاز له فيها،

(١) راجع: الضوء اللامع: ٣٦/٢-٤٠، ونظم العقيان: ص/٤٥-٥٣، وحسن المحاضرة:

٢٠٦/١، وشذرات الذهب: ٢٧٠/٧-٢٧٣، والبدر الطالع: ٨٧/١-٩٢، ومفتاح

السعادة: ٢٠٩/١-٢١٠، ومعجم المؤلفين: ٢٠/٢-٢٢، والدليل الشافي على المنهل

الصابي: ٦٤/١.

وفي غيرها، وزار القدس، والخليل، وأخذ بكل منهما عن جماعة، وأجاز له خلق، ثم رجع إلى القاهرة، وتولى عدة مناصب كالإفتاء والتدريس، فانتفع به خلق من الأعيان، وأخذ الناس عنه طبقة بعد طبقة، وكان ممن أخذ عنه الشهاب الكوراني أحمد بن إسماعيل حيث قرأ عليه في «الحاوي»، وتوفي المترجم له سنة (٨٥٦هـ)<sup>(١)</sup>.

### ٧- الشرواني:

محمد بن إبراهيم، وقيل: ابن مراهم الدين، الأستاذ العلامة، شمس الدين، القاهري، الشافعي، وهو منسوب لمدينة بناها أنوشروان محمود باد، ولد سنة (٧٧٨هـ)، وقيل: (٧٨٠هـ)، وحفظ القرآن، وأخذ عن علماء عصره في بلده، ثم قدم القاهرة في سنة (٨٣٠هـ) واستوطنها مدة، وقُرئ عليه «شرح العضد»، و«شرح الطوابع»، وأخذ عنه جم غفير في فنون عديدة، وكان أحد أفراد الدهر في علوم المعقولات، وكان زاهداً، ورعاً، عفيفاً، نزيهاً، مع الانجماع - أي العزلة - عن بني الدنيا لا يتردد إلى أحد مطلقاً، وقد لازمه الإمام الكوراني كثيراً، وقرأ عليه «صحيح مسلم»، و«الشاطبية»، وغير ذلك، وله مؤلفات منها: «حاشية على شرح العضد»، وحاشية على «شرح الطوابع»، وغيرهما، وتوفي سنة (٨٧٣هـ) مستهل صفر، مبطوناً<sup>(٢)</sup>.

(١) راجع: الضوء اللامع: ١٦١/٥، والبدر الطالع: ٤٠/١، ونظم العقيان: ص/١٣٠.

(٢) راجع: الضوء اللامع: ٢٤١/١، ٤٨/١٠، ٤٩، ونظم العقيان: ص/١٣٥، والبدر

## المبحث الثالث

### تلامذته

تقدم ذكر رحلاته في البلدان الإسلامية، وكان له فيها مكوث للطلب والتحصيل، وكان له في بعضها أعمال زاوها كالتدريس، والإفادة، والتأليف، فأخذ عنه الكثير العلوم المختلفة، غير أن كتب التراجم لم تصرح إلا في أفراد قليلة، واكتفى بعضها بالقول: وأقرأ الحديث، والتفسير، وعلوم القرآن، حتى تخرج من عنده كثير من الطلاب، وتمهروا في العلوم المذكورة، وقد أخذ عنه الأكابر فقهاً، وأصولاً، وغير ذلك.

ورغم أني تتبعت الوفيات في كتب التراجم إلا أنني لم أعثر إلا على التالية أسماؤهم:

أولاً: محمد خان بن مراد خان بن محمد خان بن بايزيد خان بن أورخان بن عثمان الغازي سلطان الروم، وابن سلطانهما، ولد سنة (٨٣٦هـ) وهو الذي أسس ملك بني عثمان، وقرر قواعده، ومهد قوانينه، وهو الذي فتح القسطنطينية<sup>(١)</sup> الكبرى، وساق إليها السفن برّاً، وبحراً، وكان

---

(١) القسطنطينية الكبرى: كان اسمها بزنطية، فنزلها قسطنطين الأكبر، وبني عليها سوراً، وسمّاها باسمه، وصارت دار ملك الروم، واسمها اصطنبول، والحكاية عن عظمها وكبرها وحسنها كثيرة، ولها خليج من البحر يطيف بها من وجهين، مما يلي =

فتحتها في يوم الأربعاء سنة (٨٥٧هـ) من جمادى الآخرة، واستقر بها هو ومن بعده من السلاطين، وبني بها المدارس الثمان المشهورة، وكان مائلاً إلى العلماء، مقرباً لهم يخلطهم بنفسه، ويأخذ عنهم في كل علم، ويحسن إليهم ويستجلبهم من الأقطار النائية، ويراسلهم ويفرح إذا دخل إلى مملكته واحد منهم، وله معهم أخبار مبسطة في «الشقائق النعمانية» عند ذكر علماء دولته، وتوفي سنة (٨٨٦هـ).

وقد أخذ تعلمه وتعليمه في صباه على الشهاب الكوراني عندما قدم من مصر على السلطان مراد خان، وكان ولده محمد المذكور غائباً في ذلك الوقت ببلدة مغنيا، وقد أرسل إليه والده عدداً من المعلمين، ولم يمثل أمرهم، ولم يقرأ شيئاً، حتى إنه لم يختم القرآن، فطلب السلطان المذكور رجلاً له مهابة وحدة، فذكروا له الكوراني، فجعله معلماً لولده محمد، وأعطاه بيده قضيباً يضربه بذلك إذا خالف أمره، فذهب إليه، فدخل عليه والقضيب بيده، فقال: أرسلني والدك للتعليم وللضرب إذا خالفت أمري، فضحك السلطان محمد خان من هذا الكلام، فضربه الكوراني في ذلك

= الشرق، والشمال، وجانبها الغربي والجنوبي في البر، وذكر أن لها نحواً من مائة باب، وقد حاول المسلمون في القرن الأول فتحها، ولكنه لم يتم لهم ذلك نظراً لموقعها الاستراتيجي، وحصانتها المتمكنة، وجوها البارد، ثم تم فتحها على يد المترجم له رحمه الله.

راجع: معجم البلدان: ٣٤٧/٤، ومراصد الاطلاع: ١٠٩٢/٣، والبيداه والنهابة لابن كثير: ٢٤/٨، ٢٧، ٣٠، ٣١، ٣٢.

المجلس ضرباً شديداً حتى خاف منه السلطان محمد مراد خان وختم القرآن في مدة يسيرة، وفرح بذلك والده السلطان مراد، وأرسل إلى الكوراني أموالاً عظيمة<sup>(١)</sup>.

### ثانياً: المقريري:

أحمد بن علي بن عبد القادر بن محمد بن إبراهيم بن محمد بن تميم ابن عبد الصمد المحيوي، الحسيني، العبيدي، البعلي الأصل، المصري المولد والدار والوفاة، ويعرف بابن المقريري، تقي الدين، شهاب الدين، أبو العباس، محدث، مؤرخ، مشارك في بعض العلوم.

ولد بالقاهرة سنة (٧٦٩هـ) وقيل: (٧٦٦هـ) ونشأ بها، وتفقه على مذهب أبي حنيفة، واشتغل في العلوم التي كانت معروفة في عصره. ونظم ونثر، وولي حاسبة القاهرة، وألف كتباً كثيرة حتى قيل: إنها زادت على مائتي مجلدة كبار، وإن شيوخه بلغت ستمائة نفس، ومن مؤلفاته: «المواعظ»، و«الاعتبار بذكر الخطط والآثار»، و«درر العقود الفريدة في تراجم الأعيان المفيدة»، و«مجمع الفرائد ومنبع الفوائد»، و«إمتاع الأسماع فيما للنبي ﷺ من الحفدة والمتاع»، و«الخبر عن البشر»، و«السلوك في معرفة دول الملوك»، وغير ذلك، وقد ذكر المقريري نفسه أنه قرأ على الكوراني «صحيح مسلم»، و«الشاطبية»، فظهر له منه براعة وفصاحة،

(١) راجع: الشقائق النعمانية: ص/٥١-٥٢، ٧٠-٧١، ١٦٥، والبدر الطالع: ٢/٢٦٩،

والفوائد البهية: ص/٤٨.

ومعرفة تامة لفنون من العلم ما بين فقه، وعربية وقراءات وغيرها. وتوفي المقرئ سنة (٨٤٥هـ)<sup>(١)</sup>.

### ثالثاً: ابن اللجام:

علي بن عبد الله العربي الحلبي، علاء الدين، نشأ في حلب، وقرأ على علمائها، ثم قدم بلاد الروم، وأخذ عن علمائها العلوم المختلفة، ولازم شهاب الدين الكوراني صاحبنا، وأخذ عنه، وكان الكوراني يرجحه على غيره من تلامذته نظراً لنبوغه في العلوم المختلفة، فقد كان محدثاً، مفسراً، فقيهاً، أصولياً، نحوياً، مشاركاً في غيرها من العلوم العقلية، وتولى التدريس في أماكن متعددة من الروم، وذكر له في «الشقائق النعمانية» ترجمة طويلة، وحكايات كثيرة، وله مؤلفات منها: حواشي على المقدمات الأربع، وتعليقة على «التوضيح في الأصول»، وحاشية على «شرح عقائد النسفي» للتفتازاني، وتوفي سنة (٩٠١هـ)<sup>(٢)</sup>.

(١) راجع: الضوء اللامع: ٢١/٢-٢٥، وحسن المحاضرة: ٣٢١/١، والمنهل الصافي: ٣٩٤/١-٤٠٤، وشذرات الذهب: ٢٥٥/٧، والبدر الطالع: ٧٩/١-٨١، ومعجم المؤلفين: ١١/٢-١٢.

(٢) راجع: الشقائق النعمانية: ص/٩٢-٩٥، وكشف الظنون: ٤٩٨/١، ١١٤٦/٢، والفوائد البهية: ص/١٤٦، وهدية العارفين: ٧٣٩/١، وشذرات الذهب: ٥/٨-٦، ومعجم المؤلفين: ١٤٩/٧-١٥٠.



## رابعاً: محيي الدين العجمي:

كان من تلامذة الشهاب الكوراني وأخذ عنه عدة فنون، ثم صار مدرساً في عدة أماكن في الروم، ثم صار قاضياً بأدرنة إلى أن توفي بها، كان ورعاً، زاهداً، متمسكاً بالشرع، قوياً في الحق، وله تقرير واضح، وتحريير حسن، واشتهر بحسن الخط وجودته، وله مؤلفات منها: حواشي على «شرح الفرائض» للسيد الشريف، وله تعليقات، ورسائل، منها رسالة في باب الشهيد كتبها على «شرح الوقاية» لصدر الشريعة<sup>(١)</sup>.

\* \* \*

---

(١) راجع: الشقائق النعمانية: ص/١٨٤.

## المبحث الرابع

### أقرانه

كان القرن التاسع الهجري مزدهراً بالعلم والعلماء، ورواد العلم، وطلابه، لذا، فإن أقران شهاب الدين الكوراني كثيرون، ولكني سأقتصر على ذكر القلة من أقرانه، وهم بعض الذين كانت له بهم صلة ما، من زمالة في الطلب، وتنافس في العلم، والتعليم، ونحو ذلك، وهم كالأتي مرتين حسب وفياتهم:

#### ١- الإمام جلال الدين الحلبي<sup>(١)</sup>:

محمد بن أحمد بن محمد بن إبراهيم بن أحمد بن هاشم، الشافعي، المصري، ولد بالقاهرة سنة (٧٩١هـ) ونشأ بها، ثم اشتغل بعدة فنون، فأخذ الفقه وأصوله، والعربية عن الشمس البرماوي<sup>(٢)</sup>،

(١) نسبة إلى المحلة، وهي الموضع الذي يحل به، والمحلة مشهورة بديار مصر وهي عدة مواضع منها محلة دقلا، وهي أكبرها وأشهرها بين القاهرة ودمياط، وإليها نسب الإمام جلال الدين الحلبي. راجع: مراصد الاطلاع: ١٢٣٦/٣.

(٢) البرماوي: هو محمد بن عبد الدائم بن موسى النعيمي، شمس الدين الشافعي، كان إماماً في الفقه وأصوله، والعربية، وغير ذلك. له مؤلفات منها: شرح البخاري، وألفية في أصول الفقه، ثم شرحها، وتوفي في بيت المقدس سنة (٨٣١هـ)، وكانت ولادته سنة (٧٦٣هـ).

راجع: الضوء اللامع: ٢٨١/٧-٢٨٢، وحسن المحاضرة: ٢٥٠/١، وشذرات الذهب: ١٩٧/٧-١٩٨، والبدر الطالع: ١٩٧/٧.

وعن الجلال البلقيني<sup>(١)</sup>، والولي العراقي<sup>(٢)</sup>، والعز بن جماعة<sup>(٣)</sup>، وغيرهم.

(١) هو عبد الرحمن بن عمر بن رسلان بن نصير بن صالح القاهري، الشافعي، الكناي، البلقيني، جلال الدين، أبو الفضل، ولد بالقاهرة، ونشأ بها، أخذ العلم عن والده وعلماء عصره في فنون عديدة حتى أصبح، مفسراً، محدثاً، نحوياً، فقيهاً، أصولياً، واعظاً، أديباً، مشاركاً في العلوم الأخرى. وأخذ عنه العلم جهابذة العلماء، وله مؤلفات منها: نكت على الحاوي الصغير للقزويني، ورسالة في معرفة الكبائر والصغائر، وتفسير القرآن لم يتم، وله نظم مختصر منتهى السؤل والأمل، والإفهام لما في البخاري من الإهام. وتوفي سنة (٨٢٤هـ).

راجع: الضوء اللامع: ١٠٦/٤-١١٣، وكشف الظنون: ٤٤٤/١، وهدية العارفين: ٥٢٩/١، ومعجم المؤلفين: ١٦٠/٥-١٦١، وإنباء الغمر: ٤٤٠/٧، وطبقات ابن قاضي شعبة: ١١٢/٤-١١٥.

(٢) هو أحمد بن عبد الرحيم بن الحسين بن عبد الرحمن الكردي: القاهري، الشافعي، ويعرف بابن العراقي، ولي الدين، أبو زرعة، فقيه، محدث، أصولي، أديب، مشارك في بعض العلوم، ولد بالقاهرة سنة (٧٦٢هـ)، وتولى القضاء بمصر، وله مؤلفات منها: أخبار المدلسين، وشرح سنن أبي داود، وشرح البهجة الوردية في فروع الفقه الشافعي، والغيث الهامع شرح جمع الجوامع، وغيرها، وتوفي سنة (٨٢٦هـ).  
راجع: إنباء الغمر ٢١/٨، والنجوم الزاهرة: ٧٨٠/٦، وطبقات ابن قاضي شعبة: ١٠٣/٤، والمنهل الصافي: ٣١٢/١، ولحظ الألاحظ: ص/٢٨٤، والضوء اللامع: ٣٣٦/١، وحسن المحاضرة: ٢٠٦/١، وذيل التذكرة للسيوطي: ص/٣٧٥، وشذرات الذهب: ١٧٣/٧، والبدر الطالع: ٧٢/١.

(٣) هو محمد بن أبي بكر بن عبد العزيز بن جماعة، الكناي الحموي الأصل المصري، الشافعي، عز الدين، ولد سنة (٧٤٩هـ) وقيل غير ذلك بطريق ينبع على شاطئ =

كما أخذ المنطق، والجدل، والمعاني، والبيان، والعروض عن آخرين من شيوخ عصره، ولازم البساطي في التفسير، وأصول الدين وغيرهما، وأخذ عن العلاء البخاري، وكان يرجحه على الشهاب الكوراني صاحبنا، وأخذ علوم الحديث عن الولي العراقي، والحافظ ابن حجر، ومهر وتقدم وتفنن في العلوم النقلية والعقلية، وتصدى للتصنيف والتدريس، فأخذ عنه العلم الجم الغفير، وله مؤلفات متقنة، ومختصرة، رغب الأئمة في تحصيلها وقراءتها، كان ذكياً، مفسراً، فقيهاً، متكلماً، أصولياً، نحوياً، منطقياً، صحيح الذهن، معظماً عند الخاصة والعامة، مشهور الذكر بعيد الصيت، مقصوداً بالفتاوى من الأماكن البعيدة.

ومن مؤلفاته: «شرح جمع الجوامع»، و«شرح الورقات»، و«شرح المنهاج الفرعي»، و«شرح البردة»، وله «تفسير القرآن»، كمله جلال الدين السيوطي، و«شرح تسهيل الفوائد» لابن مالك في النحو، و«شرح

---

= البحر الأحمر، وانتقل إلى القاهرة وسكنها، وأخذ عن علماء عصره العلوم المختلفة، حتى صار فقيهاً، أصولياً، محدثاً، متكلماً، أدبياً، نحوياً، لغوياً، مشاركاً في غير ذلك، وله مؤلفات منها: حاشية على مطالع الأنوار، للأرموي في المنطق، ومختصر الروض الأنف، وحاشية على نهاية السؤل، وشرح المنهل الروي في علوم الحديث النبوي، وتوفي سنة (٨١٩هـ).

راجع: إنباء الغمر: ٢٤٠/٧، والضوء اللامع: ١٧١/٧، وحسن المحاضرة: ٣١٧/١، وبغية الوعاة: ٦٣/١، ٦٦، وشذرات الذهب: ١٣٩/٧-١٤٠، وطبقات ابن قاضي شعبة: ٦٠/٤-٦٣، والبدر الطالع: ١٤٧/٢-١٤٩، والأعلام للزركلي: ٢٨٢/٦.

الشمسية في المنطق» لم يكمل، واختصر «التنبيه» للشيرازي، وتوفي سنة (٨٦٤هـ)<sup>(١)</sup>.

## ٢- العلامة البقاعي:

إبراهيم بن عمر بن حسن الحافظ، الرباط، الخرباوي، الشافعي، نزيل القاهرة، ثم دمشق الشام، ولد بقرية خربة روحا من عمل البقاع سنة (٨٠٩هـ) ونشأ بها، ثم تحول إلى دمشق، وبعدها إلى بيت المقدس، ثم دخل القاهرة، أخذ علم القراءات والفقہ عن علماء عصره، وأخذ الحديث عن الحافظ ابن حجر، ومهر وبرع في الفنون المختلفة، ورحل، وسمع من خلق كثير، جمعهم في معجمه الذي سماه: «عنوان الزمان بتراجم الشيوخ والأقران»، وكان حافظاً، عالماً، مفسراً، محدثاً، مؤرخاً، أديباً<sup>(٢)</sup>.

(١) راجع: الضوء اللامع: ٣٩/٧-٤١، وحسن المحاضرة: ٢٥٢/١-٢٥٣، وبدائع الزهور: ٦٢/٢، وشذرات الذهب: ٣٠٣/٧-٣٠٤، وكشف الظنون: ١٢٤/١، وهدية العارفين: ٢٠٢/٢، وإيضاح المكنون: ١٤٧/١، والبدر الطالع: ١١٥/٢-١١٦، والأعلام للزركلي: ٢٣٠/٦، ومعجم المؤلفين: ٣١١/٨-٣١٢.

(٢) ذكر السخاوي أنه لما كان بحلب سنة (٨٥٩هـ) دخلها الإمام الكوراني شهاب الدين، وترامى عليه البقاعي في ذلك الوقت، كي يتوصل به إلى مملكة الروم عند رجوعه إليها، وطلب منه أن يرسل من الروم في طلب كتابه: المناسبات، رجاء أن يحصل له رواج بذلك، كما التزم البقاعي للكوراني مقابل ذلك بتولي إشهار كتابه «الدرر اللوامع». وفي هذا نظر لما عرف عن السخاوي من الحمل على أقرانه ومخالفه. عفا الله عنا وعنه.

راجع: الضوء اللامع: ٢٤٢/١.

وله مؤلفات منها: «الجواهر والدرر في مناسبة الآي والسور»، و«النكت على شرح ألفية العراقي»، و«النكت على شرح العقائد»، ومختصر كتاب «الروح» سماه: «سر الروح»، و«القول المفيد في أصول التجويد»، و«الاطلاع على حجة الوداع»، وله ديوان شعر، وتوفي بدمشق سنة (٨٨٥هـ)<sup>(١)</sup>.

### ٣- الإمام السخاوي:

محمد بن عبد الرحمن بن محمد بن أبي بكر شمس الدين، أبو الخير، أو أبو عبد الله الشافعي، ولد بالقاهرة سنة (٨٣١هـ)، أخذ العلوم المختلفة عن علماء عصره، ولازم الحافظ ابن حجر، وأخذ عنه علم الحديث، وبرع فيه. وكان فقيهاً، مقرئاً، محدثاً، مؤرخاً، مشاركاً في أصول الفقه، والفرائض، والحساب، والتفسير، وغير ذلك.

له مؤلفات نافعة، خاصة في الحديث والتاريخ منها: «الضوء اللامع لأهل القرن التاسع»، و«المقاصد الحسنة في الأحاديث الجارية على الألسنة»، و«البستان في مسألة الاختتان»، و«الأصل الأصيل في تحريم النظر في التوراة والإنجيل»، و«القناعة فيما تحسن إليه الحاجة من أشراف الساعة»، وتوفي سنة (٩٠٢هـ)<sup>(٢)</sup>.

(١) راجع: الضوء اللامع: ١/١٠١-١١١، ونظم العقيان: ص/٢٤، وشذرات الذهب:

٣٣٩/٧-٣٤٠، ومعجم المؤلفين: ١/٧١.

(٢) راجع: الضوء اللامع: ٨/٢-٣٢، ونظم العقيان: ص/١٥٢٠، والكواكب السائرة:

١/٥٣-٥٤، وشذرات الذهب: ٨/١٥-١٧، والبدر الطالع: ٢/١٨٤-١٨٧،

ومعجم المؤلفين: ١٠/١٥٠-١٥١.

وعندما ترجم للشهاب الكوراني صاحبنا قلل من شأنه، بل وصرح بنبزه<sup>(١)</sup>.

#### ٤- الإمام الكمال ابن أبي شريف:

محمد بن محمد بن أبي بكر بن علي بن مسعود المري القدسي، الشافعي، كمال الدين، أبو المعالي، فقيه محدث، أصولي، مفسر، متكلم، ولد بالقدس سنة (٨٢٢هـ) ونشأ بها، وقرأ القرآن بالروايات، وأخذ العربية، والأصول، والحديث، والفقه، والمنطق، والعروض، وغيرها عن علماء عصره، ثم رحل إلى القاهرة، فأخذ عن علمائها، كالحافظ ابن حجر، وغيره، كما سمع بمكة، والمدينة، واستوطن القاهرة، وانتفع به أهلها، ثم عاد إلى القدس، وتولى بها عدة أعمال.

وله مؤلفات منها: «الفتاوى»، و«حاشية على تفسير البيضاوي»، و«شرح الإرشاد لابن المقرئ في الفقه»، و«إتحاف الأخصا بفضل المسجد الأقصى»، و«شرح كتاب المسامرة في العقائد المنجية في الآخرة»، و«حاشية على شرح الجلال». وتوفي بالقدس سنة (٩٠٦هـ)<sup>(٢)</sup>.

(١) حيث ذكر في ترجمته: أنه كان فقيراً، ثم صار ذا ثراء بعد اتصاله برجال الدولة، ثم قال السخاوي: «وظهر لما ترفع حاله ما كان كامناً لديه من اعتقاد نفسه الذي جر إليه الطيش، والخفة...»، الضوء اللامع: ٢٤٢/١.

وذكر الإمام الشوكاني أن شهاب الدين الكوراني له مناقب جمة تدل على أنه من العلماء العاملين لا كما قال السخاوي. راجع: البدر الطالع: ٤١/١. والسخاوي: نسبة إلى سخي، مقصور، وهي كورة بمصر، وهي قصبتها. راجع: مراصد الاطلاع: ٦٩٧/٢.

(٢) راجع: الضوء اللامع: ٦٤/٩، ونظم العقيان: ص/١٥٩-١٦٠، والكواكب السائرة: ١١/١٣-١١، وشذرات الذهب: ٢٩/٨-٣٠، ومعجم المؤلفين: ٢٠٠/١١.





## الفصل الثالث

### في أعماله، وصفاته، ووفاته

وفيه ثلاثة مباحث:

المبحث الأول: عمله في القضاء، والتدريس.

المبحث الثاني: صفاته، وأخلاقه.

المبحث الثالث: وصيته، ووفاته.



## المبحث الأول الأعمال التي تولاهما

### أولاً: عمله في القضاء:

لقد كان القضاء ولا يزال فريضة محكمة، وأمانة عظيمة له خطورته وأهميته، وقد كان الرسول ﷺ هو الحاكم والقاضي، ثم آل الأمر من بعده إلى خلفائه الراشدين، وأصحابه المهديين رضي الله عنهم، فالتزموا طريقته، وسنته في ذلك، وقاسوا الأمور بنظائرها، فيما لا نص فيه من كتاب، أو سنة.

ولمّا كثرت الفتوحات، وتعددت الأمصار، وكثر المسلمون ظهر اهتمام الخلفاء بهذا العمل الجليل، فعينوا قضاة ينوبون عنهم في البلدان المفتوحة، رأوهم أهلاً لإسناد هذا المنصب المهم، والخطير إليهم، ثم جاء من بعدهم مَنْ تولى أمور المسلمين، فمنهم من وفق للعدل في أحكامه، ومنهم الظالم لنفسه ولغيره، وعندما حاول البعض منهم إخضاع القضاء لسلطان هواهم، والخروج به عما رسم له من معالم وأسس يقوم عليها، امتنع كثير من العلماء عن تولّي هذا المنصب الجليل. وعلى الرغم من ذلك لم يزل القضاء - عموماً - محتفظاً بهيمنته ومكانته، وكانت ميزته - غالباً - العفة، والنزاهة، والعدل، والأمانة بدليل أننا لو نظرنا وتبعنا العلماء

الذين أسند إليهم منصب القضاء في القرون المتتابعة حتى القرن التاسع الهجري - نجدهم - غالباً - قدوة في الخير والزهد والصلاح، والعفة والعدل والأمانة.

فمثلاً في القرن التاسع الهجري في عصر الكوراني تولى فيه القضاء أئمة يقتدى بهم؛ كالزین الزركشي الحنبلي عبد الرحمن بن محمد، والحافظ ابن حجر العسقلاني أحمد بن علي بن محمد، والبساطي المالكي محمد بن أحمد بن عثمان، والعيني الحنفي محمود بن أحمد بن موسى الحلبي، والبلقيني صالح بن عمر بن رسلان، وغيرهم، كما أن ولاية الأمور كانوا يحرصون في الغالب على أن لا يلي هذا المنصب إلا من عرف بالدين، والعلم، والزهد، والورع، والتقوى، والأمانة.

ولمّا توجه شهاب الدين الكوراني من مصر، ووصل إلى الروم للسبب الذي سبق ذكره، وعُرف علمه، وفضله، وتقواه، وصفاته الحميدة، وظهرت مقدرته وقوته وصراحته في الحق، دفع ذلك السلطان محمد خان إلى أن يوليه عدة مناصب في دولته، وإليك بيانها<sup>(١)</sup>:

---

(١) لما قدم الكوراني الروم، وبعد مدة من وصوله إليها، توفي الشيخ شمس الدين الفناري قاضياً، ومفتياً، فسأل السلطان الكوراني أن يتحنف، ويأخذ وظائف الفناري، ففعل، وصار المشار إليه في مملكة الروم.

راجع: نظم العقيان: ص/٣٩، والبدر الطالع: ٤١/١، والضوء اللامع: ٢٤٢/١.

## ١- عرض السلطان على الكوراني منصب الوزارة:

فلم يقبل الكوراني ذلك، وقال للسلطان: إن مَنْ في بابك من الخدم والعبيد إنما يخدمونك كي ينالوا الوزارة آخر الأمر، وإذا كان الوزير من غيرهم تنحرف قلوبهم عنك، فيختل أمر سلطنتك. فاستحسنه السلطان محمد خان.

## ٢- قضاء عساكر الروم:

وهذا يعتبر قمة في السلطة القضائية حينها، فقد ولاه السلطان ذلك بعدما اعتذر عن قبول منصب الوزارة.

ولما باشر الكوراني القضاء، أعطى التدريس والقضاء لأهلها من غير عرض ذلك على السلطان، فأنكر ذلك السلطان، واستحيا من إظهاره له فاستشار وزراءه في ذلك، فأشاروا عليه بما سبق ذكره في سبب رحلته من الروم إلى مصر.

## ٣- قضاء مدينة بروسا، مع إشرافه على أوقافها:

ولمّا استشار السلطان وزراءه في إحالة الكوراني عن منصب قضاء العسكر أشاروا عليه بأن يواليه في توليته له قضاء بروسا؛ لأن الأحوال فيها تدهورت ولا يصلح لذلك أحد غيره، فقبل الكوراني ذلك بناء على التعليل السابق، ولم يعلم بالحيلة التي اتخذت لإحالة عن المنصب السابق.

ولمّا ذهب الكوراني إلى مدينة بروسا، وقام بالأمر فيها على خير ما يرام، وبعد مدة أرسل إليه السلطان واحداً من خدمه بيده مرسوم السلطان

وضمّنه أمراً يخالف الشرع، فما كان من الكوراني إلا أن مزق الكتاب، وضرب الخادم، فاشتمأز السلطان لذلك، فعزله، ووقع بينهما منافرة أدت إلى رجوع الكوراني إلى مصر، وقد سبق بيان ذلك في رحلته.

#### ٤- توليته قضاء بروسا مرة أخرى:

ولمّا عاد الكوراني من مصر إلى الروم بطلب من السلطان محمد خان، ولاه قضاء بروسا ثانية، ودام على ذلك مدة، ينفذ فيها أحكام الله تعالى دون محاباة، أو مجاملة.

#### ٥- تقليده منصب الفتوى:

لمّا أخذ منه القضاء قلده السلطان الفتوى العامة في البلاد، وهذا المنصب لا يتولاه إلا من بلغ بين أقرانه مرتبة في العلم يشار إليه بالبنان، والكوراني كان كذلك.

وعين له السلطان كل يوم مائتي درهم، وفي كل شهر عشرين ألف درهم، وفي كل سنة خمسين ألف درهم سوى ما يبعث إليه من الهدايا والتحف والعبيد والجواري، وعاش في نعمة، وعيش رغد، وكان ذلك سبباً في إنتاجه العلمي، فألف، وصنف كتباً نافعة في فنّها وموضوعها<sup>(١)</sup> وسيأتي بيانها في البحث الذي يخصها إن شاء الله تعالى.

(١) راجع: الضوء اللامع: ٢٤٢/١، ونظم العقيان: ص/٣٩، والشقائق النعمانية:

ص/٥٢-٥٣، والبدر الطالع: ٤٠/١-٤١، والفوائد البهية: ص/٤٨.

ثانياً: المدارس التي درس فيها:

إنَّ إفادة الناس ونشر العلم من أفضل العبادات، إذا ما صحبته النية الصادقة والإخلاص.

وينبغي لمن تولى هذه المهمة العظيمة أن يكون قدوة لغيره في السلوك والأخلاق، كما يكون مشفقاً وناصحاً لتلامذته، مراعيّاً استعدادهم وتقبلهم، فيبدأ بالأهم، فالأهم إلى غير ذلك من آداب التدريس.

وقد تولى شهاب الدين الكوراني التدريس في عدة مدارس، فاستفاد منه الكثير، وتخرج على يديه علماء عاملون، وكان وقوراً في درسه، مشفقاً على تلامذته، قدوة لهم في الخير والصلاح، وإليك ذكر المدارس التي درّس فيها.

#### ١ - المدرسة البرقوقية<sup>(١)</sup>:

حيث تولى فيها تدريس الفقه.

(١) هذه المدرسة أنشأها السلطان الملك الظاهر برقوق بن أنص، ولم يعمر مثلها في القاهرة، وجعل فيها سبعة دروس لأهل العلم، أربعة يلقي بها الفقه على المذاهب الأربعة، ودرس لتفسير القرآن، وآخر للحديث النبوي، ودرس للقراءات وأجرى على الجميع في كل يوم الخبز النقي، ولحم الضأن المطبوخ، وفي كل شهر الحلوى، والزيت، والصابون، والدرهم، ووقف على ذلك الأوقاف الجليلة من الأراضي والدور. راجع: السلوك لمعرفة دول الملوك: ٣/ق/٢/٩٤٦، والضوء اللامع: ١/٢٤٢، ٣/١٢، وعصر سلاطين المماليك: ٥٧/٣.

٢- مدرسة مراد الغازي بمدينة بروسا<sup>(١)</sup>:

وذلك أن السلطان مراد خان، لما قدم الكوراني الروم، ورأى فضله أسند إليه السلطان مهمة القيام بها تدریساً وإدارة، فقام الكوراني في ذلك خير قيام، وتخرج منها العديد من الطلاب.

٣- مدرسة السلطان بايزيد خان<sup>(٢)</sup> الغازي:

وذلك أن السلطان مراد خان لما رأى إخلاص شهاب الدين الكوراني

(١) هو السلطان مراد بن أورخان بن عثمان الغازي سلطان الروم وابن سلاطينها، ولد سنة (٧٢٧هـ)، وتولى السلطنة سنة (٧٦١هـ)، وافتتح كثيراً من البلدان، منها: أدرنة، وهو أول من اتخذ الماليك، وألبسهم اللباد المثنى إلى خلف، وسماهم العسكر الجديد، وكان عظيم الصولة شديد المهابة، واجتمعت النصارى عليه مع سلاطهم، فقابلهم صاحب الترجمة، وهزمهم، وقتل سلاطهم، وأسر جماعة من ملوكهم، فأظهر واحد من الملوك الطاعة للسلطان، وطلب تقبيل كفه، فأذن له بذلك، فلما قرب منه أخرج خنجرًا كان أعده في كفه، فضرب السلطان مراداً فقتله، وفاز بالشهادة في سنة (٧٩٢هـ)، فصار القانون بعد ذلك لا يدخل على السلطان أحد إلا بعد تفتيش ثيابه، ويكون بين رجلين يكتفانه.

راجع: الشقائق النعمانية: ص/١٢، والبدر الطالع: ٣٠٠/٢-٣٠١.

(٢) هو السلطان بايزيد خان الأول بن أورخان بن عثمان الغازي، سلطان الروم، ولد سنة (٧٤٨هـ)، وتولى السلطنة سنة (٧٩٢هـ).

وفتح كثيراً من بلاد النصارى وقلاعهم، واستولى على من كان بالروم من ملوك الطوائف، وخرج تيمورلنك إلى بلاده، وكان قد لقيه بجيش الروم، وفيهم طائفة من التتار، فخدع تيمورلنك من كان مع صاحب الترجمة من التتار فمالوا إليه، فقاتل هو ومن معه قتلاً شديداً، وكان شجاعاً، فما زال يضرب بسيفه حتى كاد يصل إلى تيمور، فرموا عليه بساطاً، وأمسكوه، وحسوه، فمات كمداً في الأسر سنة (٨٠٥هـ).

راجع: الشقائق النعمانية: ص/١٦، والبدر الطالع: ١٦٠/١-١٦١.



في عمله وحسن إدارته، أسند إليه القيام على مدرسة جده السلطان بايزيد خان الغازي بمدينة بروسا كذلك<sup>(١)</sup>.

#### ٤- ومدرسة دار الحديث:

ولما استقر به المقام في الروم، وألقى عصا الترحال، وانثالت عليه الدنيا، أنشأ الكوراني في اسطنبول دوراً للمحتاجين، ومدرسة سماها دار الحديث، وجامعاً بخطبة، وآخر بدونها<sup>(٢)</sup>.

\* \* \*

---

(١) راجع: الشقائق النعمانية: ص/٥١.

(٢) راجع: الضوء اللامع: ٢٤٢/١، والبدر الطالع: ٤١/١.

## المبحث الثاني

### صفاته، وأخلاقه

جرت العادة - غالباً - على ذكر المؤرخين صفات العلماء الخلقية، بضم المعجمة، واللام؛ لأنها هي الميزان الذي يوزن به الإنسان، ويقاس به. وقد عُرف الإمام الكوراني بصفاته الحميدة، وأخلاقه المرضية، علماً، وورعاً، وزهداً، وعفة، ونزاهة، ودماثة أخلاق، وتواضعاً وسلامة صدر، وصراحة في الحق دون محاباة، أو مجاملة لأحد مهما كانت منزلته ومكانته، وإليك بعضاً من تلك الصفات:

١- عرض عليه السلطان محمد مراد خان منصب الوزارة في دولته، فاعتذر عن قبولها بما سبق ذكره.

٢- لما ولاه السلطان محمد خان منصب قضاء عساكر الروم باشر الأمور بنفسه وأشرف على تنفيذها، ووضعها في مواضعها، دون الرجوع إلى السلطان، فدفع ذلك السلطان إلى عزله عن هذا المنصب بالطريقة التي سبق ذكرها.

٣- لما كان قاضياً في مدينة بروسا، وجاءه مرسوم من السلطان، وفيه مخالفة للوجه الشرعي، مَزَّق المرسوم السلطاني، وأمر بضرب الخادم الذي حمله إليه، مما أدى إلى عزله وخروجه من الروم، كما تقدم.

٤- كان يخاطب السلطان باسمه، ولا ينحني له، ولا يقبل يده، بل يصافحه مصافحة، وكان لا يأتي إلى السلطان يوم عيد، ولا غيره إلا إذا أرسل إليه ودعاه.

٥- كان ينصح للسلطان محمد خان، ويقول له: إن مطعمك حرام، وملبسك حرام، فعليك بالاحتياط، واتفق في بعض الأيام أنه أكل مع السلطان محمد خان، فقال السلطان له: أنت أيها المولى أكلت - أيضاً - من الحرام، فقال الإمام شهاب الدين له: ما يليك من الطعام حرام، وما يليني حلال، فحول السلطان الطعام. فأكل الكوراني منه، فقال السلطان له: أكلت من جانب الحرام، فقال شهاب الدين: نفذ ما عندك من الحرام، وما عندي من الحلال، فلهذا حولت الطعام.

وأرسل إليه السلطان بايزيد خان الثاني<sup>(١)</sup> يوم عرفة يسأله المجيء إليه، وكان يوم مطر، فجاءه الخادم، وقال له: السلطان يسلم عليكم، ويلتمس منكم أن تشرفوه غداً، فقال الكوراني: لا أذهب، واليوم يوم

(١) هو بايزيد خان بن محمد بن مراد بن محمد بن بايزيد، ولد سنة (٨٥٥هـ) وتولى السلطنة سنة (٨٨٦هـ)، وعظمت سلطنته، وافتتح عدة قلاع للنصارى، وخرج عليه أخوه جم، فانهزم من صاحب الترجمة لما وقع المصاف، وفر إلى بلاد النصارى، فأرسل إليه حلاقاً معه سم فما زال يتقرب إلى جم حتى اتصل به، وحلق له بسكين مسمومة، وهرب، فسرى السم، ومات جم من ذلك، وكان السلطان بايزيد سلطاناً، مجاهداً، مثاغراً، مرابطاً، محباً لأهل العلم محسناً إليهم، وتوفي سنة (٩١٨هـ).

راجع: الشقائق النعمانية: ص/١٦٥، ٢٢٦، والبدر الطالع: ١/١٦١.

وحل أخاف أن يتوحد خُفّي، فذهب الخادم، فلم يلبث إلا أن جاء، وقال: سلم عليكم السلطان، وأذن لكم أن تنزلوا عن الدابة في موضع نزول السلطان، حتى لا يتوحد خُفكم، فذهب إليه بعد ذلك.

٦- قيل له يوماً: إن الشيخ فلاناً يزور فلاناً، ولا يزورك. فقال العلامة الكوراني: أصاب لأن فلاناً - ويعني السُّزار - عالم عامل تجب زيارته، وأنا، وإن كنت عالماً لكني خالطت السلاطين، فلا تجوز زيارتي.

٧- كان - رحمه الله تعالى - لا يحسد أحداً من أقرانه إذا فضل عليه في المنصب، وإذا قيل له في ذلك كان يقول: المرء لا يرى عيوب نفسه، ولو لم يكن له فضل عليّ لما أعطاه الله تعالى ذلك المنصب.

٨- قال الكوراني يوماً للسلطان محمد خان - بطريق الشكاية عنه -: إن الأمير تيمور خان<sup>(١)</sup> أرسل بريد المصلحة، وقال له: إن احتجت إلى فرس خذ فرساً كلٌّ من لقيته، وإن كان فرس ابني فلان، فتوجه البريد إلى

(١) هو تيمور بن طرغاي السلطان الأكبر الطاغية الأكبر الأعرج، كان ابتداء ملكه عند انقراض دولة بني جنكز خان، وتلاشت في جميع النواحي، ظهر هذا الطاغية بتركستان، وسمرقند، وتغلب على البلدان الإسلامية واحدة بعد الأخرى، فسفك الدماء، وهتك الأعراض وخرب البلدان، وسى النساء والأطفال، وكان يقرب العلماء والصلحاء والشجعان والأشراف، وينزلهم منازلهم، ولكن من خالف أمره أدق مخالفة استباح دمه، وقد هلك في سنة (٨٠٧هـ).

راجع: شذرات الذهب: ٦٢/٧-٦٧، والبدر الطالع: ١٧٣/١-١٨٠، والضوء اللامع: ٤٦/٣-٥٠.

ما أمر به، فلقي العلامة سعد الدين التفتازاني، وهو نازل في موضع، قاعد في خيمته، وأفراسه مربوطة قدامه، فأخذ البريد منها فرساً، فأخبر العلامة سعد الدين بذلك، فضرب البريد ضرباً شديداً، فغضب الأمير تيمور خان غضباً شديداً، ثم قال: لو كان ابني فعل ذلك لقتلته، ولكني كيف أقتل رجلاً ما دخلت في بلدة إلا وقد دخلها تصنيفه قبل دخول سيفي؟ ثم قال الكوراني للسلطان: إن تصانيفي تُقرأ الآن بمكة المكرمة، ولم يبلغ إليها سيفك. فقال السلطان محمد خان: نعم أيها المولى، الناس يكتبون تصنيفه، وأنت كتبت تصنيفك، وأرسلته إلى مكة المكرمة، فضحك الكوراني واستحسن هذا غاية الاستحسان.

٩- كانت أوقاته مصروفة إلى الدرس والفتوى والتصنيف والعبادة، حكى بعض تلامذته أنه بات عنده ليلة، فلما صلى العشاء ابتدأ بقراءة القرآن من أوله، قال: وأنا نمت، ثم استيقظت، فإذا هو يقرأ، ثم نمت، فاستيقظت، فإذا هو يقرأ سورة الملك، فأتم القرآن عند طلوع الفجر، قال: سألت بعض خدامه عن ذلك، فقال: هذه عادة مستمرة له.

١٠- كان - رحمه الله تعالى - رجلاً مهيباً طويلاً كبير اللحية، وكان يصبغها، وهذه صفته الخلقية، بفتح المعجمة وسكون اللام.

وقد ذكر هذه الصفات السابقة صاحب «الشقائق النعمانية»، ثم قال في نهايتها: ومناقبه كثيرة لا يتحمل ذكرها هذا المختصر<sup>(١)</sup>.

(١) راجع: الشقائق النعمانية: ص/٥٢-٥٤، والبدر الطالع: ١/٤١، والفوائد البهية: ص/٤٨.

## المبحث الثالث

### وصيته، ووفاته

وبعد أن استقر في الروم في القسطنطينية، وألقى عصا الترحال فيها ولازم التدريس، والفتوى، والإفادة، والتأليف، حتى تقدم به السن، وألمَّ به ما يلمُّ بغيره من الوهن والضعف، حينها أسلم روحه لباريها في سنة (٨٩٣هـ)<sup>(١)</sup>.

وكان لوفاته حكاية، وهو أنه أمر يوماً في أوائل فصل الربيع أن تضرب له خيمة في خارج قسطنطينية، فسكن هناك إلى أول فصل الخريف، وفي هذه المدة كان الوزراء يذهبون إلى زيارته في كل أسبوع مرة، ثم إنه صلى الفجر في يوم من الأيام، وأمر أن ينصب له سرير في الموضع الفلاني من بيته في قسطنطينية، فلما صلى الإشراف جاء إلى بيته، واضطجع على جنبه الأيمن مستقبل القبلة، وقال: أخبروا مَنْ في البلد من الذين قرؤوا عليَّ القرآن، فأخبروهم فحضرُوا كلهم، فقال لهم: لي عليكم حق، واليوم يوم قضائه، فاقرؤوا عليَّ القرآن العظيم إلى وقت العصر.

(١) وأرخه السيوطي في نظم العقيان: ص/٣٩، سنة (٨٩٤هـ).

وقيل: توفي سنة (٨٩٢هـ)، وما ذكر في الصلب هو قول الأكثر والأرجح.

راجع: الأعلام للزركلي: ٩٤/١.

فأخبر الوزراء بذلك، فجاءوا إليه لعيادته، فبكى أحد الوزراء لما كان بينهما من المحبة الزائدة، فقال الكوراني له: لماذا تبكي؟ قال: فهمت فيكم ضعفاً، فقال له: ابك على نفسك، فإني عشت في الدنيا بسلامة، وأختم إن شاء الله تعالى بسلامة، ثم قال للوزراء: سلموا منا على بايزيد - يريد السلطان بايزيد خان - وأوصيه أن يحضر صلاتي بنفسه، وأن يقضي ديوني من بيت المال قبل دفني، ثم قال: أوصيكم إذا وضعتوني عند القبر أن تأخذوا برجلي، وتسحبوني إلى شفير القبر، ثم تضعوني فيه.

ثم إن الكوراني شهاب الدين صلى صلاة الظهر مومئاً، ثم أخذ يسأل عن أذان العصر، فلما قرب وقته أخذ يستمع صوت المؤذن، فلما قال المؤذن: الله أكبر، قال الإمام شهاب الدين: لا إله إلا الله، فخرجت روحه في تلك الساعة. ثم إن السلطان بايزيد خان حضر صلاته، وقضى ديونه بلا شهود، فكانت ثمانين ألفاً ومائة ألف درهم، ثم إنهم لما وضعوه عند قبره لم يتجاسر أحد على أن يأخذ برجله، فوضعوه على حصير، وجذبوا الحصير إلى شفير القبر، ثم أنزلوه فيه، وسلموه إلى رحمة الله تعالى ورضوانه، وامتألت المدينة ذلك اليوم بالضجيج والبكاء من الصغار والنساء والكبار، وكانت جنازته مشهورة مشهودة<sup>(١)</sup>.

وبذلك خرجت روحه معلنة نهاية حياة شخص كان له أثر كبير في حياة الناس العلمية، فرحمه الله رحمة واسعة، وأسكنه فسيح جناته، وأجزل مثوبته على ما قدمه من خدمة للإسلام والمسلمين.

(١) راجع الضوء اللامع: ٢٤٣/١، والشقائق النعمانية: ص/٥٤-٥٥، والفوائد البهية:

ص/٤٨، والبدر الطالع: ٤١/١.





## الفصل الرابع

### في مؤلفاته، وآثاره

وفيه مبحثان:

المبحث الأول: في مؤلفاته عامة.

المبحث الثاني: دراسة تحليلية لكتابه «الدرر اللوامع»

وفيه سبعة مطالب:

المطلب الأول: عنوان الكتاب ونسبته إلى المؤلف.

المطلب الثاني: سبب تأليف الكتاب، والظرف الذي ألفه فيه.

المطلب الثالث: منهج المؤلف في الكتاب.

المطلب الرابع: أهمية الكتاب.

المطلب الخامس: تقويم عام لشروح «جمع الجوامع» التي

اطلعت عليها.

المطلب السادس: وصف مخطوطي الكتاب.

المطلب السابع: عملي في تحقيق الكتاب.



## المبحث الأول

### مؤلفاته

لقد شارك شهاب الدين الكوراني في تزويد المكتبة الإسلامية بمؤلفات نافعة في فنون متعددة، وإليك بيانها:

١- «حاشية المشرح على الموشح»، وهو شرح للخبيصي<sup>(١)</sup> على الكافية في النحو للإمام ابن الحاجب.

أولها: «الحمد لله الذي رفع بناء العربية بأدلة وحجج إلخ». وكتبها سنة (٨٨٩هـ).

وقد قام بنسخها ويس بن ملا محمود سنة (١٢٠٨هـ) ونوع الخط بالاستنساخ، بمقاس ٢١×١٥ سم، وعدد الأوراق (٢٦١) ورقة، وهي موجودة ضمن مخطوطات عبد الله مخلص بمكتبة الأوقاف العامة بالموصل<sup>(٢)</sup>.

(١) هو محمد بن أبي بكر بن محرز بن محمد الخبيصي، شمس الدين، نحوي، من آثاره: الموشح في شرح الكافية لابن الحاجب في النحو.

راجع: هدية العارفين: ١٤٨/٢، ومعجم المؤلفين: ١١٦/٩.

(٢) راجع: كشف الظنون: ١٣٧١/٢، وفهرس مخطوطات مكتبة الأوقاف العامة في

الموصل: ٢٦٧/٦، وهدية العارفين: ١٣٥/١.

- ٢- «حاشية العبقري على شرح الجعبري»<sup>(١)</sup> واسم شرحه:  
«كنز المعاني في شرح حرز الأماني»<sup>(٢)</sup>.
- ٣- «الدرر اللوامع في شرح جمع الجوامع»، وسيأتي الكلام عليه  
في مبحثه الخاص. إن شاء الله تعالى.
- ٤- «دفع الختام عن موقف حمزة وهشام».

(١) هو إبراهيم بن عمر بن إبراهيم بن خليل الجعبري، الخليلي الشافعي، ويقال له ابن السراج، واشتهر بالجعبري، تقي الدين، برهان الدين أبو العباس، ولد بجعبر، وسكن دمشق مدة، ثم ولي مشيخة الخليل، إلى أن مات بها، له ما يقرب من مائة مصنف منها: نزهة البررة في القراءات العشرة، مختصر أسباب النزول للواحدي، منظومة الإفهام والإصابة في مصالح الكتابة، والإيجاز في الألفاظ، وكنز المعاني المذكور في الصلب، وغيرها كثير، وكانت ولادته سنة (٦٤٠هـ) وتوفي سنة (٧٣٢هـ).

راجع: مرآة الجنان ٢٨٥/٤، وطبقات السبكي: ٧٢/٦، وطبقات الأسنوي: ٣٨٥/١، والبداية والنهاية: ١٤/١٦٠، وطبقات القراء: ١/٢١، ومعرفة القراء الكبار: ٢/٥٩١، والدرر الكامنة: ١/٥١، والمنهل الصافي: ١/١١٢، والنجوم الزاهرة: ٩/٢٩٦، والأنس الجليل: ص/٩٦، وبغية الوعاة: ١/٤٢٠، وتاريخ علماء بغداد: ص/١٢.

(٢) قال في كشف الظنون: «وله شروح كثيرة - يعني حرز الأماني، - أحسنها وأدقها شرح الشيخ برهان الدين إبراهيم بن عمر الجعبري المتوفى سنة (٧٣٢هـ)، وهو شرح مفيد مشهور، سماه كنز المعاني، أوله «الحمد لله مبدئ الأمم، ومنشئ الرمم إلخ، فرغ من تأليفه سنة (٦٩١هـ) وعليه تعليقة لشمس الدين أحمد بن إسماعيل الكوراني، مات سنة (٨٩٣هـ) وسماها العبقري» كشف الظنون: ١/٦٤٦-٦٤٧.

راجع: إيضاح المكنون: ٢/٩٢، وهدية العارفين: ١/١٣٥.

ومكان وجوده في مكتبة لالا بتركيا تحت رقم / ٥٧، كما ذكر ذلك بروكلمان<sup>(١)</sup>.

٥- رسالة رد بها على الرسالة في الولاء لمحمد بن فرامرز الشهير بملا خسرو<sup>(٢)</sup>، وذكر في «كشف الظنون» أن رسالة ملا خسرو اشتملت على مقدمة، ومقصد، وفصل، وتذنيب، وفرغ منها في رمضان سنة (٨٧٣هـ) ذهب فيها مذهباً في الولاء، خرج من أقوال الفقهاء، وخالف فيه سائر العلماء، وقرره في غرره ودرره، ورتب رسالة في تحقيقه، أولها: «الحمد لله الذي أحكم الشرع المبين إلخ»، وكتب في ردها رسالة المفتي أحمد بن إسماعيل الكوراني، أولها: «الحمد لله الذي من أراد به خيراً فقهه في الدين إلخ»، ثم أجاب عليه ملا خسرو<sup>(٣)</sup> أيضاً.

(١) تاريخ الأدب العربي الأصل: ٢/٢٢٨، والملحق: ٢/٣١٨.

(٢) هو محمد بن فرامرز، أو فراموز بن علي، المعروف بملا، أو منلا، أو المولى خسرو، عالم بفقهاء الحنفية، والأصول، رومي الأصل، أسلم أبوه، ونشأ هو مسلماً، فتبحر في علوم المعقول والمنقول، وتولى التدريس في زمان السلطان محمد مراد بمدينة بروسا وولي قضاء القسطنطينية، وصار مفتياً بالتحت السلطاني، وعظم أمره وعمّر عدة مساجد بقسطنطينية، وله مؤلفات منها: درر الحكام في شرح غرر الأحكام في الفقه، ومرفاة الوصول في علم الأصول، وحاشية على المطول في البلاغة، وحاشية على التلويح، وحاشية على أنوار التنزيل، وأسرار التأويل، وتوفي بالقسطنطينية سنة (٨٨٥هـ). راجع: الضوء اللامع: ٨/٢٧٩، وشذرات الذهب: ٧/٣٤٢، والفوائد البهية: ص/١٨٤، ومفتاح السعادة: ٢/٦١، والأعلام للزركلي: ٧/٢١٩.

(٣) راجع: كشف الظنون: ١/٨٩٩، وهدية العارفين: ١/١٣٥.

٦- «الشفافية في العروض»، وهي قصيدة مشتملة على ستمائة بيت، نظمها للسلطان محمد خان مطلعها:

«بحمد إله الخلق ذي الطَّوْل والبرِّ      بدأت بنظم طيِّه عبق النشر  
وثَّنتُ حمدي بالصلاة لأحمد      أبي القاسم المحمود في كربة الحشر  
صلاة تعمُّ الآل والشَّيع التي      حموا وجهه يوم الكريهة بالنصر»<sup>(١)</sup>

٧- شرح أبيات الموشح الذي نظمه بها بعض علماء كرمان<sup>(٢)</sup> لبعض الولاة. وأوله: «الحمد لله الذي أوضح بأنوار هدايته منهج الدين إلخ»<sup>(٣)</sup>.

٨- «غاية الأمان في تفسير الكلام الرباني»<sup>(٤)</sup>.

وهو يقع في مجلد كبير، أوله: «الحمد لله المتوحد بالإعجاز في النظام إلخ».

(١) راجع: الضوء اللامع: ٢٤٢/١، ونظم العقيان: ص/٣٩، وكشف الظنون: ١٠٢٢/٢، والبدر الطالع: ٤١/١، وهدية العارفين: ١٣٥/١.

(٢) كرمان - بالكسر، والفتح أشهر، ثم سكون، وآخره نون - ولاية مشهورة، وناحية معمورة بها قرى ومدن واسعة، تحدها فارس من الغرب، ومكران من الشرق، وخراسان من الشمال، وهي كثيرة النخل والزروع.

راجع: مرصد الاطلاع: ٣/١١٦٠-١١٦١.

(٣) راجع: كشف الظنون: ١٣٧١/٢.

(٤) وذكر في الشقائق النعمانية: ص/٥٣، والأعلام للزركلي: ٩٤/١، باسم «غاية الأمان في تفسير السبع المثاني».

وأورد فيه مؤاخذات كثيرة على العلامتين الزمخشري، والبيضاوي،  
وفرغ من تأليفه في ثالث رجب سنة (٨٦٧هـ)<sup>(١)</sup>.

وهو موجود في مكتبة سليم أغا بتركيا تحت رقم ٩٥/، وفي مكتبة  
آيا صوفيا تحت رقم ٢٥٣/<sup>(٢)</sup>.

وله نسخة في مكتبة الحرم النبوي الشريف تحت رقم ٢١٢/٤١.  
وعدد الأوراق فيها ٢٩٠ ورقة.

٩- قصيدة مدح للنبي ﷺ. وفيها يقول:

«لقد جاد شعري في ثناك فصاحة	وكيف وقد جادت به السن الصخر
لئن كان كعب قد أصاب بمدحه	يمانية تزهو على التبر في القدر
ففي أملي يا أجود الناس بالعطا	ويا عصمة العاصين في ربة الحشر
شفاعتك العظمى نعم جرائمي	إذا جئت صفر الكف محتمل الوزر» <sup>(٣)</sup>

١٠- قصيدة في مدح السلطان محمد بن مراد خان مطلعها:

«هو الشمس إلا أنه الليث بأسلا هو البحر إلا أنه مالك البر»

(١) راجع: كشف الظنون: ١١٩٠/٢، والفوائد البهية: ص/٤٨، والضوء اللامع: ٢٤٢/١،

والبدر الطالع: ٤١/١، وهدية العارفين: ١٣٥/١.

(٢) راجع: تاريخ الأدب العربي لبروكلمان الأصل: ٢٢٨/٢، ٣١٩-٣٢٠، والملحق:

٢٩٥-٢٩٦، ٣١٨.

(٣) راجع: نظم العقيان: ص/٣٩.

بل قيل: له فيه قصائد طنانة كثيرة غير ذلك<sup>(١)</sup>.

١١- «كشف الأسرار: عن قراءة الأئمة الأخيار»: وهو شرح على نظم<sup>(٢)</sup> الجزري، وأول الشرح: «الحمد لله الذي جعل حملة كتابه مع السفرة الكرام إلخ»، وفرغ من تأليفه في ربيع الأول سنة (٨٩٠هـ)<sup>(٣)</sup>، وهو موجود في مكتبة نور عثمانية بتركيا تحت رقم / ٨٤<sup>(٤)</sup>.

وأيضاً هو موجود ضمن مخطوطات عبد الله مخلص في مكتبة الأوقاف العامة في الموصل باسم «شرح الجزرية»، وأوله: «قال الشيخ رضي الله عنه» ونسخ سنة (١٠٥١هـ - بمقاس ١٦×٢١) وعدد الأوراق (٩٧ / ورقة)<sup>(٥)</sup>.

١٢- «الكوثر الجاري على رياض البخاري».

وهو شرح متوسط، أوله: «الحمد لله الذي أوقد من مشكاة الشهادة إلخ...»، وقد رد في كثير من المواضع على الكرمانى<sup>(٦)</sup>، والحافظ

(١) راجع: الضوء اللامع: ٢٤٢/١، والبدر الطالع: ٤١/١.

(٢) قال في كشف الظنون: «وهو نظم في غاية الإشكال، أوله:

بدأت بحمد الله نظمي أولاً» يشتمل على قراءة ابن محيصن، والأعمش، والحسن

البصري، وهو زيادة على العشر. كشف الظنون: ١٤٨٦/٢.

(٣) نفس المرجع السابق، وهدية العارفين: ١٣٥/١.

(٤) تاريخ الأدب العربي: ٢٢٨/٢، ٣١٩، ٣٢٠، الأصل، والملحق: ٢٩٥/٢، ٢٩٦، ٣١٨.

(٥) راجع: فهرس مخطوطات مكتبة الأوقاف العامة بالموصل ٢٦٧/٦.

(٦) هو محمد بن يوسف بن علي بن سعيد الكرمانى، ثم البغدادي، شمس الدين، فقيه،

أصولي، محدث، مفسر، متكلم، نحوي، بياني، ولد سنة (٧١٧هـ) وله مؤلفات =



ابن حجر، وضبط فيه أسماء الرواة في موضع الالتباس، وبين مشكل اللغات.

وقبل الشروع فيه ذكر سيرة النبي ﷺ إجمالاً، ومناقب المصنف وتصنيفه، وفرغ من تأليفه في جمادى الأولى سنة (٨٧٤هـ) بأدرنة<sup>(١)</sup>.

وهو موجود في مكتبة نور عثمانية بتركيا تحت رقم ٤٢١/٤٢٤، وفي مكتبة سليم أغا تحت رقم ٩٥، وفي مكتبة قوالا تحت رقم ٧٢<sup>(٢)</sup>.

١٣- لغز قاله نظماً في لقب الزين عبد الباسط بن خليل ناظر الجيوش. وهو قوله:

«أتيت بلغزي باسم من فاق رتبة      على كوكب الجوزاء والشمس والبدر  
تفطن له من غير فكر فإنه      هو الغرة الغراء في جبهة الدهر  
ولا تحصرن يوماً جميل صفاته      فحاصرها ما عاش لم ينج من حصر

= منها: الكواكب الدراري في شرح صحيح البخاري، وحاشية على أنوار التنزيل للبيضاوي، وشرح المواقف للإيجي، وشرح الفوائد الغيائية في المعاني والبيان، وتوفي بطريق الحج، ونقل إلى بغداد سنة (٧٨٦هـ).

راجع: الدرر الكامنة: ٣١٠/٤-٣١١، وبغية الوعاة: ٢٧٩/١-٢٨٠، وكشف الظنون: ٣٧/١، ٥٤٦، ومفتاح السعادة: ١٧٠/١، وهدية العارفين: ١٧٢/٢، والبدر الطالع: ٢٩٢/٢، ومعجم المؤلفين: ١٢٩/١٢.

(١) راجع: كشف الظنون: ٥٥٣/١، والضوء اللامع: ٢٤٢/١، والشقائق النعمانية: ص/٥٣، والفوائد البهية: ص/٤٨، والبدر الطالع: ٤١/١.

(٢) راجع: تاريخ الأدب العربي ٢٨٨/٢ الأصل، والملحق ٣١٨/٢.

فشطر اسمه إن فات شخصاً فلم يجد      سبيلاً إلى نيل المفاسر في العمر  
وفي شطره الثاني اجتهد ذا تأمل      فمن فاته يوماً يواصل بالكفر  
وفي آخر الشطرين حرف مكرر      وذلك حيوان توطن في البحر  
وجملته وصف لنفس كريمة      بها قام أصل المجد والعز والفخر  
أتتك عويصات المعاني فكُن بها      فهيماً بلطف في التدبر والفكر  
وإن كان عيب فلتكن ذا مروءة      وعجمتي العجماء موضحة العذر<sup>(١)</sup>

١٤ - «اللوامع الغرر في شرح الفوائد الدرر»:

وهو موجود في المكتبة السليمانية تحت رقم /٤٧، بتركيا<sup>(٢)</sup>.

\* \* \*

(١) راجع: نظم العقيان: ص/٣٩-٤٠.

(٢) راجع: تاريخ الأدب العربي: ٢/٢٢٨، من الأصل، والملحق: ٢/٣٢٨.

## المبحث الثاني

### دراسة تحليلية لكتاب «الدرر اللوامع»

وفيه مطالب:

المطلب الأول: عنوان الكتاب، ونسبته إلى المؤلف:

قلت: قد ذكر عنوان كتابنا هذا في النسختين (أ، ب)، وهما اللتان توفرتا لديّ عند القيام بالتحقيق، حيث جاء على الورقة الأولى منهما، ما نصه: «هذا الكتاب المسمى: بالدرر اللوامع في شرح جمع الجوامع، تصنيف الحبر الإمام..... أحمد بن إسماعيل الكوراني».

كما أن الشارح نفسه صرح بذلك في مقدمته، حيث قال - بعد ذكره السبب الذي دفعه إلى القيام بشرح «جمع الجوامع» -: «..... وسميته: بالدرر اللوامع في شرح جمع الجوامع»<sup>(١)</sup>.

نسبة الكتاب إلى المؤلف:

يعتبر كتاب «الدرر اللوامع» من أكثر مؤلفات شهاب الدين الكوراني شهرة، فلذلك ذكرته جلُّ الكتب التي ترجمت له، بل إن بعضها اكتفى بالتصريح به دون غيره.

(١) راجع: ص/١٦٨-١٦٩ من هذا الكتاب.

وانظر: كشف الظنون: ٥٩٦/١، وهدية العارفين: ١٣٥/١.

قال السخاوي - وهو يترجم له - : «وشرح جمع الجوامع، وكثر تعقبه للمحلي بما اختلف الفضلاء فيه، تصويماً، ورداً»<sup>(١)</sup>.

وقال السيوطي<sup>(٢)</sup> - في سياق ترجمته له - : «وألّف شرح جمع الجوامع وغيره»<sup>(٣)</sup>.

وقال الشوكاني - عند ترجمته له - : «وشرح جمع الجوامع، وكثر تعقبه للمحلي»<sup>(٤)</sup>. كما أنه قد سبق ذكر نسبته إليه على الورقة الأولى من النسختين (أ، ب) بل من نص كلام الإمام الكوراني نفسه، وذلك عند ذكر عنوان الكتاب، كما سيأتي - أيضاً - نص كلام الكوراني في السبب الذي دفعه إلى تأليفه.

(١) راجع: الضوء اللامع: ٢٤٢/١.

(٢) هو عبد الرحمن بن أبي بكر بن محمد السيوطي، جلال الدين، ولد سنة (٨٤٩هـ) ونشأ على الفضيلة، فحفظ القرآن وكثيراً من المتون، كما أخذ عن علماء عصره العلوم المختلفة، حتى بز أقرانه، وتلمذ عليه الجم الغفير، وألف في فنون عديدة، وبلغت مؤلفاته فوق الثلاثمائة كتاب، كان فقيهاً، محدثاً، أصولياً، لغوياً، مفسراً، مؤرخاً، حافظاً، مقرئاً، أديباً، ناظماً. ومن مؤلفاته: الجامع الصغير في الحديث، والدر المنثور في التفسير، والإتقان في علوم القرآن، والأشباه والنظائر، وبغية الوعاة، وحسن المحاضرة، وهما في التراجم، وغيرها كثير، وتوفي سنة (٩١١هـ).

راجع: الضوء اللامع: ٦٥/٤، وحسن المحاضرة: ١٨٨/١-١٩٥، والكواكب السائرة: ٢٢٦/١-٢٣١، وشذرات الذهب: ٥١/٨-٥٥، والبدر الطالع: ٣٢٨/١-٣٣٥، ومعجم المؤلفين: ١٢٨/٥-١٣١.

(٣) راجع: نظم العقيان: ص/٣٩.

(٤) راجع: البدر الطالع: ٤١/١.

وانظر: كشف الظنون: ٥٩٦/١، وهدية العارفين: ١٣٥/١.

المطلب الثاني: سبب تأليف الكتاب، والظرف الذي ألفه فيه:

أولاً: سبب تأليفه:

ذكر الإمام الكوراني السبب الذي دفعه إلى ذلك في مقدمة كتابه المذكور، حيث قال: «ولقد أكثر السلف، والخلف من التصانيف المعتبرة - يعني في أصول الفقه - مطولة، ومختصرة، وبذلوا الوسع غايته، وبلغوا الجدل نهايته.

ثم إنني وجدت كتاب «جمع الجوامع»، الذي ألفه العلامة المحقق، والخبر المدقق، قاضي القضاة، تاج الملة والدين، عبد الوهاب السبكي - ألبسه الله حلل الغفران، وأسبل عليه شآبيب الرضوان - أجمع للقواعد، وأوسع للفرائد والفوائد، مع سلاسة تراكيبه، ورشاقة أساليبه، ولم يقع له شرح<sup>(١)</sup> يكشف عن مخدراته نقاها، ويستخرج الصعاب من شعابها، ولم يزل يختلج في خلدي أن أضع له شرحاً يوضح مشكلاته، ويظهر معضلاته، ويبين مجملاته...»<sup>(٢)</sup>.

ثانياً: الظرف الذي ألفه فيه:

أما ظرف الزمان، فإن الإمام الكوراني قدم من مملكة الروم إلى حلب سنة (٨٥٩هـ)، ثم توجه إلى بيت المقدس، وبدأ تأليفه فيها في

(١) بل وقعت له شروح كثيرة، وسيأتي بيان ذلك عند ذكر جمع الجوامع.

(٢) راجع: ص/١٦٦، ١٦٧ من هذا الكتاب.

السنة المذكورة نفسها، وانتهى منه في يوم الخميس الثاني من رجب سنة (٨٦١هـ)، وقد صرح الكوراني بذلك في آخر كتابه بقوله:

«هذا آخر ما قصدنا شرحه من كتاب «جمع الجوامع»، وقد وفق الله الكريم بمنّه ختمه يوم الخميس الثاني من رجب الفرد سنة (٨٦١هـ) تجاه باب الجنة في المسجد الأقصى»<sup>(١)</sup>، ثم حج في السنة نفسها، وبعدها رجع إلى مملكة الروم<sup>(٢)</sup>.

وأما ظرف المكان فهو المسجد الأقصى نهاية، كما سبق، وبداية حيث قال في مقدمته: «... إلى أن يسر الله، - وله الحمد - الحلول بأشرف بلاد الأرض المقدسة، التي هي على تقوى من الله مؤسسة، وقرت العين بجمال المسجد الأقصى، وكان ذلك المقصد الأقصى، فقلت: لعمرى إن هذه ﴿بَلَدَةٌ طَيِّبَةٌ وَرَبٌّ غَفُورٌ﴾ [سبا: ١٥]، ﴿الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي أَذْهَبَ عَنَّا الْحَزْنَ إِنَّ رَبَّنَا لَغَفُورٌ شَكُورٌ﴾ [فاطر: ٣٤]، فلما انزاحت عني الغصة، وانجابت لي الفرصة، شددت بلا ريث مظنة العزم، ورأيت ذلك غاية الحزم، فشرعت في شرح له يميظ لثام مخدراته، ويزيح ختام كنوزه ومستودعاته»<sup>(٣)</sup>.

(١) راجع: ٤٤٥/٤ من هذا الكتاب.

(٢) راجع: الضوء اللامع: ١/١٤٢.

(٣) راجع: ص/١٦٧، ١٦٨.

### المطلب الثالث: منهج المؤلف في الكتاب:

لقد رسم شهاب الدين الكوراني - رحمه الله تعالى - في مقدمة كتابه «الدرر اللوامع»، منهجه الذي يسير عليه في شرحه المذكور، فقال: «... فشرعت في شرح له يميّط لثام مخدراته، ويزيح ختام كنوزه ومستودعاته، أنفح فيه الغث من السمين، وأميز السين من الشين، أورد الحجج على وجه تبختر اتضاحاً، وأترك الشبهة تتضاءل افتضاحاً، أطنب حيث يقتضي المقام، وأوجز إذا اتضح المرام، أشيد في كل ذلك القواعد، وأضم إليها ما ظهر لي من الفوائد، في ضمن تراكيب رائقة، وأساليب فائقة، وسوف تقر بما فيه عين كلّ لبيب، ويفوز منه ببغيته كل أريب»<sup>(١)</sup>.

ومن خلال صحتي أربع سنوات لكتاب «الدرر اللوامع»، وبحثي فيه، وتتبعي لمسائله، وجزئياتها من ألفه إلى يائه، ثم اطلاعي على مصادره التي اعتمد عليها، يمكن أن أخلص منهجه فيما يأتي:

١ - اعتمد الإمام الكوراني في شرحه لـ «جمع الجوامع» على الكتب الأصولية التي ألفت قبله، كـ «المعتمد»، و«البرهان»، و«اللمع»، و«المستصفى»، و«المنحول»، و«المحصل»، و«الإحكام»، و«المختصر»، و«شرح العضد عليه»، و«التلويح»، وغيرها من كتب الأصول<sup>(٢)</sup>، وكل ذلك قد بينته عند نقله منها، بذكر مصادرها.

(١) راجع: ص/١٦٨ من هذا الكتاب.

(٢) كالمنهاج، والتوضيح، وكشف الأسرار، كما اعتمد على كتب كثيرة في فنون مختلفة، فينقل كل فن من كتبه المختص به، وقد يُن ذلك في محله وأحلت على مراجعتها في الهامش.

٢- عند نقله منها يصرح - غالباً - بالقول، فيقول مثلاً: قال في «المحصل» كذا، وبالرجوع إلى المصدر أجد أنه ينقل - غالباً - بتصرف، وقد بين ذلك في محله.

٣- عادة الشارح أن يذكر بداية المتن في المسألة، كأن يقول: «قوله: نحمدك... إلى آخره»، ولا يذكر المتن كاملاً، ثم يسترسل في الشرح، وهذه عادته غالباً.

٤- كان شرحه للمتن متمثلاً في بيانه، وتوضيحه وفق مراد المصنف ثم بعد ذلك يبدى الإمام الكوراني رأيه سلباً، أو إيجاباً، مدللاً على ذلك، ومبيناً صحة ما ذهب إليه، ولهذا كانت له شخصيته المتميزة عن غيره من سراح المتن، وسيأتي بيان ذلك.

٥- وقف الشارح على شرح الزركشي<sup>(١)</sup>، والجلال المحلي، ثم أبدى اعتراضات وردوداً عليهما، فيما قد يوجهان به المتن، أو يختار من القول

(١) هو محمد بن بهادر بن عبد الله المصري الزركشي، الشافعي، بدر الدين أبو عبد الله، تركي الأصل، مصري المولد والوفاة، فقيه، أصولي، محدث، أديب، أخذ عن جمال الدين الأسنوي، وسراج الدين البلقيني، ورحل إلى حلب، وسمع الحديث بدمشق، وغيرها، ودرس، وأفتى، وولي مشيخة خانقاه كريم الدين بالقراة الصغرى، ومن تصانيفه: البحر المحيط في أصول الفقه، وشرح التنبيه للشيرازي في فروع الفقه الشافعي، وشرح جمع الجوامع للسبكي، وشرح علوم الحديث لابن الصلاح، وغير ذلك، وتوفي بالقاهرة سنة (٧٩٤هـ).

راجع: الدرر الكامنة: ٣/٣٩٧، وشذرات الذهب: ٦/٣٣٥، وطبقات ابن قاضي شهاب: ٣/٢٢٧، وكشف الظنون: ١/٤٩١، وهدية العارفين: ٢/١٧٤، والأعلام للزركلي: ٦/٢٨٦، ومعجم المؤلفين: ٩/١٢١-١٢٢، ١٠/٢٠٥.



خلاف ما يرجحه هو ويختاره، غير أنه كان شديد اللهجة - عفا الله عنا وعنه - على الجلال المحلي، ومع ذلك لم يصرح باسم واحد منهما، بل يكتفي بالقول: قال بعض القاصرين، أو: وما قيل: إنه كذا، أو: وفي بعض الشروح، ونحو ذلك، وقد بينت ذلك، ومن المراد به عند الشارح في محله، وأحلت على مرجعه.

٦- كان الشارح منصفاً مع المخالفين حيث يذكر ما لهم من الأدلة على ما ذهبوا إليه، ووجه دلالتها على المطلوب، ثم يناقشها، ويبين ما هو الصواب في ذلك، وهذه أمانة علمية التزمها الشارح في جلّ مسائله إن لم أقل: في كلها.

٧- رتب الشارح كتابه «الدرر اللوامع»، على وفق متن المصنف في كتبه ومسائله، غير أنه قد يبدو له القول أن لو تقدم هذا على ذاك، أو تأخر ذلك على هذا كان أولى، وقد ذُكر ذلك في محله مع التوجيه لما ذهب إليه من قبله، أو التوجيه لصحة ما فعله المصنف من قبلي.

٨- التزم الشارح بما قاله، ففي بعض المسائل أطب واسترسل؛ لأن المقام يقتضي ذلك في نظره، وفي بعضها أوجز القول لوضوحها كذلك.

## المطلب الرابع: أهمية الكتاب:

من المعلوم أن كتاب «جمع الجوامع» للإمام السبكي، قد حوى كثيراً مما اشتملت عليه كتب الأصول التي سبقتة، وقد ذكر مصنفه أنه جمعه من أكثر من مائة مصنف، فهو على اسمه «جمع الجوامع»؛ لأنه جمع في طياته غالب المسائل الأصولية، إن لم أقل كلها، بل وما اكتفى بذلك حيث عقد في نهاية كلامه على مسائل أصول الفقه عدة مباحث في الكلام على مسائل أصول الدين، وقسمها قسمين، مسائل اعتقادية عملية، ومسائل اعتقادية علمية، ثم أنهى كتابه بخاتمة في التصوف، وقد استغرق ذلك من المخطوط بما يزيد على عشرين لوحة، أي ما يعادل خمسة وأربعين صفحة تقريباً، تصلح لأن تكون رسالة علمية مستقلة في العقيدة.

ولا غرابة في ذلك، لأن المصنف قد التزم في مقدمة كتابه أن يكون مؤلفه محيطاً بالأصلين، أصول الفقه، وأصول الدين، فوفى بما وعد، حيث قال: «... ونضرع إليك في منع الموانع، عن إكمال «جمع الجوامع» الآتي من فني الأصول بالقواعد، القواطع، البالغ من الإحاطة بالأصلين، مبلغ ذوي الجهد والتشمير، الوارد من زهاء مائة مصنف، منهلاً يروي ويمير، المحيط بزبدة ما في شرحي على المختصر والمنهاج، مع مزيد كثير، وينحصر في مقدمات، وسبعة كتب»<sup>(١)</sup>.

(١) راجع: جمع الجوامع: ص/١٢٤ ضمن مجموع المتون، وص/١٨٤، من هذا الكتاب.

فلذا لا غرابة إذا ما وجدناه، قد احتل مكانة عظيمة لدى العلماء والمتعلمين والباحثين، وتلقوه بالقبول، واهتموا به اهتماماً كبيراً، فمنهم من شرحه، ومنهم من نظمه، ومنهم من قام بعمل حواشي على بعض شروحه، ومنهم من كتب أجوبة على بعض مسائله، وهو جدير بهذا الاهتمام لما سبق ذكره.

وسياأتي بيان ذلك عند الكلام على كتاب «جمع الجوامع» إن شاء الله تعالى.

وعلى ما سبق، فإن أهمية كتاب «الدرر اللوامع» تظهر فيما يأتي:

١- حيث إنه شرح لأهم وأجمع مصنف في الأصول - أشرت قبل قليل إلى قيمته ومكانته العلمية - وتلك الأهمية تمنح كتاب «الدرر اللوامع»، وتضفي عليه هذه القيمة تبعاً لأصله.

٢- إن كتاب «الدرر اللوامع» ألف في مرحلة استقرار أصول الفقه، وكمال نضجه، وذلك لأن القرن التاسع الهجري كان حافلاً بالمصنفات الأساسية لهذا الفن، التي كانت ولا زالت، فيما بعد هي قواعد هذا الفن وأركانه، وقد سبق ذكر بعضها، فاعتمد شارحنا في كتابه «الدرر اللوامع» على جلّ وغالب من تقدمه، فكان بذلك جامعاً وشاملاً، مع ما اشتمل عليه من التحقيق في بعض المسائل.

٣- يعتبر كتاب «الدرر اللوامع» كتاباً متكاملاً في علم أصول الفقه، بل وأصول الدين، جمع فيه الشارح من الأقوال والآراء الشيء الكثير، كما أنه حفل بالمناقشات العلمية، وعرض الأدلة لمختلف المذاهب، مع الإنصاف مع من خالفه في الرأي والمذهب.

المطلب الخامس: تقويم عام وموجز لشرح «جمع الجوامع» التي اطلعت عليها:

ويعدُّ هذا التقويم شبه مقارنة بينها، غير أن ذلك من حيث العموم لا من حيث الجزئيات، لأنني قد بينت ذلك في الهوامش عند ذكرها. وأما الشروح التي لازمتها، إضافة إلى كتاب «الدرر اللوامع» الذي قمت بتحقيقه هي كآلاتي مرتبة حسب وفاة أصحابها:

#### ١ - كتاب «منع الموانع عن جمع الجوامع».

وهذا للمصنف نفسه، وهو في الحقيقة ليس شرحاً لـ «جمع الجوامع»، ولكنه ردود على الاعتراضات التي أوردت على «جمع الجوامع»، وذلك أن شمس الدين محمد بن محمد الأسدي الغزي الشافعي<sup>(١)</sup> أرسل إلى المصنف في حياته بمؤلفه «البروق اللوامع فيما أورد على جمع الجوامع»، فلما رآه المصنف أثنى عليه، وأجابه عنها في مؤلفه السابق الذكر<sup>(٢)</sup>.

(١) هو محمد بن محمد الأسدي، الشافعي، شمس الدين، محدث، فقيه، أصولي، منطقي، ياني، نحوي، ومن مؤلفاته: غرائب السير وغرائب الفكر في علوم الحديث، وشرح جمع الجوامع، وسماه: تشنيف المسامع، ومصباح الزمان في المعاني والبيان، والكوكب المشرق في المنطق، وتجنب الظواهر في أجوبة الجواهر في فروع الفقه الشافعي، وتوفي سنة (٨٠٨هـ).

راجع: كشف الظنون: ٣٦/١، ٤٣، ١٥٤، وإيضاح المكنون: ٢٢٨/٢، ومعجم المؤلفين: ١٩١/١١.

(٢) راجع: كشف الظنون: ٥٩٦/١.

وقد صرح المصنف بذلك في مقدمته حيث قال: «...» وقد وردت عليّ أسئلة، وكثير منها لا يختص به، فأخذت في جواب جميعها حباً للعلم وطلبه، ورغبة في إزالة كل مشتبك ومشتبه، وضمنت إليها - بعد ذلك - سؤالات آخر وردت من جنسها، فأجبت عليها بما أرجو أن يطمئن به القلب، ويقر البصر...»<sup>(١)</sup>. وبلغ المؤلف المذكور ما يقارب تسعين لوحة بالحجم المتوسط، علماً بأن الكتاب قد حقق بجامعة أم القرى، وقدم كرسالة علمية أخذ بها المحقق دكتوراه في أصول الفقه.

## ٢- «تشنيف المسامع بجمع الجوامع»:

وهو للإمام الزركشي، ومن خلال ملازمي له، واطلاعي عليه، ظهر لي ما يأتي:

أ - يعد أول شرح لـ «جمع الجوامع»، لأنه عاصر صاحب الأصل<sup>(٢)</sup>.

ب - تميز بـ كبر حجمه مقارنة بالشروح التي اطلعت عليها، حيث بلغت لوحاته ما يقارب مائتي لوحة من الحجم الكبير، بما يساوي أربعمئة صفحة مسطرتها (٣١ سطراً)، مع دقة في الخط، وتراص في السطور.

ج - فاق غيره من الشروح التي لازمتها بكثرة النقل والجمع، وسعة الاطلاع، وتحقيق الأقوال في نسبتها إلى أصحابها.

(١) راجع: منع الموانع: ق (٢/ب - ٣/أ).

(٢) لأن الزركشي ولد سنة (٧٤٥هـ)، وتوفي سنة (٧٩٤هـ)، وصاحب الأصل ولد

سنة (٧٢٧هـ)، وتوفي سنة (٧٧١هـ).

د - تابع المصنف في جلّ المسائل وغالبها، ولم يخالفه إلا نادراً، وتعريضاً لا تصريحاً.

وقد ذكر في مقدمة مؤلفه، أنه أورد على المصنف اعتراضات كثيرة أجاب المصنف عن القليل منها، وأنه سيقوم هو بإكمال ما تبقى من الرد على الاعتراضات التي وجهت على «جمع الجوامع»<sup>(١)</sup>. فكان شرحه مبيّناً للأصل، وموضحاً له، ومؤيداً لصاحبه في الأعم الغالب.

هـ - ظهر في شرحه حسن التركيب، وسلاسة الأسلوب، وسهولة العبارة، مع طول النفس، وهذوء البال في مناقشاته وردوده<sup>(٢)</sup>.

٣- «الغيث الهامع في شرح جمع الجوامع».

وهو لولي الدين أبي زرعة العراقي، وهو في الواقع لا يعتبر شرحاً مستقلاً بذاته، بل هو مختصر لشرح الزركشي السابق قبله، وقد ذكر ذلك

(١) قال الزركشي: «... وقد اضطر الناس إلى حل معاقده، وبيان مقاصده، والوقوف على كنوزه، ومعرفة رموزه... بيد أن مؤلفه أجاب عن مواضع قليلة من ذلك، فاستخرت الله تعالى في تعليق نافع عليه، يفتح مقفله، ويوضح مشكله، ويشهر غرائبه، ويظهر عجائبه مترفعاً عن الإقلال المخل، منحطاً عن الإطناب». تشنيف المسامع بجمع الجوامع: ق(١/ب).

(٢) وقد قمت بتصوير تشنيف المسامع: من الجامعة الإسلامية، وهو موجود في قسم المخطوطات تحت رقم (٢٧٦٩)، علماً أنه قد حقق في جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية بالرياض، قام بتحقيقه موسى بن علي فقيهي، وسجل بتاريخ ١٨/٨/١٤٠١هـ، ثم نوقش ونال المحقق بذلك درجة الدكتوراه في أصول الفقه.

وبيّنه في مقدمة مؤلفه المذكور<sup>(١)</sup>، ولذلك أكتفي بما ذكرته سابقاً من الكلام على شرح الزركشي، إذ الفرع تابع لأصله، ولا يعني هذا أن العلامة الحافظ وليّ الدين العراقي لم ينفرد بقول، أو يحقق في مسألة من المسائل في مؤلفه المذكور، بل كانت له تحقيقات وآراء انفرد بها وخالف صاحب الأصل، ولكن كما يقال: الحكم للغالب، وهي قاعدة مطردة<sup>(٢)</sup>.

علماً بأن شارحنا الكوراني لم يتعرض، ولم يشر إلى مؤلفه لا تصريحاً، ولا تلويحاً مطلقاً.

٤ - شرح جلال الدين المحلي «البدر الطالع في حل جمع الجوامع»<sup>(٣)</sup>.

وبعد ملازمتي له، واطلاعي على مسأله ظهرت لي الأمور الآتية:

(١) حيث قال: «فهذا تعليق وجيز على جمع الجوامع لشيخنا قاضي القضاة تاج الدين ابن السبكي رحمه الله، أقصر فيه على حل اللفظ، وإيضاح العبارة، انتحلت أكثره من شرح صاحبنا العلامة بدر الدين الزركشي رحمه الله، سميته: الغيث الهامع في شرح جمع الجوامع» ق(١/ب)، وراجع: كشف الظنون: ٥٩٥/١.

(٢) وقد قمت بتصويره من جامعة أم القرى بالتبادل، وعدد الأوراق (١٨٣ ورقة)، وعدد الأسطر (٢٥)، بخط نسخ حسن، ورقمه في مركز البحث العلمي وإحياء التراث الإسلامي/ ١٦.

ومصدره: مصور عن مكتبة برنستون (مجموعة يهودا) علماً أنه قام بتحقيقه محمد فرج السيد سليمان، حيث سجل في عام ١٩٧٤م، ونوقش في ١٩٧٩م/٦/٩، وحصل المحقق بذلك على درجة الماجستير من جامعة الأزهر كلية الشريعة والقانون.

(٣) هذه التسمية لشرح الجلال المحلي ذكرها الزركلي في الأعلام: ٢٣٠/٦.

- ١- يعتبر هذا الشرح من أهم شروح «جمع الجوامع»، لأنه في غاية التحرير والدقة والإتقان، مع الإيجاز في العبارة، ووضوحها دون الإخلال بها.
  - ٢- كان اهتمام الشارح منصباً على بيان المتن وتوضيحه، وحل ألفاظه، وتقرير مسائله، وتحريرها على أحسن وجه، وأسهل أسلوب<sup>(١)</sup>.
  - ٣- كان الشارح مؤيداً للمصنف في جلّ وغالب مسائله، وقلّ أن يخالفه، وهذا نفس منهج العلامة الزركشي كما سبق ذكره.
  - ٤- تميّز - على غيره من الشروح - في رغبة الأئمة في تحصيله ودراسته وتدريسه، وقرأه على مؤلفه من لا يحصى كثرة.
  - ٥- بعد وفاة مؤلفه، اهتم به العلماء اهتماماً بالغاً، ووضعوا عليه حواشي متعددة، وفيما يأتي ذكر بعضها:
- منها: حاشية تلميذ المؤلف ابن خطيب الفخرية<sup>(٢)</sup>، تصدى فيها لرد الاعتراضات التي أوردها الكمال ابن أبي شريف على الجلال المحلي.

(١) وقد صرح بذلك الجلال في مقدمة شرحه المذكور حيث قال: «هذا ما اشتد إليه حاجة

المتفهمين لجمع الجوامع من شرح يحل ألفاظه، ويبين مراده، ويحقق مسائله، ويحرر دلائله على وجه سهل للمبتدئين حسن للناظرين». المحلي على جمع الجوامع: ٧-٥/١.

(٢) هو محمد بن محمد بن أحمد الأنصاري، المهلي، فقيه، أصولي، متكلم، مشارك في بعض العلوم، ولد بالقاهرة سنة (٨٣٠هـ) ونشأ بها، ومن مؤلفاته كذلك حاشية على شرح العضد على المختصر، وحاشية على شرح العقائد للنسفي، وتوفي سنة (٨٩٣هـ).

راجع: الضوء اللامع: ٢٤/٩، وكشف الظنون: ٥٩٥/١، والبدر الطالع: ٢٢١/٢.



وحاشية البازلي الحموي<sup>(١)</sup>، وحاشية الشيخ زكريا الأنصاري<sup>(٢)</sup>،  
وحاشية اللقاني المالكي<sup>(٣)</sup>، وحاشية البناني<sup>(٤)</sup>، وحاشية العطار<sup>(٥)</sup>،

(١) هو محمد بن داود بن محمد البازلي الكردي، ثم الحموي، الشافعي، شمس الدين أبو عبد الله، فقيه أصولي، مؤرخ ولد في جزيرة ابن عمر سنة (٨٤٥هـ) ونشأ بها، وتعلم في أذربيجان، وتوفي بحماة، ومن تصانيفه أيضاً: غاية المرام في رجال البخاري إلى سيد الأنام، ومناقب أبي الحسن الأشعري، والتحفة المرضية في المسائل الشامية، وتوفي سنة (٩٢٥هـ).  
راجع: الكواكب السائرة: ٤٧/١، وكشف الظنون: ٥٩٥/١، وشذرات الذهب: ١٣٨/٨، وهدية العارفين: ٢٢٨/٢، ومعجم المؤلفين: ٢٩٧/٩-٢٩٨.

(٢) هو زكريا بن محمد بن أحمد بن زكريا الأنصاري القاهري الأزهري، الشافعي زين الدين، أبو يحيى، ولد بسنيكة، ونشأ بها، ثم تحول إلى القاهرة، وتولى القضاء، وتوفي بها، كان فقيهاً، مفسراً، مقرئاً، فرضياً، نحوياً، محدثاً، منطقياً، جديلاً، له مؤلفات عديدة منها: الحاشية المذكورة في الصلب، وشرح مختصر المزني في فروع الفقه الشافعي، وحاشية على تفسير البيضاوي، وشرح منهاج الوصول للبيضاوي، وشرح صحيح مسلم، وتوفي سنة (٩٢٦هـ).

راجع: الكواكب السائرة: ١٩٦/١-٢٠٧، ونظم العقيان: ص/١٣، وكشف الظنون: ٥٩٥/١، وشذرات الذهب: ١٣٤/٨-١٣٦، والبدر الطالع: ٢٥٢/٢.

(٣) هو محمد اللقاني المالكي، أبو عبد الله، فقيه، أصولي، صربي، من مؤلفاته: الحاشية المذكورة، وحاشية على شرح التصريف للزنجاني.

راجع: كشف الظنون: ٥٩٥/١، ١١٣٩/٢، ومعجم المؤلفين: ١٦٧/١١.

(٤) هو عبد الرحمن بن جاد الله، البناني المغربي، المالكي، نزيل مصر، فقيه، أصولي، ومن مؤلفاته الحاشية المذكورة، وتوفي سنة ١١٩٨هـ.

راجع: هدية العارفين: ٥٥٥/١، ومعجم المطبوعات لسركيس: ص/٥٩١، ومعجم المؤلفين: ١٣٢/٥.

(٥) هو حسن بن محمد العطار الشافعي الأزهري، المغربي، المصري، أبو السعادات، عالم، أديب شاعر، مشارك في الأصول، والنحو، والمعاني، والبيان، والمنطق، والطب، والفلك، =

وتقريرات الشرييني<sup>(١)</sup>، وغيرهم<sup>(٢)</sup>.

٥ - «الدرر اللوامع في شرح جمع الجوامع» للشهاب الكوراني.

وهو الذي قمت بتحقيقه، وقد تقدم الكلام عليه في المبحث الثاني من الفصل الرابع في عدة مطالب.

وحيث إني هنا في صدد تقويم شروح «جمع الجوامع» التي اطلعت عليها، ولازمتها، فلا مانع من ذكر بعض الأمور التي تميز بها الشرح المذكور - فيما ظهر لي - عن غيره من الشروح، سلباً أو إيجاباً، وهي كالآتي:

١- كانت شخصية الإمام الكوراني مستقلة، اختياراً وترجيحاً، موافقة، أو مخالفة، فلم يكتف ببيان المتن وتوضيحه، وتقرير مسأله تبعاً

= والهندسة، وغيرها، ولد بالقاهرة سنة (١١٨٠هـ أو ١١٩٠هـ) على خلاف في ذلك، ونشأ بها، وله مؤلفات منها: الحاشية المذكورة، وحاشية على شرح الأزهرية، وحاشية على إيساغوجي للأهري في المنطق، وديوان شعر، وغير ذلك، وتوفي سنة (١٢٥٠هـ) بالقاهرة. راجع: هدية العارفين: ٣٠١/١، ومعجم المطبوعات: ص/١٣٣٥، وتاريخ آداب اللغة لزيدان: ٢٥٧/٤، والأعلام للزركلي: ٢٣٦/٢، ومعجم المؤلفين: ٢٨٥/٣.

(١) هو عبد الرحمن بن محمد بن أحمد الشرييني المصري، الشافعي، فقيه، أصولي، ياتي، مشارك في بعض العلوم، ولي مشيخة الجامع الأزهر، ومن مؤلفاته فيض الفتاح على حواشي تلخيص المفتاح، تقرير على حاشية شرح تحفة الإخوان في علم البيان، وحاشية البهجة في فروع الفقه الشافعي، إضافة إلى ما ذكر في الصلب، وتوفي بالقاهرة سنة ١٣٢٦هـ.

راجع: معجم المطبوعات: ص/١١٠، ومعجم المؤلفين: ١٦٨/٥.

(٢) كحاشية العلامة قطب الدين عيسى بن محمد الصفوي الإيجي نزيل الحرم، المتوفى سنة (٩٥٥هـ)، وحاشية لشهاب الدين عميرة البرلسي الشافعي من علماء القرن العاشر، وحاشية لعلي بن أحمد البخاري الشافعي، فرغ منها سنة (٩٧٠هـ).

راجع: كشف الظنون: ٥٩٥/١، وإيضاح المكنون: ٣٦٦/١.

لوجهة المصنف - كما فعله غيره - بل متى ما ظهر له الحق رجحه، واختاره وإن خالف في ذلك المصنف، أو غيره.

٢- قام بتتبع الإمام جلال الدين المحلي<sup>(١)</sup>، واعترض عليه في مسائل عديدة، وقد بينت ذلك في الهوامش، وما اكتفى بذلك عفا الله عنا وعنه حيث كان يصرح مرة، ويلوح أخرى بأوصاف تحط من مكانته العلمية، وقد علقت عليه في محله من الهوامش.

وهذا هو الذي يؤخذ عليه رحمه الله تعالى، أما الاعتراض من حيث هو اعتراض، فلا مؤاخذه عليه، إذ جرت سنة الله تعالى في خلقه أن فاوت بينهم في الأفهام والعقول، وغير ذلك<sup>(٢)</sup>، بغض الطرف عن كون الاعتراض، مسلماً، أو مردوداً، أترك بيان ذلك للهوامش.

كما أنه اعترض - كذلك - على الإمام الزركشي، ولكنه كان معه أقل من سابقه، وأهدى أسلوباً معه.

٦- «الدرر اللوامع في تحرير جمع الجوامع».

وهو للكمال ابن أبي شريف، وقد صرح في مقدمته أنه وضعه كتعليق على شرح جلال الدين المحلي.

(١) قال في كشف الظنون: ٥٩٦/١: «وكان الشرح الذي صنعه المحلي في غاية التحرير والإتقان، مع الإيجاز... ولما ولي تدريس البروقية بعد الكوراني كان سبباً لتعقب الكوراني عليه في شرحه، بما ينازع في أكثره، كذا في الضوء اللامع».

وراجع: الضوء اللامع: ٢٤٢/١.

(٢) قال تعالى: ﴿وَمِنْ آيَاتِهِ خَلْقُ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ وَأَخْلَفَ الْمَنَافِقِ وَأَلْوَنَكُمْ وَأَلْوَنَكُمْ إِنَّ فِي ذَلِكَ لَآيَاتٍ لِّلْعَالَمِينَ﴾ [الروم: ٢٢] وقوله سبحانه: ﴿وَفَوْقَ كُلِّ ذِي عِلْمٍ عَلِيمٌ﴾ [يوسف: ٧٦].

ومع ذلك يعتبر - أيضاً - شرحاً بالقول لـ «جمع الجوامع» إذ هو صريح التسمية المذكورة سابقاً، كما أنه قد أشار إلى ذلك أيضاً<sup>(١)</sup>. وهو، وإن كانت له شخصيته المتميزة، في شرحه المذكور، وتحقيقاته العلمية، واختياراته المكيّة، إلا أنه تبع الشهاب الكوراني حيث أخذ من شرحه حلّ وغالب الاعتراضات التي أوردها على شرح الجلال المحلي<sup>(٢)</sup>، ولذلك كان بينه وبين شارحنا شبه توافق<sup>(٣)</sup>.

(١) حيث قال: «لما كان كتاب جمع الجوامع - تأليف العلامة قاضي القضاة، تاج الدين أبي نصر عبد الوهاب... - يجري مجرى الإنسان من العين، والعين من الإنسان، قد أجاد في وضعه مؤلفه كل الإفادة، وأحسن كل الإحسان، حتى إنه - في الحقيقة - خلاصة كل بسيط، ومستصفي كل وجيز في الفن ووسيطه، وكان شرحه للعلامة جلال الدين أبي عبد الله محمد بن أحمد المحلي - رحمه الله - قد حل من الشروح محل البدر من الكواكب، والصدر من المواكب، غير أنه لما غلب عليه من الإيجاز، كادت إشارات في بعض المواضع تعد من الألغاز، حداني ذلك إلى تعليق، يفتح من الشرح مقفله، ويوضح مجمله، وينبه على مهمّ أهمله، وينتصب لعبارة المتن أحياناً فينصب لإيضاحها برهاناً». الدرر اللوامع: ق(٣/ب).

(٢) وقد ذكر السخاوي، وغيره أن الكمال استمد حاشيته من شرح الشهاب الكوراني، وتبعه في تعسفه غالباً.

راجع: الضوء اللامع: ٦٦/٩، وكشف الظنون: ٥٩٥/١، والبدر الطالع: ٢٤٣/٢.

(٣) وقد قمت بتصوير الدرر اللوامع للكمال من جامعة أم القرى بالتبادل، وعدد الأوراق (٢٩٢) ورقة بما يساوي (٥٨٤) صفحة من الحجم المتوسط، في كل صفحة (١٩) سطراً، ورقمه في مركز البحث العلمي بجامعة أم القرى ٤٩/.

ومصدره: مصور عن مكتبة برنستون مجموعة (يهودا) برقم ١٣٧٩/٩٣٩. علماً بأنه قد قام بتحقيق القسم الأول منه سليمان بن محمد الحسن، وقدمه كرسالة علمية نال بها درجة الماجستير في أصول الفقه من جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية =

٧- «جمع الهوامع: شرح لمع اللوامع في نظم جمع الجوامع»:

والنظم وشرحه للعلامة نور الدين علي بن محمد<sup>(١)</sup> الأشموني<sup>(٢)</sup>، وقد ظهرت في شرحه سهولة العبارة، ووضوحها، غير أنه لا يخرج في غالب مسائله

= بالرياض، وصل فيه إلى بداية الأمر، ونوقش في ١٦/٨/١٤٠٧هـ، كما قام بتحقيق القسم الثاني منه من بداية مباحث الأمر إلى نهاية الإجماع محمد المرزوقي في نفس الجامعة السابقة، وسجل في ١٧/٨/١٤٠٦هـ.

ملاحظة: قد يقال بالنسبة لتشنيف المسامع، والغيث الهامع، والدرر اللوامع للكمال ابن أبي شريف كان الأولى الرجوع إلى المحقق دون المخطوط.

والجواب: لو كان البحث فيها عن مسائل محددة كان ذلك ممكناً، أما أن يتبع الكتاب في جميع مسائله فلا يمكن، إذ من العسير تصوير الكتاب المحقق أو الرجوع في كل ذلك لبعد المسافة، فالمحقق في حكم المخطوط حتى يطبع، ويتداول.

(١) قال في مقدمة مؤلفه المذكور: «أما بعد: فهذا شرح وجيز على منظومتي لجمع الجوامع في أصول الفقه... المسماة: بلمع اللوامع في نظم جمع الجوامع، يوضح مسالكها، ويشرح مداركها، وقد لقبته بجمع الهوامع: في شرح لمع اللوامع». جمع الهوامع: ص/٢.

(٢) هو علي بن محمد بن عيسى بن محمد الأشموني، نور الدين، أبو الحسن، ولد في شعبان سنة (٨٣٨هـ)، وأخذ عن الجلال المحلي، وغيره، وبرع في علوم مختلفة، كان فقيهاً، أصولياً، مقرئاً، نحوياً، متكلماً، ناظماً، وقد تصدى للإقراء والإفادة، فأخذ عنه العلوم المختلفة، جم غفير، وله من المؤلفات غير ما سبق: شرح الألفية لابن مالك، وشرح بعض التسهيل، ونظم منهاج الدين للحليمي في شعب الإيمان، وغيرها كثير، وتوفي سنة (٩٢٩هـ) وقيل: (٩١٨هـ) وقيل: (٩٠٠هـ).

راجع: الضوء اللامع: ٥/٦، والكواكب السائرة: ٢٨٤/١، وكشف الظنون: ١٥٣/١، ١٩٥، ٢٠٨، وشذرات الذهب: ٦٦٥/٨، وهدية العارفين: ٧٣٩/١، والبدر الطالع: ٤٩١/١، ومعجم المؤلفين: ٣٨/٧، ١٨٤، ٢٢٥.

على ما حرره شيخه جلال الدين المحلي هذا، مع ما له من تحقيقات في بعض المسائل، وتوسع في النقل، وذكر الأدلة، وإسناد الأقوال إلى أصحابها<sup>(١)</sup>.

#### ٨- «الآيات البيّنات»:

وهي للعلامة أحمد بن قاسم العبادي<sup>(٢)</sup>، ولقد رأيتها قمة في غزارة المادة العلمية، مع الدقة والتحقيق، إلا أنها تعتبر في الغالب الأعم إنما ألفت لرد الاعتراضات التي وجهت على شرح الجلال المحلي<sup>(٣)</sup>، وقد جعل مؤلفها للكوراني منها نصيب الأسد، لأن غالب الاعتراضات التي أوردها فيها ورد عليها، إنما هي للإمام الكوراني.

ولئن كنت قد أخذت على الشهاب الكوراني شدة أسلوبه على الجلال المحلي غير أنه لم يصرح في شرحه قط باسم الجلال، كما تقدم.

(١) وقد قمت بتصويره من مركز البحث العلمي بجامعة أم القرى بالتبادل معها، وبلغ عدد أوراقه (٢٤٣) ورقة بالحجم الأوسط، ورقمه في المركز ٦٧/٦.

ومصدره: مصور عن مكتبة الأوقاف العامة بالرباط برقم ٣٦٩، أصول الفقه.

(٢) هو أحمد بن قاسم العبادي، القاهري، الشافعي، شهاب الدين، الإمام العلامة، أخذ عن علماء عصره العلوم المختلفة، حتى صار يشار إليه، وانتفع بعلمه الكثير، كان فقيهاً، أصولياً، متكلماً، نحويّاً، أدبياً، وله مؤلفات غير ما ذكر في الصلب، كفتح الغفار في فروع الفقه الشافعي، وحاشية على شرح ألفية ابن مالك في النحو، والخواشي والنكات والفوائد المحررات على مختصر السعد في المعاني والبيان، وحاشية على شرح المنهاج، وتوفي بالمدينة المنورة بعد أداء فريضة الحج سنة (٩٩٤هـ).

راجع: الكواكب السائرة: ٣/١٢٤، وشنرات الذهب: ٨/٤٣٤، وكشف الظنون: ١/١٥٢،

٤٧٦، ٥٩٦، وإيضاح المكنون: ١/٤٢٣، ٢/١٣٦، ٤٤٨، ومعجم المؤلفين: ٢/٤٨.

(٣) راجع: الآيات البيّنات: ١/٢-٣.

أما العلامة العبادي - عفا الله عنا، وعنه - فقد صرح باسم الكوراني عند كل اعتراض رد عليه، وليته اكتفى بالرد!! ولكنه كان أشد لهجة، وأقسى أسلوباً على الشهاب، تحقيراً وسخرية وخطأً من مكانته العلمية، وتصريحاً دون تلويح.

وحبذا لو جعل من نفسه حكماً بين الجلال والشهاب، وأخذ بالمثل القائل: «كما تدين تدان» كان أخف من التعدي في القول والتجاوز فيه، وبخاصة عندما يصدر من إمام يقتدى به.

وفي الواقع لا أنتقد الاعتراض من الكوراني، ولا الرد من العبادي، فكلُّ له وجهة نظر قابلة للأخذ والرد، ولكن الذي ينتقد ما تقدم ذكره. وكنت أود من الإمامين الجليلين، أن يقف الكوراني عند إبدائه الاعتراض فقط، ويقف العبادي عند رد الاعتراض، دون التجاوز في القول، والوقوع فيما ذكرت.

هذه هي الشروح التي أمكنني ملازمتها، والاطلاع عليها. وأما ما قلته فيها، أو في أصحابها، فليس حكماً مسلماً، وإنما هي وجهة نظر رأيت إبداءها، وإلا فليس من حقي المقارنة، أو الحكم بين جبال العلم، وشوامخ المعرفة، لأنني أقل من ذلك، كيف لا، وقد مكثت مدة أربع سنوات، أكرّ وأفرُّ ليل نهار لأفهم ما قالوه، ودونّوه في مؤلفاتهم، وبعد اللُتيا والتي، خرجت بما هو إلى الخطأ، أقرب منه إلى الصواب.

فرحمهم الله، وعفا عنهم، وجعلنا وإياهم ممن قال فيهم: ﴿وَنَزَعْنَا مَا فِي صُدُورِهِمْ مِّنْ غَلٍ إِخْوَانًا عَلَىٰ سُرُرٍ مُّتَقَابِلِينَ﴾ [الحجر: ٤٧].

## المطلب السادس: وصف مخطوطي الكتاب:

### بين يدي النسختين:

بعد مراجعات استغرقت مني وقتاً طويلاً لاختيار مخطوط مناسب عثرت على نسخة وحيدة في بداية الأمر، لكتاب «الدرر اللوامع».

ولم أكتف بذلك - رغم أنني كدت أجزم بعدم وجود نسخة أخرى له - بل تابعت البحث، فتبين لي - بعد سؤال المعنيين بهذا الفن ومخطوطاته - أن له نسخة أخرى، أيضاً، فحمدت الله على توفيقه وتسهيله.

### مكان وجودهما:

إحدهما: موجودة في مركز البحث العلمي بجامعة أم القرى، ورقمها في المركز / ١٨٥، ميكروفيلم، وقد صورها المركز من مكتبة الأحمدية بحلب، وهي موجودة فيها برقم / ١٣٤، ثم قمت بتصويرها من المركز السابق، وهي كذلك موجودة في الجامعة الإسلامية تحت رقم / ٤٢٩١.

والثانية: موجودة في مكتبة قرا جليبي زادة بتركيا تحت رقم / ٨١.

ونظراً لصعوبة تصوير المخطوطات من هناك، فيما لو ذهبت بنفسني، كما فعل غيري، ثم رجع بخفي حنين، فقد يسر الله وله الحمد أن صورهما بواسطة أحد الإخوة الأتراك جزاه الله خيراً.

ولأني استقدمتها على حسابي الخاص، فقد تم ذلك عن طريق التبادل بمخطوطات أخرى مع الجامعة الإسلامية، ومركز البحث العلمي بجامعة أم القرى، وعندما توفرت المخطوطتان لدي، بدا لي - بعد الاطلاع عليهما -



أن لا أتخذ إحداها أصلاً، والأخرى فرعاً - كما هو الغالب في المقابلات بين النسخ عند التحقيق - بل جعلت النص المختار منهما، وقد يكون من غيرهما، هو المعتمد في المقابلة، وهذه، وإن كانت أقل من سابقتها في التداول إلا أنها طريق معتمد في التحقيق، بل قد تفضل لاعتبارات لدى بعض المحققين.

١ - نسخة تركيا (مكتبة قرا جلي زادة)، وقد رمزت لها بـ(أ).

وأوصافها كالآتي:

أ - امتازت بحسن الخط، وجودته، ووضوحه.

ب - كانت كاملة وسليمة من الطمس والخروم والتاكل والسقط<sup>(١)</sup>.

ج - عندما تسقط من المتن كلمة أو أكثر، يقوم الناسخ بإثباتها - غالباً - في هامشها، وقد ذكرت ذلك في هوامش الكتاب عند التحقيق.

د - بدأ الناسخ في تحريرها في حياة المؤلف، وانتهى منها في السنة التي توفي فيها المؤلف، فهي تعتبر أقدم من الأخرى التي سيأتي الكلام عليها.

(١) اللهم إلا ما وقع من الناسخ بطريق الخطأ من التقديم، وذلك: أنه في نهاية ق(١١/ب) منها بدأ بالكلام على القضاء، وفي بداية الورقة (١٢/أ) منها، انتقل إلى الكلام على الواجب الموسع، والمضيق، واستمر حتى نهاية (١٢/ب) منها، ثم في بداية الورقة (١٣/أ) واصل الكلام على القضاء، وعندما تؤخذ الورقة (١٢/أ - ب) يكون الكلام كاملاً، وصحيحاً، وسليماً.

ثم جاء في ورقة (١٩/ب)، وبدأ بالكلام على الواجب الموسع والمضيق وأسقط ورقة كاملة منه، هي تلك التي قدمها، خطأ إلى ورقة (١٢/أ - ب) عند كلامه على القضاء، وبارجاعها إلى مكانها المذكور يصبح الكلام كاملاً ومستقيماً، وبذلك لا تكون زيادة في الورقة (١٢/أ - ب) ولا سقط عند الورقة (١٩/ب)، وقد بينت ذلك في محله من الهوامش. راجع: ص/٢٧٩، ٣٤١ من هذا الكتاب.

هـ — صرح الناسخ أنه نسخها من نسخة المؤلف نفسه، حيث قال في آخر المخطوط: «علقه لنفسه، ولئن شاء الله من بعده — من نسخة مؤلفه، الشيخ شهاب الدين أحمد بن إسماعيل الكوراني عفا الله عنه وعن والديه وعن مشايخه — أقل عباد الله، وأحوجهم إلى عفو ربّه أحمد بن محمد بن عمر الشافعي: الشهير والده يحكم غفر الله له ولوالديه، ولمشايخه وأحبته، وجميع المسلمين، في مدة متفرقة آخرها نهار الأحد يوم العشرين من شوال سنة (٨٩٣هـ)».

وقد بلغت أوراقها (١٥٨) ورقة بما يساوي (٣١٦) صفحة، مسطرتها (٢٥) سطراً، وكلمات السطر الواحد تتراوح ما بين (١٧-١٩) كلمة تقريباً، ونوع الخط نسخ حسن، وكانت أوراقها من الحجم الكبير.

٢- نسخة سوريا (مكتبة الأحمدية)، وقد رمزت لها بـ (ب).

### وأوصافها كالآتي:

أ - قام الناسخ بتجزئتها إلى أجزاء كل جزء حوى تسع أوراق تقريباً، وفي نهايته يصرح بهامشها بقوله: «بلغ مقابلة على خط مؤلفه»، كما أنه صرح بالأجزاء في بداية أوراقه على الهامش أيضاً.

ب - جاء على هوامشها بعض التحقيقات والتعليقات على المتن، وقد بينت ذلك في هوامش التحقيق.

ج - وقع فيها سقط، ففي باب التقليد بعد ورقة (١٢٣/أ) سقط منها أربع صفحات = لوحتان، أو ورقتان، علماً بأن ترقيم الأوراق متسلسل، وعند قراءة النص مع مقابلته بنسخة (أ) تبين السقط المذكور.

د - عند قيامي بتصوير النسخة المذكورة من مركز البحث العلمي، وإطلاعي بعد ذلك على النسخة الموجودة في الجامعة الإسلامية تبين أن ورقة (٩٣/ب، ٩٤/أ) ساقطة منها، فكلفت أحد الإخوة السوريين عند سفره بالقيام بتصويرها من مكتبة الأحمديّة بحلب، فقام بذلك وصورها جزاءه الله خيراً.

هـ - في كثير من الورقات وجدت صعوبة في قراءة الخط؛ نظراً لرصّ سطورها، وإدخال بعضها في بعض، مع دقة الخط، ونغمته، بحيث وصل في الصفحة إلى أربعين سطراً كما سيأتي، ولولا تسهيل الله تعالى بتصوير نسخة تركيا، لكان لي ولهذه شأن آخر.

و - لم يذكر الناسخ في آخرها اسمه، ولا تاريخ انتهاء النسخ، غير أنه ذكر في آخرها ترجمة للشهاب الكوراني، ونص أنه لخصها من «الشقائق النعمانية»، فاستدللت بعبارته هذه أنه متأخر، لأن صاحب «الشقائق النعمانية» هو طاشكيري زاده<sup>(١)</sup>، وقد توفي سنة (٩٦٨هـ)، ففي الواقع هو يكون بعده غالباً.

وعدد أوراق هذه النسخة (١٣٧) ورقة من الحجم الكبير بما يساوي (٢٧٤) صفحة مسطرته مختلفة ما بين (٢٥، ٣٥، ٤٠) سطراً، وكلمات السطر الواحد تتراوح من (٢٠-٢٢) كلمة تقريباً، بخط النسخ.

(١) هو أحمد بن مصطفى بن خليل الرومي، الحنفي المعروف بطاشكيري زاده، عصام الدين أبو الخير، عالم مشارك في كثير من العلوم، ولد سنة (٩٠١هـ)، من مؤلفاته: مفتاح السعادة ومصباح السيادة في موضوعات العلوم، والشقائق النعمانية في علماء الدولة العثمانية، والعالم في علم الكلام، وشرح الفوائد الغيائية في المعاني والبيان، وتوفي سنة ٩٦٨هـ. راجع: شذرات الذهب: ٣٥٢/٨، والبدر الطالع: ١٢١/١، والشقائق النعمانية: ص/٣٢٥-٣٣١، وكشف الظنون: ١١/١، ٣٧، ٤١، وإيضاح المكنون: ١٣٤/١، ٣٥٩، ومعجم المؤلفين: ١٧٧/٢.

## المطلب السابع: عملي في التحقيق:

بتوفيق الله تعالى ومعونته وتسهيله، توفرت لديّ نسختان لكتاب «الدرر اللوامع»، نسخة تركيا، ونسخة سوريا، وبعد اطلاعي على النسختين، جعلت النص المختار هو المعتمد في الصلب، وإن كانت نسخة تركيا قد امتازت بأمر ذكرها في محلها، ثم قمت بإثبات الفروق بين النسختين في الهامش.

## وأما عملي في التحقيق، فيمكن تلخيصه فيما يأتي:

- ١- وضعت المتن - الذي ذكره الشارح - بين حاصرتين هكذا « ».
- ٢- قمت بتخريج نقول الشارح من مصادرها، التي أمكنني الرجوع إليها، وهي الغالب، وهناك مراجع عسر عليّ الرجوع إليها لعدم وجودها وهي قليلة جداً.
- ٣- أحياناً يذكر الشارح أن في المسألة خلافاً بين العلماء، ولا يبينه، فأقوم بذكر الخلاف بصورة موجزة، ثم أحيل على المراجع.
- ٤- عندما يكون الكلام - في المسألة - متداخلاً، أو أتى الشارح منها بجانب، وترك بعض الجوانب فيها، ففي هذه الحالة، أذكر خلاصة للمسألة تتضمن ما فيها من آراء، وقد لا أذكر الأدلة غالباً؛ لأن المقام لا يسمح بذلك، غير أنني أحيل المطلع على المراجع ليرى الأقوال مع أدلتها.
- ٥- قمت بدراسة كل مسألة - لم يتعرض الشارح لبيانها - من كتب الأصول، ثم أحلت إلى مراجعها، وهدفي من ذلك، خدمة الكتاب

وإعانة الباحث كي يتمكن من إدراك حاجته، بأيسر الطرق وأسهلها، مع مراعاة قواعد الدراسة والتحقيق، دون إفراط، أو تفريط.

٦- قمت بتحقيق الأقوال من مصادرها الأصلية، فمثلاً أنقل آراء الأحناف من كتبهم، وكذلك آراء المالكية، والشافعية، والحنابلة والظاهرية، وغيرهم رحمهم الله تعالى، ولا أعتمد نقل مذهب لآراء المذهب الآخر.

٧- عزوت المسائل إلى مصادرها الأصلية.

فالمسألة الفقهية أحققها من كتب الفقه، والمسألة الأصولية من كتب الأصول، والمسألة النحوية من كتب النحو، والمسألة اللغوية من كتب اللغة، والمسألة المنطقية من كتب المنطق، والمسألة المتعلقة بمصطلح الحديث أو بسنده ورجاله أحققها من الكتب التي تخصها، وهكذا المسائل البلاغية، والكلامية، ففي كل ذلك أرجع في كل فن إلى كتبه الموضوعه له، ولا أكتفي بذكر الأصوليين لها في كتب الأصول.

٨- تطفلت على بعض المسائل حيث قمت بترجيح ما ظهر لي فيها من الآراء أنه أولى من غيره - في نظري - مع بيان سبب الترجيح.

٩- قمت بالتعليق على العبارات التي تفتقر إلى بيان وإيضاح، ولكن بالقدر الذي يزيل غموضها، ويكشف لبسها، ويوضح المراد منها.

١٠- عرّفت المصطلحات الواردة في الشرح، كالجنس، والعرض، والنوع وغيرها، وعند تعدد التعاريف لمصطلح واحد أختار تعريفاً واحداً ثم أحيل إلى المراجع التي تعرضت لذلك.

١١- حاولت ترتيب المراجع أثناء التحقيق على حسب تقديم وفاة أصحابها، ولكن فاتني الكثير. وخالفت هذا المنهج لصعوبة ملازمته أحياناً.

١٢- جعلت كل مسألة في عنوان بارز بعد أن كان مدرجاً في السطر من المخطوط.

١٣- كتبت النص حسب القواعد الإملائية الحديثة، ولم أشر إلى الخلاف بين النسختين في الكلمات الإملائية إلا إذا تغير المعنى من خطاب إلى غيبة، ونحو ذلك.

١٤- جعلت النص المختار من النسختين، بل ومن غيرهما عند الاضطرار هو المعتمد، ولم أجعل إحداهما أصلاً، رغم ما امتازت به نسخة (أ) وهي التركيبية، كما سبق بيان ذلك.

١٥- نبهت على نهاية كل ورقة، فعند انتهاء ألف من الورقة أشير على جانب الصفحة بقولي مثلاً: ق (٣/أ من أ)، وعند نهاية الورقة (ب)<sup>(١)</sup> أشير كذلك: ق (٣/ب من أ) ثم أضع على نهايتها رقماً، وأنزل في الهامش قائلاً: آخر الورقة (٣/ب من أ)، وذلك لتسهيل عملية المراجعة.

١٦- عرفت الأعلام المذكورين في صلب الكتاب بذكر نسب العالم، وشهرته، وبعض مصنفاته، وتاريخ وفاته، ثم أحيل على مصادر ترجمته التي اطلعت عليها.

(١) لأن كل ورقة، أو لوحة مكونة من (أ، ب).

١٧- بينت مواضع الآيات القرآنية الكريمة بذكر السورة، ورقم الآية.  
 ١٨- خرّجت الأحاديث النبوية بذكر أماكنها في كتب الحديث، وإن كان الحديث فيه كلام، فإنّي أشير إلى بعض ما قيل فيه من صحة وضعف من كلام علماء هذا الفن رحمهم الله تعالى.  
 ١٩- حيث إن شرح الجلال المحلي كان محطاً لاعتراضات الكوراني عليه، فقد أثبت ذلك في الهوامش، ثم أبدي تسليم الاعتراض، أو عدم تسليمه، مع ذكر ما قاله العبادي من الرد والتوجيه.  
 وهي تعتبر شبه مقارنة، وقد تقدم بيان ذلك عند ذكرني للشروح التي اطلعت عليها.

٢٠- قمت بوضع الفهارس العلمية، وذلك كي يستكمل التحقيق جوانبه الفنية، وهي عشرة فهارس بيّناها كالآتي:

- ١- فهرس: الآيات القرآنية.
- ٢- فهرس: الأحاديث النبوية.
- ٣- فهرس: الآثار.
- ٤- فهرس: المصطلحات، والحدود.
- ٥- فهرس: الأشعار.
- ٦- فهرس: الأماكن.
- ٧- فهرس: الفرق.
- ٨- فهرس: الأعلام المترجم لهم في هذا الكتاب.
- ٩- فهرس: مراجع التحقيق والدراسة.
- ١٠- فهرس: الموضوعات.

### ملاحظة:

وضعت الآيات القرآنية بين قوسين مزهّرين هكذا ﴿﴾. كما وضعت الحديث الشريف بين قوسين هكذا «»، وغير ذلك من النصوص جعلته بين علامات التنصيص هكذا «»، وأما ما يتعلق بالنسختين من مقابلات، وغيرها، فقد جعلته بين معكوفتين هكذا [ ].

علماً بأن عناوين موضوعات الكتاب كالأبواب هي من فعلي وليس من وضع المؤلف.

**تنبیه :**

ذكرت بعض الأعلام في صلب القسم الدراسي، ولم أترجم لهم، لأن الشارح ذكرهم في كتابه، وقد ترجمت لهم هناك كما سيأتي، وهذا منهج التزمته في ذلك، فلا أترجم في القسم الدراسي إلا لمن لم يتعرض الشارح لذكره، باستثناء والد المصنف فقط.

وبعد هذا، فقد بذلت غاية جهدي، ومنتهى وسعي في سبيل إخراج نص الكتاب بصورة صحيحة وسليمة، كما وضعه مؤلفه، أو قريباً من ذلك، ملتزماً بقواعد التحقيق، وأساسه العلمية، حسب القدرة والاستطاعة.

والله أسأل أن يجعل عملي خالصاً لوجهه، وأن يجنّبنا بفضلِهِ ورحمته فساد القصد إنه جواد كريم، وآخر دعوانا أن الحمد لله رب العالمين، وصلى الله وسلم، وبارك على سيدنا وإمامنا وقُدوتنا محمد وعلى آله وصحبه أجمعين.

سعيد بن غالب كامل المجيدي

وقد كان الانتهاء من تحقيق ودراسة هذا السفر المبارك في صبيحة يوم الجمعة ١٤١٢/١/١٥ هـ من محرم الحرام في المدينة المنورة على صاحبها أفضل الصلاة والتسليم.



## الباب الثاني

# ترجمة موجزة لتاج الدين السبكي صاحب الأصل

وفيه فصلان:

## الفصل الأول

في التعريف به

وفيه مبحثان:

المبحث الأول: في اسمه، ونسبه، ونسبته، وكنيته، ولقبه.

المبحث الثاني: أسرته، ومولده، ونشأته.



## المبحث الأول

في اسمه، ونسبه، ونسبته، وكنيته، ولقبه

هو عبد الوهاب بن علي بن عبد الكافي بن علي بن يوسف بن موسى بن تمام السبكي<sup>(١)</sup>، أبو نصر، قاضي القضاة، تاج الدين<sup>(٢)</sup>.

\* \* \*

(١) نسبة إلى سبك، بضم أوله، وسكون ثانيه، وآخره كاف، عَلِمَ مرَّجَلٌ لاسم موضع بمصر من أعمال الشرقية.

راجع: معجم البلدان: ١٨٥/٣، ومراصد الاطلاع: ٦٩٠/٢، وطبقات ابن قاضي شهبة: ٤٨/٣.

(٢) راجع: البداية والنهاية: ٣١٦/١٤، وطبقات ابن قاضي شهبة: ١٤٠/٣، والدرر الكامنة: ٤٢٥/٢، وقضاة دمشق: ص/١٠٦، والنجوم الزاهرة: ١٠٨/١١، والدليل الشافي: ٤٣٣/١، وحسن المحاضرة: ١٨٢/١، والدارس: ٣٧/١، وشذرات الذهب: ٢٢١/٦، وهدية العارفين: ٦٣٩/١، والبدر الطالع: ٤١٠/١، والبيت السبكي: ص/١٤-١٥، والأعلام للزركلي: ٣٣٥/٤، ومعجم المؤلفين: ٢٢٥/٦.

## المبحث الثاني

### أسرته، ومولده، ونشأته

على الرغم مما اكتنف القرن الثامن الهجري، فإنه يعتبر مرحلة من مراحل النشاط الفكري، التي ظهرت في الدولة الإسلامية عقب الزحف التتري على بلاد الإسلام في القرنين السادس والسابع، فإن الأهوال العظيمة التي صحت هذا المد، وما نجم عنها من إهلاك للبشر، وتخریب للديار، وحرق وإغراق للثروة العلمية، والتراث الإسلامي على يد أولئك الهمج، نبّه جمهور علماء المسلمين ودفعهم دفعاً إلى تراث آبائهم وأجدادهم، فعكفوا عليه تحصيلاً، وفهماً، وتمثلوه علماً وفتاً، ثم فزعوا - بعد ذلك - إلى أقلامهم يسجلونه على نحو جديد، يدينه من كل قلب، ويحبه إلى كل نفس، وكان ذلك إيذاناً ببداية عصر الموسوعات العلمية والأدبية، ولعلّت آنذاك في سماء الفكر شخصيات فريدة ظلت تحافظ على هذه الثروة الفكرية، يسلمونها من جيل إلى جيل حتى وصلت إلينا غنية موفورة، تقدم بعض العزاء عما فقدناه من أصول الفكر الإسلامي، التي ذهب بها الغزو التتري، وأتت على كثير منها الحروب الصليبية.

وكانت أسرة زين الدين أبي محمد السبكي من بين الأسر التي كان لها حظ المشاركة بنصيب كبير في تلك النهضة العلمية.

فعبد الكافي بن علي بن تمام بن يوسف السبكي، المصري، قاضي القضاة، زين الدين، أبو محمد كان مشهوراً بالصلاح، كثير الذكاء، سمع الحديث من علماء عصره، كما أخذ الفروع عن آخرين، وقرأ الأصول على القرافي، وتنقل في أعمال الديار المصرية، وحديث بالقاهرة والمحلة، وخرج له تقي الدين أبو الفتح<sup>(١)</sup> السبكي مشيخة حدث بها، وله نظم كثير غالبه زهد ومدح في النبي ﷺ، وتوفي سنة (٧٣٥هـ)<sup>(٢)</sup>.

وولده علي بن عبد الكافي بن علي بن تمام بن يوسف الأنصاري الخزرجي السبكي، الشافعي، تقي الدين، أبو الحسن، عالم مشارك في الفقه، والتفسير، والحديث، والأصلين، والمنطق، والقراءات، والحديث، والخلاف، والأدب، والنحو، واللغة، والحكمة، ولد بسبك العبيد من أعمال المنوفية بمصر سنة (٦٨٣هـ) وتفقه على والده، ودخل القاهرة،

(١) هو محمد بن عبد اللطيف بن يحيى بن علي بن تمام السبكي، المصري، الشافعي، فقيه، أصولي، متكلم، محدث، أديب، ناثر، ناظم، ولد في المحلة بمصر سنة (٧٠٤هـ) ولزم أبا حيان وأخذ عنه القراءات والعربية، مدة سبعة عشر عاماً، وتوفي بدمشق سنة (٧٤٤هـ).  
راجع: طبقات الأسنوي: ٧٤/٢، ومروءة الجنان: ٣٠٧/٤، والوافي بالوفيات: ٢٨٤/٣، وطبقات ابن قاضي شعبة: ٧٨-٧٩/٣، والدرر الكامنة: ٢٥/٤، وحسن المحاضرة: ٢٤١/١، وشذرات الذهب: ١٤١/٦، وذيل التذكرة للحسيني: ص/٥١، والبيت السبكي: ص/٦٩.

(٢) راجع: الطبقات الكبرى لحفيده، ١٢٧/٦، والبداية والنهاية: ١٧٢/١٤، وطبقات ابن قاضي شعبة: ٣٤٨-٣٤٩، والدرر الكامنة: ٣٩٦/٢، والنجوم الزاهرة: ٣٠٧/٩، وتاريخ ابن الوردي: ٣٠٩/٢، وشذرات الذهب: ١١٠/٦.

وولي قضاء الشام، وله مؤلفات كثيرة، بلغت (١٥٠) كتاباً، منها: «الإبهاج في شرح المنهاج» وأكمل غالبه ولده تاج الدين، و«الابتهاج في شرح المنهاج» للنووي في الفروع، و«الدر النظيم في تفسير القرآن العظيم»، و«الطوالع المشرقة في الوقف على طبقة بعد طبقة»، و«المواهب الصمدية في المواريث الصفدية»، و«الفتاوى» جمعها ولده التاج في ثلاث مجلدات، وتوفي بالقاهرة سنة (٧٥٦هـ)<sup>(١)</sup>.

وحفيده: الحسين بن علي بن عبد الكافي بن علي بن تمام السبكي، جمال الدين أبو الطيب، ولد بالقاهرة سنة (٧٢٢هـ) ودرس بها وبدمشق، كان عارفاً بالرجال، وناب في القضاء، وتوفي سنة (٧٥٥هـ)، ومن آثاره كتاب في «من اسمه الحسين بن علي»<sup>(٢)</sup>.

وحفيده: أحمد بن علي بن عبد الكافي بن علي بن تمام السبكي، بهاء الدين، أبو حامد، فقيه، أصولي، مشارك في بعض العلوم ولد سنة (٧١٩هـ) وسمع بمصر، والشام، وولي قضاء الشام، وأفقي، ودرس، ومن

(١) راجع: طبقات الأسنوي: ٧٥/٢، وطبقات ولده التاج: ١٤٦/٦-٢٢٧، والبداية والنهاية: ٢٥٢/١٤، وقضاة دمشق: ص/١٠١، ١٠٢، وطبقات ابن قاضي شهبة: ٤٧/٣-٥٣، والدرر الكامنة: ٦٣/٣، والنجوم الزاهرة: ٣١٨/١٠، وبغية الوعاة: ص/٣٤٢، وذيل التذكرة للحسيني: ص/٣٩، وللسيوطي: ص/٣٥٢، والدارس: ١٣٤/١، والبيت السبكي: ص/٥٠-٦٠، وحسن المحاضرة: ١٧٧/١، وشذرات الذهب: ١٨٠/٦.

(٢) راجع: طبقات ابن قاضي شهبة: ٢٥/٣-٢٧، والدرر الكامنة: ٦١/٢-٦٢، وحسن المحاضرة: ٢٤٨/١، وكشف الظنون: ١٤٦٤/٢.

مؤلفاته: «شرح الحاوي الصغير في فروع الفقه الشافعي»، و«شرح التلخيص في المعاني والبيان»، و«شرح مختصر ابن الحاجب»، وغيرها، وتوفي سنة (٧٧٣هـ)<sup>(١)</sup>.

وأما حفيده المترجم له التاج أبو نصر عبد الوهاب بن علي، فقد أوفى على الغاية، واستطاع بذكائه وجده ودأبه - بعد عون الله عز وجل - أن يصل إلى أرقى المناصب، وأن يحتل مكان الصدارة في الفتيا والتدريس، وأن يخرج إلى الناس من مؤلفاته ما يبهر، غزارة في العلم، وجمال عرض، وحسن تنسيق. ولادته، ونشأته:

ولد تاج الدين أبو نصر عبد الوهاب سنة (٧٢٧هـ)<sup>(٢)</sup> بالقاهرة، وفتح عينيه على بيت يموج بالمعرفة، ورأى وفود العلماء تتدفق إلى مجلس أبيه، ينهلون من علمه، ويقيدون فوائده، فليس غريباً أن ينشأ عبد الوهاب على التحصيل مبكراً، وأن يحفظ القرآن في صغره ثم يأخذ عن والده أصول العربية، والعقيدة، والتشريع.

(١) راجع: طبقات ابن قاضي شهبة: ١٠٣/٣-١٠٦، والدرر الكامنة: ٢١٠/١، والنجوم الزاهرة: ١٢١/١١، وإنباء الغمر: ٢١/١، والمنهل الصافي: ٣٨٥/١، وحسن المحاضرة: ٢٤٦/١، وبغية الوعاة: ص/١٤٨، والبدر الطالع: ٨١/١، وشذرات الذهب: ٢٢٦/٦، والبيت السبكي: ص/٦٠.

(٢) هذا ما ذكرته غالب كتب التراجم التي ترجمت له، وبعضهم ذكر أن ولادته كانت سنة (٧٢٨هـ)، وقيل: سنة (٧٢٩هـ).

راجع: طبقات ابن قاضي شهبة: ١٤٠/٣، والدرر الكامنة: ٤٢٥/٢، وحسن المحاضرة: ١٨٢/١، والبيت السبكي: ص/١٤، ومعجم المؤلفين: ٢٢٥/٦.





## الفصل الثاني

### حياته العلمية، وأعماله

وفيه أربعة مباحث:

المبحث الأول: طلبه للعلم، وشيوخه.

المبحث الثاني: تلامذته.

المبحث الثالث: أعماله، وصفاته.

المبحث الرابع: مؤلفاته ووفاته.



## المبحث الأول

### طلبه للعلم وشيوخه

أما مرحلته الأولى، فقد اشتغل فيها على والده أولاً، فأخذ عنه العلوم المختلفة، ثم حضر وسمع من جماعة بمصر، وبعد ذلك قدم دمشق مع والده في سنة (٧٣٩هـ) وسمع بها من علمائها، وجدّ واجتهد، وقد أجاز له الكثير منهم، وإليك بعضاً من شيوخه:

#### ١- الحافظ المزني:

يوسف بن عبد الرحمن بن يوسف بن عبد الملك بن يوسف القضاعي، الكلبي، الحلبي، الدمشقي المزني، جمال الدين أبو الحجاج، محدث، حافظ، مشارك في الأصول، والفقه، والنحو، والتصريف، واللغة، ولد بحلب سنة (٦٥٤هـ) وسمع الكثير ورحل وحدث نحو خمسين سنة، فسمع منه الكبار والحفاظ، وولي دار الحديث الأشرفية مدة طويلة. ومن مؤلفاته: «تحفة الأشراف بمعرفة الأطراف»، و«تهذيب الكمال في معرفة أسماء الرجال»، ومعجم لشيوخه، وتوفي بدمشق سنة (٧٤٢هـ)<sup>(١)</sup>.

(١) راجع: طبقات السبكي: ٢٥١/٦، وطبقات الأسنوي: ٤٦٤/٢، وتذكرة الحفاظ:

١٤٩٨/٤، الرد الوافر: ص/٦٩-٧١، والدرر الكامنة: ٤٥٧/٤-٤٦١، والنجوم

الزاهرة: ٧٦-٧٧، والدارس: ٣٥/١، وتاريخ ابن الوردي: ٢٢٤/٢، وشذرات

الذهب: ١٣٦/٦، والبدر الطالع: ٣٥٣/٢، وطبقات ابن قاضي شعبة: ٩٩/٣.

## ٢- ابن النقيب:

محمد بن أبي بكر بن إبراهيم بن عبد الرحمن بن محمد بن حمدان، شمس الدين، ولد سنة (٦٦٢هـ) تقريباً، كان عالماً، ورعاً، ديناً، عفيفاً، وتولى التدريس بأماكن عديدة، وتولى القضاء بجمص، ثم طرابلس، ثم حلب، ومن آثاره: «مقدمة في التفسير»، وديوان شعر، وقد أجاز تاج الدين السبكي بالإفتاء، والتدريس، وهو في سن السادسة عشرة تقريباً، وتوفي المترجم له سنة (٧٤٥هـ)<sup>(١)</sup>.

## ٣- الذهبي:

شمس الدين محمد بن أحمد الإمام، المتوفى سنة (٧٤٨هـ)، فقد كان تاج الدين السبكي ملازماً له أكثر من غيره، لسبب ذكره التاج بقوله: «وكنْتُ أنا كثير الملازمة للذهبي، أمضي إليه في كل يوم مرتين، بكرة وعشيّاً، وأما المزيّ، فما كنت أمضي إليه غير مرتين في الأسبوع، وكان سبب ذلك أن الذهبي كان كثير الملاطفة والمحبة فيّ، بحيث يعرف من علم حالي معه أنه لم يكن يحب أحداً كمحبته لي، وكنْتُ أنا شاباً، فيقع ذلك مني موقعاً عظيماً، وأما المزيّ فكان رجلاً عبوساً مهيباً»<sup>(٢)</sup>.

(١) راجع: طبقات السبكي: ٤٤/٦، وطبقات ابن قاضي شهبة: ٦٤/٣، ١٤٠، والدرر الكامنة: ٣٩٨/٣، ومفتاح السعادة: ٢٢٣/١، وهدية العارفين: ١٥٢/٢، وشذرات الذهب: ١٤٤/٦، ومعجم المؤلفين: ١٠٤/٩.

(٢) الطبقات الكبرى له: ٢٥٣/٦.

## ٤- ابن حيان:

محمد بن يوسف بن علي بن يوسف بن حيان الأندلسي، أثير الدين، أبو حيان، ولد بغرناطة سنة (٦٥٢هـ) وقيل: (٦٥٤هـ)، وشرع في طلب العلم سنة (٦٧٠هـ) فجدد واجتهد، وثابر حتى صار شيخ النحاة في عصره، وإمام المفسرين في وقته، جمع العلوم المختلفة والفنون المتعددة، فكان أديباً، نحويّاً، لغويّاً، مفسراً، محدثاً، مقرئاً، مؤرخاً، سالماً في عقيدته من بدع الفلسفة والاعتزال والتجسيم، وسمع الحديث في الأندلس والحجاز ومصر، وأخذ العلوم الأخرى عن الجهم الغفير، وتخرج عليه أئمة يقتدى بهم علماء، وزهداً، وورعاً، منهم تاج الدين السبكي، وله مؤلفات، منها: «البحر المحيط في التفسير»، و«تحفة الأديب بما في القرآن من الغريب»، و«عقد اللآلي في القراءات السبع العوالي»، و«الإعلام بأركان الإسلام»، و«شرح تسهيل الفوائد في النحو»، وتوفي سنة (٧٥٤هـ) بالقاهرة<sup>(١)</sup>.

## ٥- ابن رافع:

محمد بن رافع بن هجرس بن محمد بن شافع السلامي، العميدي المصري، أبو المعالي، تقي الدين، ولد في مصر سنة (٧٠٤هـ) ونشأ بها،

(١) راجع: طبقات الأسنوي: ٤٥٧/١، وطبقات السبكي: ٣١/٦-٤٤، وطبقات ابن قاضي شعبة: ٨٨/٣، ونكت الهميان: ص/٢٨٠، والدرر الكامنة: ٣٠٢/٤، وفوات الوفيات: ٢٨٢/٢، وغاية النهاية: ٢٨٥/٢، والنجوم الزاهرة: ١١١/١٠، وطبقات المفسرين: ٢٨٦/٢، وتاريخ ابن الوردي: ٣٣٩/٢، وحسن المحاضرة: ٣٠٧/١، ونفح الطيب: ٣٣١/٩، وبغية الوعاة: ص/١٢١، والبدر الطالع: ٢٨٨/٢-٢٩١.

ورحل به أبوه إلى الشام لسماع الحديث مرات عديدة، وسمع من الجهم الغفير وانتفع به الكثير، منهم تاج الدين السبكي، وتخرج به، وكان حافظاً، محدثاً، مؤرخاً، مقرئاً، مشاركاً في العلوم الأخرى، ومن مؤلفاته: معجم لنفسه في أربع مجلدات، و«ذيل على ذيل تاريخ بغداد» لابن النجار، ووفيات ذيل بها على تاريخ البرزالي<sup>(١)</sup> إلى شيخه، وتوفي بدمشق سنة (٧٧٤هـ)<sup>(٢)</sup>، كما أخذ عن غيرهم من علماء عصره<sup>(٣)</sup>.

\* \* \*

(١) هو القاسم بن محمد، الدمشقي الشافعي، أبو محمد، ولد بدمشق سنة (٦٦٥هـ) وسمع الجهم الغفير، وكتب بخطه ما لا يحصى كثرة، حتى صار إماماً، حافظاً، متقناً، محدثاً، مفيداً، معلماً، مؤرخاً، له مؤلفات عديدة منها: جمع لنفسه أربعين بلدانية، وبلغ ثبته بضعاً وعشرين مجلداً، صنف ذيلاً على تاريخ أبي شامة في سبع مجلدات، وله المعجم الكبير، وتوفي محرماً بين مكة والمدينة في ذي الحجة سنة (٧٣٩هـ).  
راجع: مرآة الجنان ٣٠٣/٤، وطبقات السبكي: ٣٨/١٠، وطبقات الأسنوي: ٢٩٢/١، وتذكرة الحفاظ: ٥٠١/٤، ودول الإسلام: ٢٤٥/٢، والوفيات لابن رافع: ٢٨٩/١، وفوات الوفيات: ١٩٦/٣، وطبقات ابن قاضي شعبة: ٣٦٧/٢، والنجوم الزاهرة: ٣١٩/٩، والسلوك: ٢/ق/١/٤٧٠، والدرر الكامنة: ٣٢١/٣، وطبقات الحفاظ: ص/٥٢٦.

(٢) راجع: طبقات القراء: ١٣٩/٢-١٤٠، والدرر الكامنة: ٤٣٩/٣-٤٤٠، والدارس ٩٤/١-٩٥، وكشف الظنون: ٢٨٨/١، وشذرات الذهب: ٢٣٤/٦.

(٣) كزينب بنت الكمال، وابن تمام، والحجار، وابن أبي اليسر.

راجع: مقدمة الطبقات: ٥/١.

## المبحث الثاني

### تلامذته

نظراً لظهور وتألق تاج الدين السبكي في فنون عديدة من العلم، مع صغر سنه، فقد أخذ عنه العلوم المختلفة جم غفير، وتخرج عليه أئمة يقتدى بهم علماً، وزهداً، وورعاً، وعفة، ونزاهة، وإليك بعضاً منهم:

#### ١- المعري الحلبي:

محمد بن أحمد بن علي بن سليمان، بدر الدين، بن الركن، المعري، ثم الحلبي، ولد سنة بضع وثلاثين وسبعمائة، وأخذ عن علماء عصره، كالقاضي تاج الدين السبكي، وكتب بخطه شيئاً كثيراً، وله من المؤلفات: «روض الأفكار في الحكايات والأخبار»، وخطب في مجلدة، وله نظم، ونثر، ومات في فتنة التتار سنة (٨٠٣هـ)<sup>(١)</sup>.

#### ٢- العيزري، الزبيري، الأسدي:

محمد بن محمد بن محمد بن الخضر، الزبيري، الغزي، الشافعي، ويعرف بالعيزري، شمس الدين، فقيه، مشارك في علوم متعددة، ولد

(١) راجع: طبقات ابن قاضي شهبة: ٤/٦٤-٦٥، وإنباء الغمر: ٤/٣١٩، والضوء اللامع: ٧/١٢، وشذرات الذهب: ٧/٣٤، وهدية العارفين: ٢/١٧٧.

بالقدس سنة (٧٢٤هـ) ثم تفقه بالقاهرة على جماعة من العلماء ورجع إلى غزة، فاستقر بها، ودخل دمشق وأخذ عن التاج السبكي وغيره، ومن مؤلفاته: «الظهير على فقه الشرح الكبير»، ونكت على «المنهاج»، و«مختصر القوت»، للأذري<sup>(١)</sup>، وغير ذلك، وتوفي سنة (٨٠٨هـ)<sup>(٢)</sup>.

### ٣- الحموي ابن خطيب المنصورية:

يوسف بن الحسن بن محمد بن الحسن بن مسعود بن علي بن عبد الله، جمال الدين الشافعي، ويعرف بابن خطيب المنصورية، أبو المحاسن، ولد سنة (٧٣٨هـ)، وطلب العلم بحماة، فأخذ عن علمائها وبدمشق كذلك، وأخذ بها عن التاج السبكي وغيره، وأخذ عنه الكثير فنون عديدة، كان فقيهاً، أصولياً، بيانياً، مفسراً، فرضياً، ناظماً، نحوياً.

(١) هو أحمد بن حمدان بن عبد الواحد بن عبد الغني بن محمد الأذري، ثم الدمشقي، ثم الحلبي الشافعي، شهاب الدين، أبو العباس، ولد بأذرعات الشام سنة (٧٠٨هـ) وله مؤلفات منها: قوت المنهاج للنووي، وغنية المحتاج في شرح المنهاج، ومختصر الحاوي الصغير للقزويني، وتعليقات على المهمات على الروضة، وكلها في فروع الفقه الشافعي، وتوفي سنة (٧٨٣هـ).

راجع: الدرر الكامنة: ١٢٥/١-١٢٨، والنجوم الزاهرة: ٢١٦/١١، والدارس: ٥٦/١-٥٨، والمنهل الصافي: ٢٧٤/١-٢٧٧، وشذرات الذهب: ٢٧٨/٦-٢٧٩. (٢) راجع: طبقات ابن قاضي شهبة: ٧٣/٤-٧٥، وإنباء الغمر: ٣٤٤/٥، والضوء اللامع: ٢١٨/٩، وبغية الوعاة: ص/٩٥، ٩٦، وشذرات الذهب: ٧٩/٧، والبدر الطالع: ٢٥٤/٢-٢٥٥، وكشف الظنون: ٨١/١، وهدية العارفين: ١٧٨/٢، وإيضاح المكنون: ١٥٠/١.



ومن مؤلفاته: «شرح أحاديث الأحكام في مجلدات»، و«شرح ألفية ابن مالك»، و«شرح فرائض المنهاج الفرعي»، و«شرح ألفية ابن معطي»، وتوفي بحماة سنة (٨٠٩هـ)<sup>(١)</sup>.

#### ٤- ابن حجي:

أحمد بن حجي بن موسى بن أحمد بن سعد بن غشم بن غزوان بن علي بن مشرف السعدي، الحسباني، الدمشقي، الشافعي، شهاب الدين، أبو العباس، ولد بظاهر دمشق في الرابع من محرم سنة (٧٥١هـ) وحفظ «التنبيه» وغيره، وسمع الحديث من خلائق، وأجازوا له من بلاد شتى، وقرأ بنفسه الكثير، وأخذ الفقه عن والده وتاج الدين السبكي وغيرهما، ودرس، وأفتى، وأعاد، وناب في الحكم، وصنف، وكتب بخطه الشيء الكثير، وكان حافظاً، محققاً، فقيهاً، محدثاً، مفسراً، نحوياً، ومن مؤلفاته: «الدارس في أخبار المدارس»، و«شرح على المحرر»، ومعجم لشيوخه على حروف المعجم، و«الذيل على العبر»، وغيرها كثير، وتوفي في المحرم سنة (٨١٦هـ)<sup>(٢)</sup>.

(١) راجع: طبقات ابن قاضي شهبة: ٤/٨٧-٨٩، وإنباء الغمر: ٦/٥٠، والضوء اللامع: ١٠/٣٠٨، وبغية الوعاة: ص/٤٢١، وشذرات الذهب: ٧/٨٧، وهدية العارفين: ٢/٥٥٩، وكشف الظنون: ١/١٥٣، وإيضاح المكنون: ١/١٢٠، والبدر الطالع: ٢/٣٥٢-٣٥٣.

(٢) راجع: طبقات ابن قاضي شهبة: ٤/١٠-١٣، والدارس في تاريخ المدارس: ١/١٣٨، والنجوم الزاهرة: ٦/٤٣٩، والضوء اللامع: ١/٢٦٩، وإنباء الغمر: ٧/٢١، وشذرات الذهب: ٧/١١٦-١١٨، وكشف الظنون: ١/٢٧٧، ومعجم المؤلفين: ١/١٨٨.

## ٥- الباعوني:

أحمد بن ناصر بن خليفة بن فرج بن عبد الله بن يحيى بن عبد الرحمن، شهاب الدين، أبو العباس، الناصري، الباعوني، ولد سنة (٧٥٢هـ) وحفظ القرآن، وكذا المنهاجين، الفرعي، والأصلي، والألفية، وغير ذلك وقدم دمشق، وعرض كتبه على كثير من العلماء منهم تاج الدين السبكي، وكان عالماً، متفنناً في علوم شتى كالفقه، والأصول، والحديث، والتفسير والنحو وغيرها، كما تولى القضاء والخطابة بالقدس ودمشق ومشيخة الشيوخ، وغير ذلك، وكان خطيباً، بليغاً، له اليد الطولى في النظم والنثر مع السرعة في ذلك، وتوفي سنة (٨١٦هـ)<sup>(١)</sup>.

\* \* \*

---

(١) راجع: طبقات ابن قاضي شهبة: ٢٠/٤-٢٣، وإنباء الغمر: ١٢٤/٧، وقضاة دمشق: ص ١٢٢، والضوء اللامع: ٢٣١/٢، وشذرات الذهب: ١١٨/٧.

## المبحث الثالث أعماله، وصفاته

لما ظهرت مقدرة تاج الدين السبكي العلمية والعملية، تولى عدة أعمال كالقضاء والتدريس في أماكن كثيرة.

فقد ناب عن أبيه في الحكم بعد وفاة أخيه القاضي حسين، ثم استقل بالقضاء بسؤال والده في شهر ربيع الأول سنة (٧٥٦هـ)، ثم عزل مدة لطيفة، ثم أعيد، ثم عزل بأخيه بهاء الدين، وتوجه إلى مصر على وظائف أخيه، ثم عاد إلى القضاء على عادته، ثم عزل وحصل له محنة شديدة، وسجن بالقلعة نحو ثمانين يوماً، ثم عاد إلى القضاء، وذكر أنه جرى عليه من المحن والشدائد ما لم يجر على قاض قبله، وحصل له من المناصب ما لم يحصل لأحد قبله، وانتهت إليه رئاسة القضاء والمناصب بالشام، كما تولى خطابة الجامع الأموي فيها، وولي توقيع الدست سنة (٤٥٧هـ)<sup>(١)</sup>.

(١) راجع: البداية والنهاية: ٣١٦/١٤، وطبقات ابن قاضي شهبة: ١٤١/٣، ١٤٢، والدرر الكامنة: ٤٢٥/٢، وقضاة دمشق: ص/١٠٦، والبيت السبكي: ص/١٤-١٥، والبدر الطالع: ٤١٠/١.

## المدارس التي درس فيها:

لقد تولى تاج الدين السبكي التدريس بمصر والشام بمدارس كبار، كالعزيزية<sup>(١)</sup>، والعادلية الكبرى<sup>(٢)</sup>، والغزالية<sup>(٣)</sup>، والعدراوية<sup>(٤)</sup>، والشامية البرانية<sup>(٥)</sup>، والشامية الجوانية<sup>(٦)</sup>،

(١) أنشأها الملك العزيز عثمان إلى جانب الكلاسة بالجامع، وقيل: أول من أسسها الملك الأفضل، ثم أتمها الملك العزيز عثمان، وأسست سنة (٥١٩هـ). وقيل: سنة (٥٩٢هـ). راجع: الدارس: ٨٨٣/١.

(٢) هي داخل دمشق شمال الجامع، وشرقي الخانقاه الشهابية، وأول من أنشأها نور الدين محمود بن زنكي، وتوفي ولم تتم، ثم بنى بعضها الملك العادل سيف الدين، ثم توفي ولم تتم، فتممها ولده الملك المعظم، وأوقف عليها الأوقاف. راجع: الدارس: ٣٥٩/١، والنجوم الزاهرة: ١٠٩/١١.

(٣) هي في الزاوية الشمالية الغربية شمال مشهد النائب من الجامع الأموي، منسوبة إلى الغزالي.

راجع: الدارس: ٤١٢/١، والنجوم الزاهرة: ١٠٩/١١.

(٤) أنشأها الست عذراء بنت صلاح الدين يوسف بن أيوب بحارة الغرباء، داخل باب النصر المسمى الآن بباب دار السعادة. راجع: الدارس: ٣٧٣/١.

(٥) تقع بالعقبة محلة العونية، وقد بنتها والدته الملك الصالح إسماعيل.

راجع: الدارس: ٢٧٧/١، والنجوم الزاهرة: ١٠٩/١١.

(٦) أنشأها ست الشام بنت نجم الدين أيوب بن شاذي بن مروان، ويقال لها: الحسامية أيضاً، تقع قبلي المارستان النوري، ولم يبق منها سوى بابها القدم. راجع: الدارس: ٣٠١/١.

والناصرية<sup>(١)</sup>، والأمينية<sup>(٢)</sup>، ومشيخة دار الحديث الأشرفية<sup>(٣)</sup>، والميعاد بالجامع الطولوني<sup>(٤)</sup>، وغير ذلك<sup>(٥)</sup>.

(١) وتعرف بالناصرية البرانية، وبنار الزكي المعظم، وفرغ من عمارتها في أواخر سنة (٦٥٣هـ)، أنشأها الملك الناصر يوسف بن الملك العزيز بن صلاح الدين.

راجع: الدارس: ٤٥٩/١، والنجوم الزاهرة: ١٠٩/١١.

(٢) تقع قبلي باب الزيادة من أبواب الجامع الأموي، المسمى قديماً بباب الساعات. قيل: إنها أول مدرسة بنيت بدمشق للشافعية، بناها أتابك العساكر، وكان يقال له أمين الدولة.

راجع: الدارس: ١٧٧/١، والنجوم الزاهرة: ١٠٩/١١.

(٣) تقع جوار باب القلعة الشرقي غربي العسرونية، وشمال القيمازية الحنفية، وكانت دار الصارم بن عبد الله الأمير قايمار النجمي، فاشترى ذلك الملك الأشرف مظفر الدين موسى بن العادل، وبناها دار حديث وقد تم بناؤها في سنتين.

راجع: الدارس: ١٩/١، والنجوم الزاهرة: ١٠٩/١١.

(٤) هو الجامع المشهور بالقاهرة الذي أسسه أحمد بن طولون سنة (٢٦٣هـ) وفرغ من بنائه سنة (٢٦٦هـ) وقد زوده بمبضأة وخزانات مياه، كما جعل له طبيباً خاصاً، ووفر له الأدوية، لتلي احتياج المصلين عند اللزوم، وخاصة يوم الجمعة، وقد بلغت تكاليفه عشرين ومائة ألف دينار، وقد جدد بنيانه السلطان لاجين في العصر المملوكي ووقف عليه أوقافاً ثمانية، ورتب فيه دروساً للتفسير، والحديث، والفقه على المذاهب الأربعة، والقراءات، والطب، وذلك سنة (٦٩٦هـ).

راجع: الخطط للمقرئ: ٢٦٥/٢، والنجوم الزاهرة: ٨/٣، وعصر سلاطين المماليك لحمود رزق: ٣٣/٣.

(٥) كالمدرسة الشيخونية، وهي للشافعية بمصر وغيرها.

راجع: النجوم الزاهرة: ١٠٩/١١.

## صفاته، وأخلاقه:

قد وصف الإمام تاج الدين بصفات عديدة كلها تنم عن علم وفضل، ودماثة خلق، فقد كان في الحديث ماهراً، وفي الفقه إماماً، وفي الأصول محققاً، وفي العربية متضلعا، وفي الأدب بارعا، وفي الاجتهاد والاستنباط مبدعا ومبتكرا، وفي النظم والنثر مجيدا، بليغا، فصيحاً جريئاً في الحق، له ذكاء مفرط، وذهن وقاد، وحصلت له محنة بسبب القضاء، وأوذي فصر، وسجن فثبت، وعقدت له مجالس، فأبان عن شجاعة، وأفحم خصومه، مع تواطئهم عليه، ولما عاد إلى مرتبته عفا وصفح عمن قام عليه وظلمه وجار في حقه. وكان سيداً، جواداً، كريماً، مهيباً لدى الخاصة والعامة، يخضع له أرباب المناصب من القضاة وغيرهم<sup>(١)</sup>.

\* \* \*

(١) راجع: طبقات ابن قاضي شهبة: ١٤٢/٣، والبدري الطالع: ٤١٠/١-٤١١، وشذرات الذهب: ٢٢١/٦، والبيت السبكي: ص/١٤-١٥، والبداية والنهاية: ٣١٦/١٤.

## المبحث الرابع

### مؤلفاته، ووفاته

لقد كانت ثقافة تاج الدين السبكي واسعة في فنون عديدة، فقهاً، وأصولاً، وحديثاً، وكلاماً، ومنطقاً، وتاريخاً، وخلفاً، ونحواً، وصرفاً وبلاغة، وعروضاً، وأدباً، وشعراً، وإن كان في الفقه أكثر منه في غيره، نظراً لاهتمام العلماء به، ولحاجة الناس إليه، ولتصدر مناصب الفتيا والقضاء، وقد ضرب تاج الدين في هذا الفن بسهم وافر، وألف فيه، وجمع لوالده فتاويه وكثيراً من المسائل التي تفرد فيها برأي، أو رجع فيها قولاً على قول، وقد بلغ من اهتمامه بالفقه أنه ملأ «الطبقات الكبرى» بمسائله، وبسط فيها مناظراته.

وقد تمثلت ثقافة الإمام تاج الدين السبكي في هذه المؤلفات التي خلفها، وزود بها المكتبة الإسلامية:

- ١- أحاديث رفع اليدين<sup>(١)</sup>.
- ٢- الأشباه والنظائر في الفروع<sup>(٢)</sup>.

(١) ذكره بروكلمان في تاريخ الأدب العربي: ١٠٨/٢، والملحق: ١٠٥/٢، ومقدمة الطبقات الكبرى: ١٧/١.

(٢) راجع: طبقات ابن قاضي شعبة: ١٤٣/٣، والدرر الكامنة: ٤٢٦/٢، وكشف الظنون: ١٠٠/١، وشذرات الذهب: ٢٢٢/٦.

- ٣- أوضح المسالك في المناسك.
- ٤- تبين الأحكام في تحليل الحائض.
- ٥- ترجيح تصحيح الخلاف<sup>(١)</sup>.
- ٦- الترشيح في اختيارات والده.
- ٧- التوشيح على التنبيه، والتصحيح، والمنهاج<sup>(٢)</sup>.
- ٨- جزء في الطاعون<sup>(٣)</sup>.
- ٩- جلب جلب، جواب أسئلة سأله عنها الأذرعي<sup>(٤)</sup>.
- ١٠- جمع الجوامع.

وهو مطبوع ضمن مجموعة من المتون في مصر سنة (١٣١٠هـ)، وسبق الكلام عليه عند ذكر أهمية شرحه «الدرر اللوامع»، للكوراني، فليراجع هناك<sup>(٥)</sup>. وسأقتصر هنا على ذكر باقي شروحه التي لم أذكرها فيما سبق؛ نظراً لأنني لم أطلع عليها، وأما التي اطلعت عليها، فقد تقدم ذكرها مع تقويم عام، وموجز لكل منها<sup>(٦)</sup>.

(١) هذا واللذان قبله ذكرهما بروكلمان في المرجع السابق له.

(٢) هذا والذي قبله في طبقات ابن قاضي شعبة: ١٤٣/٣، والدرر الكامنة: ٤٢٦/٢، وكشف الظنون: ٣٩٩/١، ٥٠٧، وفهرس الفهارس: ٣٧٢/٢، ٣٧٣، وشذرات الذهب: ٢٢٢/٦.

(٣) راجع: كشف الظنون: ٨٧٦/١.

(٤) راجع: طبقات ابن قاضي شعبة: ١٤٣/٣، وشذرات الذهب: ٢٢٢/٦.

(٥) راجع: ص/٩٤.

(٦) راجع: ص/٩٦-١٠٧.



وإليك ذكر تلك الشروح مرتبة حسب الوفيات، مع ترجمة موجزة لأصحابها:

- ١- شرح شمس الدين الأسدي، محمد بن محمد، الغزي الشافعي، المتوفى سنة (٨٠٨هـ)، وسماه: «تشنيف المسامع»، كما أن له على المتن مناقشات أرسل بها إلى مؤلفه، وهو في صلب ولايته، وتقدم ذكرها<sup>(١)</sup>.
- ٢- شرح عز الدين محمد بن أبي بكر، المعروف بابن جماعة، الكناني، الشافعي، المتوفى سنة (٨١٩هـ) كما أنه وضع نكتاً عليه<sup>(٢)</sup>.
- ٣- شرح الشيخ شهاب الدين أحمد بن عبد الله الغزي الشافعي، المتوفى سنة (٨٢٢هـ)<sup>(٣)</sup>.
- ٤- شرح شهاب الدين أحمد بن حسين بن حسن بن رسلان الرملي المقدسي، الشافعي، المتوفى سنة (٨٤٤هـ)<sup>(٤)</sup>.

(١) سبق ذلك، مع ترجمته في ص/٩٦.

(٢) راجع: ص/٥٥، وكشف الظنون: ٥٩٦/١.

(٣) راجع: طبقات ابن قاضي شعبة: ١٠٠/٤-١٠٢، وإنباء الغمر: ٣٦٣/٧، والمنهل الصافي: ٣٢٩/١، والضوء اللامع: ٣٥٦/١، وكشف الظنون: ٥٩٦/١، وشذرات الذهب: ١٥٣/٧، والبدر الطالع: ٧٥/١، ومعجم المؤلفين: ٢٨٥/١.

(٤) راجع: الضوء اللامع: ٢٨٢/١-٢٨٨، والأنس الجليل: ص/٥١٤-٥١٦، وكشف الظنون: ٥٩٦/١، وشذرات الذهب: ٢٤٨/٧-٢٥٠، والبدر الطالع: ٤٩/١-٥٠، ومعجم المؤلفين: ٢٠٤/١.

- ٥- شرح برهان الدين إبراهيم بن محمد القباقي، المقدسي، المتوفى حدود سنة (٨٥٠هـ)، وقيل: بعد (٩٠٠هـ)<sup>(١)</sup>.
- ٦- شرح الشيخ برهان الدين إبراهيم بن عمر البقاعي الشافعي، المتوفى سنة (٨٨٥هـ)<sup>(٢)</sup>.
- ٧- نظم الشيخ شهاب الدين أحمد بن محمد بن عبد الرحيم الطوخي الشافعي، المتوفى سنة (٨٩٣هـ)<sup>(٣)</sup>.
- ٨- شرح أبي العباس أحمد بن خلف بن جلولو، أو حلولو، العروي المالكي، القردي، المتوفى سنة (٨٩٥هـ)<sup>(٤)</sup>.
- ٩- نظم جلال الدين السيوطي عبد الرحمن بن أبي بكر، المتوفى سنة (٩١١هـ)<sup>(٥)</sup> وسماه: «الكوكب الساطع»، ثم شرح هذا النظم<sup>(٦)</sup>.

---

(١) راجع: الأنس الجليل: ص/٥٢٠، وكشف الظنون: ٥٩٦/١، وإيضاح المكنون:

١٢٢/٢، ومعجم المؤلفين: ٩٣/١.

(٢) راجع: ص/٥٧.

(٣) راجع: الضوء اللامع: ١٢١/٢-١٢٢، وكشف الظنون: ٥٦٩/١، ومعجم المؤلفين:

١١٨-١١٧/٢.

(٤) راجع: الضوء اللامع: ٢٦٠/٢-٢٦١، وكشف الظنون: ٥٩٦/١، ومعجم المؤلفين:

٢١٥/١.

(٥) راجع: ص/٥٧.

(٦) راجع: كشف الظنون: ٥٩٧/١.

١٠- شرح الشيخ عبد البر بن محمد بن الشحنة الحلبي، الحنفي،  
المتوفى سنة (٩٢١هـ)<sup>(١)</sup>.

١١- نظم رضي الدين الغزي، محمد بن محمد المتوفى سنة (٩٣٥هـ)<sup>(٢)</sup>.

١٢- شرح تقي الدين أبي بكر محمد بن أبي اللطف الحصكفي  
الأصل المقدسي الشافعي، المتوفى سنة (٩٦٠هـ)<sup>(٣)</sup>.

١٣- شرح الشيخ عبد الوهاب بن أحمد الشعراني، الشافعي، المتوفى  
سنة (٩٧٣هـ)<sup>(٤)</sup>.

---

(١) راجع: الكواكب السائرة: ٢٢٠/١، وكشف الظنون: ٥٩٦/١، وشذرات  
الذهب: ٩٨/٨-١٠٠، وإيضاح المكنون: ٣١١/١، ٦٠٢، ومعجم المؤلفين:  
٧٧/٥-٧٨.

(٢) راجع: الكواكب السائرة: ٦-٣/٢، وكشف الظنون: ٥٩٦/١، وشذرات الذهب:  
٢٠٩/٨-٢١٠، وإيضاح المكنون: ٢٠٣/١، وهدية العارفين: ٢٣٣/٢، وتاريخ  
آداب اللغة العربية لزيدان: ٢٨٤/٣، والأعلام للزركلي: ٢٨٤/٧، ومعجم المؤلفين:  
١٨٤/١١-١٨٥.

(٣) راجع: إيضاح المكنون: ٣٦٦/١.

(٤) راجع: كشف الظنون: ٥٩٦/١، وشذرات الذهب: ٣٧٢/٨، وهدية العارفين:  
٦٤١/١-٦٤٢، وإيضاح المكنون: ٣٢٣/١، وتاريخ آداب اللغة العربية: ٣٣٥/٣،  
والأعلام للزركلي: ٣٣١/٤، ومعجم المؤلفين: ٢١٨/٦.

١٤- شرح نظم الغزي رضي الدين السابق لولده بدر الدين محمد ابن محمد الغزي، المتوفى سنة (٩٨٤هـ)<sup>(١)</sup>.

١٥- ونظم عبد الحفيظ بن الحسن بن محمد الحسيني العلوي، المتوفى سنة (١٣٥٦هـ)<sup>(٢)</sup>.

وبعد ذكر هذه الشروح، نعود لنستكمل ذكر مؤلفات السبكي:

١١- «الدلالة عن عموم الرسالة»، جواب عن أسئلة أهل طرابلس<sup>(٣)</sup>.

١٢- «رفع الحاجب عن مختصر ابن الحاجب»<sup>(٤)</sup>.

١٣- «رفع الحوبة في وضع التوبة»<sup>(٥)</sup>.

(١) راجع: الكواكب السائرة: ٣/١٠-٣، وشذرات الذهب: ٨/٤٠٣-٤٠٦، وكشف

الظنون: ١/٥٩٦، والبدر الطالع: ٢/٢٥٢، وهدية العارفين: ٢/٢٨٥، وإيضاح

المكون: ١/٥، وتاريخ آداب اللغة العربية: ٣/٣٢٣، ومعجم المؤلفين: ١١/٢٧٠.

(٢) هو أبو المواهب من سلاطين الدولة العلوية في المغرب الأقصى وقد سماه: الجواهر

اللوامع في نظم جمع الجوامع.

راجع: الأعلام للزركلي: ٤/٥٠-٥١.

(٣) ذكره بروكلمان في مرجعه السابق، وانظر: مقدمة الطبقات الكبرى: ١/١٨.

(٤) وهو مخطوط بالجامعة الإسلامية مكروفيلم تحت رقم ٢٩٤٤، ومصدره دار الكتب

القومية بالقاهرة، وهو بها تحت رقم ٢١٩، أصول فقه.

وقد صورته من الجامعة، وهو مكون من جزئين، الأول يحوي (٣١٩) ورقة، والثاني

(٣٢٨) ورقة.

(٥) ذكره بروكلمان في مرجعه السابق.

١٤ - «السيف المشهور في شرح عقيدة أبي منصور»<sup>(١)</sup>.

١٥ - «شرح منهاج الوصول»<sup>(٢)</sup>.

١٦ - «طبقات الشافعية»، الصغرى، والوسطى، والكبرى<sup>(٣)</sup>.

١٧ - فتاوى<sup>(٤)</sup>.

١٨ - «قواعد الدين، وعمدة الموحدين»<sup>(٥)</sup>.

(١) راجع: كشف الظنون: ١٠١٩/٢، ١١٥٧.

(٢) مطبوع، متداول يقع في ثلاثة أجزاء، وهو المسمى: بالإمهاج، وغالبه شرحه التاج،

أما والده فقد شرح من بدايته ملزمة صغيرة.

راجع: الإمهاج: ١٠٨/١.

(٣) وهي مطبوعة متداولة، محققة، وتقع في عشرة أجزاء، وغير محققة، وتقع في ستة أجزاء، وقد

أجاد فيها وأبدع، حيث ناقش فيها مشكلات العقيدة، وخلافات علم الكلام، ومسائل

المنطق في كثير من المواضع، وعقد للحديث عن الإيمان، والإسلام، والإحسان، وزيادة

الإيمان ونقصانه، والقدر، فصلاً طويلاً في المقدمة، وأفاض في ذلك، مما يدل على بصره

بعلم الكلام وطول بابه، كما نثر المسائل الفقهية في أثنائها نثر الدرر، وكذلك علوم

اللسان العربي من نحو، وصرف، وبلاغة، وعروض، وفي غريب اللغة والأدب.

أما في جانب الحديث، فيكفي شهادة الحافظ ابن حجر حيث قال: «ومن الطبقات

تعرف منزلته في الحديث».

راجع: الطبقات له: ٨٧/١-١٣٤، فقد أجاد وأفاد.

(٤) ذكره بروكلمان في مرجعه السابق، وراجع: مقدمة الطبقات: ١٩/١.

(٥) المرجع السابق، وذكره ابن قاضي شعبة، وابن حجر باسم: القواعد المشتعلة على

الأشباه والنظائر.

راجع: طبقات ابن قاضي شعبة: ١٤٣/٣، والدرر الكامنة: ٤٢٦/٢.

- ١٩- مصنف في علم الألفاظ<sup>(١)</sup>.  
 ٢٠- «معيد النعم ومبيد النقم»<sup>(٢)</sup>.  
 ٢١- «مناقب الشيخ أبي بكر بن قوام»<sup>(٣)</sup>.  
 ٢٢- «منع الموانع»<sup>(٤)</sup>.

## وفاته:

وبعد هذه الحياة الحافلة بجلائل الأعمال والنتاج والعطاء الذي برهن على ثقافته الواسعة، والتي رقدتها أفكار شيوخه، واعتناء والده به منذ نعومة أظفاره، وهذبها حرصه ودأبه، ثم تولى بسطها أمام الناس ذهن وقاد، ولسان طلق، وحجة قوية، ونشرها بين جمهرة المثقفين ما أخذ نفسه من التقييد والتأليف، وما قدر لمؤلفاته من القبول والنجاح.

(١) راجع: كشف الظنون: ١/١٥٠.

(٢) هذا الكتاب يعد دراسة مستفيضة لأحوال الأمة الإسلامية في عصره، ونقدًا لطوائف الناس، وتوضيحًا لأخطائهم، مع بيان السبيل المؤدي إلى إصلاحهم، وقد كان سبباً قوياً في عزله وما جرى له من المحن، فقد عالج مشكلات الأمة الإسلامية في هذا الكتاب بنحو اثني عشرة ومائة مسألة، بادئاً بالسلطان والمناصب السلطانية والعسكرية، متدرجاً إلى كل الوظائف العامة حتى يصل إلى الفلاح في أرضه. وقد طبع في لندن سنة (١٩٠٨هـ)، وطبع بالقاهرة طبعات مختلفة.

راجع: مقدمة الطبقات: ١/١٠، ١٩، ومعيد النعم: ص/١٢ وما بعدها.

(٣) ذكره بروكلمان في مرجعه السابق.

(٤) تقدم الكلام عليه في ص/٩٦.

بعد ذلك كله توفي تاج الدين أبو نصر بن علي شهيداً بالطاعون بالدهشة، ظاهر دمشق في ذي الحجة، خطب يوم الجمعة، وطعن يوم السبت رابعه، ومات ليلة الثلاثاء سابعه سنة (٧٧١هـ).

ودفن بتربة السبكية بسفح قاسيون عن عمر بلغ (٤٤) سنة<sup>(١)</sup>.  
فرحمه الله رحمة واسعة على ما قدمه نحو دينه وأمته، ونسأل الله العفو والغفران، والرحمة لنا ولوالدينا ولمشايخنا ولجميع المسلمين ﴿هُوَ أَهْلُ الْقُوَى وَأَهْلُ الْغَفْرِ﴾ [المدثر: ٥٦].

\* \* \*

(١) راجع: طبقات ابن قاضي شعبة: ١٤٢/٣-١٤٣، والأعلام للزركلي: ٣٣٥/٤، ومعجم المؤلفين: ٢٢٥/٦.





نماذج من نسخة (أ)

بسم الله الرحمن الرحيم وبه نستعين وعليه نتوكل .

الحمد لله الذي جسد بحكمته كتابا باركا كان الشريعة العبداء وسد حسنات الترتيب بها  
فروع الحنيفية السنية امر من امر على غارب الاستنباط باسناد سبيل المؤمنين ونهى الواقفين  
دون ذلك عن الاطلاق في مسائل المعنوية والصلة على من اختصر في مضامير البلغة جمع الجوامع  
وامتاز بغير العجزات في البادي والمقاطع ، وعلي من جاد في ارسال مصنفه بالاموال والابدان  
وفاز بغير الاستقصاء والاستحسان والتابعين لهم باحتساب الى انهم انما انزلت  
وبعد فان العلوم على نكته فنونها ، وتسبب تجوزها ، ارفع الطلاب ، وانفع المارفين ، وعلم  
اصول الفقه اعلم من شأنها ، واستأناها مكانا ، اذ هو مبنى الفقه الذي به تقوم سيرة الرسلين  
وحسنات السلف ، فلو لا نفوس كل فقه منهم طائفة لم تنفع في الدين ، ولعمري انما  
منفعة لا تخفى مكانها ، ولا مكرم يكتفى شأنها ، ولقد انزل السلف والكلف فيه من النفاة بين المعنوية مطولة  
وتجمل في ذلك السبع غائبة ، وبلغوا الجذرية ، ثم انزلت حديث كتاب جمع الجوامع الذي انزل  
العلامة الحقوقي الكبير للدفق فاضي القضاة تاج الملوك والدين عبد الوهاب السبكي النسخة الله  
حلال العفو ، وانما عليه شايك الرضوان اجمع للقواعد ، واوسع للترايد والفوائد ، مع  
تكملة سيرة ائمة رسا قبات لبيده ، ولم يتبع له سرح يكشف عن تحدياته بغيره ، ويستخرج القضاة  
عن شعائرهم ، ولا يخلع في خدي ارضاع له سرحا يوضح مشكلاته ، ويظهر معضلاته ، وبين  
بجلائه ، وكان يعونتي عن ذلك شغلا بالمال ، واضطراب الحالك اذ التقدير كان يسير في تارة الى  
الغروب ، واخرى الى المشرق ، واوية الى الطول ، واخرى الى العوض ، وكاننا انا من جرد ومر على مؤكل  
في الارض اذ روعه الحلال ليراه ، وله الحمد لجلول باسئرف به الارض المقدسة التي هي على  
تقوى من الله ، موثقة به ، فوفرت العين بحال المسجد الاقصى ، وكان ذلك المقصد الاقصى ، فقلت  
لعمري ان عمل بلد طيبة ورب غفور ، الحمد لله الذي اذهب عنا الحزن ، ان رسالنا الغفور شكوره ، فلما  
انزلت في الغيبة ، والنجابة في الفروضة ، شدت بك ريشة عظيمة العزم ، ووايت ذلك غاية الحزم  
فصحت في شرح له ، فخط لتمام خدرا ، وبزج ختام يكون ، ومتنود عاتية ، انتم في حلق من الشجر  
وامير السنين من السنين ، او رد الحق على وجه يفتقر ايضا ، حاد ، وانزل السند نقباء لافضلها ،  
اطنح حيث يقضي المقام ، وادكر اذا انقض المرام ، فاشيد في كل ذلك القواعد ، واظم اليها ما  
في من الفوائد ، في صير تراكيب رقيقة ، وات اليك ايده ، وسوف نشر ما فيه عين كل فقيه ، وسوف

٢

اوله  
اوكله  
اوكله  
اوكله

منه بغيره كل اربك وسميته بالدرر اللوامع في شرح جمع الجوامع ولما كان لا اعلا والانتباه  
وقربا كل ما هو ان في نوبته بالثواب يوم التشاور لا الشا في دار العز واداه شوي السرير  
وما علم بالقضا بربا وبالله اعنهم عليه لغنا دي ضارعا شوكلا ١٠٠٠ بسم الله الرحمن الرحيم  
تحدك الي اخذ ان الاختار بجله للضارعي على غير هالارادة للاستمرار التحددي استعانة للعام  
كقول الشاعر عتيا الي عودهم يتوسم اي بحديث التوسم شيا فبا اي ذكر اوصافا كفي  
شيا فتنها والي ما ذكر ما ينسب قوله صلى الله عليه وسلم لا احصي ثبنا عليك اذا احصا ما هو العود ولبه  
ذلك ولو اختار الاستمسية كما اختارها غير كان لا يقا بالتمام ايضا ادي بقيد الاستمرار التوسم  
بعونه المقام لكن زاد نسبة الحمد الي نفسه صريحا وكبر ليس عيان عن قول الغيايل الحمد بل هو  
الوصف الكبير الاختياري على قصد التجميل فقولنا الوصف بمنزلة الكسوف قولنا بالجميل يخرج ما  
ليست جميل من الاوصاف كالشمس والهجاء وقولنا الاختياري يخرج المرح عند المحققين وقولنا على قصد  
التجميل يخرج الاستهزاء والتكبر ايضا البش قول الغيايل التكبر بل هو فعل ينبغي عن تعظيم النعم بسبب  
كونه متعيا على الشكر اعم من ان يكون قولا بالثنا او فعلا بالاركان او اعتقادا وجملة الكلمات  
في الحمد والتكبر عموم وخصوص من وجه اذ يجب التعلق الحمد اعم لجواز تعلقه بالفضائل والنوازل  
وحسب المورد اخمض لاختصاص مورد به باللسان وحده والتكبر بالعكس اذ موارد ثلثة اللسان  
والجنان والاركان فاحسنه افادتك النعماني ثلثة يدي ولساني والضمير المجبا ومتعلقه خاص  
او يكون على النوازل والمزايا المتعدي لا غير هذا يحصل ما هو ابر من القوم في اواب الكتب ثم  
هنا تختص بآخر عجب الشبه له وهو ان ما ذكر من معنى الحمد والتكبر هو معناه اللغوي واما معنا  
للمحققين بحسب عرف المحققين من علماء الاصول هو ان الحمد فعل ينبغي عن تعظيم النعم وحذف هنا قيد  
كونه متعيا على الكلام بخلافه في الشكر حيث كان معتبرا هناك فبينها عموم وخصوص مطلق والشكر  
صمد والعبد جميعها انعم الله عليه واعطاه الى ما خلق لاجله كقوله البصر الى المصبرات والسبع الى السموات  
وكذلك جميع الكواكب والقوى والالات ولا تخفى عليك التسمية بين هذا العرف والعرف اللغوي للحمد  
والشكر ثم هنا اشكالان يجب ابرادها وحلها الاول انما قيدنا الجميل بالاختياري في المعنى العربي  
للحمد خرج الوصف بالصفات الذاتية من ان يكون جدا لكونها قديمة وكل اختياري حادث وقد  
بحاسبه بان تلك الصفات تقع محمودا في مقابلته او اختياري هو محمودا عليه مدخل في الحمد و  
وهو كاف وليس ينبغي اذ في مقام الحمد لا يجب ملحقه الحمد عليه لكن ان يوصف الاختياري اعم من

[illegible]

59

العلم أي الفعل المتأني فتعنه ضروري فإن الفعل المطلوب أيا جلت من الأمور ما كان متلبا  
بفعله فتعنه في كل فرد في الجواب أنه لا يلزم اختلاف الفعل حين الطلب وأما أن يكون  
مختلفا بالفضل المطلوب في الحال ويؤمر به لتوجه الطلب في الأمر إلى الاستقلال ولو سلم فلا يلزم  
نقص العلم بالفضل عن المطلوب ولا حلا ومه بين العلم بالفضل ونقص العلم بها ولا هنا  
إباحة الأول والثاني في قولهم الأمر شيء معين ولا يعلم من التخصيص واحترازه عن الخبر فإنه  
ليس به باع عن ضد كقوله الروح المتأني أن التقدير بالتفصيل لا يحتاج الأمر للتفصيل وصريحه المصنف  
بعد مما ينبغي له مع وجوده في كل الزمان لأن الكتاب والفقهاء يسمونه بالشيء الثالث أن  
تقديره ضد ما يوجد في وجوده لا يكون لا يوجد في الوجود ما عود في ترجمته فلا يكون  
بأن الأمر موقوف الذي عن ضد المأمور به فالأمر قولنا لا نأكل من ثمر فلان لا نأكل من ثمر  
من جهة العيان لأن السكون عيان عن كون الجسم في أي موضع في مكان واحد ولا يجب أن قولنا اسكن  
أو لا تتحرك هو من خارج عليه واختلاف العيان لا اعتبار به وأيضا لو كان معينا لمكان لما مثله الاحتفاظ  
أوضح وبعد الحكم المتعين أن يتسلوا في الملا حقيقة وصفاتها الثلاثة طاروا بالثلاث كعدم  
وعزو وان لم يتبا وبما علم من غايتها ملازمها أولا فالأمر ضد كالمسود وبما ضر والثاني كالملازم  
كالوجود كالملازمة فلا تضلهم بأمرها نا طرفة لأنها لو كانتا متلين أو متضدين لم يتبا لهما في الضد  
لا يجتمعان لكن اجتماع الأمر بالنسبة انتهى عن ضد ضروري جوهرا ولو كانا جليا فيجب اجتماع كل منهما  
مع الآخر وضد كالمسود فانه يجتمع مع كل واحد من الآخر وضد للآخر هو ما ينبغي لا جامع ضد انتهى عن ضد  
لأن ضد انتهى عن ضد هو الآخر وضد وذلك عطلة أنه أمر بفعل الشيء وضد في زمان واحد هو ذلك  
يتعلم بخلاف جامع من غير متعين كمراسية ثلاثة من الأقسام الثلاثة فلو لم يكن خلافه في  
الحال وجود كل واحد ضد الآخر أو خلافه فلما الملازمة من غير متعين كل واحد من جزم اجتماعه مع  
مخالفه ولا كل واحد من جزم اجتماعه مع مخالفه فان المخالفين في المخالف مع الثالث ثم سها وهذا  
كان كمالا فان خلافه من اجتماع اجتماع أحدهما مع ضد الآخر لا يتقدم اجتماع الضد من أن أراد  
أن طلب الفعل نفسه أي نفس الفعل المأمور به ترك فعله وجع الزمان لطلبه لا الذي سها الضم طلب  
سها الفاعلي بها مع توقفه على البعثة وبعد الشيا والتي يكون تفسيره عن معنى واحد بلفظين  
مختلفين وأما ترك الجواب عن دليل الأول أنه يعلم من الثاني فمثل القابلون بالضم من استدوا جوابين  
الأول الأمر لا يجب طلب فعله بزم نأركم اتفاقا فالله أما على فعل الضد أو على الكف عن المأمور به وكل منهما

مقام الذم على التكاسل عن سلوك طريق السعادة فكيفه واظم في يوم ذي مضية بينما ذاب غيرة  
 لموت كينا ذا منوية ويتفرع علي ما قلنا ما فرعه المصنف علي مرادها التفصيل من ان رادة التجرد  
 مع داعة الاسباب شهوة خفية لانه اذا كان بالظاهر ميمر خافي لجلوة للعبادة وقلبه في الاسرار  
 وانواع المعاش فمجرد غير معتد به فذلك شهوة خفية لانها باطنه لا يطلع عليها غير تعالي وكذلك  
 سلوك الاسباب الموصلة الي انواع البر والصدقات ومع ذلك يطلب الانسان ترك ذلك الانقطاع  
 الي نوافل المطاعات اخطا ط عن الزروة الي المحض بر شكر الله الحكيم المتق عليه اليد العليا  
 خير من اليد السفلى وفي بعض الروايات الصحيحة ان العليا ما هي المتفعة ثم قل لي عثمان بن عفان  
 افضل اذ جهز جيش العسرة ام ابو مريزة واصحاب البصرة ومن نظروا التوفيق علم الاستيعاب  
 ما هي عليه واعلم ان هذا الذي ذكرناه انما هو افضل فمجرد اعطي قوة الجمع بينهما ومن كان ضعيفا  
 لا يقدر علي الجمع فاذا دخل في حصول الاسباب فانه الفياض بالعبادات وان استغلها وترك  
 الاسباب وله نصيب فانه مطيئيه وقد المذا بالغذاء الروحاني في مخلوقات وشرب من صفو ذكر  
 الله ما رواه عن شرب مكررات الدنيا فذلك من الواجب عليه لزوم الخلوة وعدم مخالطة الاسباب  
 فتشاز الشيطان مع هذا ان يوسوس له ويقول انت قاعد تنظر من اين ياتي لقمته تسد بها جوفك  
 ابنات من كبري الكمال الذي كان شان الانبياء والصلوة فممن مالك اسوة بابي بكر الصديق وعمر بن  
 الخطاب وامرؤ القيس الصغاية لو خرجت وتبينت في تحصيل حلال وتناولت بعضه ونصفت بعضه  
 كان خيرا لك من عبادة سنين وقصده افساد وقتك وابطال ما هو عليه وبفسد ذلك مع من يقوم  
 بفرايضه وبعض يتببه وينفق علي عياله ويختل المشاق والغيب وكيف تقسم عن مدله السؤال  
 وما وماش علي طريقه وسطي فبانيته ويقول ما هذا الغيب الذي انت فيه الم تصدق قول الله عز وجل  
 رسول الله فيكم اية وكم حديث انه ضمن لعباده الرزق وقد جبا العلم بما قدر لك لا يزيد ولا ينقص  
 فيها ايها المشكين لم لا تنقطع الي ذكر الله تعالي وعبادته وقد نبهتكم من التورايام سلا في فريها ما اتلفت  
 من الايات وقصد هذا الوسواس ايقاع ذلك الما شتي علي الاستقامة في اودية الافكار واذا انقطع  
 ودخل الخلوة جاء من طريق اخر وقال له خربت بينك وبينك ورجعنا لذكر بقية من العمر والي متى يكون  
 حالك هكذا في الفقر ولا يجوز لك الرجوع الي ما كنت فيه فانه عار عليك نصير ضحكة الناس يقولون  
 لم يقدر علي مناعب الرياضة فلم يزل يصعب عليه وقته ويكدر عليه حاله لامن يولا ولا من يولا

فالوقوف من نظر في احواله واعتقد ما ساعه ساعة ليلا يفسد عليه وقته بعد ما كان  
 بان مراد الله لا يتكلف وانه وان علم ذلك كله لا يصنونه عن مكايده الاعنائه تعالى ويحزنه  
 الله تعالى الاعانه والتوفيق في الامور كلها ونعود به من شروا نفتنا وسبيلنا اعمالنا  
 وفي الاعانه والتوفيق **باسم** اخو ما فسدنا شرحه من كتاب جمع الجوامع وقد وفقه  
 الكرم بمده ختمه يوم الخميس الثاني من جمادى الآخرة سنة احدى وتسعين وثمان مائة بكة باب  
 الكنه في المسجد الاقصي وسال الله تعالى ان يجعل خاتمتنا جنة محمد وآله وصحبه  
 واهله رب العالمين علفه لنفسه ولن شالله من بعده من فضة  
 بمولفه الشيخ شهاب الدين احمد بن اسماعيل الكوراني عفا الله عنه وعن  
 والديه وعن شاكته اقل عباد الله واجوجهم الي عفو ربه  
 احمد بن محمد بن عمر الشافعي الشهير والد المحكم عفا الله له  
 ولوالديه ولشاكته واحبته وجميع المسلمين في  
 مئة متفرقة اخوها من والاحد يوم  
 العشرين من شوال سنة ٨٩٣  
 احسن الله حاجتها واصلها  
 علي سيدنا محمد وآله وصحبه  
 اجمعين واحمد الله  
 رب العالمين

نماذج من نسخة (ب)

بسم الله الرحمن الرحيم وبه نستعين وعليه نتوكل  
الحمد لله الذي سلب محركات كتابه اركان الشريعة الغراء وسدد مسدات السنن  
الشريفة فودع الحكيمية السماوية امر من امت على غارب الاستنباط باقتناء سبيل المؤمنين ونهي  
الوافقين وروى ذلك عن الانسك في مسالك العقيدة في الصلاة على من اختصر في مضمار البلائه  
يجمع للجوامع واما زعفران المجزات في البادي والمقاطع وعلى من جاد في ارسال مصالحه  
بالاموال والابدان وفاز مشرف لا يستعجاب والاستقصاء والمبايعين لهم باحسان  
الى انقضاء الزمان وبعد فاز العلم على من فقه في فنونها وتيسر شجونها ورفع المطالبات وانفج  
الماورث وعلم اصول الفقه اعلاها شانها واتساعها مكانا اذ هو مبني الفقه الذي يعقده عليه  
المستبين وبحث على جملة في الكتاب الذين لا يفلحون من كل فقه منهم طائفة يستغفروا  
في الدين ولعمري انها منقطة لا تخفى مكانها ومكرمة يتجلى شانها لولا انكرا السلف ولكلف فيه  
من النضائيف العتيبة مطولة ومختصرة وبذلوا الوسع غايته وبلغوا الجدران بينة ثم ان  
وجدت كتاب جمع للجوامع الذي الفقه العلامة المحقق والكبير الذي فاض النضاء فاج الفقه  
والدين عبد الوهاب السبكي البسم الله فخلد الغدران واسبل عليه من ابيب الرضوان اجمع  
للمتواعد واوسع للذرايرد وانواريد مع شمس تراكيبه ورشاقه اساليبها ولم يجمع لشرح  
يكشف عن غموضاته وفقراته ويتخرج الصعاب عن شعابها ولم يزل يتجمل في خلد في ارضع له  
شروحا بوضوح مشكلاته ويظهر معضلاته وبعين مجلته وكان يقودني عن ذلك لشغاله  
البال واضطراب الحال اذ الفقه كان في شير في تارة الى الغرب واخرى الى الشرق واخرى  
الى الجنوب واخرى الى الغرب فكانا انا من جرد ومخجل موكل بنضال الارض اذ رعه الى ان  
وله الحمد الحمد لاسم الله الذي لا اله الا هو الذي لا اله الا هو الذي لا اله الا هو الذي لا اله الا هو  
العين بحار السجود الاقصي وكان ذلك المقصد الاقصي فقلت لعري ان الله بلك طيبة ورب  
عفو الجوده الذي اذهب عنا الحزن ان ربنا لغفور شكور فلما افرحت عني الخطية  
وانجيت الى الفرصة صددت بك رث مظنة العزم ورايت ذلك غاية الجحيم فترعت في  
شرح له ميط لاسم جداراته ويزج ختام كنوزه ومستودعائه انفع فيه الفتح من السنين والاميز  
التي تشر الشان اوردت الحج على وجه يتجترأ اضحاه وانكر الله تضاد الفضايلة اطلب  
حيث يتقني المقام وادرج اذا انضج المرام اشبه في ذلك المقام اذ اضم ابراهيم اظهر

هذا هو الكتاب  
الذي هو المشهور  
بالتمهيد في  
الاعتقادات

في من النوادر في ضمن تراكيب رابعه كواساليب فايته وسوف نمر بما فيه من كل لبيب  
 ويغفر منه بيغيته كل اريبك وسيمد بالدرر اللوامع في شرح جمع الجوامع وما كان له الاعمال  
 بالنبات وقربا كل انت نوبت به الخواب يوم النشور لا الشا في دار الفرد والله منزل  
 المرير وهو عالم بالفضاير بالله اعظم عليه اعتماد في ضار عامتو كلاً نواسم الله الرحمن  
 الرحيم محمد في الاذه اقوال اختار الكلمة المضارعة على غيرها لارادة الاستمرار والتجديد  
 باسماه الغام فتقول الشاعر بعثوا الي عريتهم يتوسم اي تحدث النوسم شيئا فشيئا اي  
 تذكر باوصافك تحت في شيئا فشيئا واي ذكرنا ينسبر قوله صلى الله عليه وسلم لا احصى شيئا  
 عليك الا احصا ما وعد ويلزمه ذلك ولو اختار الاسمية كما اختارها غيره كان لا يبا بالتمام  
 ايضا اذ هي بعيدة الاستمرار التوقي يعونه الغام المكن رادنية لحد المقتصد من مجاز لحد  
 ليس عبارة عن قول القائل الحمد لله بل هو الوصف بالجميل الاختياري على قصد النجيد فقولنا  
 الوصف بمنزلة الجنت قولنا بالجميل يخرج ما ليس بجميل من الاوصاف كالدم والحياء وقولنا  
 الاختياري يخرج المدح عند المحتقرين وقولنا على قصد النجيد يخرج الاستهزاء والتمسك ايضا  
 ليس قول القائل الشكر بل هو فعل يفتي عن تعظيم المنة بسبب كونه منعيا على الشاكر اعم من ان  
 يكون قولاً بالانواع وعمل فعله بالاركان واعتقاداً ومحبدة بالجنان فيمن الحمد والشكر عموم  
 وخصوص من وجه ادحسب المتعلق الحمد اعم لجواز تعلقه بالفضاير والنوازل وحسب المورود  
 اخصر لاختصاص مورد بالانواع وحده والشاكر العكس اذ موارد ثلثة اللات في الجبار والاركان  
 قالس افادكم النعماني ثلثة يدوي في الضمير المحمداً وتعلقه خاص اذ يكون على  
 النوازل والمزايا المتعدية لا غير هذا محتمل ما هو ابر من النعم في دابر الكتب ثم حسا تختص  
 اخر تجب التبدله وهو ما ذكر من معنى الحمد والشكر هو معناه اللغوي واما معناه المجازي  
 فكسب عرف المحققين من علماء الاصول هو ان الحمد فعل يفتي عن تعظيم المنة وحذف هنا قيد كونه  
 منعياً على كماله امدحك فله في الشاكر حيث كان معتبراً هنا كقضية ما عزم وخصوص مطلق والشاكر  
 صرف الحمد جميع ما انعم الله عليه واعطاه الى ما خلق لاجله كصرفه البصر الى البصائر والسمع  
 الى السموعات ولذلك جميع لكوارس والقوي والآلات ولا يختص على الشكر بين هذا المعنى  
 والمعنى اللغوي للحد والشكر بل هنا اشتكالات يجب ايرادها وحلها الاول انما قيلنا بالجميل  
 بالاختياري في المعنى اللغوي للحد يخرج الوصف بالصفات الذاتية من ازيد من حيل كونها

ما هو موعود  
 الله على نعمه يوم لا ينكر  
 اوله او كما ذكره عن كمال قبيلة



[illegible]







جاء على الصفحة الأولى<sup>(١)</sup>:

هذا الكتاب المسمّى: «بالدرر اللوامع في شرح جمع الجوامع»،  
تصنيف الخبر الإمام، والعلامة الهمام، أفضل المتأخرين، وأفضل المحققين،  
عضد الملة، سعد الأمة، كشاف الغمة<sup>(٢)</sup>، شريف المعاني الشيخ شهاب  
الدنيا والدين أبي العباس أحمد الكوراني، قاضي قضاء عساكر الروم، أسبغ  
الله ظلاله، وأدام فضله وأفضاله آمين.

شهاب أضاء العلم والدين للورى	ونور سنائه في الحقائق ساطع
بدور المعاني في مطالع سعدا	بإحيائه طول الليالي طوالع
فمن كان أعمى عن مناقب فضله	فذي البينات الواضحات اللوامع

\* \* \*

(١) جاء في (ب): «أصول شافعي» على هامش بداية الورقة الأولى.

(٢) لعل المراد أنه يكشف غمة المسائل العلمية في حياته ومصنفاته، ولكن لا ينبغي إطلاق  
مثل هذه العبارة في حق المخلوق.



## القسم التحقيقي





## بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

وبه نستعين وعليه نتوكل<sup>(١)</sup>

الحمد لله الذي شيد بمحكمات كتابه أركان الشريعة الغراء، وسدّد بمسندات السنن الشهباء فروع الحنفية السمحاء، أمر من امتطى غارب الاستنباط باتّباع سبيل المؤمنين<sup>(٢)</sup>، ونهى الواقفين دون ذلك عن الانسلاخ في مسالك المعتزّين، والصلاة على من اختص في مضمار البلاغة بجمع الجوامع، وامتاز بغرر<sup>(٣)</sup> المعجزات<sup>(٤)</sup> في المبادئ والمقاطع، وعلى من جاد - في إرسال مصالحه - بالأموال والأبدان، وفاز بشرف الاستصحاب، والاستحسان، والتابعين لهم بإحسان إلى انصرام الزمان.

(١) جاء في هامش (ب): «وقف مدرسة الأحمدية بمدينة حلب المحمية».

(٢) إشارة إلى قوله تعالى: ﴿وَمَنْ يُشَاقِقِ الرَّسُولَ مِنْ بَعْدِ مَا بَيَّنَّ لَهُ الْهُدَىٰ وَيَتَّبِعْ غَيْرَ سَبِيلِ

الْمُؤْمِنِينَ تُولِيهِ مَا تَوَلَّىٰ وَتُصْلِهِ جَهَنَّمَ ۚ وَسَاءَتْ مَصِيرًا﴾ [النساء: ١١٥].

(٣) الغرة - بالضم -: بياض في جبهة الفرس، فوق الدرهم يقال: فرس أغر، والأغر: الأبيض، ورجل أغر؛ أي: شريف، وغرة كل شيء: أوله وأكرمه، ويعني بغرر المعجزات: أعظمها، وأكرمها وهو القرآن الكريم.

راجع: مختار الصحاح: ص/٤٧٠، اللسان لابن منظور: ١٣٨/٦.

(٤) سيأتي تعريف المعجزة في آخر الكتاب.

وبعد: فإن العلوم على تكثر فنونها، وتَشَعُّب شجونها أرفع المطالب، وأنفع المآرب.

وعلم أصول الفقه أعلاها شأنًا، وأسناها مكانًا<sup>(١)</sup>، إذ هو مبنى الفقه الذي به تعبد سيد المرسلين، وحث على تحصيله في الكتاب المبين: ﴿فَلَوْلَا نَفَرَ مِن كُلِّ فِرْقَةٍ مِّنْهُمْ طَائِفَةٌ لِّيَتَفَقَّهُوا فِي الدِّينِ﴾ [التوبة: ١٢٢].

ولعمري إنها منقبة لا يخفى مكانها، ومكرمة يتجلى شأنها، ولقد أكثر السلف والخلف فيه من التصانيف المعتمدة، مطولة ومختصرة، وبذلوا الوسع غايته، وبلغوا الجدل نهايته، ثم إني وجدت كتاب «جمع الجوامع» - الذي ألفه العلامة المحقق، والخبر المدقق، قاضي القضاة تاج الملة والدين عبد الوهاب

(١) أبرز الإمام الكوراني شرف علم أصول الفقه من جهة مدى الحاجة إليه تبعاً للفقه. لكن حجة الإسلام الإمام الغزالي أبرز شرفه من جهة اشتراك العقل والنقل فيه حيث قال: «وأشرف العلوم ما ازدوج فيه العقل والسمع، واصطحب فيه الرأي والشرع، وعلم الفقه وأصوله من هذا القبيل، فإنه يؤخذ من صفو الشرع والعقل سواء السبيل، فلا هو تصرف بمحض العقل بحيث لا يتلقاه الشرع بالقبول، ولا هو مبني على محض التقليد الذي لا يشهد له العقل بالتأييد والتسديد»، وأبرز بعضهم شرفه من جهة عموم موضوعه لحاجة المفسر، والمحدث، والفقهاء إليه.

والحق: أن التفاضل بين علوم الشريعة أمره عسير لحاجة العالم منها لسائر العلوم الشرعية. وإن كان ولا بد من ذلك فعلم التوحيد أشرفها، وذلك لشرف موضوعه وهو ذات الله، تعالى وتقدس.

راجع: المستصفى: ٣/١، ونهاية السؤل: ٢/١، والإهاج: ٦-٥/١، والمعتمد: ١/١.

السبكي، ألبسه الله حلل الغفران، وأسبل عليه شآبيب الرضوان - أجمع للقواعد، وأوسع للفرائد والفوائد، مع سلاسة تراكيبه، ورشاقة أساليبه، ولم يقع له شرح يكشف عن مخدراته نقابها، ويستخرج الصعاب عن شعابها<sup>(١)</sup>، ولم يزل يختلج في خلدي أن أضع له شرحاً يوضح مشكلاته، ويظهر معضلاته، ويبين مجملاته، وكان يعوقني عن ذلك اشتغال البال، واضطراب الحال، إذ التقدير كان يسيرني تارة إلى الغرب، وأخرى إلى الشرق، وآونة إلى الطول، وأخرى إلى العرض، كأنما أنا مرحل ومرتحل، موكل بفضاء الأرض أذرعه، إلى أن يسر الله، - وله الحمد - الحلول بأشرف بلاد الأرض المقدسة<sup>(٢)</sup>، التي هي على تقوى من الله مؤسسة<sup>(٣)</sup>،

(١) قلت: هذه وجهة نظر الشارح رحمه الله تعالى، وإلا فإن الكتاب قد شرحه، وحل

ألفاظه عدة علماء منهم الجلال المحلي، والزرکشي، والعراقي، والأشموني، وغيرهم

كما تقدم في الكلام على جمع الجوامع وشرحه ص/ ٩٦-١٠٧، ١٤١-١٤٤.

(٢) يعني بيت المقدس، ولعله يريد بالفضل بالنسبة لأرض فلسطين، وأن أشرفها هو

القدس لأنه من المعلوم أن مكة هي أشرف البقاع، ثم المدينة المنورة على خلاف

فيهما، ثم المسجد الأقصى بعدهما في الفضل لحديث: «صلاة في مسجدي هذا

أفضل من ألف صلاة فيما سواه إلا المسجد الحرام» ولحديث: «لا تشد الرحال إلا

إلى ثلاثة مساجد: مسجدي هذا، والمسجد الحرام، والمسجد الأقصى».

راجع الخلاف فيما سبق: شرح النووي على مسلم: ٩/ ١٦٣-١٦٨.

(٣) اقتباس من الآية الكريمة في قوله تعالى: ﴿أَفَمَنْ أَسَّسَ بُيُوتَهُ عَلَى تَقْوَىٰ مِنْ رَبِّهِ

وَرِضْوَانٍ خَيْرٌ أَمْ مَنْ أَسَّسَ بُيُوتَهُ عَلَىٰ شَفَا جُرُفٍ هَارٍ فَاتَّخِذَهُ فِي نَارٍ جَهَنَّمَ ۚ وَاللَّهُ لَا يَهْدِي الْقَوْمَ الظَّالِمِينَ

﴿[التوبة: ١٠٩].

وقرت العين بحمال المسجد الأقصى، وكان ذلك المقصد الأقصى، فقلت - لعمرى - إن هذه ﴿بَلَدَةٌ طَيِّبَةٌ وَرَبُّ غَفُورٌ﴾<sup>(١)</sup> ﴿الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي أَذْهَبَ عَنَّا الْحَزْنَ إِنَّ رَبَّنَا لَغَفُورٌ شَكُورٌ﴾<sup>(٢)</sup>، فلما انزاحت عني الغصة، وانجابت لي الفرصة شددت بلا ريث مظنة العزم، ورأيت ذلك غاية الحزم<sup>(٣)</sup>، فشرعت في شرح له يميظ لثام مخدراته، ويزيح ختام كنوزه ومستودعاته، أنقح فيه الغث من السمين، وأميز السين من الشين<sup>(٤)</sup>، أورد الحجج على وجه تتبخر اتضاحاً، وأترك الشبهة تتضاءل افتضاحاً، أطنب حيث يقتضي المقام، وأوجز إذا اتضح المرام، أشيد في كل ذلك القواعد، وأضم إليها ما ظهر<sup>(٥)</sup> / ق (١/ب من ب) لي من الفوائد في ضمن تراكيب رائقة، وأساليب فائقة، وسوف تقر بما فيه عين كل لبيب، ويفوز<sup>(٦)</sup> / ق (١/ب من أ) منه ببغيته كل أريب، وسميته: «بالدرر اللوامع في شرح جمع الجوامع» ولما:

(١) اقتباس من الآية الكريمة في قوله تعالى: ﴿لَقَدْ كَانَ لِسَبَإٍ فِي مَسْكِنِهِمْ آيَةٌ جَنَّتَانِ عَنْ

يَمِينٍ وَشِمَالٍ كُلٌّ مِنْ رِزْقِ رَبِّكُمْ وَاشْكُرُوا لَهُ. بَلَدٌ طَيِّبٌ وَرَبُّ غَفُورٌ﴾ [سبا: ١٥].

(٢) ﴿وَقَالُوا الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي أَذْهَبَ عَنَّا الْحَزْنَ إِنَّ رَبَّنَا لَغَفُورٌ شَكُورٌ﴾ [فاطر: ٣٤].

(٣) في (ب): «الجزم».

(٤) جاء في هامش (أ، ب): «الشين بالمعجمة: كناية عن المسائل الحالية بالدلائل،

وبالمهمل: عن الحالية عنها».

(٥) آخر الورقة (١/ب من ب).

(٦) آخر الورقة (١/ب من أ).

كانت الأعمال بالنيات<sup>(١)</sup>، وقریباً كل [ما هو]<sup>(٢)</sup> آت، نويت به الثواب يوم النشور لا الثناء في دار الغرور، والله يتولى السرائر، وهو أعلم بالضمائر، وبالله أعتمد، عليه اعتمادی ضارعاً متوكلاً.

قوله: «بسم الله الرحمن الرحيم نحمدك<sup>(٣)</sup> إلى آخره».

أقول: اختار الجملة المضارعية على غيرها؛ لإرادة الاستمرار التجدي باستعانة المقام<sup>(٤)</sup>، كقول الشاعر:

بعثوا إليّ عريفهم يتوسّم<sup>(٥)</sup>

(١) اقتباس من حديث رواه عمر بن الخطاب رضي الله عنه قال: سمعت رسول الله ﷺ يقول: «إنما الأعمال بالنيات، وإنما لكل امرئ ما نوى، فمن كانت هجرته إلى الله ورسوله، فهجرته إلى الله ورسوله، ومن كانت هجرته لدنيا يصيبها، أو امرأة يتزوجها، فهجرته إلى ما هاجر إليه».

راجع: صحيح البخاري: ٢٢/١، وصحيح مسلم: ٤٨/٦، وسنن أبي داود: ٥١٠/١، وتحفة الأحوذى: ٢٨٣/٥، وسنن النسائي: ٥٨/١، وسنن ابن ماجه: ٥٥٦/٢.

(٢) سقط من (ب) وأثبت بهامشها.

(٣) جاء في هامش (ب) زيادة بعد نحمدك: «اللهم على نعم يؤذن الحمد بازديادها».

(٤) لأن الفعل المضارع يدل على حدوث شيء في زمن التكلم، أو بعده فيفيد الاستمرار والتجدد، نحو يقرأ، ويكتب، فهو صالح للحال والاستقبال، ويعينه للحال لام الابتداء، ولا، وما النافيتان، ويعينه للاستقبال السين، وسوف، ولن، وأن، وإن. راجع: تلخيص الأساس: ص/٨، وشذا العرف في فن الصرف: ص/٨.

(٥) جاء في هامش (أ، ب): «أوله - يعني البيت - «أوكلما وردت عكاظ قبيلة».

فالمذكور، وهو محل الشاهد عجز البيت، وصدره ما ذكر في الهامش. وقائل هذا البيت هو طريف بن مالك العنبري، وقيل: طريف بن عمرو، وهو جد جاهلي.

راجع: لسان العرب: ١٤١/١١، والأعلام للزركلي: ٣٢٦/٣.

أي: يحدث التوسم شيئاً فشيئاً؛ أي: نذكرك بأوصافك الحسنی شيئاً فشيئاً، وإلى ما ذكرنا يشير قوله ﷺ: «لا أحصي ثناءً عليك»<sup>(١)</sup>؛ إذ الإحصاء: هو العدُّ، ويلزمه ذلك، ولو اختار الاسمىة - كما اختارها غيره<sup>(٢)</sup> لكان لاثقاً بالمقام<sup>(٣)</sup> أيضاً، إذ هي تفيد الاستمرار الثبوتي بمعونة المقام لكن أراد نسبة الحمد إلى نفسه صريحاً، والحمد ليس عبارة عن قول القائل: الحمد لله، بل هو الوصف بالجميل الاختياري على قصد التبجيل،

(١) عن عائشة رضي الله عنها قالت: فقدتُ رسول الله ﷺ ليلة من الفراش، فالتمسته، فوقعت يدي على بطن قدميه وهو في المسجد وهما منصوبتان، وهو يقول: «اللهم أعوذ برضاك من سخطك، وبمعافاتك من عقوبتك، وأعوذ بك منك، لا أحصي ثناء عليك أنت كما أثنيت على نفسك» كما روي عن غيرها.

راجع: مسلم: ٣٥٢/١، والموطأ: ٢١٤/١، ومسند أحمد: ٥٨/٦، وسنن أبي داود: ١٣٤/٢، وسنن الترمذي: ٥٦١/٥، رقم ١٧٤٧، وسنن النسائي: ٢٤٨/٣، وسنن ابن ماجه: ٣٥٨-٣٥٩، ومعنى الحديث: لا أحصي نعمتك، والثناء بها عليك، وإن اجتهدت في الثناء عليك شيئاً فشيئاً، فلا نهاية للثناء عليك؛ لأن الثناء تابع للمثنى عليه، فكما لا نهاية لصفاته، فلا نهاية ولا حصر للثناء عليه لكثرة نعمه التي لا تحصى، ولا تعد.

(٢) كالغزالي، والرازي، والآمدي، وغيرهم.

راجع: المستصفى: ٢/١، والمحصل: ١/ق/٨٩، والإحكام: ٣/١.

(٣) ذكر الزركشي أن الجملة الاسمىة مسلوقة الدلالة على الحدث وضعاً، ولو اختار المصنف الجملة الاسمىة تأسيساً بالقرآن الكريم لكان أنسب؛ لأنه تعالى قدّم لم يحدث ولم يتجدد. وهذه هي معونة المقام التي يريدّها الشارح.

راجع: تشنيف المسامع: ق (١/ب).

فقولنا: الوصف بمنزلة الجنس<sup>(١)</sup>، وقولنا: بالجميل يخرج ما ليس بجميل من الأوصاف كالذم، والهجاء، وقولنا: الاختياري يخرج المدح عند المحققين، وقولنا: على قصد التبجيل يخرج الاستهزاء والشكر - أيضاً - ليس قول القائل: الشكر لله، بل هو فعل ينبئ عن تعظيم المنعم بسبب كونه منعماً على الشاكر أعم من أن يكون قولاً باللسان، أو عملاً، وفعلاً بالأركان، أو اعتقاداً ومحبة بالجنان، فبين الحمد، والشكر عموم وخصوص من وجه<sup>(٢)</sup>، إذ بحسب المتعلق الحمد أعم لجواز تعلقه

(١) الجنس: هو كل مقول على كثيرين مختلفين في الحقائق في جواب «ما هو» كالحیوان بالنسبة إلى الإنسان، وغيره من أنواع الحيوانات، فهي كثيرة مختلفة الصور يعمها معنى واحد يعبر عنه بحيوان، وهذا هو الجنس، ونُزِّل الوصف بمنزلة الجنس: لكون الوصف مصدراً يقوم بالوصف، أو هو القائم بالفاعل، فهو مقول على كثيرين مختلفين في الحقائق كالجنس، إذ الوصف عبارة: عما دل على الذات باعتبار معنى هو المقصود من جوهر حروفه كوصفه تعالى: بأنه رحيم، كريم، غفور، شكور إلى آخر صفاته الكريمة، فالوصف تحت صفات متعددة، كما أن الجنس تحت أنواع متعددة، فلهذا نُزِّل منزلته.

راجع: معيار العلم: ص/٧٧، وبحر العلوم: ص/٧٧، والتعريفات: ص/١٥٢، وشرح الأخضري على السلم: ص/٢٦، وإيضاح المبهم: ص/٧، وخلاصة المنطق: ص/٣٠، وتحديد علم المنطق: ص/٣٦، والمنطق الحديث: ص/٦٥، وشرح الخبيصي على متن تهذيب المنطق: ص/١٩، والمنطق الواضح: ٢٠/١.

(٢) لأن كلاً منهما يفارق الآخر في صورة، ويجتمع معه في صورة أخرى على نحو ما ذكره الشارح.

بالفضائل<sup>(١)</sup>، والفواضل<sup>(٢)</sup>، وبحسب المورد أخص: لاختصاص مورده باللسان وحده، والشكر بالعكس إذ مورده ثلاثة: اللسان، والجنان، والأركان<sup>(٣)</sup> قال:

أفادتكم النعماء مني ثلاثة يدي ولساني والضمير المحجبا<sup>(٤)</sup>  
ومتعلقه خاص إذ يكون على الفواضل، والمزايا المتعدية لا غير، هذا  
محصل ما هو دائر بين القوم في أوائل الكتب<sup>(٥)</sup>.

ثم هنا تحقيق آخر يجب التنبه له، وهو أن ما ذكر من معنى الحمد  
والشكر هو معناهما اللغوي<sup>(٦)</sup>، وأما معناهما الحقيقي - بحسب عرف

(١) الفضائل: جمع فضيلة، وهي الصفة التي لا يتوقف إثباتها للمتصف بها على ظهور أثرها في غيره: كالعلم، والتقوى.

راجع: حاشية عlish: ص/١١.

(٢) الفواضل: جمع فاضلة: وهي الصفة التي يتوقف إثباتها لموصوفها على ظهور أثرها في غيره: كالشجاعة، والكرم، والعفو، ونحو ذلك، نفس المرجع السابق.

(٣) فاللسان: للثناء لأنه محله، والجنان: للمعرفة والمحبة والإخلاص، والجوارح: لاستعمالها في طاعة المشكور، وكفها عن معاصيه.

(٤) ذكر هذا البيت بدون عزو إلى قائل معين.

راجع: الفائق: ٣١٤/١، ومعجم شواهد العربية: ٤٤٢/٢، وتفسير البيضاوي: ٧/١.

(٥) راجع: أصول السرخسي: ٥-٤/١، والفائق: ٢٩١/١، واللسان: ٩١/٦، ومعترك الأقران: ٦٣/٢، والإهاج: ١٤/١، وكتاب الفوائد: ق (١/ب - ٢/أ).

(٦) وقال اللحياني: «إن الحمد والشكر في اللغة بمعنى واحد».

راجع: اللسان ١٣٣/٤، ٩٢/٦.



الحققين من علماء الأصول-: هو أن الحمد فعل ينبئ عن تعظيم المنعم<sup>(١)</sup>، وحذف هنا قيد كونه منعماً على الحامد بخلافه في الشكر، حيث كان معتبراً هناك، فبينهما عموم وخصوص مطلق<sup>(٢)</sup>.

والشكر: صرف العبد جميع ما أنعم الله عليه وأعطاه إلى ما خلق لأجله: كصرف البصر إلى المبصرات، والسمع إلى المسموعات، وكذلك جميع الحواس، والقوى، والآلات، ولا يخفى عليك النسبة بين هذا المعنى، والمعنى اللغوي للحمد والشكر<sup>(٣)</sup>.

(١) فمعنى الحمد في الاصطلاح هو معنى الشكر في اللغة بناء على التعريف الذي ذكره الشارح. وراجع: التعريفات: ص/١٢٨.

(٢) وذلك: لوجود أحدهما مع وجود كل أفراد الآخر كالحمد والشكر الممثل بهما، وكالحيوان والإنسان، فالحيوان أعم مطلقاً لصدقه على جميع أفراد الإنسان، فلا يوجد إنسان بدون حيوانية البتة، فيلزم من وجود الإنسان - الذي هو أخص - وجود الحيوان الذي هو أعم بلا عكس، فلا يلزم من عدم الإنسان - الذي هو أخص - عدم الحيوان الذي هو أعم لأن الحيوان قد يبقى موجوداً في الفرس وغيره، فعلم مما سبق أن الإنسان لا يمكن أن يفارق الحيوان، والحيوان يمكن أن يفارق الإنسان، وهذا هو العموم والخصوص المطلق. راجع: التعريفات: ص/٢٠٠، شرح الأخضري على السلم: ص/٢٧، وإيضاح البهيم: ص/٨، وآداب البحث والمناظرة: ص/٢٣، وضوابط المعرفة: ص/٤٣، والمنطق للنظم: ص/٤١.

(٣) وهو أن بين الشكر اللغوي، والشكر العرفي عموماً وخصوصاً مطلقاً، وبين الحمد اللغوي والشكر العرفي عموماً وخصوصاً من وجه، وقد سبق بيان ذلك.

وانظر أيضاً: اللسان: ١٣٣/٤، ٩٢/٦، والمصباح المنير: ١/١٤٩، ٣١٩، والمعجم الوسيط: ١/٤٩٠، والنفائس للقراقي: (١/٧٨/ب - ٧٩/أ)، والتعريفات: ص/٩٣.

ثم هنا إشكالات يجب إيرادها وحلها:

**الأول:** أنا لما قيدنا الجميل بالاختياري - في المعنى اللغوي للحمد - خرج الوصف بالصفات الذاتية من أن يكون حمداً، لكونها / ق(٢/أ من ب) قديمة<sup>(١)</sup>، وكل اختياري حادث، وقد يجاب: بأن تلك الصفات تقع محموداً بها في مقابله، أو اختياري: هو محمود عليها، فيدخل في الحمودية، وهو كاف، وليس بشيء إذ في مقام الحمد لا يجب ملاحظة المحمود عليه، بل الحق: أن الوصف الاختياري أعم من / ق(٢/أ من أ) أن يكون بالذات أو بالواسطة، وتلك الصفات - وإن لم تكن بالذات - اختيارية، لكن آثارها اختيارية: كآثار الإرادة، والقدرة، والحياة.

فإن قلت: إذا وُصف الجواد بوجوده لكونه جواداً، فيكون المحمود عليه والمحمود به متحدين، وهما غيران ضرورة<sup>(٢)</sup>.

قلت: يُكتفى - حينئذ - بالمغايرة الاعتبارية، ولا غرور في ذلك.

**الإشكال الثاني:** أنه أتى بكاف الخطاب مع الحمد، وكان المناسب الاسم الظاهر - أعني كلمة الجلالة أو غيرها من أسمائه الحسنى - إذ العبد

(١) لأن صفاته الذاتية قديمة بقدم ذاته سبحانه، وهذا متفق عليه بين أهل السنة والجماعة. أما الوصف الاختياري الصادر من العبد: كالحمد ونحوه، فهو حادث لكونه يحدث بين الحين والآخر، عندما يتذكر العبد نعم الله عليه، وبره وإحسانه، فيثني عليه ويحمده ويمجده.

(٢) لأن المحمود عليه يكون نعمة مآ، والمحمود به قول المنعم عليه: الحمد لله مثلاً.

يجب عليه أن يستقصر نفسه في مقام الحمد، ويستبعد عنها عن عز ساحة حضرته تعالى وتقدس، وبصيغة الغيبة ورد - أيضاً - التعليم من الله تعالى لعباده في كلامه القديم في مواضع شتى<sup>(١)</sup>، ولم يقع العدول عنه قط، فلو كان الخطاب لائقاً لسوِّغ في موضع ما.

قلت: لما أوقع الحمد هنا في مقابلة النعم التي لا يمكن عدها وإحصاؤها، فضلاً عن إمكان الإتيان بشكرها، وتأمل في مُولي تلك النعم، جليلها وحقيرها، عاجلها وآجلها، ظاهرها وباطنها، معقولها ومحسوسها، قاصرها ومتعديها، ورآها فائتة الحصر توجه بشرائره<sup>(٢)</sup> إلى ذلك المولي

(١) كقوله تعالى: ﴿الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي خَلَقَ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضَ وَجَعَلَ الظُّلُمَاتِ وَالنُّورَ ثُمَّ الَّذِينَ كَفَرُوا بِرَبِّهِمْ يَعْدِلُونَ﴾ [الأنعام: ١].

وقوله: ﴿الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي أَنْزَلَ عَلَى عَبْدِهِ الْكِتَابَ وَلَمْ يَجْعَلْ لَهُ عِوَجًا﴾ [الكهف: ١].

وقوله: ﴿الْحَمْدُ لِلَّهِ فَاطِرِ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ﴾ [فاطر: ١].

(٢) الشراشر: النفس والمحبة جميعاً، أو هي محبة النفس، وقيل: جميع الجسد، وألقى عليه شراشره: وهو أن يحبه حتى يستهلك في حبه، وقال اللحياني: هو هواه الذي لا يريد أن يدعه من حاجته، يقال: ألقى عليه شراشره، أي: أثقاله، وشر شر الشيء: قطعه، وكل قطعة منه شِرْشِرَة.

وفي حديث الرؤيا: «فيشرشر شدقه إلى قفاه» قال أبو عبيد: يقطعه ويشقه، قال أبو زيد في وصف الأسد:

يظل مغباً عنده من فرائس رفاة عظام أو عريض مشرشر

راجع: اللسان: ٦٩/٦-٧٠، والقاموس المحيط: ٥٧/٢.

الحقيقي، فقال: يا من استغرق الحامدون في بحار نعمه نحمدك، فكان بمقتضى البلاغة الإتيان بالكاف واجباً لا يجوز العدول عنه عند من له ذوق سليم.

**الإشكال الثالث:** عدل عن همزة المتكلم وأتى بالنون، مع أنه في مقام العجز والاستقصاء، فالمناسب انفراده عن الغير ليكون أقرب إلى المقصود.

**والجواب:** إنما عدل إلى نون الجمع لنكتة سرية، وهي أننا لما قدمنا أنه أوقع الحمد في مقابلة تلك النعم الفاتئة الحصر، أدرج نفسه في جماعة الحامدين من الملائكة، والانس، والجن، وكل من يتأتى منه الحمد: ﴿وَإِنْ مِنْ شَيْءٍ إِلَّا يُسَبِّحُ بِحَمْدِهِ﴾<sup>(١)</sup>؛ ليكون أبلغ في المرام، وأقضى لحق المقام، فكأنه قال: يا من هذا شأنه نحمدك كلنا معاشر الحامدين بكل محامدك، أي: بكل أوصافك الجميلة، وإن لم نخط بها علماً، وهذا نهاية درك العارف في مقام الحمد.

وظهر لك - من هذا التحقيق - أن ما قيل<sup>(٢)</sup>: إنما ذكر نون العظمة لإظهار ملزومها الذي هو نعمة من تعظيم الله له بتأهيله للعلم امتثالاً لقوله تعالى: ﴿وَأَمَّا بِنِعْمَةِ رَبِّكَ فَحَدِّثْ﴾ [الضحى: ١١]، مما لا يلتفت إليه، وليس له معنى صحيح، مع قطع النظر عن هذا المقام، وما قيل<sup>(٣)</sup>: من أن المراد بقوله:

(١) قال تعالى: ﴿نُسَبِّحُ لَهُ الثَّمَرَاتِ النَّبْتُ وَالْأَرْضُ وَمَنْ فِيهِنَّ وَإِنْ مِنْ شَيْءٍ إِلَّا يُسَبِّحُ بِحَمْدِهِ وَلَكِنْ لَا تَفْقَهُونَ تَسْبِيحَهُمْ إِنَّهُ كَانَ حَلِيمًا غَفُورًا﴾ [الإسراء: ٤٤].

(٢) القائل هو الجلال المحلي، راجع: شرحه على جمع الجوامع: ٧/١ - ٨.

(٣) القائل هو الجلال المحلي، راجع: شرحه على جمع الجوامع: ٧/١.

«نحمدك» إيجاد الحمد لا ما سيوجد أسفل من ذلك؛ إذ الإيجاد فعل الله - تعالى وتقدس - لا فعل الحامد؛ إذ الآتي بالفعل غير الموجد كما يظهر بداهة في الزنى والقتل.

وقوله: «لا ما سيوجد» مما لا معنى له، إذ المضارع إما حقيقة في الحال مجازاً في الاستقبال، فلا إشكال في نحمدك، أو هو مشترك بينهما إذ لم يذهب<sup>(١)</sup> / ق(٢/ب من ب) أحد إلى العكس ولا يشك أحد في أن العاقل إذا قال في مقام الحمد: نحمدك، لم يرد أي الآن لا أشتغل بحمدك، ولكن سأفعله، وأمثال هذه الأشياء الواهية لا ينبغي أن نتعرض لها، ولكن تحقيق معنى الحمد لما كان من المطالب السنية، والمهمات الدينية كان بذل النصيح فيه من الواجبات التي لا يستغنى عنها، وقد ذكروا<sup>(٢)</sup> / ق(٢/ب من أ) أموراً أخر لا مساس لها بالمقام، ولا هي معاني صحيحة - أيضاً - عدلنا عنها مخافة التطويل، وقد أنبأت الشجرة عن الثمرة<sup>(٣)</sup>. والله أعلم.

قوله: «على نعم».

جمع نعمة، وهي العطية، فالحمد والشكر صادقان في هذه المادة، ولا حاجة إلى جعل النعم بمعنى الإنعامات، كما فعل بعض القاصرين<sup>(٤)</sup>.

(١) آخر الورقة (٢/ب من ب).

(٢) آخر الورقة (٢/ب من أ).

(٣) هذا مثل قالته العرب استدلالاً بالشئ على وجود آخر.

(٤) هذا تحامل منه - رحمه الله - على قرينه في طلب العلم جلال الدين رحمه الله تعالى.

راجع: شرح الجلال على جمع الجوامع: ١٠/١.

قوله: «يؤذن الحمد بازديادها».

إشارة إلى قوله تعالى: ﴿وَإِذْ تَأَذَّتْ رُءُوسُكُمْ لَئِنْ شَكَرْتُمْ لَأَزِيدَنَّكُمْ وَلَئِنْ كَفَرْتُمْ إِنَّ عَذَابِي لَشَدِيدٌ﴾ [إبراهيم: ٧]، والإيدان بمعنى العلم اليقيني؛ إذ الملازمة<sup>(١)</sup> قطعية، وازداد: متعدٌ ولازم كأصله<sup>(٢)</sup>، وقد ذكر بعض الشراح<sup>(٣)</sup> كل ما في هذا المقام لا تعلق له بالمقصود فاجتنبه.

قوله: «ونصلي على نبيك محمد».

أقول: جاء في بعض التفاسير في تفسير قوله تعالى: ﴿وَرَفَعْنَا لَكَ ذِكْرَكَ﴾ [الشرح: ٤] أي: لا أذكر إلا وذكرك مقرون بذكره<sup>(٤)</sup>، فلهذا جرت عادة المصنفين بالصلاة بعد الحمد، وأيضاً لما كان شكر المنعم واجباً عقلاً

(١) الملازمة - لغة - امتناع انفكاك الشيء عن الشيء، وال لزوم والتلازم بمعناه.

واصطلاحاً: كون الحكم مقتضياً للآخر على معنى أن الحكم بحيث لو وقع يقتضي وقوع حكم آخر اقتضاء ضرورياً: كالدخان للنار في النهار، والنار للدخان في الليل.

راجع: التعريفات: ص/٢٢٩، ومنطق المشرقين لابن سينا: ص/١٨-١٩.

(٢) تقول: زاد الله النعم عليّ فازدادت، وزادت، وأصله ازدياد.

راجع: المحلى على جمع الجوامع: ١/١٣، وتشنيف المسامع: ق(٢/أ).

(٣) هو الإمام الزركشي.

راجع: تشنيف المسامع: ق(٢/أ)، والمحلى على جمع الجوامع: ١/١٢-١٣.

(٤) راجع: التفسير الكبير للرازي: ٥/١٦، والجامع لأحكام القرآن: ١٠٦/٢٠، وتفسير

النسفي: ٤/٣٦٥.

[عند المعتزلة]<sup>(١)</sup> ونقلًا [عندنا]<sup>(٢)</sup>، وشَكَرَ المنعم الحقيقي أردف شكره بشكر المنعم المجازي، إذ التَّعْمِ الواصلة إلينا من الله - تعالى - في الدنيا والآخرة، إنما هي بواسطته ﷺ، وزاده شرفاً وتعظيماً، فلَمَّا أَثْنَى على المنعم الحقيقي أراد الثناء على المنعم المجازي.

والصلاة - لغة - الدعاء: ﴿وَصَلِّ عَلَيْهِمْ إِنَّ صَلَاتَكَ سَكَنٌ لَهُمْ﴾<sup>(٣)</sup> أي: ادع لهم، والدعاء يلزمه التعظيم، فإن من دعوت له فقد عظَّمته، فأُطلق المَلْزوم، وأريد اللَازِم<sup>(٤)</sup>، فيكون مجازاً مرسلًا<sup>(٥)</sup>، أي: ونعظم نبيك

(١) ما بين القوسين زيادة من هامش (أ)، ب).

(٢) كذلك مثل ما سبق.

(٣) ونمام الآية: ﴿خُذْ مِنْ أَمْوَالِهِمْ صَدَقَةً تُطَهِّرُهُمْ وَتُزَكِّيهِمْ بِهَا وَصَلِّ عَلَيْهِمْ إِنَّ صَلَاتَكَ سَكَنٌ لَهُمْ وَاللَّهُ سَمِيعٌ عَلِيمٌ﴾ [التوبة: ١٠٣].

(٤) يعني أن الدعاء ملزوم يقتضي التعظيم الذي هو اللازم، واللازم: ما يمنع انفكاكه عن الشيء، وهو أقسام كثيرة.

راجع: التعريفات: ص/١٠، وشرح الأخصري على السلم: ص/١١، والمنطق المفيد: ص/١٦، والمنطق المنظم: ص/٢٦.

(٥) المجاز المرسل: كلمة استعملت في غير معناها الأصلي لعلاقة غير المشابهة، مع قرينة مانعة من إرادة المعنى الأصلي، وعند التحقيق نجد أن المثال الذي ذكره الشارح، وحكم بأنه مجاز مرسل لا ينطبق عليه تعريف المجاز المرسل الآنف الذكر. وإنما الذي ينطبق عليه هو تعريف الكناية التي هي لفظ أطلق وأريد لازم معناه، مع جواز إرادة ذلك المعنى، فعلى هذا يكون المثال كناية لا مجازاً.

راجع: الخلود للباحي: ص/٥٢، والتعريفات: ص/١٨٧، وجواهر البلاغة: ص/٢٩٠، والبلاغة الواضحة: ص/١١٠، ١٢٥.

بأن نقول: يا إلهنا صل عليه؛ أي: عظمه وبجله، وإضافة النبي لتعظيم المضاف، ومحمد عطف بيان، أو بدل، والنبي: ذكر من بني آدم أُوحي إليه بشرع، وقولنا: ذكر أولى من قولهم: إنسان للإجماع<sup>(١)</sup> على عدم استثناء الأنثى من بني آدم، وهو أعم مطلقاً من الرسول: لاختصاصه بالكتاب، أو بتغيير بعض الأحكام، وهو فعيل بمعنى الفاعل، أو المفعول: ويجوز فيه الهمزة، والواو، فعلى الأول: من النبأ، وعلى الثاني: من النبوة، والوجه في الكل واضح<sup>(٢)</sup>.

قوله: «هادي الأمة لرشادها، وعلى آله وصحبه، ما قامت الطروس والسطور لعيون الألفاظ مقام بياضها وسوادها».

أقول: الهادي اسم فاعل من الهداية، وهي الدلالة إلى ما يوصل إلى المطلوب، سواء وصل به، أو قصر ولم يصل، كقوله تعالى: ﴿وَأَمَّا نُمُودُ فَهَدَيْتَهُمْ فَاسْتَحَبُّوا الْعَمَىٰ عَلَى الْهُدَىٰ﴾ [فصلت: ١٧].

وقيل: الهداية وجدان المطلوب. وليس بشيء إذ وجدان المطلوب هو الاهتداء لا الهداية.

(١) جاء في هامش (أ، ب): «الإجماع نقله البيضاوي في تفسيره، ومن قال بجوازه في الإنثاء محجوج بالإجماع، فلا يعول على قوله» هـ من المؤلف.  
وراجع: تفسير البيضاوي: ١٥٩/١.

(٢) سيأتي في آخر الكتاب الخلاف في ذلك مبيناً أكثر، وراجع: تشنيف المسامع: ق(٢/أ - ب)، وتفسير البيضاوي: ٩٢/٢، والتعريفات: ص/٢٣٩.



وعند أهل الحق الهداية قسمان: عامة: وهي الدلالة المذكورة، وخاصة:

وهو خلق الاهتداء<sup>(١)</sup> لقوله: ﴿وَيَهْدِي مَنْ يَشَاءُ إِلَى صِرَاطٍ مُسْتَقِيمٍ﴾<sup>(٢)</sup>.

والأمة هنا بمعنى الجماعة، وأمتّه على قسمين:

أمة الدعوة، وأمة الإجابة / ق(٣/أ من ب)، والمراد أمة الدعوة، إذ هو مرسل إلى الناس كافة، ولكن منهم من اهتدى، ومنهم من ضل، والرشاد ضد الغي: وهو مصدر بمعنى الفاعل، أي: أمر ذي رشد وهو دين الإسلام، والصراط المستقيم. والآل: أصله الأهل، وقيل: الأول، وخص استعماله - بعد القلب - بذوي الشرف، والخطر بخلاف أصله، وآله ﷺ بنو هاشم وبنو المطلب، وقيل: أقاربه الأدنون، وقيل: كل مؤمن تقى آله<sup>(٣)</sup>. والصحب: اسم جمع للصاحب / ق(٣/أ من أ) كركب، وراكب،

(١) سيأتي في آخر الكتاب ذكر الهداية ومعناها مفصلاً.

(٢) وتام الآية: ﴿وَاللَّهُ يَدْعُو إِلَى دَارِ السَّلَامِ وَيَهْدِي مَنْ يَشَاءُ إِلَى صِرَاطٍ مُسْتَقِيمٍ﴾ [يونس: ٢٥].

(٣) الآل: يطلق بالاشتراك اللفظي على ثلاثة معان:

أحدها: الجند والأنبياء كقوله تعالى: ﴿أَدْخِلُوا آلَ فِرْعَوْنَ أَشَدَّ الْعَذَابِ﴾ [غافر: ٤٦].

والثاني: النفس كقوله تعالى: ﴿إِنَّمَا لِلْمُوتِ وَءَالَ هَارُونَ﴾ [البقرة: ٢٤٨].

والثالث: أهل البيت خاصة، أو آله أتباعه على دينه، وهم جميع أمته، وهذا قول

الإمام مالك، وقيل: بنو هاشم وبنو المطلب، وهو اختيار الشافعي وأصحابه.

راجع: المطلع على أبواب المقنع: ص/٣، وإيضاح المبهم: ص/٤، والإهراج: ٥/١،

والفوائد للأبناسي: ق (٢/ب).

والصحابي: من حضره وهو مؤمن ولو ساعة<sup>(١)</sup>، والطروس: جمع طرس، وهو الورق، والسطور: جمع سطر مصدر سطرت؛ أريد به المفعول.

وما قيل<sup>(٢)</sup>: إن عطف السطور على الطروس عطف الجزء على الكل غلط فاحش؛ لأن الطروس هو الورق الذي هو محل السطر، وليس الحالُ جزء المحل، وتفسير عيون الألفاظ بمعاني الألفاظ<sup>(٣)</sup> أفحش: إذ لا دلالة على المعنى بوجه من الوجوه، بل عيون الألفاظ نقوش الكتابة، وهو إشارة إلى ما ذكره بعض المحققين<sup>(٤)</sup> من أن اللفظ له وجود في التكلم، ووجود في الكتابة، ووجود في الذهن - عند القائل به - ووجود في اللوح المحفوظ، ولا شك أن نقوش الكتابة يشتمل على بياض الطرس، وسواد السطر، إذ نقش الكتابة مركب منهما، فبياض الطرس وسواد السطر عرضان<sup>(٥)</sup> قائمان بالمحلين قياماً حقيقياً، والمحلان قائمان مقام بياض

(١) سيأتي تعريف الصحابي عند الكلام عليه.

(٢) القائل هو جلال الدين المحلي في شرحه على جمع الجوامع: ١٨/١.

(٣) الذي فسره هو جلال الدين المحلي في شرحه: ١٨/١.

(٤) راجع: المستصفى: ٢١/١، وشرح تنقيح الفصول: ص/٥.

(٥) العرض: هو الذي يحتاج في وجوده إلى محل يقوم به: كاللون المحتاج في وجوده إلى جسم يحله ويقوم به، والعرض ما ليس من ضرورته أن يلازم ولا يمتنع عن الشيء، وهو إما سريع الزوال كحمرة الخجل، وصفرة الوجل، وإما بطيء الزوال كصفرة الذهب، والشيب والشباب.

راجع: المستصفى: ١٤/١، والروضة: ص/٦، والعنود: ٧٩/١، والتعريفات: ص/١٤٨.

نقوش الكتابة وسوادها قياماً مجازياً: لاشتمال المُحل على الحال، فالضمير في بياضها وسوادها راجع إلى الألفاظ على ما حققناه، ورجوع الضمير إلى الطروس والسطور - كما فعله بعض الشارحين<sup>(١)</sup> - لا صحة له؛ إذ التقدير حينئذ: ما قامت الطروس والسطور مقام بياض الطروس والسطور، وقيام الجوهر<sup>(٢)</sup>، وهو الطرس مثل مقام البياض الذي هو عَرَض قائم به مما لا يقول به ذو عقل. هذا والتقييد بمثل هذه الأمور الحادثة القانية كقولهم: «ما غرَّد القُمريُّ»<sup>(٣)</sup>، «ما رنحت عذبات البان ريح صبا»<sup>(٤)</sup> وكما فعله المصنف مما يفيد الدوام بحسب العرف<sup>(٥)</sup>، ثم في الطروس

(١) هو الزركشي والمحلي.

راجع: تشنيف المسامع: ق (٢/ب)، والمحلي على جمع الجوامع: ١٨/١.

(٢) الجوهر: ما يقوم بنفسه، والقابل للأعراض المستفادة كالأمتعة، والمباني. أو هو ماهية إذا وجدت في الأعيان كانت لا في موضوع.

راجع: التعريفات: ص ٧٩، وكشاف اصطلاحات الفنون: ٢٠٣/١، ورسالة في علم المنطق: ص ١٧، وتسهيل علم المنطق: ص ٢٦.

(٣) القمري: نوع من الطيور ذات الأصوات المطربة، وغرد: رفع صوته بالغناء، وطرب به، فهو غرد وغريد، يقال: سمعت قُمريًّا، فأغردي، والأغردة غناء الطائر، أو الإنسان.

راجع: اللسان: ٣٢٠/٤، والقاموس المحيط: ٣٢٠/١، والمعجم الوسيط: ٦٤٨/٢.

(٤) هذا صدر بيت من بردة البوصيري، وعجزه:

وأطرب العيس حادي العيس بالنغم

راجع: البردة: ص ٣٦.

(٥) العرف: ما استقرت النفوس عليه بشهادة العقول، وتلقته الطبائع بالقبول.

راجع: اللسان: ١٤٠/١١، والتعريفات: ص ١٤٩.

والسطور صنعة بديعية، وهو قلب البعض<sup>(١)</sup>، وفي الألفاظ استعارة<sup>(٢)</sup> مكنية، وإضافة العيون تخيلية، وذكر البياض ترشيح.

قوله: «ونضرع إليك [- في منع الموانع - عن إكمال «جمع الجوامع» الآتي من فني الأصول بالقواعد القواطع، البالغ من الإحاطة بالأصلين<sup>(٣)</sup> مبلغ ذوي الجدد والتشهير، الوارد من زهاء مائة مصنف منهلاً يروي ويمير، المحيط بزيادة ما في شرحي على المختصر والمنهاج، مع مزيد كثير»<sup>(٤)</sup>.

أقول: الضراعة: هي الخضوع والتذلل؛ أي: نسألك خاضعين ضارعين أن تمنع وتدفع الموانع عن إكمال هذا الكتاب الذي هو «جمع الجوامع»، والجموع: جمع جامع على خلاف القياس، أو جمع جامعة على القياس،

(١) وهو جناس غير تام لاختلاف اللفظين في ترتيب الحروف.

(٢) الاستعارة: تشبيه حُذِفَ أحد طرفيه، فعلاقتها المشابهة دائماً، وهي من المجاز اللغوي، وتنقسم إلى قسمين: تصريحية: وهي ما صرح فيها بلفظ المشبه به كقولهم: لمع البرق في كفه. شبه الموسى بالبرق بجامع اللمعان. ومكنية: وهي ما حُذِفَ فيها المشبه به، ورمز له بشيء من لوازمه، ويقال لها المرشحة كما في المثال الذي ذكره المصنف في قوله: «لعيون الألفاظ مقام بياضها» حيث حُذِفَ المشبه به، وهو الإنسان، ورمز إليه بشيء من لوازمه، وهي العيون التي هي قرينة المكنية، والقرينة إثبات العيون للألفاظ.

راجع: الإيضاح: ٤٠٧/٢، ٤٤٤، وأسرار البلاغة: ص/٢٢، وجواهر البلاغة: ص/٣٠٣، والبلاغة الواضحة: ص/٧٧، ٩٠.

(٣) يعني أصول الدين وأصول الفقه كما سيذكره بعد هذا.

(٤) ما بين المعكوفين ذكر في نسخة (ب) وأما في نسخة (أ) فقال: «ونضرع إليك إلى قوله: وينحصر».

والفن: هو النوع، وأفانين الكلام: أنواعه، وإضافته إلى الأصول من إضافة العام إلى الخاص، وهو ظاهر، وما قيل<sup>(١)</sup>: إنه من إضافة المسمى إلى الاسم، فليس بشيء، والأصول: أصول الفقه، وأصول الدين/ ق(٣/ب من ب)<sup>(٢)</sup> لإطلاقه وإن وجد لفظ الفن مثني - كما قيل<sup>(٣)</sup> -، فالأمر أوضح، وتحقيق معنى الأصول يأتي عن قريب في تعريف العلم، والقواعد: جمع قاعدة، والقاعدة أمر كلي<sup>(٤)</sup> ينطبق على جزئيات<sup>(٥)</sup> تعرف أحكامها منه كقولنا:

(١) القائل هو جلال الدين المحلي في شرحه على جمع الجوامع: ٢١/١.

(٢) آخر الورقة (٣/ب من ب).

(٣) القائل هو الجلال المحلي حيث قال: «وفي نسخة بتثنيته، وهي أوضح» المحلي على جمع الجوامع: ٢١/١.

(٤) الكلبي: هو ما لم يمنع نفس تصور مدلوله من أن نفهم فيه الشركة وذلك كالإنسان، فإن مدلوله - وهو حيوان ناطق - إذا تُصَوِّرَ لم يمنع من وقوع الشركة فيه: كزيد، وعمرو، وبكر لاندراجها تحته.

راجع: شرح مطالع الأنوار: ص/٤٥، والمحصل: ١/ق/٣٠٢/١، وشرح تنقيح الفصول: ص/٢٧، والتعريفات: ص/١٨٦، وكتاب الفوائد للأبناسي: ق(١٤/أ).

(٥) الجزئي: عكس الكلبي وهو ما منع نفس تصور مدلوله من أن نفهم فيه شركة، كخالد، فإن مدلوله - وهو الذات المشخصة - إذا تُصَوِّرَ منع ذلك من أن نفهم فيه شركة.

راجع: شرح مطالع الأنوار: ص/٤٥-٤٦، والمحصل: ١/ق/٣٠٢/١، وشرح تنقيح الفصول: ص/٢٧، وشرح المحلي على جمع الجوامع: ٢٧٤/١، والتعريفات: ص/٧٥، وشرح الأخضري على السلم: ص/٢٦، وإيضاح المبهم: ص/٧، والمنطق للمظفر: ٤٨/١.

كل أمر للوجوب، فهي قاعدة كلية<sup>(١)</sup>، فإذا أردنا أن نعرف أحكام الجزئيات قلنا: أقيموا الصلاة أمر، وكل أمر للوجوب، فأقيموا الصلاة للوجوب، ثم قد تطلق القاعدة، وقد تقيد، فيقال: معنا قاعدة كلية، فمنهم من قال: إنما تذكر الكلية مع القاعدة تأكيداً، وليس بشيء إذ ليس الموضع موضع تأكيد، بل التحقيق أن القاعدة تارة تشتمل على جزئيات صرفة، وتارة على قواعد، وتحت تلك القواعد تكون الجزئيات، فيطلق على الثانية القاعدة الكلية لاشتغالها على الأمور الكلية، والقطعية تارة تكون بالنظر إلى متن الدليل كآيات الكتاب<sup>(٢)</sup> / ق(٣/ب من أ)، والأحاديث المتواترة والإجماع المنقول تواتراً، وتارة بالنظر إلى الدلالة، وإن كان المتن ظنيّاً، وتارة بالنظر إلى وجوب العمل كمظنون المجتهد، فإنه قطعي للعمل إذ لا يجوز له العدول عنه، فعلى هذا جميع القواعد قطعية، ولا حاجة إلى دعوى التغليب<sup>(٣)</sup> كما فعله بعضهم<sup>(٤)</sup>؛ لأن التغليب مجاز لا يرتكب إلا عند تعذر الحقيقة،

(١) القاعدة تجمع فروعاً من أبواب شتى، بينما الضابط يجمع فروعاً من باب واحد.

راجع: الأشباه والنظائر للسيوطي: ص/٥٠-٥١، والأشباه والنظائر لابن نجيم: ص/١٦٧.

(٢) آخر الورقة (٣/ب من أ).

(٣) التغليب: هو ترجيح أحد المعلومين على الآخر وإطلاقه عليها.

راجع: التعريفات: ص/٦٣.

(٤) هو الإمام جلال الدين المحلي في شرحه على جمع الجوامع: ٢٣/١.

والزهراء ممدود ومقصود بمعنى القدر، وعلى المد اقتصر صاحب «المشارك»<sup>(١)</sup>.

قوله: «وينحصر إلى قوله: الكلام في المقدمات».

أقول: أي وينحصر «جمع الجوامع» في مقدمات، وسبعة كتب، انحصار الكل<sup>(٢)</sup> في الأجزاء<sup>(٣)</sup> كأنحصر البيت في السقف والجدران؛ إذ

(١) صاحب المشارق هو القاضي عياض بن موسى بن عياض بن عمرو، أبو الفضل اليحصبي السبتي، عالم المغرب، الحافظ إمام أهل الحديث في وقته، وأعلم الناس بعلوم الحديث، والنحو، والأصول، واللغة، وكلام العرب وأيامهم وأنسابهم، ولي قضاء سبتة، ثم غرناطة، وصف بالعلم، والذكاء، والفطنة، والفهم، والفقه، صنف التصانيف التي سارت بها الركبان شرقاً وغرباً، منها: الشفا، وطبقات المالكية، وشرح صحيح مسلم، والتاريخ والإعلام بحدود قواعد الإسلام، والإلماع في ضبط الرواية وتقييد السماع، ومشارك الأنوار على صحاح الآثار في تفسير غريب الحديث المختص بالصحاح الثلاثة، وهي الموطأ، والبخاري، ومسلم وهذا هو مراد الشارح، وتوفي سنة (٥٤٤هـ - بمراكش).

راجع: تهذيب الأسماء واللغات: ٤٣/٢، ووفيات الأعيان: ٤٨٣/٣، وطبقات المفسرين: ١٨/٢، وتذكرة الحفاظ: ١٣٠٤/٤، وإنباه الرواة: ٣٦٣/٢، والديباج المذهب، ٤٦/٢، وشجرة النور الزكية: ص/١٤٠، وطبقات الحفاظ: ص/٤٦٨، وبغية الملتبس: ص/٤٢٥، وانظر نهاية ابن الأثير في كلامه على زهاء: ٣٢٣/٢.

(٢) الكل - لغة - : اسم مجموع المعنى، ولفظه واحد، واصطلاحاً: اسم الجملة مركبة من أجزاء محصورة، وقيل: مطلقة.

راجع: التعريفات: ص/١٨٦.

(٣) الجزء: هو ما يتركب منه ومن غيره كل، كالسقف والجدران للبيت، فكل منهما يقال له جزء، والبيت كل، كما ذكر الشارح.

راجع: شرح الأخضري على السلم: ص/٢٨، وإيضاح المبهم: ص/٨.

الانحصار قد يكون للكلي في جزئياته كانحصار الكلمة في الاسم، والفعل، والحرف، وما ذكر بعض الشراح<sup>(١)</sup> في تمثيل انحصار الكل في الأجزاء كانحصار الكلام في الاسم، والفعل، والحرف، فليس بشيء إذ الحرف لا يقع جزءاً من الكلام.

فإن قلت: كيف يصح الانحصار على الوجه الذي ذكرته، مع اشتمال الكتاب على علم الكلام، وخاتمة في التصوف؟

قلت: تلك المباحث الكلامية لم يذكرها قصداً، بل لمّا ذكر في آخر الكتاب مباحث الاجتهاد، وانجرت كلامه إلى بحث التقليد استطرد الكلام في علم الكلام، وهل التقليد جائز فيه أم لا؟ وذكر خاتمة في التصوف لأدنى مناسبة، ويدل على ذلك إفراد لفظ الفن في النسخ المعتمدة كما قدمناه، ثم وجه الضبط - في الحصر المذكور - أن ما ذكره في الكتاب: إما مقصود بالذات، أو يتوقف عليه المقصود؛ إذ ما لا يكون مقصوداً ولا موقوفاً عليه - مستدرك - لا يجوز ذكره، والمقصود بالذات إما مباحث الأدلة، وهي الكتاب والسنة، والإجماع والقياس والاستدلال، فوضع لها خمسة كتب، وإما مباحث ترجيح بعض الأدلة على بعض، فوضع له كتاب سادس، وإما مباحث المقصود الأصلي، وهي مباحث الاجتهاد وما يتعلق به من مباحث الإفتاء والتقليد، فوضع له كتاب سابع، وما لا يكون مقصوداً بالذات ويكون موقوفاً عليه هو المقدمات

(١) هو الإمام الزركشي في تشيف السامع: ق (١/٣).



المذكورة<sup>(١)</sup>، وهي أمور تذكر أمام المقصود لارتباط بين المقصود وبينها، وهي على قسمين: ضروري: لا يجوز الشروع بدونه عقلاً، وهو / ق(٤/أ من ب) أمران: تصور العلم المشروع فيه بوجه، والتصديق بفائدة مّا، وقسم آخر غير ضروري: وهو ما عدا هذين الأمرين، بل يوجب زيادة بصيرة في الطلب، وليس منحصراً في قدر معلوم.

واعلم أن الحصر في [أمثال]<sup>(٢)</sup> هذه الأمور استقرائي، يقلل الانتشار، ويسهل الأمر على الطالب، ومن رام حصراً عقلياً فقد ركب شططاً.

(١) المقدمة - بفتح الدال، وكسرهما - اسم مفعول، واسم فاعل: وهي ضد المؤخرة لغة، فإن لاحظنا أنها تُقدمنا لمقصودنا كسرنا الدال لأنها فاعلة، وإن لاحظنا أننا نقدمها على مقصودنا لبنى عليها، ولنمهد بها ففتحنا الدال، واصطلاحاً: ما يتوقف عليها الشروع في العلم من المعلومات يقال: مقدمة العلم لما يتوقف مسأله عليها كمعرفة حدّه، وموضوعه، وغايته، وهي ثلاثة أقسام:

أ - مقدمة العلم: وهي من قبيل المعاني، وقد ذكرها الشارح، وعبر عنها بالضروري.  
ب - مقدمة كتاب: وهي طائفة من الكتاب تقدم أمام المقصود لارتباطها به، وهي من قبيل اللفظ.

ج - مقدمة الدليل والقياس، وهي صغرى وكبرى يتكون منهما الدليل كقول المناطقة: العالم مؤلف، وكل مؤلف محدث، فالنتيجة العالم محدث.

راجع: شرح مطالع الأنوار: ص/٧، وبحر العلوم: ص/١٦، وحاشية عبد الرزاق الأنطاكي: ص/١٤، والرسالة الشمسية: ص/٤، ونفائس القراني: (١/٧/أ)، وحاشية العطار على شرح الخبيصي: ص/١٣، ونزهة الخاطر: ٢٣/١.

(٢) ما بين المعكوفتين سقط من (ب) وأثبت بهامشها.



# الكلام في المقدمات



## الكلام في المقدمات

قوله: «أصول الفقه».

أقول: لما ذكر أن كتابه يشتمل على الأصول الآتي بالقواعد القواطع، واشتأقت نفس السامع إلى ذلك المؤلف الموصوف، فاستشرف للسؤال عنه، فأغنى السائل عن السؤال، وقال: أصول الفقه كذا، فأخذ بتعريفه.

واعلم أن حقيقة كل علم مسائله، ولا بد من أن تضبط تلك المسائل الكثيرة جهةً الوحدة، فإن كل من طلب كثرة، وشرع في تحصيلها من غير ضبط جهة الوحدة يقع في ورطة الخيرة، ومن تلك / ق(٤/أ من أ) الجهة يؤخذ تعريفه، فإن كان ذلك الحد مسمى اسمه، فهو الحد<sup>(١)</sup>

(١) الحد - لغة - : المنع والفصل، ومنه سمي البواب حدّاداً؛ لأنه يمنع من يدخل الدار، وسمي التعريف حدّاً لمنع الداخل من الخروج، والخارج من الدخول، وسميت الحدود حدوداً لأنها تمنع من العود في المعصية. وعند المناطق: قول دال على ماهية الشيء، وقد يكون بجميع الذاتيات أو بعضها، وهذا هو المراد هنا، وهو نوعان:

أ - تام: وهو ما يتركب من الجنس، والفصل القريين، كتعريف الإنسان بالحيوان الناطق.  
ب - ناقص: وهو ما يكون بالفصل القريب وحده، أو به، وبالجنس: كتعريف الإنسان بالناطق، أو بالجسم الناطق.

الحقيقي، وإن كان مستلزماً له، فهو الرسم، وإن شئت زيادة تحقيق، فاسمع لما يتلى عليك، فنقول: الماهية المعروفة على قسمين: حقيقية، واعتبارية؛ لأنها إما أن يكون لها تحقق في حد ذاتها - مع قطع النظر عن اعتبار المعتبر، أو لا؟ فالأولى: الحقيقية: كالإنسان، والمثلث<sup>(١)</sup>، والثانية:

= والحد - عند الأصوليين - الوصف المحيط بموصوفه، أو بمعناه، أو هو الجامع المانع؛ أي بجميع جزئيات المخلود، ويمنع من دخول غيرها فيها، وقيل: حد الشيء نفسه، وقيل: غير ذلك. وعند الفقهاء: الحد عقوبة مقدرة شرعاً وجبت حقاً لله تعالى في معصية لئلا تمنع من الوقوع في مثلها.

والرسم - لغة -: الأثر، والخاصة أثر من أثر الحقيقة التي تدل عليها وتميزها عن غيرها، وهو نوعان: تام: وهو ما يتركب من الجنس القريب، والخاصة: كتعريف الإنسان بالحيوان الضاحك.

وناقص: وهو ما يكون بالخاصة وحدها، أو بها وبالجنس البعيد كتعريف الإنسان بالضاحك، أو بالجسم الضاحك.

راجع: المفردات: ص/١٠٩، والمصباح المنير: ١/١٢٤، ٢٢٧، والقاموس المحيط: ١/٢٨٦، والحدود للباجي: ص/٢٣، والعدة: ١/٧٤، والمستصفى: ١/٢١، والروضة: ص/١٤، وشرح تنقيح الفصول: ص/٤، وشرح العضد: ١/٦٨، وكشف الأسرار: ١/٢١، والمسودة: ص/٥٧٠، والتعريفات: ص/٨٣، ١١٠-١١١، والدر المختار: ٤/٣، والروض المربع: ٣/٣٠٥، تكملة المجموع: ٢٠/٣، وشرح الأخضرى على السلم: ص/٢٨، وإيضاح المهم: ص/٩، وحاشية الباجوري: ص/٤٣، وشرح الكوكب المنير: ١/٨٩، وخلاصة المنطق: ص/٣٤، ومذكرات في علم المنطق: ص/٥٢، وضوابط المعرفة: ص/٥٨.

(١) جاء في هامش (أ)، (ب): «المثلث شكل أحاط به ثلاثة أضلاع متساوية».

الاعتبارية كالأصول، والفقه إذ الواضع لهما اصطلاح على أمور، ووضع  
بإزائها ألفاظاً.

ثم الماهية الحقيقية لا تخلو إما أن يكون الواضع - حينئذ - وضع  
اللفظ بإزائها متعلقه هو نفس الحقيقة، أو وجهاً واعتباراً من اعتباراتها،  
فتعريف الماهية الحقيقية على الأول تعريف حقيقي، سواء كان بالذاتيات<sup>(١)</sup>  
كلها أو بعضها، أو بالعرضيات<sup>(٢)</sup> وحدها، أو بالمركب منها. وبالاختبار  
الثاني تعريف اسمي، فالأول يفيد تصوير الماهية في الذهن، والثاني: يفيد  
تصوير مفهوم الاسم، فمنهم<sup>(٣)</sup> من اقتصر على هذا القدر، وحصر  
التعريف في القسمين، ومنهم<sup>(٤)</sup> من زاد قسماً ثالثاً، وجعله تعريفاً لفظياً  
كقولنا: الغضنفر الأسد، وهذا هو الحق إذ في التعريفين الأولين تحصيل

(١) الذاتي: ما لا يتصور فهم الذات قبل فهمه: كاللونية للسواد، والجسمية للإنسان؛  
لأنهما لو خرجتا عن الذهن بطل فهمهما، وهو أقسام ذكرت في مصادرها.

راجع: منتهى الوصول والأمل: ص/٦، والتعريفات: ص/١٠٧.

(٢) العرضي: بخلاف الذاتي، وينقسم إلى لازم، وعارض، فاللازم لا يتصور مفارقه، وهو لازم  
الذات بعد فهمها: كالفردية للثلاثة، ولازم في الوجود خاصة كالحلوث للجسم.

راجع: منتهى الوصول والأمل: ص/٧.

(٣) جاء في هامش (أ، ب): «هو الشريف الجرجاني تغمدته الله بغفرانه» وانظر قوله في  
حاشيته على المختصر: ١٧/١.

(٤) هو العلامة التفتازاني.

راجع: حاشيته على المختصر: ١٦/١-١٧.

مجهول إما حقيقة الماهية، أو مفهوم الاسم، وفي الثالث: لا تحصيل، بل تفسير لفظ بلفظ أشهر إذ السائل يعرف الحيوان المفترس من حيث إنه مدلول الأسد لا من حيث إنه مدلول الغضنفر، بل هو بحث لغوي، ولهذا يقبل المنع بخلاف الأولين: إذ التصور<sup>(١)</sup> لا يقبل المنع لأن التصور نفس الصورة في الذهن، فلا معنى لمنعه، ثم لا يخفى عليك أن هذا الاصطلاح يخالف اصطلاح المنطق<sup>(٢)</sup>، إذ هناك تقسيم التعريف الأول إلى الحد، والرسم، ثم يقسم كل منهما إلى تام، وناقص، فالحدان بالذاتيات لا غير، ويختلفان نقصاناً وتاماً، والرسمان بالعرضيات كذلك، وهنا قد ذكرنا أن

---

(١) التصور: هو إدراك ماهية الشيء من غير حكم عليها بإثبات أو نفي: كإدراك حقيقة الإنسان، وهي كونه حيواناً ناطقاً من غير حكم عليها بشيء.

راجع: معيار العلم: ص/٦٧، والرسالة الشمسية للقطبي: ص/٤، وشرح الأخضري على السلم: ص/٢٤، وإيضاح المبهم: ص/٦.

(٢) هذا الفن يطلق عليه كذلك معيار العلم، وميزانه، ومدارك العقول وفن النظر، وكتاب الجدل، وقد عرف بتعاريف مختلفة، وذلك بحسب اختلاف النظر إليه، بمعنى هل هو وسيلة، أو غاية؟ فمنهم من عرفه على أنه وسيلة وآلة يتوصل به إلى غيره، فهو ليس مقصوداً لذاته، فقال: هو آلة قانونية تعصم مراعاتها الذهن عن الخطأ في الفكر، ومنهم من عرفه على أنه غاية، ومقصود لذاته من غير ملاحظة أنه آلة، ووسيلة إلى غيره، فقال: هو علم يبحث فيه عن المعلومات التصورية والتصديقية بسبب أنها توصل إلى المجهولات التصورية والتصديقية.

راجع: البصائر للساوي: ص/٤، وشرح مطالع الأنوار: ص/١٥، وشرح الأخضري على السلم: ص/٢٣، وإيضاح المبهم: ص/٤، ومذكرات في علم المنطق: ص/٤.



الحد الحقيقي قد يكون بالذاتيات كلاً وبعضاً، وبالعرضيات - أيضاً - كذلك، والسر في ذلك أنهم هناك جعلوا مأخذ الاصطلاح الذاتيات، فحيث كانت كلاً أو بعضاً فحد، والعرضيات، فحيث كانت كلاً أو بعضاً فرسم، فإن كان كلاً فنام في الصورتين، وإن كان بعضاً فناقص، وهنا جعل المناط تقرّر الماهية وتحققها في نفس الأمر وعدمه، مع قطع النظر عن كون المعرف ذاتياً<sup>(١)</sup> ق(٤/ب من ب) أو عرضياً، كلاً أو بعضاً، وهنا سؤال مشهور: وهو أن الحد عين المحدود، فكيف يُعرّف الشيء نفسه؟

والجواب عنه: أن الأشياء تختلف باختلاف الاعتبارات، فالإنسان - مثلاً - إذا وقع محدوداً يعتبر الجنس والفصل<sup>(٢)</sup> فيه إجمالاً، وفي الحد - وهو الحيوان الناطق - تفصيلاً، والمفصل أجلى من المجمل، فجاز أن يكون معرفاً له.

هذا خلاصة كلامهم في باب التعريف، مع تنقيح وتوضيح من جهتنا والله الموفق.

(١) آخر الورقة (٤/ب من ب).

(٢) الفصل: هو مقول على كثيرين مختلفين في العدد دون الحقائق في جواب أي شيء هو ذاته، ويعبر عنه بالصفة التي لا يتصور الموصوف إلا بها كناطق بالنسبة إلى الإنسان. راجع تعريف الفصل في: معيار العلم: ص/٧٧، وبحر العلوم: ص/٧، وشرح الأخضري على السلم: ص/٢٦، وخلاصة المنطق: ص/٣٠، وتحديد علم المنطق: ص/٣٦.

قوله: «دلائل<sup>(١)</sup> الفقه الإجمالية».

أقول: قد تقرر - في غير هذا العلم - أن لفظ العلم يطلق على معان أربعة:

الأول: إدراك<sup>(٢)</sup> الشيء، الثاني: ملكة تحصل للمدرك بعد الإدراك، وبعد ملاحظة للمدرك متكررة، وتسمى تلك الملكة عقلاً بالفعل النحوي

(١) جمع المصنف دليلاً على دلائل، ولو قال: أدلة كان أحسن لأن فعلاً لا يجمع على فعائل إلا شاذاً.

قال الأسنوي: «قال ابن مالك - في شرح الكافية الشافية -: «لم يأت فعائل جمعاً لاسم جنس على وزن فعيل فيما أعلم، لكنه بمقتضى القياس جائز في العلم المؤنث كسعائد جمع سعيد اسم امرأة».

قلت: قد تتبعت كتب الأصول فوجدت مجموعة من الأصوليين استعملوا نفس ما استعمله المصنف، ولعلهم أرادوا أنها جمع للدلالة لا أنها جمع للدليل، فيكون على هذا جمعاً قياسياً، والدلالة هنا تكون بمعنى الأمانة، وهي أعم من الدليل، ولو عبروا بالأدلة لخرج كثير من أصول الفقه كالعمومات، وأخبار الأحاد، والقياس، والاستصحاب، وغير ذلك، فإنها أمارات على الدليل لذا نجد الإمام الرازي يقول: «أصول الفقه عبارة عن مجموع طرق الفقه، ثم قال: وطرق الفقه يتناول الأدلة والأمارات».

راجع: المحصول: ١/ق/٩٤، والإمهاج: ٢٤/١، ونهاية السؤل: ١٩/١، ومسلم الثبوت: ١٠/١.

(٢) الإدراك - لغة - بلوغ الشيء وتماه، واصطلاحاً: إحاطة الشيء بكماله، وهو تمثيل حقيقة الشيء وحده من غير حكم عليه بنفي، أو إثبات، ويسمى تصوراً، أو مع الحكم بأحدهما، ويسمى تصديقاً.

راجع: الفروق اللغوية: ص/٧٢، والتعريفات: ص/١٤.

مثلاً، فإنه بعد إدراك مسائله تحدث فيه حالة لم تكن موجودة قبل إدراك تلك المسائل النحوية، ثم<sup>(١)</sup> / ق(٤/ب من أ) إذا توجه بالفعل - إلى تحصيل تلك المسائل وملاحظاتها تحدث له حالة أخرى تكون مبدأ التفاصيل، فتلك الحالة تسمى علماً إجمالياً، والتي ينشأ منها علماً تفصيلياً، وتارة يطلق على الأصول والقواعد المدركة من حيث تعلق العلم بها.

والمصنف استعمل العلم في القواعد، فإن لفظ أصول الفقه علم وضع بإزاء العلم الباحث عن أحوال الأدلة السمعية التي هي موضوع علم الأصول، أو هي مع الأحكام على ما اختاره بعض<sup>(٢)</sup> المحققين، فلا يحتاج - حينئذ - إلى إضافة العلم إليه إلا بياناً وتوضيحاً.

فلما قال: دلائل الفقه إجمالاً، أي: من حيث العلم بها إذ لا يقول ذو مسألة: إن الدلائل الإجمالية - مع قطع النظر عن تعلق العلم بها - نفس الفن والعلم المدون.

(١) آخر الورقة (٤/ب من أ).

(٢) جاء في هامش (أ، ب): «هو صدر الشريعة» قلت: وهو عبيد الله بن مسعود بن محمود بن أحمد المجبوبي البخاري الحنفي كان فقيهاً، أصولياً، محدثاً، مفسراً، لغوياً، أديباً متكلماً، له مؤلفات، منها: شرح كتاب الوقاية، واختصره في مؤلف سماه النقاية والتنقيح في الأصول، وشرحه في كتابه التوضيح، وتوفي ببخارى سنة (٧٤٧هـ). راجع: تاج التراجم: ص/٤٠، والفوائد البهية: ص/١٠٩، والفتح المبين: ١٥٥/٢، والأعلام للزركلي: ٣٥٤/٤، وراجع رأيه الذي ذكره الشارح في المسألة في كتابه تنقيح الأصول: ١٠/١.

فإذا تقرر هذا، فنقول: من زاد - في التعريف - لفظ المعرفة كما فعله<sup>(١)</sup> البيضاوي<sup>(٢)</sup>، أو قيد العلم كما فعله ابن الحاجب<sup>(٣)</sup>، فقد صرح بالمراد، وأبرز المقدر<sup>(٤)</sup>.

(١) قال البيضاوي: «أصول الفقه معرفة دلائل الفقه إجمالاً».

راجع: المنهاج مع نهاية السؤل: ٥/١.

(٢) هو عبد الله بن عمر بن محمد بن علي، أبو الخير القاضي ناصر الدين البيضاوي الشيرازي، كان إماماً، ميرزاً، نظاراً، خيراً، صالحاً، متعبداً، برع في الفقه والأصول والتفسير، جمع بين المعقول والمنقول، ولي القضاء بشيراز، له مؤلفات كثيرة منها: طوابع الأنوار، ومنهاج الوصول، وشرح المحصول، وشرح مختصر ابن الحاجب، وأنوار التنزيل في التفسير، وشرح مصابيح السنة للبغوي، والكافية في النحو، توفي سنة (٦٨٥هـ) على الراجح.

راجع: مرآة الجنان: ٢٢٠/٤، وطبقات الأسنوي: ٢٨٣/١، والبداية والنهاية: ٣٠٩/١٣، وطبقات ابن قاضي شهاب: ٢٢٠/٢، ونفح الطيب: ٧٣٧/٢، وشذرات الذهب: ٢١٤/٥، ومفتاح السعادة: ٤٣٦/١، والقاضي ناصر الدين البيضاوي للدكتور جلال الدين.

(٣) هو عثمان بن عمرو بن أبي بكر بن يونس، ولد بأسنا سنة (٥٧٠هـ)، وأخذ العلم عن الكثير من شيوخ عصره كان إماماً، فاضلاً، أصولياً، متكلماً، نظاراً، ميرزاً، علامة متبحراً، محققاً، أديباً، شاعراً، له مؤلفات في غاية التحقيق والتدقيق والإجادة، اعتنى بها العلماء شرقاً وغرباً، منها: الأمالي، وشرح المفصل، والكافية في النحو، ومختصر منتهى الوصول والأمل، والمنتهى، وغيرها، توفي سنة (٦٤٦هـ) بالإسكندرية.

راجع: الدياج المنهب: ص/١٨٩، وشجرة النور الزكية: ص/١٦٧، وغاية النهاية: ٥٠٨/١، ووفيات الأعيان: ٣١٤/١، وذيل الروضتين: ص/١٦، والطالع السعيد: ص/١٨٨.

(٤) قال ابن الحاجب: «أما حذّه لقباً: فالعلم بالقواعد التي يتوصل بها إلى استنباط الأحكام الشرعية الفرعية عن أدلتها التفصيلية». مختصر المنتهى: ١٨/١.

وتعريف أصول الفقه - على ما فعله المصنف - إنما هو للمعنى اللقي، إذ هو مركب إضافي له ثلاثة أجزاء: المضاف، والمضاف إليه، ومعنى الإضافة، وهو الجزء المعنوي، فمنهم من نظر إلى الأصل، وعرف الأجزاء، ومنهم من عرف اللقي، وترك المعنى الإضافي لكون اللقي هو الأصل والمراد هنا<sup>(١)</sup>.

والدلائل<sup>(٢)</sup> الإجمالية: هي القضايا الكلية التي يستدل بها على المسائل الفقهية كقولنا: هذا حكم دل على وجوبه القياس، وكل ما دل

(١) من الأصوليين من عرف أصول الفقه باعتبار الإضافة وهؤلاء قسمان: فالغزالي والآمدي ومن معهما عرفوا الفقه أولاً، والإمام الرازي، وابن النجار الحنبلي، والشوكاني، وغيرهم عرفوا الأصل أولاً، ومن الأصوليين من عرف أصول الفقه باعتبار اللقب كالشاشي الحنفي والبيضاوي والمصنف وغيرهم.

فمن قدم التعريف اللقي نظر إلى أن المعنى العلمي هو المقصود في الإعلام، وأنه من الإضافي بمنزلة البسيط من المركب، ومن قدم الإضافي نظر إلى أن المنقول عنه مقدم، وإلى أن الفقه مأخوذ في التعريف اللقي، فإن قدم تفسيره أمكن ذكره في اللقي وإلا احتيج إلى إيراد تفسيره تارة في اللقي، وتارة في الإضافي، كما في أصول ابن الحاجب.

راجع: أصول الشاشي: ص/٨، والمستصفي: ٤/١، والمحصل: ١/ق/٩١/١، والإحكام للآمدي: ٥/١، ومختصر ابن الحاجب: ١٨/١، والإمهاج: ١٩/١، والتلويح على التوضيح: ٨/١، ونهاية السؤل: ٥/١، وشرح الكوكب المنير: ٣٨/١، وإرشاد الفحول: ص/٣، وتشنيف المسامع: ق (٣/ب).

(٢) راجع تعريف الدلالة وأقسامها في: شرح تنقيح الفصول: ص/٢٣، والتعريفات: ص/١٠٩، وشرح الكوكب المنير: ١٢٥/١، وسيأتي بيان لها أكثر في ص/٤٣١ وما بعدها.

على وجوبه القياس فهو واجب، فهذا واجب، وكقولنا: كل ما دل القياس على وجوب شيء فهو واجب. لكن هذا الشيء مما دل القياس على وجوبه فهو واجب، أو لم يجب، فلا يدل على وجوبه، فتلك الدلائل الكلية - أبداً - إما أن تجعل كبرى الشكل<sup>(١)</sup> الأول، أو مقدماً في القياس الاستثنائي<sup>(٢)</sup> ثم المختار - في تعريفه - زيادة لفظ العلم كما فعله الشيخ ابن الحاجب: لأن العلم يُستعمل في الكليات، والدلائل المذكورة كلية على ما حققناه آنفاً بخلاف المعرفة، فإنها تستعمل في الجزئيات، ولهذا

(١) لأن القياس الاقتراضي تنحصر أشكاله، أي هيأته التي يأتي عليها في أربعة أشكال، وذلك بحسب هيأت الحد الوسط، والمراد هنا هو الشكل الأول، وهو أن يكون الحد الوسط محمولاً في الصغرى موضوعاً في الكبرى، ومثاله: كل إنسان حيوان، وكل حيوان حساس، ينتج من الشكل الأول: كل إنسان حساس، ويسمى الشكل الكامل، وكبرى الشكل الأول هي الأخرى عكس الاستثنائي.

راجع: تحرير القواعد المنطقية: ص/١٥٣، وشرح الأخضري على السلم: ص/٣٢، وإيضاح للمبهم: ص/١٢، وآداب البحث والمناظرة: ص/٦٥، وتسهيل المنطق: ص/٥٢.

(٢) القياس الاستثنائي: هو ما تكون فيه النتيجة أو نقيضها مذكورة بالفعل ويسمى - أيضاً - قياساً شرطياً كقولهم: إن كان هذا جسماً، فهو متحيز، لكنه ليس بمتحيز ينتج أنه ليس بجسم، ونقيضه قولهم: إنه جسم مذكور في القياس، أو يكون عين النتيجة كقولهم: إن كانت الشمس طالعة، فالنهار موجود لكن الشمس طالعة، فالنهار موجود، فهذه النتيجة مذكورة هيئتها الاجتماعية في تالي القياس، والشرطية فيه هي الكبرى، والاستثنائية هي الصغرى عكس الاقتراضي كما تقدم ذكره، وسمي قياساً استثنائياً مع أن حرف الاستثناء في هذا الفن هو لفظة (لكن) خاصة إنما هو اصطلاح منطقي.

اختاره المحققون - في تعريف علم المعاني<sup>(١)</sup> - إذ أحوال اللفظ العربي جزئيات.

قوله: «وقيل: معرفتها».

أقول: قد عرفت أنه الحق، وقال بعض الشراح<sup>(٢)</sup> - هنا كلاماً يقتضى منه العجب - وهو أن ما ذكره المصنف أولاً واختاره هو الأولى لقربه من معناه اللغوي؛ إذ الأصول - لغة - الأدلة / ق(هـ/أ من ب) وفساده من وجوه:

الأول: أنك قد عرفت أن تعلق العلم بالدلائل مما لا بد منه حتى يصير علماً مدوناً.

الثاني: أن قوله: إذ الأصول - لغة - الأدلة. غلط فاحش؛ لأن الأصول جمع أصل، والأصل ما ينبنى عليه غيره<sup>(٣)</sup> كالجدران للسقف،

(١) حيث عرفوه بأنه علم يعرف به أحوال اللفظ العربي الذي يكون به مطابقاً لمقتضى الحال بحيث يكون وفق الغرض الذي سيق لأجله.

راجع: الإيضاح: ٨٤/١، وجواهر البلاغة: ص/٤٦.

(٢) هو جلال الدين المحلي في شرحه على جمع الجوامع ٣٣/١-٣٤.

(٣) هذا أحد تعريف الأصل لغة، وأما في الاصطلاح فله عدة معان بحسب كل اصطلاح فيقال: أصول الفقه طرقة، وهو المراد عند الأصوليين ويطلق الأصل على الراجع من الأمرين كقولهم: الأصل في الكلام الحقيقة دون المجاز، والأصل براءة الذمة، والأصل بقاء ما كان على ما كان، ويطلق الأصل على القاعدة المستمرة كقولهم: أكل الميتة على خلاف الأصل، أي على خلاف القاعدة المستمرة، ويطلق الأصل على المقيس عليه، وهو ما يقابل الفرع في باب القياس، وعلى هذا عرف الإمام الباجي الأصل بقوله: «ما قيس عليه الفرع بعلة مستنبطة منه».

والحقيقة للمجاز، والدليل للمدلول، إذ الانبناء أعم من الحسي والعقلي، فالدليل من جملة ماصدقات الأصل لأنه وضع له لغة؛ إذ الألفاظ إنما توضع للمفاهيم كالإنسان، فإنه موضوع للحيوان الناطق، لا لزيد، وعمرو، وبكر، وإن صدق عليها.

الثالث: أنه لو كان الأمر كما زعم فلا معنى للقرب؛ إذ الأصول إذا كانت - لغة - الأدلة، ولم يُقدَّر فيه معنى العلم وتعلقه بها، فالقرب بماذا يعتبر؟ إذ الشيء لا يقرب من نفسه، ومفاسد قلة التأمل أكثر / ق(٥/أ من أ) من أن يحيط بها نطاق البيان<sup>(١)</sup> ومن قال

= راجع: الحدود للباحي: ص/٧٠، وتنقيح المحصول: ٤/١، والنفائس: (١/٢٠/أ).  
وشرح تنقيح الفصول: ص/١٥، ونهاية السؤل: ٧/١، والبحر المحيط: (١/٥/أ)،  
وفواتح الرحموت: ٨/١، وشرح الكوكب المنير: ٣٨/١، وإرشاد الفحول: ص/٣.

(١) هذا تحامل من الشارح على المحلي رحمه الله جميعاً، مع أن المحلي لم ينفرد بذلك بل تبع المصنف فيه كما تبعه الزركشي، ونقله عن الأصوليين كالقاضي أبي بكر الباقلاني، وإمام الحرمين، والفخر الرازي، والآمدي، وابن دقيق العيد، وغيرهم.

قال الزركشي: «الدلائل جنس، والإجمالية فصل أُخْرِجَ به الأدلة التفصيلية وهو الفقه، ومعنى الإجمالية كما قال أبو الحسين في المعتمد: أنها غير معينة.... فلهذا قيدنا الأدلة بالإجمالية، وهذا هو المختار في تعريفه». تشنيف المسامع: ق(١/٣).

راجع: المعتمد: ٦/١، والبرهان للجويني ٨٥/١، والمحصول: ١/ق(١/٩٤)، والإحكام للآمدي: ٦/١، وقد اعترض على المصنف في تعريفه لأصول الفقه وما اختاره، وقد أجاب المصنف على الاعتراض وفنده، وبين سبب اختياره لذلك. راجع: منع الموانع عن جمع الجوامع ق(١/٣).



- من المحققين<sup>(١)</sup> -: إن الأصول يجوز إبقاؤه على معناه اللغوي، أراد بالأصول جميع ما يستند إليه الفقه من الأدلة السمعية والاجتهاد وال ترجيح، إذ المجموع هو الذي يبنى عليه الفقه لا الأدلة وحدها على ما توهمه المصنف<sup>(٢)</sup>.

قوله: «والأصولي العارف بها وبطرق استفادتها ومستفيدها».

أقول: هذا كلام قليل الجدوى لأن أصول الفقه إذا كان عبارة عن العلم بالقواعد الكلية التي يتوصل بها إلى استنباط الأحكام الشرعية الفرعية عن أدلتها التفصيلية بالاستقلال، فبالضرورة من كان عالماً بتلك القواعد يكون أصولياً، كما أن الفقه لما كان علماً باحثاً عن أفعال المكلفين من حيث الصحة والفساد كان عالماً بالأفعال المذكورة من تلك الحثية، فهو فقيه بلا ريب، وكأنه احترز بذلك عن سبق الوهم إلى أن الأصولي مَنْ جمع القواعد ودونها لا من عرفها بعد التدوين لكنه<sup>(٣)</sup> بعيد جداً<sup>(٤)</sup>.

(١) يعني بهم القاضي الباقلاني، والجويني، والرازي، والآمدي، وابن دقيق العيد، وغيرهم كما تقدم.

(٢) قلت: وما المانع من أن يكون مراد المصنف بالأدلة جميع ما استند إليه الفقه من الأدلة السمعية والاجتهادية وال ترجيح، لا الأدلة السمعية وحدها كما فهمه الشارح؟ وعلى هذا فيكون المصنف مع المحققين في حملنا لكلامه على ما حمل عليه كلامهم الشارح.

(٣) يعود الضمير في قوله: «لكنه» إلى قوله: «وكانه احترز عن سبق الوهم... إلخ».

(٤) وجه استبعاد الشارح لهذا الاحتمال هو أن من عرّف القاعدة الأصولية أو القواعد الأصولية بعد تدوينها وفهمها يطلق عليه أصولي كمن جمع القواعد ودونها، فلا يخرج عن مطلق الوصف.

وأما حال الاستفادة والمستفيد، فهما من أجزاء العلم المعروف؛ إذ المراد بكيفية الاستفادة معرفة استنباط الأحكام من الأدلة كتقديم النص على الظاهر، والمتواتر على الآحاد، وذلك الباب السادس الذي وضعه في التعادل والتراجع.

وحال المستفيد: عبارة عن صفات المجتهد والمقلد؛ إذ كل منهما يستفيد الأحكام، وإن كان طريق الاستفادة مختلفاً؛ إذ دليل المجتهد النصوص، ودليل المقلد قول المجتهد الذي قلده، فلو ذكرهما - في تعريف العلم - كما فعله غيره<sup>(١)</sup> كان أولى<sup>(٢)</sup>.

قال: «والفقه [العلم بالأحكام الشرعية العملية المكتسب من أدلتها التفصيلية]<sup>(٣)</sup>».

(١) كالبيضاوي، وابن الحاجب، وغيرهما.

راجع: منتهى الوصول والأمل: ص/٣، والإمهاج: ١٩/١، ونهاية السؤل: ٥/١.

(٢) وقد رجح الزركشي والمحلي هذا الرأي في شرحيهما على جمع الجوامع.

راجع: تشنيف المسامع: ق (٤/أ)، والمحلي على جمع الجوامع: ٤١/١.

قلت: وقد ذهب البعض إلى أن الصواب هو أن الأصول هي الأدلة الإجمالية والمرجحات فقط، أما مباحث الاجتهاد، فبعض مسائله فقهية كمسألة جواز الاجتهاد له ﷺ، وبعضها اعتقادية كقولهم: المجتهد فيما لا قاطع فيه مصيب.

راجع: حاشية البناني على المحلي: ٤١/١.

(٣) ما بين المعكوفتين من (ب) وفي (أ) «والفقه إلى آخره».

أقول: عرف الفقه بالمعنى المصطلح عليه، وترك المعنى اللغوي<sup>(١)</sup>؛ لقلة جدواه أو لكونه معلوماً على ما فعله في تعريف الأصول، فقال: الفقه العلم بالأحكام الشرعية العملية المكتسب من أدلتها التفصيلية<sup>(٢)</sup>.

فقوله: «العلم» جنس، وقوله: «بالأحكام» يخرج العلم المتعلق بالذوات والصفات والأفعال وإن أريد بالذوات الموضوعات<sup>(٣)</sup>، وبالصفات المحمولات<sup>(٤)</sup>،

(١) الفقه - في اللغة - : الفهم، والمعرفة قال تعالى: ﴿وَلَكِنْ لَا تَفْقَهُونَ تَسْيِيحَهُمْ﴾ [الإسراء: ٤٤] أي: لا تعرفون، وقال عليه الصلاة والسلام: «رب حامل فقه إلى من هو أفقه منه» أي: أفهم. راجع: القاموس المحيط: ٢٨٩/٤، والنفائس: (١/٩/ب)، والمعتمد: ٤/١، والمستصفى: ١/٤، وروضة الناظر: ص/١٣، والإحكام للآمدي: ٥/١، والكاشف عن المحصول: ٢٦/١-٢٧، والخلي على الورقات: ص/١٤، وإرشاد الفحول: ص/٣.

(٢) قد عرف الفقه اصطلاحاً بتعاريف مختلفة:

راجع: المعتمد: ٨/١، والبرهان: ٨٦/١، والحدود للباجي: ص/٣٥، والمستصفى: ٤/١، وشرح العضد على المختصر: ٢٥/١، وفواتح الرحموت: ١٠/١.

(٣) الموضوعات: هي الحد الأصغر في القياس الاقتراضي، وهو موضوع النتيجة، والغالب فيها أنها تكون أقل أفراداً من المحمول.

(٤) المحمولات: هي الحد الأكبر في القياس الاقتراضي، وهو النتيجة، والغالب فيها أنها تكون أكثر أفراداً من الموضوع، وذلك كقول المناطقة: العالم متغير، وكل متغير حادث، فالعالم حادث، فموضوع هذه النتيجة: العالم متغير وهو الحد الأصغر، ومحمولها: وكل متغير حادث، وهو الحد الأكبر، والمقدمة الأولى التي فيها الحد الأصغر مقدمة صغرى، والمقدمة الثانية التي فيها الحد الأكبر مقدمة كبرى، والمكرر، وهو متغير هو الحد الأوسط، وهيئة التأليف من المقدمتين هي صورة القياس، وتسمى شكلاً.

راجع: إيضاح المبهم: ص/١٣، وشرح الأخضري على السلم: ص/٣٣، ورسالة في علم المنطق: ص/٣١.

فلا حاجة إلى ذكر الأفعال، وبقيد «الشرعية» أخرج الأحكام العقلية كالتماثل والتخالف، وبقوله: «العملية» أخرج الاعتقادات كوحدة الصانع - تعالى - وقدمه، وبقوله: «من أدلتها التفصيلية» علم الله - تعالى - وعلم جبريل، وعلم الرسول عليهما أفضل الصلاة وأكمل التسليم، إذ هذه العلوم بالأحكام ليست عن الأدلة<sup>(١)</sup>، وزاد بعضهم<sup>(٢)</sup> لفظ الاستدلال، ولا حاجة إليه إذ أخذ الحكم من الدليل مشعر بالاستدلال<sup>(٣)</sup> / (٥/ب من ب).

والحكم - في العرف العام - إسناد أمر إلى آخر إيجاباً وسلباً.

وعند الأصوليين: خطاب الله - تعالى - المتعلق بأفعال المكلفين بالاقتضاء، أو التخيير، والأول: هو المراد هنا، وإلا يكون قيد الشرعية ضائعاً.

وقوله: «المكتسب» مرفوع صفة للعلم مخرج لعلم المقلد؛ لأنه ليس مكتسباً من الأدلة إذ معنى الاكتساب من الدليل أن ينظر في الدليل على وجه الاستدلال، فيؤدي ذلك النظر إلى العلم.

ولا شك أن المقلد ليس بهذه الصفة، وإن كان علمه مأخوذاً من الدليل لكن لا بالمعنى المذكور، بل دليل المقلد - في التحقيق - قول مقلده.

والدلائل التفصيلية: هي الأدلة الجزئية التي<sup>(٤)</sup> / (٥/ب من أ) أقيمت على

الأحكام الفقهية كقوله تعالى: ﴿وَأَقِمُوا الصَّلَاةَ وَآتُوا الزَّكَاةَ﴾ [البقرة: ٤٣].

(١) لأن علم الله - تعالى - صفة من صفاته الأزلية تابعة لذاته سبحانه.

(٢) هو الإمام ابن الحاجب في مختصره: ٢٥/١، وانظر التلويح: ١٣/١.

(٣) آخر الورقة (٥/ب من ب).

(٤) آخر الورقة (٥/ب من أ).

واعلم أن هنا سؤالاً<sup>(١)</sup> لبعض المحققين يعسر التغضي عنه وهو أن الأحكام إما أن يراد بها البعض أو الكل، لا جائز أن يكون المراد هو الكل لثبوت «لا أدري» عمن هو فقيه بالإجماع<sup>(٢)</sup>، ولا البعض لدخول المقلد<sup>(٣)</sup>.

ولمّا أُجيب بأن المراد هو الكل، ولا يقدر «لا أدري»؛ إذ المراد ليس الكل بالفعل، بل التهيؤ للكل، ومن ثبت عنه «لا أدري» كان متهيئاً<sup>(٤)</sup> له.

اعترض - ثانياً - بأن التهيؤ البعيد حاصل لكل أحد، والقريب ليس له ضابط.

(١) قلت: هناك إيرادات على حد الفقه أوردها ابن الحاجب والأسنوي ونقلها الشارح عنهما هنا.

راجع: مختصر ابن الحاجب: ٢٩/١، ونهاية السؤل: ٢٥/١.

(٢) كالإمام مالك رحمه الله، فيلزم خروجه من الاجتهاد لو قلنا: إن المراد بالأحكام كلها؛ لأنه سئل عن أربعين مسألة فأجاب في أربع وقال في ست وثلاثين: لا أدري.

راجع: العضد على المختصر: ٣٠/١، ونهاية السؤل: ٢٥/١.

(٣) لأن الحد لا يكون مطرداً لدخول المقلد في التعريف إذا عَرَفَ بعض الأحكام.

(٤) بأن يكون عنده ما يكفي في استعلامه بأن يرجع إليه فيحكم، وعدم العلم في الحالة الراهنة لا ينافيه لجواز أن يكون ذلك لتعارض الأدلة، أو لعدم التمكن من الاجتهاد في الحال لاستدعائه زماناً.

راجع: شرح العضد على المختصر: ٣٢/١.

لا يقال: المعنى به أن يعلم كل مسألة يتوجه إليها بالاجتهاد؛ لأن أبا حنيفة<sup>(١)</sup> مات، ولم يدر معنى الدهر<sup>(٢)</sup>، مع كونه مجتهداً بالإجماع. وأيضاً بعض المسائل لا مساغ للاجتهاد فيه، والبعض - أيضاً - لا يجوز لأنه إما أن يراد به البعض المعين كنصف الأحكام مثلاً أو الثلث ولا دلالة

(١) هو الإمام الفقيه الكبير المجتهد النعمان بن ثابت مولى تيم الله بن ثعلبة أحد الأئمة الأربعة، ولد سنة (٨٠هـ) اشتهر بتعبده وورعه وفقهه وعلمه، كان دمث الأخلاق، حسن المنطق، قوي الحجة، عرض عليه القضاء فرفضه وامتنع أن يقبله، وقد أجمع العلماء على تقدمه في الفقه والورع، وأثنى عليه الكثير كالإمام مالك، والشافعي، ووكيع وغيرهم.

قيل: أدرك أنس بن مالك، وأخذ عن الكثيرين، وتوفي سنة (١٥٠هـ).

راجع: تاريخ البخاري الكبير: ٨/٨١، والتاريخ الصغير: ٢/٤٣، وتاريخ بغداد: ١٣/٣٢٣، وطبقات الفقهاء للشيرازي: ص/٨٦، ومرآة الجنان: ١/٣٠٩، ووفيات الأعيان: ٥/٤١٥، وسير أعلام النبلاء: ٦/٣٩٠، وميزان الاعتدال: ٤/١٦٥، وتذكرة الحفاظ: ١/١٦٨، والجواهر المضية: ١/٢٦، وأبا حنيفة لأبي زهرة.

(٢) يعني في قوله ﷺ: «لا تسبوا الدهر، فإن الله هو الدهر» وفي رواية: «لا تسبوا الدهر، فإن الله عز وجل قال: أنا الدهر الأيام والليالي أحدها، وأبليها، وآتي بملوك بعد ملوك». ورواية البخاري: «يؤذيني ابن آدم بسب الدهر، وأنا الدهر بيدي الأمر أقلب الليل، والنهار».

راجع: صحيح البخاري: ٦/١٦٦، وصحيح مسلم: ٧/٤٥، ومسنند أحمد: ٢/٣٩٥، ٤٩٦، ٤٩٩، ٥/٢٩٩، ٣١١، وسنن أبي داود: ٢/٦٥٨، وراجع شرح الحديث وما قبل في معناه: شرح مسلم للنووي: ١٥/٢-٣، وفتح الباري: ١٠/١٩٥ وما بعدها، وعون المعبود: ١٤/١٩١، والفتح الرباني: ٢٠/١٠-١١.

عليه، أو ما ينطلق عليه البعض وإن قلَّ؛ لأنه يلزم أن من عرف ثلاث مسائل من الدليل كان فقيهاً، وليس كذلك.

الجواب: نختار الكل، والمراد بالتهيؤ القريب.

قوله: «ليس له ضابط» قلنا: ممنوع إذ هو ملكة يقتدر بها على إدراك الأحكام الجزئية، وإطلاق العلم على الملكة المذكورة شائع.

قوله: «لم يدر معنى الدهر»، قلنا: لا يمتنع ذلك لجواز أن يكون بسبب تعارض الأدلة<sup>(١)</sup>.

قوله: «لا مساغ فيها للاجتهاد».

قلنا: ممنوع بدليل حديث معاذ<sup>(٢)</sup> حيث لم يستثن شيئاً من الأحكام<sup>(٣)</sup>، أو نختار البعض.

(١) يعني الأحاديث التي وردت في النهي عن سب الدهر، وقد تقدمت بألفاظها المختلف فيها.

(٢) هو الصحابي الجليل معاذ بن جبل بن عمرو بن أوس، أبو عبد الرحمن الأنصاري الخزرجي الإمام المقدم في علم الحلال والحرام، شهد العقبة وبدراً والمشاهد كلها، وقد ولاه النبي ﷺ القضاء في اليمن، وقدم منها في خلافة أبي بكر، ولحق بالجهاد والجيش الإسلامي في بلاد الشام، قال عمر: «عجزت النساء أن يلدن مثل معاذ، ولولا معاذ لهلك عمر»، وتوفي في الشام في الطاعون سنة (١٧هـ وقيل: ١٨هـ) وعاش ٣٤ سنة.

راجع: الإصابة: ٤٣٦/٣، وصفة الصفوة: ٤٨٩/١، وتهذيب الأسماء واللغات: ٩٨/٢، وشذرات الذهب: ٢٩/١.

(٣) حديث معاذ رواه أحمد، وأبو داود، وابن سعد، وابن حزم، والبيهقي، وابن عبد البر، والترمذي، والنسائي، والدارمي، ولفظه: حدثنا وكيع عن شعبة عن أبي عون عن =

= الحارث بن عمرو عن رجال من أصحاب معاذ عن معاذ بن جبل أن رسول الله ﷺ لما أراد أن يبعث معاذاً إلى اليمن قال: «كيف تقضي إذا عرض لك قضاء؟ قال: أقضي بكتاب الله. قال: فإن لم تجد في كتاب الله؟ قال: فبسنة رسول الله ﷺ. قال: فإن لم تجد في سنة رسول الله ﷺ؟ قال: أجتهد رأيي ولا آلو، فضرب رسول الله ﷺ صدره، وقال: الحمد لله الذي وفق رسول الله لما يرضي رسول الله».

هذا الحديث يذكره الفقهاء في كتبهم، ويعتمدون عليه، ومعناه صحيح أما ثبوته، فقد اختلف فيه لجهالة الحارث بن عمرو وأصحاب معاذ، فأبو داود سكت عنه، وصحح الدارقطني إرساله، وقال الترمذي: هذا حديث لا نعرفه إلا من هذا الوجه، وليس إسناده عندي بمتمصل. وضعفه البخاري، وابن الجوزي، وابن حزم، وكذب تواتره، وعده الجوزقاني في الموضوعات، وحكم بأنه باطل.

وقد مال إلى القول بصحته غالب الفقهاء، وقوى جانبهم أبو بكر الرازي، وأبو بكر ابن العربي، والخطيب البغدادي، والحافظ ابن القيم وقالوا: الحارث بن عمرو ليس بمجهول العين، فهو ابن أخي المغيرة بن شعبة، ولا مجهول الوصف لأنه من كبار التابعين، والشيوخ الذين روى عنهم هم من أصحاب معاذ، ولا أحد من أصحاب معاذ مجهول فهم معروفون بالعلم والدين والفضل والصدق بالحل الذي لا يخفى، وليس فيهم متهم، ولا كذاب، ولا مجروح إضافة إلى أن الخطيب البغدادي ذكر له طريقاً آخر عن عبادة بن نسي عن عبد الرحمن بن غنم عن معاذ، وهو إسناده متصل، ورجاله معروفون بالثقة مع أن أهل العلم قد نقلوه واحتجوا به، فوقفنا بذلك على صحته عندهم كما وقفنا على صحة قوله ﷺ: «لا وصية لوارث»، وقوله - في البحر - : «هو الطهور ماؤه الحل ميتته»، وقوله: «الدية على العاقلة» وقوله: «إذا اختلف المتبايعان - في الثمن والسلعة قائمة - تحالفا وترادا البيع». وإن كانت هذه الأحاديث لا تثبت من جهة السند، ولكن لما تلقتها الكافة عن الكافة غنوا بصحتها - عندهم - عن طلب الإسناد لها، فكذاك حديث معاذ لما احتجوا به جميعاً غنوا عن طلب الإسناد له.



قوله: «من عرف ثلاث مسائل من الدليل كان فقيهاً».

قلنا: كذلك أي من كان له ملكة الاستنباط من الأدلة فهو فقيه، وإن كانت معلوماته قليلة لكونه ذا ملكة، وهي كافية، وذكر الفرعية في تعريف

= قلت: وبعد النظر - في هذا الحديث وما تكلم فيه - يتبين بأن كلا من الفريقين له نظرته، ودليله فيما ذهب إليه، فالذين ضعفوه نظروا إلى سنده بغض النظر عن صحة معناه، أو بأن له نصوصاً أخرى تشهد لصحة معناه. والذين صححوه نظروا إلى صحة معناه - وإن كانوا قد دافعوا عن سنده - إضافة إلى الأدلة الأخرى الصحيحة التي تشهد له وتدعو إلى الاجتهاد عند عدم النص، والاجتهاد متفق على القول به عند الفريقين بشروطه، لكن الذين صححوا الحديث جعلوه دليلاً على العمل بالاجتهاد إضافة إلى غيره من الأدلة، والذين ضعفوه يقولون بالاجتهاد أيضاً لا لهذا الحديث، بل للأدلة الأخرى الصحيحة كحديث: «إذا اجتهد الحاكم فأصاب فله أجران وإن أخطأ فله أجر» رواه مسلم: ١٣١/٥، والنسائي: ٢٢٣/٨.

راجع في رواية الحديث: مسند أحمد: ٢٣٦/٥، ٢٤٢، وسنن الترمذي: ٣٩٤/٢، وسنن أبي داود: ٢٧٢/٢، وسنن النسائي: ٢٠٣/٨، وسنن الدارمي: ٦٠/١، والسنن الكبرى للبيهقي: ١١٤/١٠، وجامع الأصول: ١٧٧/١٠، والطبقات لابن سعد: ٣٤٧/٢، والإحكام لابن حزم: ٦٩٨/٥، وجامع بيان العلم: ٦٩/٢.

وراجع الكلام على سنده: الفقيه والمتفقه: ١٨٩/١، والإحكام لابن حزم: ٦٩٨/٥، والأباطيل والمناكير والصحاح والمشاهير للجوزقاني: ١٠٥/١، وإعلام الموقعين: ٢٠٢/١، والعلل المتناهية: ٧٥٨/٢، وتلخيص الحبير: ١٨٢/٤، ونصب الراية: ٦٣/٤، وتحفة الأحوذى: ٥٥٦/٤، وعون المعبود: ٥٠٩/٩، والفتح الرباني: ٢٠٨/١٥، والميزان: ٤٣٩/١، والتقريب: ١٤٣/١، ١٨٧/٢.

الفقه أولى من ذكر العملية إذ المتبادر من العملية ما يكون بالجوارح، ويورد  
- حينئذ - خروج النية من المسائل الفقهية<sup>(١)</sup>.

ويجاء بأن العملي أعم من عمل الجوارح والقلب، ويرد بأنه غير  
مانع لدخول العقائد كلها.

ويجاء بأن العملي ما يتعلق بكيفية عمل، والعقائد لا تتعلق بكيفية  
عمل، والفرعية خالية عن هذه الاعتراضات، فكان أولى<sup>(٢)</sup>.

لا يقال: العلم أعم من التصورات والتصديقات<sup>(٣)</sup>، فيلزم أن يكون  
تصور الأحكام الشرعية العملية فقهاً لأننا نقول العلم - عند الأصوليين -  
حقيقة في الاعتقاد الجازم المطابق الثابت لموجب ولذلك توجه الاعتراض  
بأن الفقه من باب الظنون، فلا يكون علماً<sup>(٤)</sup>.

(١) لأن النية تتعلق بالقلب، وكذلك الردة، ونحو ذلك.

(٢) لذلك ترك الآمدي وابن الحاجب لفظ «العملية» وقالوا: الفرعية لأن النية - وإن  
كانت من أعمال القلب - فهي من مسائل الفروع.

راجع: الإحكام: ٥١/، ومنتهى الوصول والأمل: ص/٣.

(٣) التصديق: هو إدراك النسبة الكلامية واقعة، أو ليست واقعة، مع تصور الموضوع  
والمحمول والنسبة مع وقوعها، فمثلاً زيد قائم، لعله الموضوع: زيد، والمحمول: قائم،  
والنسبة بينهما هو تعلق المحمول بالموضوع.

راجع: معيار العلم: ص/٦٧، وشرح الشمسية للقطبي: ص/٤، وشرح الأخضري  
على السلم: ص/٢٤، وإيضاح البهم: ص/٦.

(٤) ذهب غالب الأصوليين إلى أن الأحكام الشرعية معلومة، كالفاضي الباقلاني، وإمام  
الحرمين، والغزالي، وابن برهان، والآمدي، والمازري، والأبياري، وحكى الإجماع في =

قال: «والحكم خطاب الله [المتعلق بفعل المكلف من حيث إنه مكلف]<sup>(١)</sup>».

أقول: لَمَّا أخذ الحكم<sup>(٢)</sup> - في تعريف الفقه - ولم يكن بيننا أراد بيانه، واللام / ق(٦/أ من ب) في «الحكم» - هنا - للعهد، أي الحكم

= أن الراجح يجب الحكم به، وكذا صاحب المعتمد، وصاحب الوافي، وجمهور من تحدث في هذا العلم كلهم يقولون الأحكام الشرعية معلومة، واختاره الإمام الرازي في المحصول، ووافقه من المختصرين للمحصول صاحب الحاصل والتحصيل، والمنتخب، وخالفه التبريزي فقال: من الأحكام ما يعلم، ومنها ما يظن.

ورجح القرافي أن الأحكام الشرعية معلومة للقطع بوجوب العمل بما أدى إليه ظن المجتهد، فالحكم معلوم قطعاً، والظن واقع في طريقة تقريره.

وقد ذكر الخلاف شيخ الإسلام عند كلامه على خبر الواحد ورجح بأن الأحكام الشرعية سواء ما دلالاته قطعية أو ظنية، كلها تفيد العلم مبنياً ذلك بالتفصيل.

راجع: المعتمد: ٤/١، والبرهان: ٨٥/١، والمستصفي: ٤/١، والوصول إلى الأصول ٥٠/١، والإحكام للآمدي: ٥/١، والنفائس: (١/١٤ب، ١٨ب)، وتنقيح المحصول: ٥/١، والتحصيل: ٥/١، والحاصل: ق (٣/أ)، والإيهاج: ٣٨/١، وروضة الناظر: ص/١٣، ومجموع فتاوى شيخ الإسلام: ٢٥٧/٢٠-٢٥٨.

(١) ما بين القوسين من (ب) وفي (أ) «والحكم خطاب الله إلى آخره».

(٢) الحكم - لغة - يطلق على معان كثيرة: منها المنع والقضاء يقال: حكمت عليه بكذا، أي منعته من خلافه، وحكمت بين الناس: قضيت بينهم وفصلت، ومنه الحكمة، لأنها تمنع صاحبها عن أخلاق الأراذل، والفساق، ومنه قول جرير:

أبني حنيفة أحكموا سفهاءكم  
إني أخاف عليكم أن أغضبوا

وفي العرف يطلق على إسناد أمر إلى أمر آخر، أي نسبته إليه سلباً أو إيجاباً، أما الحكم في الاصطلاح فبحسب كل اصطلاح، فعند الأصوليين كما ذكره المصنف =

الشرعي هو الخطاب الموصوف، والخطاب: توجيه الكلام نحو الغير للإفهام [ثم] نقل إلى ما يقع به التخاطب، وهو هنا الكلام النفسي الأزلي<sup>(١)</sup>.

= مع الاختلاف في ذلك، أما عند الفقهاء فالحكم مدلول خطاب الشارع وأثره، فالفقهاء نظروا إليه من ناحية متعلقه، وهو فعل المكلف، فقالوا: هو مدلول الخطاب وأثره، والأصوليون نظروا إليه من ناحية مصدره، وهو الله تعالى، فالحكم صفة له. وعند المناطقة الحكم: هو إدراك أن النسبة واقعة أو ليست واقعة، ويسمى تصديقاً، وهذا ليس مراداً هنا، والظاهر أن المراد بالحكم - هنا - هو المحكوم، وهو ما ثبت بالخطاب، كالوجوب، والحرمة، والندب، والكرهية، والإباحة، فهو من إطلاق المصدر على المفعول كإطلاق الخلق على المخلوق.

راجع: المصباح المنير: ١/١٤٥، ولسان العرب: ١/٣٠، وتهذيب الصحاح: ٢/٧٢٤، والقاموس المحيط: ٤/٩٨، وتاج العروس: ٨/٣٥٣، والمستصفى: ١/٥٥، والمحصل: (١/ق/١٠٧)، والإحكام للآمدي: ١/٧٢، والمختصر لابن الحاجب: ١/٢٢٠، وشرح تنقيح الفصول: ص/٦٧، وشرح الكوكب المنير: ١/٣٣٣، والمذكرة للشيخ الشنقيطي: ص/٧.

(١) هذا القول ينسب إلى ابن كلاب والأشعري، وهو أن الكلام معنًى واحد قائم بذات الله هو الأمر والنهي، والخبر والاستخبار... وفي هذه المسألة مذاهب أخرى، وسيأتي الكلام عليها في آخر الكتاب، والحق أنه تعالى متكلم إذا شاء، ومتى شاء، وكيف شاء، وأنه يتكلم بصوت يسمع، ونوع الكلام قديم، وإن لم يكن الصوت المعين قديماً، ولا يشبه كلامه كلام خلقه، كما لا تشبه ذاته ذات الخلق، وهو مكتوب في المصاحف محفوظ في الصدور، مقروء بالأسنة.

راجع: الإنصاف للباقلاني ص/٧١، والمحصل: ص/١٦٤، ومعالم أصول الدين: ص٦١-٦٧، ومجموع الفتاوى: ١٢/٧٤-٢٩٧، وكتاب الرد على المنطقيين: ص/٥٤٢، وشرح العقيدة الأصفهانية: ص/٨، والمواقف للعضد: ص/٧٣، وشرح العقيدة الطحاوية: ١/١٥٨، ومختصر الصواعق المرسلة: ٢/٢٨٦.

ومن يرى أن الكلام في الأزل لا يسمّى خطاباً فسر الخطاب بالكلام الموجه نحو الغير المتهيئ لفهم<sup>(١)</sup>.

واعترض بأن الحد غير مانع لدخول القصص كقوله - تعالى - ﴿وَاللَّهُ خَلَقَكُمْ وَمَا تَعْمَلُونَ﴾ [الصفات: ٩٦]. فزيد - في الحد - بالاقتضاء، أو التخيير<sup>(٢)</sup>،

(١) الخلاف في تسمية الكلام - في الأزل خطاباً - وعدم تسميته مبني على تفسير الخطاب، فمن قال: إن الخطاب: هو الكلام الذي يفهم سمّاه خطاباً، ومن قال: إن الخطاب: هو الكلام الذي أفهم لم يسمّه خطاباً، ويعني ما فيه صلوح الإفهام، وقد ذكر في فواتح الرحموت: بأن الخلاف لفظي، وذكر ابن الهمام بأن المانع من التسمية هو كون المراد من الخطاب التنجيزي الشفاهي، فهذا ليس موجهاً في الأزل، أما إرادة طلب الفعل ممن سيوجد ويتهيأ لفهمه، فيصح في الأزل. راجع: تيسير التحرير: ١٣١/٢، وفواتح الرحموت: ٥٦/١-٥٧، وحاشية البناني على المحلي: ٤٩/١.

(٢) هذا التعريف بهذه الزيادة ذكره الإمام الرازي، والبيضاوي، والأسنوي، والقرافي، وزاد «القديم» بعد خطاب الله، وذكره الآمدي، قال: «وهو غير جامع؛ لأن العلم يكون أنواع الأدلة حججاً، وكذلك الحكم بالملك، والعصمة، ونحوها أحكام شرعية، وليست على ما قيل».

وقد اختار هذا التعريف ابن الحاجب، وزاد قيداً آخر، وهو «أو الوضع» ليدخل كون الشيء، دليلاً، وشرطاً، وسبباً، وعرفه الغزالي: بأنه عبارة عن خطاب الشارع المتعلق بأفعال العباد، وحدّه الآمدي: بأنه اللفظ المتواضع عليه المقصود به إفهام من هو متهيئ لفهمه، وذكر بأنه الحق.

راجع: المستصفى: ٥٥/١، والمحصل: (١/ق/١٠٧/١)، والإحكام للآمدي: ٧٢/١، وشرح تنقيح الفصول: ص/٦٧، والمختصر مع العنبر: ٢٢٠/١، ونهاية السؤل: ٤٧/١، والتمهيد: ص/٤٨، وفواتح الرحموت: ٥٤/١.

ولما كان الحق عدم الاحتياج إلى الزيادة المذكورة - لأن الحيثيات معتبرة في الحدود - أسقط / ق(٦/أ من أ) المصنف الزيادة، وأبرز الحيثية المعتبرة إذ تعلق الخطاب في القصص ليس من حيث إنهم مكلفون، وهو ظاهر<sup>(١)</sup>، وهنا شبه لا بد من إيرادها والجواب عنها:

الأولى: أن الحد غير منعكس لخروج الأحكام المتعلقة بفعل الصبي.

والجواب: أن الأحكام التي يتوهم تعلقها بفعل الصبي إنما هي متعلقة بفعل الولي، هو المأمور وهو الآثم بتركها، المثاب على فعلها<sup>(٢)</sup>.  
الثانية: أن أحكام الوضع خارجة - أيضاً - كدلوك الشمس للسببية<sup>(٣)</sup>.

(١) هذا الجواب أخذه عن العضد، فإنه ذكر تعريف الحكم، ثم قال: «واعلم أن الحد الأول للغزالي، ويمكن الذب عنه بأن الألفاظ المستعملة في الحدود تعتبر فيها الحيثية، وإن لم يصرح بها، فيصير المعنى المتعلق بأفعال المكلفين من حيث هم مكلفون، وقوله تعالى: ﴿وَاللَّهُ خَلَقَكُمْ وَمَا تَعْمَلُونَ﴾ [الصفات: ٩٦] لم يتعلق به من حيث هو فعل مكلف، ولذلك عم المكلف وغيره»، شرح العضد على المختصر: ٢٢٢/١.

(٢) لأنه هو المخاطب بأداء ما وجب على الصبي والمجنون في مالهما كالزكاة، وضمان المثل، كما يخاطب صاحب البهيمة بضمان ما أتلفته حيث فرط في حفظها لتتنزل فعلها - في هذه الحالة - منزلة فعله، وصحة عبادة الصبي - كصلاته، وصومه - المثاب عليهما ليس لأنه مأمور بما كالبالغ، بل ليعتادها، فلا يتركها بعد بلوغه إن شاء الله ذلك.

راجع: المحلى على جمع الجوامع: ٥١/١ - ٥٢.

(٣) ولهذا زاد الإمام ابن الحاجب قيد «الوضعية» لأنه اعتبر خطاب الوضع من الحكم، كما تقدم.

والجواب: أن أحكام الوضع راجعة إلى التكليف، كما صرح به المصنف في بحث تكليف الغافل.

**فالحاصل:** أن التكليفي على قسمين: صريح، وضمني، فأحكام الوضع من قبيل الضمني<sup>(١)</sup>، إذ معنى سببية الدلوك للصلاة، وجوب الصلاة عند الدلوك.

وذهب بعضهم<sup>(٢)</sup> إلى أن الأحكام الوضعية لا تسمى أحكاماً اصطلاحاً، فلا يضر خروجها.

**الثالثة:** أن المقصود تعريف الحكم المصطلح بين الفقهاء لأنه المأخوذ في تعريف الفقه، وهو ليس نفس الخطاب، بل ما ثبت بالخطاب كالوجوب والحرمة؛ أعني صفة فعل المكلف<sup>(٣)</sup>.

(١) وقد ذكر العضد بأن المراد من الاقتضاء، والتخيير أعم من الصريح، والضمني، وخطاب الوضع من قبيل الضمني.

راجع: شرحه على المختصر ٢٢٢/١.

(٢) وبه قال العضد، وهو المراد عند الشارح هنا حيث قال: «وأما الثاني: فقليل: ليس بحكم - يعني الوضعي - ونحن لا نسمي هذه الأمور أحكاماً، وإن سماها غيرنا به، فلا مشاحة في الاصطلاح».

ومعنى هذا أنها علامات لمعرفة الأحكام، وليست أحكاماً، واختاره المصنف وغيره.

راجع: شرح العضد على المختصر: ٢٢٢/١، والمحلي على جمع الجوامع: ٥٢/١.

(٣) تقدم عند تعريف الحكم في بداية المسألة.

## وأجيب بوجوه:

الأول: كما أريد بالحكم ما حكم [به]<sup>(١)</sup> أريد بالخطاب ما خوطب به؛ لظهور أن صفة فعل المكلف ليس نفس الخطاب الذي هو الكلام الأزلي.

الثاني: أن التعريف إنما هو للحكم حقيقة، وإطلاق الحكم على الوجوب والحرمة تسامح.

الثالث: - وهو أدق الأجوبة - وهو للمولى المحقق عضد<sup>(٢)</sup> الملة والدين - أن الحكم نفس خطاب الله تعالى<sup>(٣)</sup>، فالإيجاب - مثلاً - نفس قوله - تعالى -: ﴿أَقِمِ الصَّلَاةَ﴾ [الإسراء: ٧٨]. وليس للفعل صفة من القول إذ القول يتعلق بالمعدوم، وهو فعل الصلاة في المثال المذكور، وإذا كان الفعل معدوماً فصفته المتأخرة عنه أولى بالعدم.

(١) ما بين المعكوفتين سقط من (أ) وأثبت بمأمشها.

(٢) هو عبد الرحمن بن أحمد بن عبد الغفار الإيجي الشافعي، كان إماماً في المعقولات، قائماً بالأصول والمعاني والعربية، مشاركاً في الفنون، له مؤلفات نافعة: كشرح المختصر، والمواقف، والجواهر، والفوائد الغيائية في المعاني والبيان، وغيرها، توفي سنة (٧٥٣هـ) مسجوناً بقلعة قرب إيج بأمر من والي كرمان.

راجع: النجوم الزاهرة: ٢٨٨/١٠، والدرر الكامنة: ٤٢٩/٢، وبغية الوعاة: ٧٥/٢، وشذرات الذهب: ١٧٤/٦، والبدر الطالع: ٣٢٦/١، ومعجم المؤلفين: ١٩٣/٤.

(٣) راجع: شرحه على المختصر: ٢٢٥/١.



فالحكم - وهو الإيجاب مثلاً - له تعلق بفعل المكلف، وإن كان معدوماً<sup>(١)</sup>، فبالنظر إلى نفسه التي هي صفة الله - تعالى - إيجاباً، وبالنظر إلى ما تعلق به، وهو فعل المكلف يسمّى: وجوباً، فهما متحدان بالذات، مختلفان بالاعتبار<sup>(٢)</sup>، ولهذا نرى المحققين تارة يعرفون الإيجاب، وتارة يعرفون الوجوب نظراً إلى الاعتبارين.

هذا حاصل كلامه، مع توضيح له من جهتنا، والله الموفق.

وهنا اعتراض أقوى أورده القاضي أبو بكر الباقلاني<sup>(٣)</sup> على حد الفقه، وهو أن الفقه: هو الظن بالأحكام الشرعية لا العلم بها؛ لأن الأحكام

(١) لأن الحكم الذي هو الخطاب إرادة طلب الفعل ممن سيوجد ويتيحاً لفهمه، فيصبح من هذه الحيثية في الأزل، ويوجه إلى المعدوم.

راجع: شرح تنقيح الفصول: ص/٧٠، ونهاية السؤل: ٤٨/١، وتيسير التحرير: ١٣١/٢، والمحلي على جمع الجوامع: ٤٨/١-٤٩.

(٢) قلت: الإيجاب نفس خطاب الشارع الطالب للفعل طلباً جازماً، وهو الحكم المصطلح عليه عند الأصوليين، وقد تقدم، والوجوب هو الأثر الذي ترتب عليه الإيجاب، واتصف به الفعل، وهو الحكم المصطلح عليه عند الفقهاء، وقد تقدم. والواجب هو الفعل الذي تعلق به الإيجاب واتصف بالوجوب.

(٣) هو أبو بكر محمد بن الطيب بن جعفر، المتكلم المشهور بالباقلاني، ولد سنة (٣٣٨هـ)، كان متكلماً على مذهب الأشاعرة، وأما في الفروع، فقد تنازع أرباب المذاهب فيه، فقليل: كان مالكيّاً، وقيل شافعيّاً، كما كان أصوليّاً، فقيهاً، مشهوراً بالمناظرة والرد على المخالفين، جيد الاستنباط، سكن بغداد، وتوفي بها سنة (٤٠٣هـ)، له مؤلفات كثيرة منها: الإنصاف في علم الكلام، والتقريب، والإرشاد في أصول =

مأخوذة من الأدلة السمعية، والأدلة السمعية وإن كان بعضها قطعياً بحسب المتن لكن الدلالة ربما كانت ظنية لتوقف قطعيتها على انتفاء الاحتمالات العشرة<sup>(١)</sup>، وذلك الانتفاء لا يعلم على سبيل القطع، بل باعتبار الأصالة، كما يقال: الأصل في الكلام<sup>(٢)</sup> / ق (٦/ب من ب) الحقيقة، فلا يكون مجازاً، وكذلك الأصل عدم الإضرار والاشتراك، فتحقق أن الدلالة في الكل ظنية، فالأحكام الفقهية كلها ظنية إذ نتيجة المظنون مظنونة قطعاً<sup>(٣)</sup>، فتعريف الفقه - الذي هو الظن بالأحكام - بالعلم الذي عندهم - هو الاعتقاد الجازم، المطابق الثابت لموجب - لا يستقيم لعدم صدق

= الفقه، ومناقب الأئمة، والملل والنحل، وكشف أسرار الباطنية، وهداية المسترشدين، والاستبصار، وغيرها.

راجع: تأريخ بغداد: ٣٧٩/٥، وتبيين كذب المفتري: ص/٢١٧، ووفيات الأعيان: ٢٦٩/٤، ومراة الجنان: ٦/٣، والعبر: ٨٦/٣، والبداءة والنهاية: ٣٥٠/١١، والديباج المذهب: ٢٢٨/٢، وترتيب المدارك: ٥٨٥/٤، وشذرات الذهب: ١٦٨/٣، والفتح المبين: ٢٢١/١، والأعلام: ٤٦/٧.

(١) وهي نقل اللغات، وآراء النحو، وعدم الاشتراك، وعدم المجاز، وعدم النقل الشرعي، أو العادي، وعدم الإضرار، أو التخصيص للعموم، والتقييد للمطلق، وعدم النسخ، وعدم التقديم والتأخير، وعدم المعارض العقلي، وجميع هذه أمور ظنية.

راجع: الموافقات للشاطبي: ٣٢/٢.

(٢) آخر الورقة (٦/ب من ب).

(٣) تقدم بيان هذه المسألة ص/٢١٤.

الحد على المحدود إذ أحد المتباينين<sup>(١)</sup> / ق(٦/ب من أ) لا يصدق<sup>(٢)</sup> على الآخر ضرورة<sup>(٣)</sup>.

(١) البين: الفراق، وبابه باع، ويطلق على الوصل، فيكون من الأضداد، والبون: الفضل والمزية، يقال: بينهما بون بعيد، وبين بعيد، والواو أفصح، فأما بمعنى البعد، فيقال: إن بينهما بيناً لا غير، والمباينة: المفارقة، وتباين القوم: تهاجروا. واصطلاحاً - فالتباينان - ما كان لفظهما ومعناها مختلفين كالظن والعلم اللذين ذكرهما الشارح كمثال لأنهما لا يجتمعان في محل واحد، فما هو ظن فليس بعلم، وما هو علم فليس بظن، فيلزم من صدق أحدهما على محل عدم صدق الآخر. راجع: الصحاح: ٣٠٨٢/٥، والمفردات: ص/٦٧، ومختار الصحاح: ص/٧٢، والمصباح المنير: ٧٠/١، واللسان: ٣٠٨/١٦، والتعريفات: ص/٢٠٠، وإيضاح المبهم: ص/٨، وشرح الأخصري على السلم: ص/٢٧، وضوابط المعرفة: ص/٤٣، والمنطق المنظم: ص/٤١، وآداب البحث والمناظرة: ص/٢٣.

(٢) آخر الورقة (٦/ب من أ).

(٣) لأن العلم يفيد الاعتقاد الجازم، والظن يفيد الاعتقاد الراجح مع احتمال النقيض، ويستعمل في اليقين والشك، أو أحد طرفي الشك بصفة الرجحان.

قلت: والتحقيق أن لفظ العلم يطلق على معان:

الأول: على أنه جنس يشمل التصور والتصديق القطعي؛ لأن العلم صفة توجب تمييزاً لا يحتمل النقيض، ويلزمها التعلق بمعلوم.

والثاني: يطلق على الاعتقاد الجازم المطابق الثابت لموجب كما ذكر الشارح، وهذا هو أحد قسمي العلم العام، وهو العلم التصديقي، فإن حمل في كلام المصنف على المعنى الأعم يخرج التصور بما بعده، وهذا الذي سلكه الإمام الرازي واعترض عليه، وإن حمل على المعنى الأخص، فلا يكون التصور ذا خلافية، وعلى كلا التقديرين لا يندرج الظن فيه.

وأجيب بأن المجتهد إذا ظن الحكم في حادثة، وجب عليه الفتوى والعمل بذلك الحكم للإجماع القطعي على أن المجتهد يجب عليه اتباع ظنه لعدم جواز تقليد مجتهد آخر<sup>(١)</sup>، فيقال - حينئذ - هذا مظنون المجتهد، وكل ما هو مظنون المجتهد فهو حكم الله قطعاً، فهذا حكم الله قطعاً، وأنت خبير بأن هذا الكلام إنما يتم على مذهب من يقول: كل مجتهد مصيب؛ لأن حكم الله - عندهم - تابع ظن المجتهد ولا يفارقه، فحيث وجد وجد، وهو مذهب مردود عند أهل الحق<sup>(٢)</sup>.

وأما إذا قيل: إن المجتهد قد يخطئ - كما هو الحق - فهذا الجواب لا يستقيم؛ لأن المقطوع به إن كان وجوب العمل بمظنونه فهو مسلم، ولكن

= الثالث: يطلق على الصناعة، كما تقول: علم النحو، أي صناعته، فهذا يندرج فيه الظن، واليقين، وكل ما يتعلق بنظر في المعقولات لتحصيل مطلوب يسمى علماً، ويسمى صناعة، وعلى هذا الاصطلاح لا يرد السؤال الذي أورده الشارح نقلاً عن الباقلاني، ولعل المصنف أراد هذا المعنى مع أن غالب الأصوليين أورده، ويحتمل أنهم لم يريدوا هذا المعنى، أو أرادوه ومعه معنى العلم في الأصل.

وقد ذكر المحلي أنهم عبروا عن الفقه هنا بالعلم - وإن كان لظنية أدلته ظناً كما سيأتي في التعبير عنه في باب الاجتهاد - لقوة ظن المجتهد، فصار قريباً من العلم. راجع: المحصول: ١/ق/٩٢، والإهاج: ٢٨/١، والمحلي على جمع الجوامع: ٤٥/١، وتشنيف المسامع: ق(٤/أ).

(١) راجع: الكاشف عن المحصول: (١/ق/٦٣)، وشرح تنقيح الفصول: ص/١٨، ونهاية السؤل: ٤١/١.

(٢) هذه المسألة، سيأتي الكلام عليها في آخر الكتاب في باب الاجتهاد إن شاء الله تعالى.

الحكم مطنون له لم يصير قطعياً، غاية الأمر أن الإجماع انعقد على وجوب العمل بذلك المطنون، وإن كان العلم بالأحكام، فهذا الدليل لا يفيد.

قوله: «ومن ثم لا حكم إلا لله»<sup>(١)</sup> [والحسن والقبح بمعنى ملائمة الطبع ومنافرته، وصفة الكمال والنقصان عقلي، وبمعنى ترتب الذم عاجلاً، والعقاب آجلاً شرعي خلافاً للمعتزلة]<sup>(٢)</sup>.

- (١) اللائق بذكر هذه المسألة في أصول الدين غير أنه لما كان المراد بالحسن والقبح المعنى الذي يتبعه الحكم الشرعي ذكرها الأصوليون في كتب الأصول وفرعوا عليها أنه لا حكم قبل البعثة، وأن شكر النعم غير واجب عقلاً ليردوا بذلك على المعتزلة، كما سيأتي.
- (٢) لما خالف واصل بن عطاء الغزال الحسن البصري في القدر، وفي المنزلة بين المنزلتين، وانضم إليه عمرو بن عبيد في بدعته طردهما الحسن عن مجلسه، فاعتزلاه إلى سارية من سواري المسجد في البصرة، فقبل لهما ولأتباعهما: معتزلة لاعتزالهم قول الأمة، وقد افرقت المعتزلة فيما بينها إلى عشرين فرقة كل فرقة منها تكفر سائرهما، ورغم ذلك، فهم متفقون على نفي صفات الله تعالى، والقول بخلق القرآن، وأن الله غير خالق لأفعال العباد، ولا لشيء من أفعال الحيوانات؛ ولأجل هذا سموا قدرية، وأن رؤية الله في الآخرة مستحيلة، وأن الفاسق المسلم بالمنزلة بين المنزلتين، وهي أنه لا مؤمن، ولا كافر، ولأجل هذا سموا معتزلة، والذي وضع أصول المعتزلة هو واصل بن عطاء، ثم صنف لهم أبو الهذيل العلاف كتابين بين فيهما مذهبهما، وجعله مبنياً على أصول خمسة هي: التوحيد، والعدل، والوعيد، والمنزلة، بين المنزلتين، والأمر بالمعروف والنهي عن المنكر، وضمنوه جواز الخروج على الأئمة إذا جاروا، كما ضمنوا الأربعة السابقة ما تقدم ذكره مما اتفقوا عليه، ثم جاء القاضي عبد الجبار وشرح الأصول الخمسة.
- راجع: الفرق بين الفرق: ص/١١٤، والملل والنحل: ٤٣/١، والتبصير في الدين: ص/٦٣، والعقيدة الطحاوية: ص/٨٨، والتعريفات: ص/٢٢٢.
- (٣) ما بين المعكوفتين زيادة من (ب).

أقول: لَمَّا قال: الحكم خطاب الله - وقد تقرر في علم البلاغة أن المبتدأ والخبر إذا كانا معرفتين، فالتركيب مفيد للحصر كقولنا: المنطلق زيد، أي: لا غير زيد<sup>(١)</sup>، فقولنا: الحكم خطاب الله، أي: لا غير - حكم المصنف بأن لا حكم إلا لله بناء على ذلك، وعلله به صريحاً، أي لأجل ما ذكر كان الحكم منحصرأ في الله سبحانه وتعالى<sup>(٢)</sup>.

ثم المهم - في هذا المقام - تحرير محل النزاع، ولا يمكن ذلك التحرير إلا بتلخيص معنى الحسن والقبح، فنقول: الحسن والقبح يطلقان على الشيء باعتبار معان ثلاثة:

الأول: المنافرة والملائمة، فالصوت الطيب حسن بهذا المعنى، والصوت الكريه قبيح، وليس هذا محلاً للنزاع، فإن العقل له فيه حكم ضرورة لا يمكن إنكاره.

الثاني: الكمال في الشيء والنقصان فيه، فالعلم في الإنسان حسن والجهل قبيح، ولا شك أن الحاكم في ذلك هو العقل.

(١) راجع: الإيضاح في علوم البلاغة: ١/١٨٨-١٨٩، والبلاغة الواضحة: ص/٢١٨.

(٢) بدأ المصنف - رحمه الله - بالكلام على الحكم، وضممه الحديث عن الحاكم؛ لأن الحكم والحاكم متلازمان، وكذا فعل غيره، وهناك آخرون عرفوا الحكم بنوعيه التكليفي والوضعي، ثم قسموه وعرفوا كل قسم، وبعد ذلك ذكروا هذه المسألة، والآمدي قدم الكلام على الحاكم.

راجع: المحصول: ١/ق/١٠٧، والإحكام للآمدي: ١/٦١، والإمهاج: ١/٤٣، ونهاية السؤل: ١/٤٧، وشرح الكوكب المنير: ١/٣٠٠.

الثالث: وهو أن يكون الفعل مناطاً للثواب في الآخرة، أو العقاب هل هو [الحاكم]<sup>(١)</sup> العقل، أو لا؟ فيه خلاف بين الأشعرية<sup>(٢)</sup>، والمعتزلة، والحنفية في بعض الأشياء.

قالت الأشعرية: لا يمكن الحكم بأن فعلاً من الأفعال يصلح أن يكون مناطاً للثواب أو العقاب إلا من الله سبحانه وتعالى؛ إذ هو الميثب والمعاقب لا علة لفعله يفعل ما يشاء، ويحكم ما يريد، و متمسكهم في ذلك أمران:

أحدهما: أن حسن الفعل وقبحه ليسا لذات الفعل، ولا لأمر داخل في ذاته، ولا لخارج لازم لذاته، حتى يحكم العقل بحسن الفعل أو قبحه؛ بناء على تحقق ما به الحسن والقبح.

وثانيهما: أن فعل العبد اضطراري<sup>(٣)</sup> لا اختيار له فيه، وليس للعقل أن يحكم بالثواب أو العقاب لمن يفعل شيئاً بلا اختيار، وليس معنى /ق(٧/أ من ب) قولنا: متمسكهم الأمران المذكوران أنه لا بد من اجتماع الأمرين، بل كل

(١) ما بين المعكوفتين من (أ).

(٢) الأشعرية: هم نسبة إلى أبي الحسن علي بن إسماعيل المنتسب إلى أبي موسى الأشعري رضي الله عنه، ومراده بالأشاعرة هنا أهل السنة جميعاً لأن هذا هو مذهب الجميع بالنسبة لهذه المسألة.

راجع: الملل والنحل: ٩٤/١.

(٣) سيأتي الكلام على هذه المسألة.

واحد من الأمرين كاف في إفادة هذا المطلوب، ولا أن دليل الأشعري منحصر في إثبات المطلوب في هذين الأمرين، بل له أدلة أخرى مذكورة في كتب الأحكام<sup>(١)</sup>.

وذهبت المعتزلة: إلى أن الحاكم - في أفعال العباد - هو العقل، بمعنى أن العقل هو الموجب والمحرم والمبيح لذوات الأفعال، وهذا عند طائفة منهم.

وذهبت طائفة: إلى أن الحسن والقبح في الفعل يكونان لصفة توجبهما. وقال آخرون منهم: إن قبح الفعل / ق(٧/أ من أ) يكون لصفة توجبها، وأما حسن الفعل، فيتحقق بفقدان موجب القبح<sup>(٢)</sup>.

- 
- (١) راجع: المحصول: ١/ ١٥٩، والإحكام للآمدي: ١/ ٧٤، ونهاية السؤل: ١/ ٢٥٨.
- (٢) ورغم اختلافهم المذكور إلا أنهم يرجعون في ذلك كله إلى العقل، وإن كانوا قد اختلفوا في الإطلاق والتخصيص كما ذكر الشارح.
- بيان آخر لتحرير محل النزاع، وهو أن لفظ الحاكم له معنيان:
- الأول: منشيء الأحكام، ومثبتها، ومصدرها، ومجدها.
- الثاني: مدركها، ومظهرها، والمعرف لها، والكاشف عنها.
- فالأول - وهو المراد عند الإطلاق - لا خلاف فيه بين المعتزلة وأهل السنة في أنه هو الله وحده، وأن العقل لا يسمى به، وأنه لا دخل له في إثبات الأحكام وإنشائها، وإصدارها، وتجديدها، وهذا قال سائر الأمة، وأطبق عليه الجميع.
- وأما بالنظر إلى المعنى الثاني، فهذا هو محل الخلاف الذي ذكره الشارح وغيره بين أهل السنة والمعتزلة، كما أن العقل عند المعتزلة لا يعنون به أنه ينفرد بإدراك جميع الأحكام، ويستقل تمام الاستقلال بذلك، ولا حاجة أصلاً إلى ورود الشرع وإظهاره، =



وقالت الجبائية<sup>(١)</sup>: يحصلان فيهما لصفة توجبهما لكن الصفة ليست حقيقية، بل وجوه واعتبارات.

= فهذا ما لم يقل به أحد ممن يمت إلى الإسلام بصلة، وإن تساهل بعض أهل السنة في إطلاق عبارات توهم أن المعتزلة يقولون بذلك، وإنما معنى ذلك عند المعتزلة أن العقل لا يتوقف إدراكه للأحكام وإظهاره لها على ورود الشرع، بل يمكنه قبل ورود الشرع معرفة شيء منها، أما بعد وروده فالاعتماد عليه، فإذا ما أدرك العقل شيئاً، ثم جاء الشرع ببيانه كان مؤكداً لما أدركه العقل واهتدى إليه، فيشترك الشرع والعقل في البيان عندهم، ويستقل الشرع في كونه منشئاً للأحكام ومثبتها ومصدرها. قال صاحب مسلم الثبوت: «مسألة لا حكم إلا من الله» ثم قال - في فواتح الرحمت: شارحاً هذا النص -: «بإجماع الأمة لا كما في كتب بعض المشايخ أن هذا عندنا وعند المعتزلة الحاكم العقل؛ فإن هذا مما لا يجترئ عليه أحد ممن يدعي الإسلام، بل إنما يقولون: إن العقل معرف لبعض الأحكام الإلهية سواء ورد به الشرع، أم لا، وهذا مأثور عن أكابر مشايخنا أيضاً».

راجع: المعتمد: ٣٣٤/١، ٣١٥/٢، والإحكام لابن حزم: ٤٧/١، والوصول إلى الأصول: ٥٦/١، والإحكام للآمدي: ٦١/١، والمحصل: ١/ق/١٨٤، الهامش، والكاشف عن المحصول: ١/ق/٣٢٨، والمغني في أصول الفقه: ص/٦٠، وشرح تنقيح الفصول: ص/٨٨، والمختصر وعليه العضد: ١/١٩٩، والمسودة: ص/٤٧٣، والإمهاج: ١/١٣٥، والرد على المنطقيين: ص/٤٢٠، ونهاية السؤل: ١/٨٣، وتخريج الفروع على الأصول: ص/٢٤٤، وكشف الأسرار: ٤/٢٢٩، والتلويح على التوضيح: ١/١٨٩، والمحلي على جمع الجوامع: ١/٦٤، وفواتح الرحمت: ١/٢٥، ومناهج العقول: ١/١١٤، وتيسير التحرير: ٢/١٥٠، وإرشاد الفحول: ص/٧.

(١) الجبائية: هم أتباع أبي علي الجبائي الذي أضل أهل خوزستان، وكانت المعتزلة البصرية في زمانه على مذهبه، ثم انتقلوا بعده إلى مذهب ابنه أبي هاشم.

راجع: التبصير في الدين: ص/٨٥، والفرق بين الفرق: ص/١٨٣، والملل والنحل: ١/٧٨.

ثم أحكام العقل - في أفعال العباد - منها ما هو ضروري كحسن الصدق النافع، وقبح الكذب الضار، ومنها ما هو نظري كحسن الكذب النافع، وقبح الصدق المضر، ومنها ما لا يدركه العقل كحسن صوم آخر يوم من رمضان<sup>(١)</sup>، وقبح صوم أول يوم من شوال<sup>(٢)</sup>، فإن العقل لا سبيل له إلى دركه، لكن لما ورد به الشرع كشف عن حسن وقبح ذاتيين. والدليل - على بطلان الأول<sup>(٣)</sup> -: أنه لو كان الحسن والقبح ذاتيين لما كان العمل الواحد حسناً وقبيحاً في وقتين.

والثاني: كاذب لما بيناه من أن الصدق تارة حسن، وتارة قبيح.

(١) لأن صوم آخر يوم من رمضان هو من الشهر الكريم الذي أمر الله بصيامه وجعله ركناً من أركان الإسلام كما هو معلوم من كتاب الله، وسنة رسول الله ﷺ لقوله تعالى: ﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا كُتِبَ عَلَيْكُمُ الصِّيَامُ كَمَا كُتِبَ عَلَى الَّذِينَ مِن قَبْلِكُمْ لِمَلَّكُمْ تَنَفُّونَ﴾ [البقرة: ١٨٣].

ولقول رسول الله ﷺ: «بني الإسلام على خمس: شهادة أن لا إله إلا الله، وأن محمداً رسول الله، وإقام الصلاة، وإيتاء الزكاة، وحج البيت، وصوم رمضان». رواه البخاري ومسلم، وغيرهما.

راجع: صحيح البخاري: ١/١٠، وصحيح مسلم: ١/٣٤.

(٢) لما روى مسلم عن أبي هريرة رضي الله عنه أن رسول الله ﷺ: «فهي عن صيام يومين: يوم الأضحى، ويوم الفطر».

راجع: صحيحه: ٣/١٥٢.

(٣) هذا رد من الشارح على أقوال المعتزلة السابقة.

والدليل العام على الكل:

أما عقلاً: فلأن الحسن والقبح لو كانا لذات الفعل، أو لصفة فيه لما تساوت الأفعال بالنسبة إلى الأحكام، بل يكون بعضها راجحاً بالنظر إلى الحكم، وبعضها مرجوحاً، فلا يكون الباري - تعالى - مختاراً إذ الحكم بالمرجوح على خلاف العقل، فلا يصدر عنه لكنه ثبت بالدلائل القطعية أنه مختار، وهو مختار الخصم.

وأما نقلاً: فقلوه تعالى: ﴿وَمَا كُنَّا مُعَذِّبِينَ حَتَّى نَبْعَثَ رَسُولًا﴾ [الإسراء: ١٥]، ولو كان العقل موجباً ومحرمًا لزم التعذيب قبل البعثة لتحقيق الوجوب، والحرمة المستلزمة له لعدم جواز العفو - عندهم - لكن اللازم<sup>(١)</sup> باطل، فكذلك الملزوم<sup>(٢)</sup>، والحنفية<sup>(٣)</sup>، وإن لم يجعلوا العقل حاكماً صريحاً، ولكن

(١) اللازم هنا هو التعذيب، وبطلانه من حيث إنه لم يأثم رسول يبلغهم عن الله تعالى، كما ذكر في الآية المستدل بها، ومعناها أنه لا يعذب حتى يبعث رسولاً يبلغهم، وهذا بناء على أن الرسول المراد بالآية غير العقل كما هو الحق.

(٢) الملزوم: كون الشيء مقتضياً للآخر، فالشيء الأول هو المسمى بالملزوم، والشيء الثاني هو المسمى باللازم، والملزوم هنا هو قولهم: بأن العقل موجب ومحرم وأنه المراد من الرسول في الآية: وهو باطل لأن الوجوب والتحريم لا يكونان إلا بالشرع.

راجع: التعريفات: ص/٢٢٩.

(٣) هم الماتريديّة من الحنفية، حيث وافقوا المعتزلة في أنه لا بد أن يكون الفعل المأمور به قبل أن يؤمر به صالحاً لأن يؤمر به بأن يكون فيه مصلحة تقتضي حسنه، وتجعله صالحاً لأن يكون منوطاً للثواب على الفعل، والعقاب على الترك، ولا بد أن يكون =

قالوا: حسن بعض الأشياء وقبحها لا يتوقف على الشرع، بمعنى أن العقل يحكم في بعض الأشياء بأنها مناط للثواب والعقاب، وإن لم يأت نبي ولا كتابه، وبعض تلك الأحكام بديهي، وبعضها كسبي كما ذكرنا في تقرير مذهب المعتزلة [بلا فرق]<sup>(١)</sup> والله الموفق.

قوله: «وشكر المنعم واجب بالشرع».

= الفعل المنهي عنه قبل أن ينهى عنه صالحاً لأن ينهى عنه بأن يكون فيه مفسدة تقتضي قبحه، وتجعله صالحاً لأن ينهى عنه، وأن يكون مناطاً للعقاب على الفعل، والثواب على الكف عنه، ويخالفون المعتزلة في التزام القبح والحسن حكماً للأفعال قبل ورود الشرع من وجوب، وحرمة، وسواهما، فلا يلزم - عندهم - من كون الفعل مصلحة وحسناً، أو مفسدة وقبيحاً، أن يكون لله فيه حكم قبل البعثة، فهم يوافقون الأشاعرة في هذا، ويوافقون المعتزلة فيما تقدم ذكره.

قال الشيخ بخيت: «فكان مذهب هؤلاء المحققين من الحنفية مذهباً وسطاً بين مذهب الاعتزال ومذهب الأشاعرة، فهو مذهب خرج من بين فرث ودم لبناً خالصاً سائفاً للشاريين» كما أنه حمل على الأصوليين من الشافعية إهمالهم هذا المذهب.

والواقع أن مفارقة الأحناف للمعتزلة في لازم من لوازم التسليم، وهو لا حكم للأفعال قبل ورود الشرع من وجوب وحرمة إلخ، لا ينفي موافقتهم للمعتزلة في أصل القاعدة، وهذا أهم ما فيها، بل قد صرح بذلك في فواتح الرحموت: كما تقدم.

راجع: التلويح على التوضيح: ١/١٨٩، وفواتح الرحموت: ١/٢٥، وتيسير التحرير:

٢/١٥٠، وسلم الوصول على نهاية السؤل: ١/٨٣، وهامش المحصول: ١/ق/١٨٤.

(١) ما بين المعكوفتين سقط من (ب) وأثبت بهامشها.

أقول: لما بطل حكم العقل مطلقاً، فكان شكر المنعم غير واجب عقلاً<sup>(١)</sup>، لكن أصحابنا ذكروا فرعين - على التنزل، أي: ولو سلمنا أن العقل حاكم كما زعمتم لكن لا يستقيم حكمه في هذين الفرعين -:

الأول: لو وجب لوجب لفائدة<sup>(٢)</sup>؛ إذ / ق(٧/ب من ب) الوجوب بلا فائدة عبث لا يجوز عقلاً، وإذا وجب لفائدة، فتلك الفائدة [إما]<sup>(٣)</sup> للعبد، أو لله تعالى، وكلاهما منتف.

أما انتفاء الثانية: فلكونه - تعالى - متعالياً عن الفائدة، وأما انتفاء الأول: فلأن تلك الفائدة إما في الدنيا، ولا يتصور ذلك إذ من تلك الأفعال - التي تتضمن شكر المنعم - واجبات ومحرمات، ولا شك أنها مشاق وتكاليف لاحظ للنفس فيها، وإما في الآخرة، ولا يمكن ذلك - أيضاً - لأن أمر الآخرة غيب لا اطلاع لأحد عليه حتى يحكم العقل فيه.

(١) مسألة شكر المنعم فرع عن مسألة الحسن والقبح، ويبحث الأصوليون من أهل السنة هذه المسألة على التسليم جدلاً بالحسن والقبح العقليين، مع أنه إذا بطل هذا الأصل لم يجب شكر المنعم عقلاً خلافاً للمعتزلة.

راجع: الشامل لإمام الحرمين: ص/١١٥، ١١٩، والمستصفي: ٦١/١، والإحكام لابن حزم: ١٥٣/٢، والإحكام للآمدي: ٦٧/١، وشرح العضد: ٢١٦-٢١٧، والمسودة: ص/٤٧٣، والفروع لابن مفلح: ١٨٥/٦، والمحلي على جمع الجوامع: ٦٢/١، وتيسير التحرير: ١٦٥/٢، ومناهج العقول: ١٤٧/١، وإرشاد الفحول: ص/٨.

(٢) آخر الورقة (٧/ب من ب).

(٣) ما بين المعكوفتين سقط من (أ) وأثبت بهامشها.

لا يقال: لم لا يجوز أن تكون العلة تلك الفائدة في الدنيا، وهي الأمن من احتمال العقاب إذ العاقل يتفكر في نعم الله الجزيلة الواصلة إليه تترى، فيقول: لو لم أشكر مُولي هذه النعم ربما أصابني شرارة من سطوة غضبه؟

قلنا: ذلك معلوم عدمه في أكثر الناس<sup>(١)</sup>، ولو سلم، فاحتمال العقاب - على فعل الشكر - أرجح لأمرين:

أحدهما: أن ذلك الشكر تصرف في ملك الغير؛ لأن العبد وما في يده لمولاه، فنفسه وما ينسب إليها ملك له تعالى، والتصرف في ملك الغير بغير إذنه من بواعث الانتقام.

الثاني: أن عبادة الثقلين - بالنسبة إلى كبريائه - كذرة<sup>(٢)</sup> / ق(٧/ب من أ) بل دوها، وما ذلك إلا كرجل حضر مائدة ملك أحاط بأكناف البلاد شرقاً، وغرباً، وغمر أهلها عفواً ونهباً، وتناول من تلك المائدة لقمة، وشرع يدور في المحافل، ويقول: ليس على وجه الأرض أجود وأكرم من هذا السلطان، فإنه قد تصدق عليّ بلقمة خبز، فإنه يعد استهزاء قطعاً، بل شكر العبد أقل قدراً - بالنسبة إلى كبريائه تعالى - من شكر الفقير اللقمة بلا ريب.

(١) لأن القلة هم الذين يشعرون بنعم الله ويشكرونه عليها كما قال تعالى: ﴿وَقَلِيلٌ مِّنْ عِبَادِيَ الشَّاكِرُونَ﴾ [سبا: ١٣] والكثرة من الناس عكس ذلك، كما قال تعالى: ﴿وَلَكِنَّ أَكْثَرَ النَّاسِ لَا يَشْكُرُونَ﴾ [غافر: ٦١].

(٢) آخر الورقة (٧/ب من أ).

الفرع الثاني: أن لا حكم قبل الشرع<sup>(١)</sup>.

أما عند الأشاعرة، فظاهر<sup>(٢)</sup>.

وأما عند المعتزلة - إلزاماً لهم في هذه المسألة - فإنهم قسموا أفعال العقل إلى ما لا يقضي فيه العقل بشيء، أي لا بحسن ولا [بقبح]<sup>(٣)</sup>، وإلى ما يقضي فيه.

لهم في القسم الأول ثلاثة مذاهب: الحظر، والإباحة، والوقف عنهما، فنقول للحاظر: لو كانت محظورة وفرضنا ضدين كالحركة والسكون، لزم التكليف بالمحال، وأنتم لا تقولون به، ونقول للمبيح -: إن أردت لا حرج - في هذا القسم من الفعل - فمسلم، ولا يجديك نفعاً؛ لأن انتفاء الحرج إنما يتصور بأمرين:

أحدهما: عدم الحاكم بالخرج، والآخر: سلب الحاكم الحرج عن الفعل، فالأول: مسلم، والثاني: ممنوع، أما عندنا فلعدم الشرع، وأما عندكم فلعدم حكم العقل في هذا القسم.

(١) هذا هو الفرع الثاني الذي يبحثه العلماء فرعاً عن الحسن والقبح على سبيل التنزل مع المعتزلة.

راجع: شرح العضد: ٢١٦/١، ونهاية السؤل: ٢٧٥/١.

(٢) لأن العقل - عندهم - لا دخل له في التشريع وإصدار الأحكام، وإنما الحكم للشرع، ولا شرع قبل الرسالة.

(٣) في (ب) «ولا قبح».

ونقول للواقف: إن توقفت في الحكم لعدم السمع، فهو مذهبننا، وإن توقفت لتعارض الأدلة، فلا تعارض، فبطل حكم العقل في هذه المسألة - قطعاً.

إذا عرفت هذا عرفت أن كلام المصنف - في هذا المقام - ليس على ما ينبغي لأنه أشار إلى الفرع الأول بقوله: وشكر المنعم واجب بالشرع، وإلى الفرع الثاني بقوله: ولا حكم قبل الشرع، ثم قال: وحكمت المعتزلة العقل؛ لأنه لما بين أن الحكم خطاب الله - تعالى - وأن لا حاكم عند / ق(٨/أ) من ب) أهل الحق سواه كان المناسب أن يذكر - بعد ذلك - مذهب المخالف ويستدل على بطلانه، ثم يذكر الفرعين على سبيل التنزل، وقد أوضحنا لك المقام بما لا مزيد عليه، والله الموفق.

قوله: «والصواب امتناع تكليف الغافل».

أقول: لما فرغ من تعريف الحكم، وبين ما هو الحق في الحاكم، شرع في بيان المحكوم عليه، وهو المكلف.

فنقول: من منع تكليف المحال<sup>(١)</sup>، منع تكليف الغافل<sup>(٢)</sup>، والمراد بالغافل: من لم يتصور التكليف لا من لم يصدق به، فلا يرد تكليف

(١) سيأتي الكلام على هذه المسألة ص/٣٧٢-٣٧٦.

(٢) الغفلة عن الشيء: معنى يعتري الإنسان بدون اختيار منه بأن لا يخطر ذلك الشيء بباله. وقد ذهب إلى تكليف الغافل أصحاب أبي حنيفة غير أنهم قسموا النسيان إلى قسمين، أصلي، وقسم يقع فيه المرء بالتقصير، وهذا الأخير يصلح للعتاب عندهم =



[الكافر]<sup>(١)</sup> بالفروع<sup>(٢)</sup> نقضاً لأن الكافر قد تصور الحكم والحاكم، ولكن لم يصدق بالمحكوم به، ولا يرد وجوب المعرفة - أيضاً - لأن المراد بها التصديق بوجود الباري، مع اتصافه بصفات الكمال، فلا ينافي سبق التصور.

= كما أن النسيان في الذبيحة وفي الصوم عذر لا في غيرهما بخلاف فيهما القياس استحساناً للنص الوارد فيهما، واحتجوا على تكليف الغافل باستقرار العبادات في ذمته خلال ذهوله وغفلته، وكذا لزوم الغرامات، وأرش الجنائيات.

والمختار: أن تكليف الغافل - كالنائم، والناسي - محال لمضادة هذه الأمور لفهم الخطاب، فينتفي شرط صحة التكليف لأن الإتيان بالفعل المعين على وجه الامتثال يعتمد العلم، ولا يكفي مجرد الفعل لقوله عليه الصلاة والسلام: «إنما الأعمال بالنيات» ولقوله: «رفع القلم عن ثلاثة: عن النائم حتى يستيقظ، وعن الصبي حتى يكبر، أو يحتلم، أو يبلغ، وعن المجنون حتى يعقل»، رواه أحمد، وأبو داود، والترمذي، وابن ماجه، والحاكم، وغيرهم.

راجع: مسند أحمد: ١٠٠/٦، وسنن أبي داود: ٤٥١/٢، والترمذي مع التحفة: ٦٨٥/٤، وسنن ابن ماجه: ٦٣٠/١، والمستدرک: ٣٨٩/٤، وفيض القدير: ٣٥/٤، وكشف الخفاء: ٥٢٣/١، ولقوله: «رفع عن أمتي الخطأ، والنسيان، وما استكروها عليه».

راجع: سنن ابن ماجه: ٦٣٠/١، وسنن الدارقطني: ١٧١/٤، والمستدرک: ١٩٨/٢، والسنن الكبرى للبيهقي: ٣٥٦/٧، وراجع الكلام على هذه المسألة: روضة الناظر: ص ٤٩، وتخريج الفروع على الأصول: ص ٩٥، والإمهاج: ١٥٦/١، ونهاية السؤل: ٣١٥/١، وكشف الأسرار: ٢٧٦-٢٧٧، وتشنيف المسامع: ق (٦/أ).

(١) ما بين المعكوفتين سقط من (ب) وأثبت بمأمشها.

(٢) سيأتي الكلام على هذه المسألة ص ٣٧٨.

ثم الشيخ الأشعري<sup>(١)</sup>، وإن جوز التكليف بالمحال لم يجوز تكليف الغافل<sup>(٢)</sup>؛ لأن في التكليف بالمحال فائدة الابتلاء وهي منتفية هنا. قوله: «والمُلحَأ، وكذا المكره إلى آخره».

أقول: الإكراه: هو أن يحمل غيره على أن يفعل ما لا يرضاه، ولا يختار لو خُلِّي ونفسه، وهو على قسمين: ملجئ يسقط التكليف قطعاً، وغير ملجئ يسقط على الصحيح.

(١) هو علي بن إسماعيل بن إسحاق، أبو الحسن الأشعري البصري المتكلم، النظار الشهير، ولد بالبصرة سنة (٢٦٠هـ)، تفقه على أبي إسحاق المروزي وابن سريج، وأخذ الحديث عن أبي إسحاق الساجي، وتلمذ في العقائد على أبي علي الجبائي، وبرع في علم الكلام والجدل على طريقة أهل الاعتزال حتى صار رأساً من رؤسائهم، وكان قوي الحجة، واضح البرهان، ثم نظر في أدلة أهل الاعتزال، وأدلة أهل السنة والجماعة ومذاهبهم في أصول الدين، فتبين له صحة وسلامة طريق أهل الحق، فأعلن حينها خروجه على المعتزلة، وأفرغ جهده في الذب عن مذهب السلف والرد على المعتزلة، والجهمية، والمشبهة، والمرجئة، وجميع طوائف المبتدعة، له مؤلفات كثيرة منها: المختزن في التفسير، والإبانة، ومقالات الإسلاميين، واللمع الكبير، واللمع الصغير، وإيضاح البرهان، والموجز، وغيرها، وتوفي ببغداد سنة (٣٢٤هـ)، رحمه الله تعالى. راجع: تاريخ بغداد: ١١/٣٤٦، وتبيين كذب المفتري: ص/٣٥، ووفيات الأعيان: ١/٤١٢، والبداءة والنهاية: ١١/١٨٧، وطبقات السبكي: ٣/٣٤٧، وطبقات الأسنوي: ١/٦٣، والنجوم الزاهرة: ٣/٣٥٩، وشذرات الذهب: ٢/٣٠٣، وكشف الظنون: ١/٢٠٨، وهداية العارفين: ١/٦٧٦، والفتح المبين: ١/١٧٤.

(٢) ذكر الزركشي بأن الأشعري له قولان في تكليف الغافل: تارة جوزه، وأخرى منعه، وهو ما حكاه الأسنوي.

راجع: تشنيف المسامع: ق (٦/أ)، ونهاية السؤل: ١/٣١٥.

والاختيار: هو القصد إلى أمر متردد بين الوجوب والعدم بترجيح أحد جانبيه على الآخر.

والرضا: هو موافقة الباطن مع الظاهر، وهو الذي أشير إليه بقوله تعالى: ﴿مُطْمَئِنِّينَ يَآلَايْمُنَ﴾ [النحل: ١٠٦] <sup>(١)</sup>.

أي راض به دون الكفر، ففي إجراء كلمة الكفر على اللسان اختيار بالمعنى الذي ذكرنا، دون الرضا لعدم موافقة القلب للسان.

ثم ذلك / ق (٨/أ من أ) الاختيار إما أن يكون معتبراً يسند إليه الحكم، أو لا بأن يسند الحكم إلى اختيار آخر، وهذا الاعتبار ينقسم الإكراه إلى الملجئ بأن يضطر الفاعل إلى الفعل، أو لا يكون بأن يتمكن من الترك، وقد علم من هذا التقرير أن أفراد الإلجاء عن الإكراه، ثم عطفه عليه غير سديد.

ثم الأصل - عند الشافعي <sup>(٢)</sup> رضي الله عنه في الإكراه - هو أن المكروه عليه إما أن يحرم الإقدام عليه، وهو الإكراه بغير حق، أو لا، وهو الإكراه بحق.

(١) قال تعالى: ﴿مَنْ كَفَرَ بِاللَّهِ مِنْ بَعْدِ إِيمَانِهِ إِلَّا مَنْ أَكْثَرِهِمْ قُلُوبُهُ، مُطْمَئِنِّينَ يَآلَايْمُنَ وَلَكِنْ مَنْ شَرَحَ بِالْكُفْرِ صَدْرًا فَعَلَيْتِهِمْ غَضَبٌ مِنَ اللَّهِ وَلَهُمْ عَذَابٌ عَظِيمٌ﴾ [النحل: ١٠٦].

(٢) هو الإمام القرشي حافظ السنة وناصرها أبو عبد الله محمد بن إدريس الشافعي، ولد سنة (١٥٠هـ)، أحد الأئمة الأربعة، وهو واضع الأصول ومؤسسه على الأرجح، انفرد عن الأئمة الآخرين بتدوين فقهه بنفسه، توفي سنة (٢٠٤هـ) رحمه الله، وهو أشهر من أن يُعرف.

والثاني: لا يقطع حكم الشارع عن فعل المكلف كإكراه الحربي على الإسلام، وكذا المرتد بخلاف الذمي لقول - الشارع - : «اتركوهم وما يدينون»<sup>(١)</sup> ولمفهوم الغاية في قوله: ﴿حَتَّى يُعْطُوا الْجِزْيَةَ﴾ [التوبة: ٢٩].

والأول<sup>(٢)</sup> - أعني الذي يحرم الإقدام عليه - : إن قدم عليه، مع عذر شرعي بأن جعل الشارع للمكلف رخصة في ذلك الفعل: كالتكلم بالكفر

= راجع: تأريخ بغداد: ٥٦/٢، وحلية الأولياء: ٦٣/٩، ومناقبه للبيهقي، وآدابه لابن أبي حاتم الرازي، ومناقبه للرازي، والجرح والتعديل: ٢٠١/٧، وتهذيب الكمال: ١١٦١/٣، والمجموع: ٧/١ - ١٣، وتهذيب الأسماء واللغات: ٤٤/١، والرسالة المستطرفة: ص/١٧.

(١) لم أعر على هذا الحديث بهذا اللفظ في حق أهل الذمة إلا أنه ورد في حق الترك والحبشة كقوله ﷺ: «دعوا الحبشة ما ودعوكم، واتركوا الترك ما تركوكم». وقوله: «اتركوا الحبشة ما تركوكم، فإنه لا يستخرج كنز الكعبة إلا ذو السويقتين من الحبشة» وفي رواية: «اتركوا الترك ما تركوكم، فإن أول من يسلب أمتي ملكهم، وما خولهم الله بنو قنطوراء» رواه أبو داود، والطبراني وقد تكلم في سند الروايات السابقة تحسیناً، وتضعيفاً.

راجع: سنن أبي داود: ٤٢٧/٢، ٤٢٩، والمعجم الكبير للطبراني: ١/٧٦/٣، والمعجم الصغير للسيوطي: ٨/١، وكنز الحقائق للمناوي: ٧/١، مع الجامع الصغير، وأسنى المطالب: ص/١٧، وفيض القدير: ١١٧/١ - ١١٨، ومجمع الزوائد: ٣١٢/٧، وسلسلة الأحاديث الضعيفة: ٣٣٠/٤.

(٢) يرى الأحناف أن أفعال المكروه أقسام: منها ما هو حرام الإقدام عليه كالقتل، والزنى، ومنها ما هو فرض عليه كأكل الميتة عند الضرورة، ومنها ما هو مريض له فيه كإجراء كلمة الكفر ونحوه، وسيأتي الخلاف في تكليفه.

راجع: كشف الأسرار: ٣٨٤/٤.

عند خوف القتل، أو ما يلحق به من قطع عضو ونحوه، فلا يتعلق بالحكم بذلك الفعل، بل ينقطع تعلقه مع قيام دليله لوجدان المانع سواء كان الإكراه على قول، أو فعل؛ لأن صحة القول تكون بقصد معناه، وصحة العمل إنما تكون بالرضا بمقتضاه.

ولا شك أن الاختيار، وإن لم يُنافِ الإكراه - على ما تقدم - لكنه يفسد به في بعض الموارد كما إذا هدد بالضرب على شرب الخمر، أو على الأكل في رمضان؛ لأن الاختيار - وإن كان موجوداً ظاهراً - لكن ليس بمعتبر<sup>(١)</sup> دفعاً للضرر<sup>(٢)</sup> / ق(٨/ب من ب) إذ الضرر مدفوع عن هو محترم معصوم الحقوق شرعاً.

ثم إذا قطع الحكم عن فعله، فإن أمكن نسبة الحكم إلى فعل الحامل عليه، يعني المكره نُسب إليه كما إذا أُكْرِه على إتلاف مال الغير، وإن لم يمكن بطل الفعل كما إذا أُكْرِه على الإقرار والطلاق والنكاح وسائر المعاملات.

(١) مسألة المكره المباشر بنفسه الكلام فيها من جهة عدم جواز تكليف من أزيل رضاه بالإكراه وبقي اختياره وقدرته مع علمه بالتكليف، أما مسألة المكره الملحق بالكلام فيها من جهة عدم جواز تكليف من أزيل رضاه واختياره، وصار بالإلحاء لا قدرة له أصلاً، وهذا الفرق بينهما معتبر فيهما.

راجع: تقريرات الشرييني على شرح المحلي: ٧١/١.

(٢) آخر الورقة (٨/ب من ب).

وإن لم يكن عذر شرعي؛ أي لم توجد رخصة من الشارع في ذلك الفعل كالإكراه على قتل المسلم بغير [حق]<sup>(١)</sup>، وكالإكراه على الزنى تعلق الحكم بفعلهما حتى يجب القصاص، وحد الزنى على القاتل والزاني مكرهين في القاتل على الأصح، وعلى رأي في الزاني.

وقد تبين بهذا التقرير أن قول المصنف: والمكره على إطلاقه ليس بصحيح<sup>(٢)</sup>، وأن شيئاً من الفروع لا يخرج عما ذكرنا.

(١) سقط من (ب) وأثبت بهامشها.

(٢) وقع خلاف في هل المكره مكلف، أو لا؟ إلى مذاهب:

فذهب الجمهور إلى أن المكره مكلف.

وذهبت المعتزلة إلى أن المكره غير مكلف، وحكي هذا عن الطوفي من الحنابلة والمصنف ذهب إلى أنه غير مكلف، ولكنه يأثم فيما لو أكرهه على القتل من حيث إنه آثر نفسه على غيره لا من حيث إنه مكره، أو أنه قتل، فهو ذو وجهتين: جهة الإكراه ولا إثم من ناحيتها، وجهة الإيثار ولا إكراه فيها، فإذا آثر نفسه فقد أثم، لكن الزركشي، والمحلي ذكرا بأن المصنف رجع أخيراً إلى قول الجمهور في تكليف المكره.

أما الأحناف، فإنهم قالوا: الإكراه ثلاثة أنواع: نوع يعدم الرضا ويفسد الاختيار، ونوع يعدم الرضا ولا يفسد الاختيار، ونوع لا يعدم الرضا ولا يفسد الاختيار، ورغم ذلك التقسيم يعدون الإكراه بجميع أقسامه لا يحل شيئاً منه، ولا يوجب سقوط الخطاب عن المكره بحال سواء كان ملجأ، أو لم يكن.

قلت: ولعل الأظهر أن المكره الملجأ يعد محمولاً كآلة غير مكلف لأنه يكون تكليفاً بما لا يطاق لعدم رضاه واختياره، فصار لا قدرة له أصلاً، أما المكره الذي باشر ما أكرهه عليه بنفسه كالقتل ونحوه، فهذا مكلف، ولهذا ذكر إمام الحرمين أن العلماء أجمعوا قاطبة على توجه النهي على المكره على القتل، وهذا عين التكليف في حال الإكراه، وهو مما لا منجى منه، وينحو ما ذكره إمام الحرمين قال الشيخ أبو إسحاق الشيرازي. =

وقد عجز كثير من الناس عن تطبيق هذه القاعدة المذكورة على الفروع، والله الموفق.

قوله: «ويتعلق الأمر بالمعدوم إلى آخره».

أقول: ذهبت الأشاعرة - من بين سائر الطوائف - إلى أن الأمر يتعلق بالمعدوم.

واستبعده آخرون<sup>(١)</sup>، والإشكال إنما نشأ من عدم الفرق بين التعلق المعنوي، والتعلق التنجيزي، إذ القائل: بأن الأمر يتعلق بالمعدوم يريد أن

---

= راجع: التلخيص للحويني: ورقة (٤/ب) وشرح اللمع: ٢٧٢/١، وتقييم الأدلة: ص/٤١٠، والمستصفي: ٩٠/١، ومنع الموانع: ورقة (٥/أ) وكشف الأسرار: ٣٨٤/٤، والقواعد والفوائد الأصولية: ص/٣٩، وتشنيف المسامع: ق (٦/أ - ب) والمحلي على جمع الجوامع: ٧٦/١، وشرح الكوكب المنير: ٥٠٨/١.

(١) المعدوم حال عدمه لا يكلف إجماعاً، وإنما الخلاف في هل يتعلق الأمر به، أو لا؟ بمعنى هل يعمه الخطاب إذا كلف كغيره من صغير ومجنون، ولا يحتاج إلى خطاب آخر؟ فذهب جمهور الأصوليين والمتكلمين إلى أن المعدوم يعمه الخطاب، وذهبت المعتزلة وجمع من الحنفية إلى أن المعدوم لا يعمه الخطاب.

راجع: أصول السرخسي: ٣٣٤/٢، والمستصفي: ٨٥/١، والإحكام للآمدي: ١١٦/١، والمسودة: ص/٤٤، ومنهاج السنة: ٨١/٢، والعضد على ابن الحاجب: ١٥/٢، ونهاية السؤل: ٢٩٨/١، والمحلي على جمع الجوامع: ٧٨/١، وتشنيف المسامع: ق (٦/ب)، وفواتح الرحموت: ١٤٦/١، وتيسير التحرير: ١٣١/٢، وإرشاد الفحول: ص/١١.

«أقم الصلاة» كلام أزلي متعلق بفعل زيد، فيما لا يزال، بمعنى أن الله علم [أن]<sup>(١)</sup> زيدا سيوجد، وإذا وجد بشرائط التكليف توجه إليه الخطاب، وتعلق بفعله تعلقاً آخر. واستدلت الأشاعرة: بأن التعلق لو لم يكن أزلياً؛ لم يكن التكليف أزلياً؛ إذ التكليف في الأزل بدون التعلق محال، ومن عرف معنى التكليف علم أن التعلق داخل في حقيقته<sup>(٢)</sup>، أما أن كلامه أزلي: فلأنه لو كان حادثاً لزم قيام الحوادث بذاته - تعالى - عن ذلك علواً كبيراً، وكلامه أمر، ونهي، وخبر، وغيرها، والأمر والنهي إما نفس التكليف - على ما هو الحق - أو مستلزم له، فقد ثبت أن الأمر يتعلق<sup>(٣)</sup> / ق(٨/ب من أ) بالمعدوم.

فإن قيل: إنما يلزم ما ذكرتم أن لو انقسم الكلام في الأزل على الأقسام المذكورة<sup>(٤)</sup> وهو ممنوع، بل القديم هو القدر المشترك.

(١) سقط من (ب) وأثبت بمامشها.

(٢) التكليف - لغة - : إلزام ما فيه مشقة، وكلفة.

واصطلاحاً: إلزام مقتضى خطاب الشارع، وعلى هذا تكون الإباحة تكليفاً لأنها من مقتضيات الخطاب المذكور، ومن قال: إن الإباحة ليست تكليفاً يقول: التكليف هو الخطاب بأمر، أو نهي.

راجع: المصباح المنير: ٥٣٧/٢، والتعريفات: ص/٦٥، والروضة: ص/٤٨، والفروق للقرافي: ١/١٦١، ومختصر الطوفي: ص/١١، والمدخل إلى مذهب أحمد: ص/٥٨.

(٣) آخر الورقة (٨/ب من أ).

(٤) يعني: أمر، ونهي، وخبر، وغيرها، كما سبق ذكره لها.



أجيب: بأن القدر المشترك جنس للأقسام المذكورة، ولا وجود للجنس بدون أنواعه<sup>(١)</sup>.

قالوا: يلزم تعدد كلامه - تعالى - وهو باطل؛ إذ هو صفة من صفاته القديمة عند القائلين بها.

قلنا: التعدد إنما هو بالنظر إلى تعدد المتعلقات لا بالنظر إلى نفس الصفة، وذلك غير قادح، كما في علمه - تعالى - فإن علمه بأن زيداً سيوجد مغاير لعلمه بوجود زيد بعد عدم تغايراً اعتبارياً.

ثم قول المصنف: تعلقاً معنوياً، يشعر بأن التعلق التنجيزي غير معنوي، وليس كذلك؛ لأن التعلق أمر معنوي مطلقاً، والأولى أن يقال: تعلقاً ذهنياً إذ مقابله تعلق خارجي.

قوله: «فإن اقتضى الخطاب الفعل إلى آخره».

أقول: الحكم ينقسم باعتبارات شتى، فلما فرغ المصنف من تعريفه وما يلزمه مطلقاً وما يجوز فيه شرع في أقسامه.

فقال: الخطاب إن اقتضى الفعل جازماً؛ أي: غير محتمل نقيضه شرعاً فأيجاب، أو اقتضاه غير جازم؛ أي: مع جواز نقيضه شرعاً فهو

(١) النوع: هو كلي مقول على كثيرين مختلفين بالعدد دون الحقيقة في جواب ما هو أو

هو صفة جماعة متفقة بالصورة، ويعمها معنى واحد كإنسان بالنسبة إلى أفراد، فإن

هذه الأفراد كثيرة متفقة الصور يعمها معنى واحد يعبر عنه بإنسان، وهذا هو النوع.

راجع: شرح الأخضري على السلم: ص/٢٦، وإيضاح المبهم: ص/٧، وحاشية

العتار على شرح الحبيصي: ص/٩٨، ورسالة في علم المنطق: ص/١٤.

السند، وإن/ ق(٩/أ من ب) اقتضى الترك، فإما جازماً، أي من غير احتمال النقيض فتحریم / ق(٩/أ من ب) أو مع جوازه، فإن كان ثبوته بدليل مخصوص<sup>(١)</sup> فكراهة، أو غير مخصوص<sup>(٢)</sup> فخلاف الأولى أو التخيير فإباحة، هذا شرح كلام المصنف، وفيه نظر من وجوه:

**الأول:** أنه جعل المقسم نفس الخطاب دون الحكم، مع أن الخطاب جنس الحكم، فالعدول عن الحكم لا وجه له.

**الثاني:** أنه جعل الترك في الحرام متعلق الاقتضاء، وهو أمر عديم غير مقدور إلا أن يحمل على الكف.

**الثالث:** أنه جعل خلاف الأولى من الأقسام الأولية للحكم، وليس كذلك<sup>(٣)</sup> / ق(٩/ب من ب).

(١) كما في النهي الذي في قوله ﷺ: «إذا دخل أحدكم المسجد، فلا يجلس حتى يصلي ركعتين»؛ لأنها سنة بإجماع المسلمين خلافاً لداود وأصحابه حيث قالوا: إنها واجبة. راجع: صحيح البخاري: ١١٤/١، وصحيح مسلم: ١٥٥/٢، وشرح النووي عليه ٢٢٥/٥.

(٢) كترك صلاة الضحى، والنهي مستفاد من الأمر بها، وسيأتي رد الشارح لهذا.

راجع: شرح النووي على مسلم: ٢٢٨/٥-٢٣٥، والمحلي على جمع الجوامع: ٨٣/١.

(٣) آخر الورقة (٩/ب من ب).

وفي نسخة (ب) قسم الناسخ المخطوط إلى أجزاء يتكون كل جزء من تسع ورقات تقريباً وذكر في نهايته أنه قابله على خط المؤلف، فقد جاء في نهاية آخر الورقة (٩/ب من ب) على الهامش ما نصه: «بلغ مقابلة على خط مؤلفه أمتع الله الوجود بوجوده» وهو يعني الجزء الأول بتجزئة الناسخ.

قال الغزالي<sup>(١)</sup> - في «المستصفى» في تقسيم الحكم على الأقسام الخمسة الأولية المشهورة -:

«وأما<sup>(٢)</sup> المكروه، فهو لفظ مشترك بين معان:

أحدها: المحرم، فكثيراً ما يقول الشافعي - رضي الله عنه -: أكره الشيء الفلاني وهو لا يريد إلا الحرمة.

والثاني: ما نُهي عنه تنزيهاً، وهو الذي أشعر بأن تركه خير من فعله، وإن لم يكن عليه عقاب.

الثالث: ترك ما [هو]<sup>(٣)</sup> أولى كترك صلاة الضحى<sup>(٤)</sup>.

(١) هو الإمام وحجة الإسلام محمد بن محمد بن أحمد الطوسي زين الدين أبو حامد الغزالي، فقيه، أصولي حكيم، متكلم، شارك في أنواع من العلوم، ولد بطوس من خراسان وطلب العلم فيها، ثم رحل في طلب العلم إلى غيرها، أخذ عن أبي نصر الإسماعيلي، وإمام الحرمين وغيرهما، له مؤلفات عديدة منها: الوسيط، والوجيز، والخلاصة في الفقه، والمستصفى، والمنحول في الأصول وإحياء علوم الدين، والحصن الحصين، وجماعت الفلاسفة، وغيرها، وتوفي سنة (٥٠٥ هـ - رحمه الله تعالى).

راجع: وفيات الأعيان: ٢١٦/٤، ومرآة الجنان: ١٧٧/٣، وطبقات السبكي: ١٩١/٤، وطبقات الأسنوي: ٢٤٢/١، والبداية والنهاية: ١٧٣/١٢، والنجوم الزاهرة: ٢٠٣/٥، وطبقات ابن هداية الله: ص/١٩٢، ومفتاح السعادة: ١٨/٢، وكشف الظنون: ٢٣/١، وشذرات الذهب: ١١/٤، ومقدمة الإحياء.

(٢) في (ب) «أما» بدون واو.

(٣) سقط من (ب) وأثبت بهامشها.

(٤) المستصفى: ٦٦/١ - ٦٧.

ثم ذكر قسماً آخر مردوداً ليس المقصود إيراد ذلك بكماله، بل ما يفيد المقصود، فقد صرح بأن تلك الأحكام ليست أولية، بل هي أقسام المكروه الذي هو أحد الأحكام الخمسة، مع أن العدول عنه قد أوجب على المصنف أن يصطلح على أن أحدهما ينهي مخصوص، والآخر ينهي غير مخصوص من غير فائدة للعدول، مع أنه يقتضي تكثير الأقسام، واختراع اصطلاح جديد، ولا يرتضي فاضل ارتكاب شيء من هذه المحذورات.

قال المولى المحقق عضد الملة والدين: «المكروه يطلق على معنيين آخرين غير ما تقدم:

أحدهما: الحرام، كثيراً ما يقول الشافعي: أنا أكره هذا.

وثانيهما: ترك الأولى، يقال: ترك صلاة الضحى مكروه لكثرة الفضيلة فيها، فكان بتركها حط رتبة»<sup>(١)</sup>.

مع أننا لا نسلم أن مثل صلاة الضحى [تركه]<sup>(٢)</sup> ثبت بنهي غير مخصوص؛ إذ لم يرد نهي عن تركها لا مخصوص ولا عام، وما ذكره بعض الشراح<sup>(٣)</sup> من أن النهي مستفاد من الأمر بفعلها مردود؛ إذ الأمر بالشيء ليس نهياً عن ضده / ق(٩/أ من أ) على ما ذهب إليه المحققون<sup>(٤)</sup> ولئن

(١) شرح العضد على المختصر: ٥/٢.

(٢) سقط من (ب) وأثبت بهامشها.

(٣) هو الجلال المحلي في شرحه ٨٣/١.

(٤) سيأتي الكلام على هذه المسألة في بابها.

سلم ذلك، فلا نسلم ورود أمر من الشارع بالصوم على من لا يتضرر، ولا بصلاة الضحى لا بخصوصها ولا بدخولها تحت عام.

وقول المصنف: أو التخيير، فإباحة - مع أن الإباحة لا يتعلق بها الاقتضاء لأن المباح ليس مأموراً به بناء على أن الأمر قد يطلق لإرادة الإباحة كقوله تعالى: ﴿وَإِذَا حَلَلْتُمْ فَاصْطَادُوا﴾ [المائدة: ٢] وقوله تعالى: ﴿فَإِذَا طَعِمْتُمْ فَانْتَشِرُوا﴾ [الأحزاب: ٥٣] - فقد تسامح في إطلاق الاقتضاء على التخيير، والأمر في ذلك هين، وما ذكرناه - لكلامه - من المحمل أولى من حمله على السهو [منه]<sup>(١)</sup> كما حكم به الشارح المذكور آنفاً<sup>(٢)</sup>.

قوله: «وإن ورد سبباً وشرطاً إلى قوله: والفرض والواجب مترادفان».

أقول: قد تقدم أن الأحكام الوضعية هل تسمى أحكاماً<sup>(٣)</sup>، أم لا؟

منهم من ذهب إلى أن شيئاً من الخطاب الوضعي لا يسمى حكماً، ويصطلح على أن بعض الخطاب حكم دون بعض<sup>(٤)</sup>؛ ومنهم من جعل الخطاب التكليفي أعم شاملاً للوضعي، فالوضعي - عنده - تكليفي ضمني إذ معنى سببية الدلوك وجوب الصلاة عنده، ومعنى شرطية الطهارة

(١) سقط من (ب) والمثبت من (أ).

(٢) هو الجلال المحلي في شرحه على جمع الجوامع: ٨٣/١.

(٣) يعني هل يسمى الخطاب الوضعي حكماً في المعنى المصطلح عليه في الخطاب التكليفي؟

(٤) تقدم بأن القائل هو عضد الدين الإيجي بهذا القول ص/٢١٩ وما بعدها.

وجوبها في الصلاة، أو حرمة الصلاة بدونها، وكذا نقول: «في جميع الأسباب والشروط والموانع»<sup>(١)</sup>.

ومن جعل الأحكام الوضعية أحكاماً - في الاصطلاحات - وليست داخلية في التكليفي ضم إلى التعريف قيد الوضع، فقال: «بالاقتضاء، أو

(١) وهذا مذهب جمهور الأصوليين والمتكلمين كالأشعري وإمام الحرمين والغزالي والرازي وغيرهم، وعند التحقيق يتبين أن الخلاف لفظي، فإنه مبني على تفسير الحكم وتعريفه، فالذين قالوا: إن السبب والشرط والمانع ليست أحكاماً بناء منهم على أن هذه الأشياء جعلها الشارع معرفات وعلامات على الأحكام؛ بمعنى أنه يجوز أن يقول الشارع: متى رأيت إنساناً يزني، فاعلم أني أوجب عليه الحد، والذين قالوا: إنها أحكام لا يعنون أنها مؤثرة بنفسها لأن الحادث لا يؤثر في القدم، ولأنه يفضي إلى القول بأن للفعل جهات توجب الحسن والقبح وهذا باطل، ولكنهم يقولون: إن لله تعالى في الزاني حكيمين:

أحدهما: جعل الزنى سبباً لإيجاب الحد، وهذا حكم شرعي لأنه مستفاد من الشرع من حيث إن الزنى لا يوجب الحد لعينه، بل يجعل الشارع له مؤثراً.

والثاني: إيجاب الحد عليه، وهو الحكم المسبب. وهذا يظهر أن الخلاف لفظي. قال العضد: «ونحن لا نسمي هذه الأمور - يعني السبب والشرط وغيرهما - أحكاماً، وإن سماها غيرنا به، فلا مشاحة في الاصطلاح».

راجع: المستصفى: ٨/١، ٩٣، وميزان الأصول: ص/٦٩، والمحصل: ١/ق/١٣٧-١٣٨، والإهراج: ١/٦٤، والكاشف عن المحصول: ١/ق/١٦٨، ونهاية السؤل: ٨٩/١، والعضد على ابن الحاجب: ٧/٢، وبيان المختصر: ص/٤٠٤، وتشنيف المسامع: ق(٧/أ)، والمحلي على جمع الجوامع: ٨٤/١، ومناهج العقول: ١/٥٣، والدرر اللوامع لابن أبي شريف: ق(١٩/ب - ٢٠/أ).

التخيير، أو الوضع»<sup>(١)</sup>، وكلام المصنف ظاهر في عدم الدخول؛ لأنه بعد الفراغ من تعريف الحكم، وتقسيمه أورده في كلام مستقل، لكن قوله - بعد ذلك - : «وقد عرفت حدودها» إنما يشعر برجوع الأحكام الوضعية<sup>(٢)</sup> إلى التكليفية.

قوله: «وقد عرفت حدودها».

أي لما ذكر المشترك الذي هو كالجنس، وهو الخطاب، وقيد في كل قسم بما يميزه عما عداه، كان ذلك حدًّا لكل واحد من الأقسام:

لأن الحد - عند الأصوليين - كل مركب ميز الماهية عن أغيارها سواء كان بالذاتيات / ق(١٠/أ من ب) أو بالعرضيات، أو بالمركب [منهما]<sup>(٣)</sup> كما ستقف عليه في موضعه عن قريب إن شاء الله [تعالى]<sup>(٤)</sup>.

قوله: «والفرض والواجب مترادفان إلى آخره».

(١) وهذا هو ما اختاره ابن الحاجب في المنتهى ص/٣٢.

(٢) أحكام الوضع: هي السبب والشرط والمانع، وهذه متفق عليها، والعلة والصحة والفساد والأداء والقضاء والرخصة والعزيمة، وهذه اختلفوا في دخولها تحت الحكم الوضعي وعدم دخولها.

راجع: تشنيف المسامع: ق (١/٧).

(٣) سقط من (ب) وأثبت بما مشها.

(٤) سقط من (أ).

أقول: الفرض والواجب لفظان مترادفان<sup>(١)</sup>؛ أي متحدان مفهوماً:

إذ الاتحاد - مفهوماً - هو معنى الترادف لا المتحدان ذاتاً كالإنسان، والناطق، فإنهما متحدان ذاتاً مع عدم الترادف، فبينهما عموم وخصوص مطلق، فكل متحدين مفهوماً متحدان ذاتاً - ولا عكس - لغوياً.

وإنما حكمنا بترادفهما؛ لأن كل فعل اقتضاه الخطاب جزءاً، فهو الواجب والفرض، ولا ينافي هذا ما ذكره بعض الفقهاء من الفرق في بعض المسائل، كما قالوا: واجبات الإحرام تجبر بالدم دون فرضه؛ إذ ذلك اصطلاح حادث ارتكبه للتمييز بين المجبور وغيره.

كما اصطلاحوا على أن الخارج عن الحقيقة شرط، والداخل ركن. وذهبت الحنفية إلى عدم الترادف؛ لأن الثابت بالخطاب [إن ثبت]<sup>(٢)</sup> بقطعي ففرض، وإن ثبت بظني فواجب.

وحكم المصنف بأن هذا بحث لفظي راجع إلى التسمية لا إلى المعنى؛ إذ الفعل المذكور يستحق تاركه العقاب، سواء كان ثبوته بقطعي، أو

(١) الترادف - لغة - مأخوذ من الرديف، وهو الذي يحمل بالخلف على ظهر الدابة.

واصطلاحاً: هو توالي الألفاظ المفردة الدالة على شيء واحد باعتبار واحد.

راجع: المصباح المنير: ٢٢٤/١، والمزهر: ٤٠٢/١، والمختصر: ١/ق/١/٤٣٧، ونهاية

السؤل: ١٠٤/١، والتعريفات: ص/٥٨.

(٢) سقط من (ب) وأثبت بهامشها.



ظني، وأما أن الفرض - في اللغة: التقدير، والوجوب: السقوط، لا يجدي شيئاً<sup>(١)</sup> وهذا الذي ذكره من الرد ذكره محققو الشافعية في كتبهم<sup>(٢)</sup> وربما يقال - من جهتهم -: إن من قواعد<sup>(٣)</sup> ق(٩/ب من أ) المعقول أن

(١) لأنه لا خلاف بينهم أن مفهوم هذين اللفظين مختلفان لغة، فالفرض - لغة - له معان، منها: التقدير والإلزام والعطية والإباحة والتأثير والحث، إلى غير ذلك. وأما الواجب لغة -: الثابت، أو الساقط، أو المضطرب.

راجع: الصحاح ٢٣١/١، ٩٧/٣، والمصباح المنير: ٤٦٩/٢، ٦٤٨، واللسان ٦٦/٩، والقاموس المحيط ٣٣٩/٢، وتاج العروس ٥٠٠/١.

(٢) ذهب الغزالي، والآمدي، وابن قدامة، وآل تيمية، وابن الحاجب، والأرموي، والطوفي، وغيرهم إلى أن الخلاف بين الجمهور، والأحناف في الفرق بين الفرض والواجب لفظي، وذكر ابن قدامة أنه لا حرج في الاصطلاحات بعد فهم المعنى، وقال الطوفي: «والنزاع لفظي إذ لا نزاع في انقسام الواجب إلى قطعي وظني، فليسموا هم القطعي ماشاؤوا».

أما ابن اللحام فيرى التفصيل حيث قال: «فإن أريد أن المأمور ينقسم إلى مقطوع به، ومظنون، فلا نزاع في ذلك، وإن أريد أنه لا تختلف أحكامها، فهذا محل نظر، فإن الحنفية ذكروا مسائل فرقوا فيها بين الفرض والواجب، منها الصلاة فإنها مشتملة على فروض وواجبات، والمراد بالفرض الأركان، وأن الفرض لا يتسامح به إن ترك سهواً، والواجب لا يتسامح في تركه عمداً ومنها الحج، فإنه مشتمل على فروض وواجبات، وأن الفرض لا يتم النسك إلا به، والواجب يجبر بدم».

راجع: المستصفى: ٦٦/١، وروضة الناظر: ص/٣٢، والإحكام للآمدي: ٧٦/١، والمسودة: ص/٥٠ والعضد على ابن الحاجب: ٣٣٢/١، والقواعد والفوائد الأصولية: ص/٦٤، ونهاية السؤل: ٧٨/١، وشرح الكوكب المنير: ٣٥٣/١.

(٣) آخر الورقة (٩/ب من أ).

اختلاف اللوازم يدل على اختلاف الملزومات كالانقسام بمتساويين في الزوج، وعدمه في الفرد، والحركة بالإرادة في الحيوان، وعدمها في غيره، والفرض والواجب مختلفان - عندهم - في اللوازم، فإن الواجب يلزمه عدم الفساد بالترك، والفرض يلزمه الفساد به، وأيضاً الثابت بالقطعي يلزمه كفر المنكر، والواجب لا يلزم منكره كفر، ولهذا يطلق على الثابت بالقطعي - عندهم - الواجب علماً وعملاً، وعلى الثابت بالظني الواجب عملاً، ويمثلون للأول بصلاة الفجر، وللثاني بالوتر<sup>(١)</sup>، والله أعلم.

قوله: «والمندوب إلى قوله: والسبب».

أقول: المندوب ما ندب إليه، أي [فعل]<sup>(٢)</sup> دُعي إليه شرعاً من غير ذم على تركه، مشتق من النَّدْب والنَّدْبَة بمعنى الدعاء<sup>(٣)</sup>.

والمندوب المذكور يسمّى مستحباً وتطوعاً وسنةً، وترك المصنف لفظ النافلة ويجب ذكرها، إذ لا فارق عندهم بينه وبين المذكورات، أي هذه

(١) راجع: كشف الأسرار: ٣٠٣/٢، وأصول السرخسي: ١١٠/١، وفواتح الرحموت:

٥٨/١، وتيسر التحرير: ١٣٥/٢.

(٢) سقط من (ب) وأبت همامشها.

(٣) يقال: ندبته إلى الأمر ندباً: إذا دعوته إليه، وانتدبته للأمر فانتدب يستعمل لازماً ومتعدياً.

راجع: الصحاح: ٢٢٣/١، والمصباح المنير: ٥٩٧/٢، ولسان العرب: ٢٥٠/٢ -

٢٥١، والقاموس المحيط: ١٣١/١.

الألفاظ كلها مترادفة في عرف الشرع<sup>(١)</sup> خلافاً لشرذمة<sup>(٢)</sup> من الشافعية<sup>(٣)</sup>،

(١) ذكر الإمام الرازي أن هذا الحكم له سبعة أسماء: مندوب، ومرغب فيه، ومستحب، ونفل، وتطوع، وسنة، وإحسان.

فذهب جمهور الأصوليين إلى أنها مترادفة كما ذكر الشارح.

وذهب بعض الشافعية إلى الفرق بين هذه المصطلحات، وفرّق الحنفية بين السنة والمستحب، والمالكية يفرقون بين السنة والنافلة.

راجع: شرح اللمع: ١/١٦٠، والمحصل: ١/١٣٠-١٢٩/١/ق، والمجموع للنووي: ٤/٢، والإبهاج: ١/٥٧، ونهاية السؤل: ١/٧٩.

وقد ذكر الزركشي وغيره أن الخلاف في الفرق بين هذه المصطلحات لفظي؛ لأن كون السنن بعضها أكد من بعض لا يوجب تغييراً بينهما على ما سبق ذكره في الفرق بين الفرض والواجب.

راجع: تصنيف المسامع: ق (٧/ب) والمحلي على جمع الجوامع: ١/٩٠.

(٢) قلت: لو عبر الشارح - رحمه الله - بقوله: «خلاًفاً لبعض» بدل «شرذمة» لكان أرقى وأهدى أسلوباً.

(٣) جاء في هامش (أ،ب): «وهم القاضي حسين، وصاحب التهذيب، والكافي، والغزالي» قلت: القاضي حسين هو الحسين بن محمد بن أحمد أبو علي، أحد أعلام المذهب الشافعي، توفي سنة (٤٦٢هـ).

راجع: طبقات السبكي: ٤/٣٥٦، وصاحب التهذيب المراد به الحسين بن مسعود ابن محمد المعروف بابن الفراء البغوي الشافعي المتوفي سنة (٥١٦هـ) والتهذيب في فروع الفقه الشافعي، راجع: سير أعلام النبلاء ١٢/١٠٣، وطبقات الأسنوي: ١/٢٠٦، وكشف الظنون: ١/٥١٧.

وصاحب الكافي: هو أحمد بن سليمان البصري المعروف بالزبير الشافعي، ويعرف - أيضاً - بصاحب الكافي، وهو مؤلف في فروع الفقه الشافعي، وقد توفي مؤلفه سنة (٣١٧هـ) أو قبلها.

وصاحب الكشف من الحنفية<sup>(١)</sup> واستدلواهم على ذلك بأن السنة فعل واطب عليه [النبى] ﷺ<sup>(٢)</sup>، والمستحب: ما فعله مرتين أو مرة، والتطوع: ما أنشأه الإنسان غير معيد لاتحاد الحقيقة، وعدم اختلاف اللوازم<sup>(٣)</sup>.

فإن قيل: على ما قررتم من أن المندوب هو الذي يثاب فاعله ولا يذم تاركه، يشكل بما ورد في حق تارك الجماعة من النصوص الصريحة<sup>(٤)</sup>،

= راجع: طبقات الأسنوي: ١/٦٠٦، وكشف الظنون: ٢/١٣٧٨، وانظر رأي الإمام الغزالي في الإحياء: ١/١٩٢.

(١) صاحب الكشف المراد به: هو عبد العزيز بن أحمد بن محمد البخاري الحنفي علاء الدين، فقيه، أصولي، من تصانيفه كشف الأسرار: في شرح أصول البزدوي وغيره، وتوفي سنة (٧٣٠هـ).

راجع: الجواهر المضيئة: ١/٣١٧، وتاج التراجع: ص/٢٥، والفوائد البهية: ص/٩٤، وكشف الظنون: ١/١١٢، قال في الكشف: «وَحَدُّ السَّنة هُوَ الطَّرِيقَةُ الْمَسْلُوكَةُ فِي الدِّينِ مِنْ غَيْرِ افْتِرَاضٍ وَلَا وَجُوبٍ، وَأَمَّا حَدُّ النَّفْلِ، وَهُوَ الْمُسَمَّى بِالْمَنْدُوبِ وَالْمُسْتَحَبِّ وَالتَّطَوُّعِ، فَقِيلَ: مَا فَعَلَهُ خَيْرٌ مِنْ تَرْكِهِ فِي الشَّرْعِ، وَقِيلَ: مَا يَمْدَحُ الْمَكْلَفَ عَلَى فَعْلِهِ، وَلَا يَذِمُّ عَلَى تَرْكِهِ، وَقِيلَ: هُوَ الْمَطْلُوبُ فَعْلُهُ شَرْعاً مِنْ غَيْرِ ذِمٍّ عَلَى تَرْكِهِ مطلقاً» كشف الأسرار: ٢/٣٠٢-٣٠٣.

(٢) سقط من (أ).

(٣) ما ذكر من التعريفات: لهذه المصطلحات منقول عن القاضي حسين من الشافعية. راجع: الإلهام: ١/٥٧، وتشنيف المسامع: ق (٧/ب)، والمحلي على جمع الجوامع: ٩٠/١.

(٤) وردت نصوص كثيرة في فضل صلاة الجماعة والحث على ملازمتها منها: حديث أبي هريرة رضي الله عنه قال: قال رسول الله ﷺ: «صلاة الرجل في جماعة تزيد على =

= صلاته في بيته وصلاته في سوقه بضعاً، وعشرين درجة» وعنه رضي الله عنه قال: أتى النبي ﷺ رجل أعمى فقال: يا رسول الله إنه ليس لي قائد يقودني إلى المسجد، فسأل رسول الله ﷺ أن يرخص له فيصلي في بيته، فرخص له، فلما ولى دعاه، فقال: «هل تسمع النداء بالصلاة؟ قال: نعم، فقال: أجب».

وعنه - أيضاً - أن رسول الله ﷺ قال: «والذي نفسي بيده لقد هممت أن آمر بحطب فيحطب، ثم أمر بالصلاة، فيؤذن لها، ثم أمر رجلاً، فيؤم الناس، ثم أخالف إلى رجال، فأحرق عليهم بيوتهم، والذي نفسي بيده لو يعلم أحدهم أنه يجد عرقاً سمياً، أو مرماتين حسنتين لشهد العشاء».

قال عبد الله بن مسعود: «لقد رأيتنا وما يتخلف عنها إلا منافق قد علم نفاقه، أو مريض، إن كان المريض ليمشي بين رجلين حتى يأتي الصلاة، وقال: إن رسول الله ﷺ علمنا سنن الهدى، وإن من سنن الهدى الصلاة في المسجد الذي يؤذن فيه، وقال: من سره أن يلقي الله غداً مسلماً، فليحافظ على هؤلاء الصلوات حيث ينادي بهن، فإن الله شرع لنبيكم ﷺ سنن الهدى، وإنهن من سنن الهدى، ولو أنكم صليتم في بيوتكم كما يصلي هذا المتخلف في بيته لتركتم سنة نبيكم، ولو تركتم سنة نبيكم لضللتم» روى هذه النصوص البخاري، ومسلم وعند أبي داود عن أبي الدرداء رضي الله عنه قال: سمعت رسول الله ﷺ يقول: «ما من ثلاثة في قرية، ولا بدو لا تقام فيهم الصلاة إلا قد استحوذ عليهم الشيطان، فعليك بالجماعة، فإنما يأكل الذئب القاصية».

راجع: صحيح البخاري: ١٥٦/١-١٥٧، وصحيح مسلم: ١٢٣/٢، ١٢٤، ١٢٨، وسنن أبي داود: ١٢٩/١، هذه بعض النصوص التي أشار إليها الشارح. ولأجلها اتفق العلماء على أن صلاة الجماعة مأمور بها في الصلوات المكتوبة ولكنهم اختلفوا في حكمها كما سيأتي.

حتى ذهب بعض العلماء إلى كون الجماعة فرض عين<sup>(١)</sup>، وكذلك ترك الأذان<sup>(٢)</sup>، وسائر شعائر الإسلام.

(١) اتفق العلماء على أن صلاة الجماعة فرض عين وشرط لصحة صلاة الجمعة، واختلفوا في حكمها بالنسبة لغير صلاة الجمعة إلى أقوال كثيرة.

فذهب الأحناف إلى أنها سنة مؤكدة تشبه الواجب في القوة حتى استدلوا بملازماتها على وجود الإيمان، وذهب البعض منهم إلى أنها فرض كفاية، ومنهم من قال: إنها فرض عين، ومنهم من قال بوجوبها. وذهبت المالكية إلى أنها سنة مؤكدة.

وذهبت الشافعية إلى أنها فرض كفاية، ومنهم من قال: إنها سنة، ومنهم من قال: إنها فرض عين، وهو مروي عن ابن المنذر، وابن خزيمة، ونسب إلى الإمام الشافعي رحمه الله. وذهبت الحنابلة إلى أنها فرض عين ولكنها ليست شرطاً في صحة الصلاة.

وذهبت الظاهرية إلى أنها فرض عين وشرط في صحة الصلاة لمن سمع النداء، ومن لم يسمع النداء فعليه أن يبحث عن جماعة ولو واحداً يصلي معه، فإن فرط، فلا صلاة له إلا أن يكون معذوراً.

والسبب في اختلافهم هو تعارض مفهوم الآثار التي سبق ذكرها آنفاً. قلت: لعل القول بأنها واجبة وليست شرطاً في صحة الصلاة هو الأظهر في نظري للجمع بين النصوص، ولكن مع عدم العذر من مطر، وسيل، وظلمة، ونحو ذلك. راجع: المحلى لابن حزم: ٦٥/٤، والمبسوط: ١٦٧/١، وبدائع الصنائع: ٤٢٢/١، وتبيين الحقائق: ١٣٢/١، وشرح الدر المختار: ٩٧/١، وشرح فتح القدير: ٣٤٤/١، وشرح الزرقاني على مختصر خليل: ٢/٢، وبلغة السالك: ١٥٢/١، وشرح منح الجليل: ٢١١/١، وكشف الحقائق: ٥٣/١، وبداية المجتهد: ١٤١-١٤٢، والمجموع للنووي: ١٨٩/٤، والروضة: ٣٣٩/١، والمغني: ١٧٦-١٧٧، والمحرم في الفقه: ٩١/١.

(٢) الأذان - لغة - : الإعلان، قال الله تعالى: ﴿وَأَذِّنْ مِنْ اللَّهِ رَسُولَهُ﴾ [التوبة: ٣].

وقوله: ﴿فَإِنْ تَوَلَّوْا فَقُلْ آذَنْتُكُمْ عَلَىٰ سَوَاءٍ﴾ [الأنبياء: ١٠٩].

قلت: ذلك [ليس]<sup>(١)</sup> من حيث إنه ترك نافلة، بل من حيث إشعاره بعدم المبالاة بسنته عليه الصلاة والسلام، وإليه أشار بقوله: «من رغب عن

= واصطلاحاً: عبارة عن إعلام مخصوص في أوقات مخصوصة بألفاظ مخصوصة. وقد وردت أدلة كثيرة في الأمر به والحث عليه، وبيان فضله حتى إن الإمام الشافعي يفضلُه على الإمامة.

وقد قال ﷺ للمالك وصاحبه: «إذا أتتما خرجتما في سفر، فأذنا، ثم أقيما وليؤمكما أكبركما» رواه البخاري في صحيحه: ١٥٣/١، ولحديث أنس بن مالك رضي الله عنه قال: «كان رسول الله ﷺ يغير إذا طلع الفجر وكان يسمع الأذان، فإن سمع أذاناً أمسك، وإلا أغار» رواه مسلم: ٤/٢، وقد اتفقوا على مشروعيته للصلوات الخمس، ولكنهم اختلفوا في حكمه:

فذهب جمهور الأحناف إلى أنه سنة، وكذا الإقامة، ومنهم من قال بوجوبه. وذهب مالك إلى أنه فرض على مساجد الجماعة، وقيل: سنة مؤكدة، ولم يره على المنفرد لا فرضاً، ولا سنة.

وذهب الشافعية - في المشهور - إلى أن الأذان - والإقامة سنة، ولا يجبان بحال. وقال ابن المنذر منهم: هما فرض في حق الجماعة سفرًا وحضرًا.

وذهب الحنابلة إلى أنه سنة مؤكدة، وليس بواجب، وبعضهم جعله من فروض الكفاية. وذهب الظاهرية إلى أنهما واجبان غير أن داود يرى أنهما فرض في صلاة الجماعة، وليس شرطاً في صحتها، ويرى ابن حزم أنهما شرط في صحتها. وقال عطاء ومجاهد والأوزاعي: هو فرض.

راجع: تحفة الفقهاء: ١٧٨/١، وشرح فتح القدير: ٢٣٩/١-٢٤٠، والمدونة: ٢/ ٦٢-٦١، وبداية المجتهد: ١٠٦/١-١٠٧، والمجموع للنووي: ٨٢/٣، والمغني لابن قدامة: ٤١٧/١، والمحلى لابن حزم: ١٦٦/٣.

(١) سقط من (ب) وأثبت ههنا.

سَنِّي فليس منِّي»<sup>(١)</sup> ثم لَمَّا كان المندوب غير لازم بطلب من الشارع سواء تركه ابتداءً أو بعد الشروع لا مواخذة عليه للإجماع على عدم المواخذة على ما ليس مكلفاً به.

والمندوب، وإن كان / ق (١٠/ب من ب) مأموراً به، فليس فيه تكليف، خلافاً للأستاذ<sup>(٢)</sup> مستدلاً بأن فعله لتحصيل الثواب شاق.

(١) لحديث أنس بن مالك قال: جاء ثلاثة رهط إلى بيوت أزواج النبي ﷺ يسألون عن عبادة النبي ﷺ، فلما أخبروا كأنهم تقالُّوها، فقالوا: وأين نحن من النبي ﷺ، وقد غفر الله له ما تقدم من ذنبه وما تأخر؟ قال أحدهم: أما أنا فإني أصلي الليل أبداً، وقال آخر: أنا أصوم الدهر ولا أفطر، وقال آخر: أنا أعتزل النساء فلا أتزوج أبداً، فجاء رسول الله ﷺ فقال: «أنتم الذين قلتم كذا وكذا؟ أما والله إني لأخشاكم لله، وأتقاكم له لكني أصوم وأفطر، وأصلي وأرقد، وأتزوج النساء، فمن رغب عن سنني، فليس مني» رواه البخاري، ومسلم، والنسائي، وغيرهم.

راجع: صحيح البخاري: ٢/٧، وصحيح مسلم: ١٢٩/٤، وسنن النسائي: ٦٠/٦.  
(٢) هو إبراهيم بن محمد بن إبراهيم بن مهران الإسفراييني أبو إسحاق، ركن الدين، جمع أشتات العلوم، متكلم، أصولي، شيخ خراسان في زمانه، قيل عنه إنه بلغ رتبة الاجتهاد، وهو أحد الثلاثة الذين قال فيهم الصاحب بن عباد: «ابن الباقلاني بحر يُعْرِق، وابن فورك صِلٌ مُطَرِّق، والإسفراييني نار تُحْرِق» لإفحامهم الخصم في مناظرتهم، له مؤلفات منها: الجامع في أصول الدين والرد على الملحدين في خمس مجلدات، وتعليقة في أصول الفقه، وغيرها، وتوفي بنيسابور سنة (٤١٨هـ) ونقل إلى إسفراين.

راجع: طبقات الفقهاء للعبادي: ص/١٠٤، وطبقات الفقهاء للشيرازي: ص/١٢٦، ووفيات الأعيان: ٢٨/١، والوافي: ١٠٤/٦، والمختصر لأبي الفداء: ١٥٦/٢، وطبقات الأسنوي: ٥٩/١، وطبقات السبكي: ٢٥٦/٤.



قلنا: في تركه مجال لعدم إلزام الشارع<sup>(١)</sup>، واستدل الحنفية على لزوم النفل بالشروع بقوله تعالى: ﴿وَلَا تُبْطِلُوا أَعْمَالَكُمْ﴾ [محمد: ٣٣].

(١) ذهب جماعة من الفقهاء إلى أن المندوب مكلف به، منهم الإسفراييني المذكور سابقاً، وبه قال الباقلاني كما نقل عنه ذلك إمام الحرمين وحجة الإسلام الغزالي والمجد بن تيمية، نسبته في المسودة إلى الحنابلة، واختاره منهم ابن النجار تبعاً لابن عقيل والموفق وابن قاضي الجبل والطوفي، لأن التكليف طلب ما فيه مشقة.

وذهب أكثر العلماء إلى أن المندوب ليس تكليفاً؛ لأن التكليف إلزام ما فيه مشقة فالتكليف عندهم يشمل الإيجاب والتحريم فقط، وتكون تسمية الأحكام الثلاثة أحكاماً تكليفية من باب التغليب، أما عند القاضي والأستاذ وغيرهما فإن التكليف يشمل الإيجاب والتحريم والكره والنذب ولا يشمل الإباحة، وتسميتها حكماً تكليفاً من باب التغليب، مع أن الأستاذ قد نقل عنه أن المباح حكم تكليفي.

قلت: ويمكن الجمع بين القولين بأن المندوب فيه تكليف غير أنه ليس على سبيل الإلزام بل هو مطلوب منه، وهو مخير بعد ذلك بين أن يفعله على ما فيه من كلفة ومشقة، فيحصل له الثواب أو يتركه، فلا يأثم، فيدخل تحت قوله تعالى: ﴿إِنَّ اللَّهَ يَأْمُرُ بِالْعَدْلِ وَالْإِحْسَانِ وَإِيتَاءِ ذِي الْقُرْبَىٰ﴾ [النحل: ٩٠].

فأمر بهذه الأشياء وفيها الإحسان وإيتاء ذي القربى، وفيهما ما هو مندوب، وفعله له لطلب الثواب بامتنال الأمر فيه مشقة وتكليف.

راجع: البرهان: ١/١٠١، والمنحول: ص/٢١، والروضة ص/٦، والإحكام للآمدي: ٩٢/١، والمسودة: ص/٣٥، وشرح العضد على ابن الحاجب: ٥/٢، وشرح تنقيح الفصول: ص/٧٩، ومختصر الطوفي: ص/١١، ومختصر ابن اللحام: ص/٦٣، وسلاسل الذهب: ص/٣١، وفواتح الرحموت: ١/١١٢، وتيسير التحرير: ٢/٢٢٤، والمحلي على جمع الجوامع: ١/١٧١، وشرح الكوكب المنير: ١/٤٠٥، وهامش الحصول: ١/ق/١١٤.

ووجه الاستدلال: أن أعمالكم لفظ عام يشمل الأعمال الشرعية كلها مندوبة ومفروضة، فيجب القول باللزوم لعدم الفارق<sup>(١)</sup>.

(١) ذهب الأحناف إلى أن من شرع في أداء تطوع من صلاة وصيام، وغيرهما يلزمه الإتمام، فإن خرج منهما لعذر لزمه القضاء، ولا إثم عليه، وإن خرج بغير عذر لزمه القضاء، وعليه الإثم، وبه قالت المعتزلة.

واستدلوا بالآية السابقة وبحديث طلحة بن عبيد الله رضي الله عنه أن رسول الله ﷺ قال للأعرابي الذي سأله عن الإسلام: «خمس صلوات في اليوم والليلة، قال: هل عليّ غيرها؟ قال: لا إلا أن تطوع» وهذا الاستثناء متصل، فمقتضاه وجوب التطوع بمجرد الشروع فيه. راجع: صحيح مسلم: ٣٠/١، واحتجوا بالقياس على حج التطوع وعمرته، فإنهما يلزمان بالشروع بالإجماع.

وقال مالك وأبو ثور: يلزمه الإتمام، فإن خرج بلا عذر لزمه القضاء، وإن خرج بعذر فلا قضاء.

وذهب آخرون إلى أنه يستحب البقاء والإتمام، وإن خرج منها بلا عذر ليس بحرام ولا يجب قضاؤها، وهو قول عمر، وعلي، وابن مسعود، وابن عمر، وابن عباس، وجابر بن عبد الله، وسفيان الثوري، والشافعي، وأحمد، وإسحاق، واستدلوا بحديث عائشة رضي الله عنها قالت: دخل عليّ النبي ﷺ ذات يوم فقال: «هل عندكم شيء؟ فقلنا: لا قال: فإني صائم، ثم أتانا يوماً آخر، فقلنا: يا رسول الله، أهدي لنا حيس، فقال: أرنيه، فلقد أصبحت صائماً، فأكل» راجع: صحيح مسلم: ١٥٩/٣، وسنن أبي داود: ٥٧١/٢، وسنن النسائي: ١٩٣/٤، وسنن ابن ماجه: ٥٢٠/١.

وأما النهي عن إبطال الأعمال في الآفة، فيحمل على التنزيه جمعاً بين الأدلة، أو أن المراد منها لا تبطلوها بالردة أو الرياء، وهو مذهب ابن عباس، ومقاتل، وابن جريج. وقالت المعتزلة: لا تبطلوها بالكبائر؛ بناء على أن كبيرة واحدة - عندهم - تحبط ما تقدم من الحسنات ولو كانت مثل زيد البحر، لأن الفاسق عندهم مغلد في النار =

قلنا: لو سلم عموم هذا الجمع، فالحديث الصحيح، وهو قوله ﷺ: «الصائم المتطوع أمير نفسه»<sup>(١)</sup> خصصه لجواز تخصيص المتواتر بالآحاد

= ومسلوب منه سمة الإيمان، وهذا مذهب أبطله أهل الحق لأن قاعدة أهل السنة مؤسسة على أن الكبائر لا تحبط حسنة مكتوبة، نعم يقولون: إن الحسنات يذهبن السيئات كما وعد به الكريم حل وعلا، فضلاً منه ومناً.

راجع: كشف الأسرار: ٣١١/٢-٣١٢، والمدونة: ٢٠٥/١، والمجموع: ٣٩٤/٦، والمسودة: ص/٦٠، وحاشية البناني على المحلى: ٩٠/١، وتخريج الفروع على الأصول: ص/١٣٨، وفواتح الرحموت: ١١٤/١، ومختصر الطوفي: ص/٢٥، وراجع تفسير الآية: الكشف: ٥٣٨/٣ مع رد ابن المنير الإسكندراني على اعتزاله، وأحكام القرآن لابن العربي ١٧٠٤/٤، وتفسير القرطبي: ٢٥٤/١٦، وتفسير ابن كثير: ١٨٢/٤.

(١) هذا من أدلة الجمهور، وهو حديث أم هانئ أن رسول الله ﷺ دخل عليها فدعا بشراب، فشرب، ثم ناولها، فشربت، فقالت: يا رسول الله، أما إني كنت صائمة، فقال رسول الله ﷺ: «الصائم المتطوع أمير نفسه»، وفي رواية: «أمير نفسه إن شاء صام، وإن شاء أفطر».

رواه أحمد، وأبو داود، والترمذي، والدارمي، والحاكم، وغيرهم، والحديث في إسناده مقال كما قال الترمذي؛ لأن فيه سماك بن حرب، وقد تكلم فيه. قال أحمد: مضطرب الحديث، وضعفه سفيان، وقال النسائي: ليس يعتمد عليه إذا انفرد، كما أن في إسناده - أيضاً - هارون بن أم هانئ قال ابن القطان: لا يعرف.

وقال الحافظ ابن حجر: مجهول، وقال النووي: سنده جيد برواياته المتعددة. وقال في كشف الخفاء: إنه صحيح.

راجع: مسند أحمد ٣٤١/٦، وسنن أبي داود: ٥٧٢/٢، وسنن الترمذي: ٨١/٣، وسنن الدارمي: ١٦/٢، والمستدرک: ٤٣٩/١، وتحفة الأحوذی: ٤٣٠/٣، وفيض القدير: ٣١/٤، وكشف الخفاء: ٢٦/٢، والميزان للذهبي: ٢٣٢/٢-٢٣٣، والتقريب: ٣١٤/٢، ٣٣٢/١.

اتفاقاً، هذا وأقول: لا يخلو أن ما شرع فيه من النفل هل هو باق على صفة النفل، أو انقلب بالشروع واجباً؟ والثاني باطل إجماعاً؛ إذ لا يوجد شيء في الشريعة يكون بعضه نفلاً وبعضه واجباً.

وأيضاً لو كان بالشروع يصير واجباً لترتب عليه ثواب الواجبات دون النوافل؛ إذ ثواب الواجبات أضعاف ثواب النوافل، وهذا مما لم يقل به أحد.

قوله: «(ووجوب إتمام الحج)».

جواب سؤال مقدر تقديره قلت: إن النفل بالشروع لا يلزم، مع أنكم أوجبتم على من أفسد الحج النفل قضاءه<sup>(١)</sup> في القابل، وألزمتم المضي في فاسده.

أجاب: بأن الحج من قبيل المستثنى؛ لأن نفل الحج كفرضه نية وكفارة؛ إذ لا تعرض / ق (١٠/أ من أ) في نيته إلى كونه فرضاً أو نفلاً، وأيضاً عدم خروجه بالإفساد فرضاً أو نفلاً متفق عليه، وهذا لا إلزام فيه لأن الحنفية يجوزون الصوم الفرض بنية مطلق الصوم، بل بنية النفل.

وأما الإلزام باستوائهما في الكفارة وعدم الخروج بالإفساد سالم عن القادح.

والحق أن الحنفية لما أوجبوا المضي في فاسده، فقد اعترفوا بأن الحج خارج عن القاعدة إذ لم يقولوا بالمضي في الفاسد في نفل سواه.

(١) في (أ) «قضاؤه» والصواب المثبت من (ب) لأنه مفعول به.

ثم لبعض الشراح هنا كلام عجيب، وهو أنه قال: لا يتصور لنا حج تطوع لأن المخاطب به هو المستطيع، فإن لم يحج فالحج في حقه فرض عين، وإن كان قد حج ففرض كفاية<sup>(١)</sup>.

وقد ذهبل عن معنى الاستطاعة، فإن الاستطاعة المعتبرة من الزاد والراحلة وأمن الطريق وغيرها، إنما هي شروط الوجوب بناء على التيسير والتسهيل، وذلك لا ينافي أن يحمل عادم هذه الأشياء المشقة، ويتبرع بما لم يوجب الشارع عليه كما في الصدقة، على ما أشار إليه أكرم الخلق ﷺ، بقوله: «أفضل الصدقة جهد المقل»<sup>(٢)</sup>.

(١) صاحب هذا القول هو الإمام الزركشي، ثم علل كلامه بقوله: «لأن إقامة شعائر الحج من فروض الكفاية على المكلفين، وهي وجهة نظر للإمام رحمه الله، وأحسن منه ماتقدم قبله» تشنيف المسامح: ق(٨/أ).

(٢) هذا جزء من حديث طويل رواه عبد الله بن حبشي الخثعمي أن النبي ﷺ سئل: أي الأعمال أفضل؟ قال: «إيمان لا شك فيه، وجهاد لا غلول فيه، وحجة مبرورة، قيل: فأى الصلاة أفضل؟ قال: طول القيام، قيل: فأى الصدقة أفضل؟ قال: جهد المقل...» الحديث. رواه أحمد، وأبو داود، والنسائي، والحاكم، وصححه، ورواه الطبراني من حديث أبي أمامة، وحكم الألباني بضعفه حيث جعله في ضعيف الجامع الصغير. وقد روى مسلم قوله: «أي الصلاة أفضل؟ قال: طول القنوت».

وروى ابن حبان قوله: «أي العمل أفضل؟ قال: إيمان بالله، وجهاد في سبيله». راجع: مسند أحمد: ٤١١/٣-٤١٢، وصحيح مسلم: ١٧٥/٣، وسنن أبي داود: ٣٣٤/٢-٣٣٥، وسنن النسائي: ٥٨/٥، وصحيح ابن حبان: ٣١٣/١، والمستدرک: ٤١٤/١، والجامع الصغير: ٥٠/١، وضعيفه: ٣١٨/١.

وإن أراد أنه بعدما شرع فيه يجب، فهو أول المسألة، مع أنه لا ينافي النافلة بحسب الأصل.

فإن قلت: عادم الاستطاعة إذا حضر مكة، وكان سالماً من الموانع يجب عليه الحج؟

قلنا: يفرض فيمن حج مرة، فإن قلت: من حج مرة أو أكثر لم يقع حجة نفلاً، بل فرض كفاية بناء على أن إحياء البيت كل سنة بالحج فرض كفاية.

قلنا: لو سلم دخول مثله في عموم الخطاب بالإحياء ينتقض بالصبي المراهق، فإن حجّه نفل بلا خلاف إذ لا يتوجه إليه خطاب.

وبالجملة الاستدلال بأن المخاطب [هو]<sup>(١)</sup> المستطيع، وحج المستطيع منحصر في الفرضين، فلا يتصور<sup>(٢)</sup> حج تطوع غير سديد، والله أعلم.

قوله: «والسبب ما يضاف إليه الحكم إلى قوله: والصحة».

أقول: لما ذكر أن الخطاب الوارد من الشارع بكون الشيء سبباً، وشرطاً ومانعاً خطاباً وضع، أراد أن يُعرّف المذكورات لعدم دخولها في التكليفي، وكان الأولى أن يذكر قوله: «وقد عرفت حدودها» قبل قوله: «وإن ورد سبباً» ويؤخره عن المباحث المتقدمة

(١) سقط من (ب) وأثبت بهامشها.

(٢) في (ب): «والله أعلم حج تطوع غير سديد».

المتعلقة بالواجب والفرض والمندوب / ق (١١ / أ من ب) والخلاف الذي ذكره ليكون الكلام مرتبطاً بعبئه مع بعض، هذا. ثم نقول: السبب عندهم هو الذي يضاف إليه الحكم<sup>(١)</sup>، كقوله تعالى: ﴿أَقِمِ الصَّلَاةَ لِذُلُوكِ الشَّمْسِ﴾ [الإسراء: ٧٨]، وقوله: ﴿الزَّانِيَةُ وَالزَّانِي فَاجْلِدُوا كُلَّ وَاحِدٍ مِّنْهُمَا مِائَةَ جَلْدَةٍ﴾ [النور: ٢].

أحدهما: كون الدلوك سبباً، والآخر: وجوب الصلاة عنده، وكذلك في الزاني أحدهما: وجوب الرجم، والآخر: كون الزني سبباً.

(١) السبب - لغة - : عبارة عما يتوصل به إلى المقصود، ومنه سمي الحبل سبباً، والطريق سبباً لإمكان التوصل بهما إلى المقصود.

وأما في الاصطلاح، فقد وقع في تعريفه خلاف يرجع إلى القول بتأثيره وعدم تأثيره، منها ما ذكره المصنف والشارح.

واختار البعض: أنه ما يلزم من وجوده الوجود، ويلزم من عدمه العدم لذاته. وقيل: هو الوصف الظاهر المنضبط المعروف للحكم مبين لمفهومه، وعلى هذا فيكون المراد به العلة المذكورة في باب القياس، كما صرح به الجلال المحلي، فهما لفظان مترادفان.

راجع: تهذيب الصحاح: ٦١/١، ومختار الصحاح: ص/٢٨، والمصباح المنير: ٢٦٢/١، والإحكام لابن حزم: ٤١/١، والمستصفي: ٩٤/١، والإبهاج: ٦٤/١، ونهاية السؤل: ٨٩/١، والمحلي على جمع الجوامع: ٩٤/١، ومناهج العقول: ٥٥/١، وشرح المنار وحواشيه: ٨٩٩/٢، والقواعد والفوائد الأصولية: ص/٩٤، والمدخل إلى مذهب أحمد: ص/٦٧، والتعريفات: ص/١١٧، وإرشاد الفحول: ص/٦.

ولا شك أن الأسباب معارف إذ الممكنات مستندة إلى الله تعالى ابتداء عند أهل الحق<sup>(١)</sup>، وبين المعرفة الذي هو السبب والحكم الذي يبط به ارتباط ظاهر، فالإضافة إليه واضحة.

وأما عند من يجعل الوصف مؤثراً بذاته، وهو الذي أشار إليه المصنف بقوله: «أو غيره»، فلا خفاء عنده إذ الأثر مضاف إلى المؤثر قطعاً. والشرط - لغة - : العلامة<sup>(٢)</sup>، ومنه: أشرط الساعة.

(١) ذهب الجمهور إلى أن السبب معرف للشيء وعلامة عليه، وذلك أن الشارع جعل وجود السبب علامة على وجود مسببه وهو الحكم، وجعل تخلفه وانتفاءه علامة على تخلف ذلك الحكم، فالشارع ربط الحكم، أي وجوده بوجود السبب، وعدمه بعدمه، وقالت المعتزلة: إن السبب مؤثر في الأحكام بذاته بواسطة قوة أودعها الله فيه، وقال الغزالي، والجويني: إن الأسباب تؤثر في الأحكام لا بذاتها، بل يجعل الله تعالى، وقال الآمدي: السبب باعث على الحكم، وقد ذكر الأسنوي أن الخلاف لفظي في هذه المسألة لاتفاق الكل على أن المؤثر هو الله وحده دون العلل والأسباب، وعلى أن العلل ليست باعثة، بمعنى أن الفاعل يتأثر بها وينفعل، وعلى أن الله تعالى حكم بوجود ذلك الأثر بذلك الأمر، وناظر هذا بذلك.

راجع: المستصفى: ١/٩٤، والإحكام للآمدي: ١/٩٨، والإهاج: ١/٦٤، نهاية السؤل: ١/٨٩، والقواعد لابن اللحام: ص/٩٤، ومختصر الطوفي: ص/٣٢، والروضة ص/٣٠، والمحلي على جمع الجوامع: ١/٩٥، وتقارير الشريبي: ١/٩٤، وإرشاد الفحول: ص/٦.

(٢) كقوله تعالى: ﴿فَقَدْ جَاءَ أَشْرَاطُهَا﴾ [محمد: ١٨] أي: علاماتها اللازمة لكون الساعة آتية لا محالة، وقد ذكر الشوكاني أن الذي بمعنى العلامة هو الشرط بالتحريك، وجمعه =



وفي عرف الأصوليين الشرط: ما يتوقف عليه معنى السببية لا وجود السبب كالإحصان لسببية الزنى للرجم، فإن وجود الزنى بدونه كثير، ولكن السببية لا توجد شرعاً. ولم يتعرض له المصنف لكثرة مباحثه، فأخبره إلى بحث التخصيص ليدكر مع سائر<sup>(١)</sup> ق(١٠/ب من أ) المخصصات.

والمانع<sup>(٢)</sup>: هو الوصف الوجودي المنضبط الذي يقتضي نقيض الحكم الذي اقتضاه السبب كالأبوة المانعة من ترتب القصاص على القتل العمد العدوان، فإن الأبوة لمّا كانت سبباً لوجود البنوة صلحت أن تكون مانعاً للقصاص؛ إذ لا يلائم أن يكون الشيء [سبباً]<sup>(٣)</sup> لإعدام موجدّه.

= أشرط، ومنه أشرط الساعة، أي علاماتها، وأما الشرط بالسكون فجمعه شروط، وهو ناقله عن الجوهرى، وقال في القاموس: «الشرط إلزام الشيء، والتزامه». أما في الاصطلاح فقد عرف بتعاريف، منها ما ذكره الشارح، وبعضهم عرفه بأنه: ما يلزم من عدمه العدم لذاته، ولا يلزم من وجوده وجود، ولا عدم لذاته، وكان خارجاً عن الماهية، وهو أقسام: عقلي، وعادي، ولغوي، وهو المخصص، وشرعي، وهو المراد هنا. راجع: الصحاح: ١١٣٦/٣، والمصباح المنير: ٣٠٩/١، ولسان العرب: ٢٠٢/٩، والقاموس المحيط: ٦٨/٢، والإحكام لابن حزم: ٤١/١، والمستصفي: ١٨٠/٢، والإحكام للآمدي: ١٤٠/٢، والمحلي على جمع الجوامع: ٢٠/٢، وإرشاد الفحول: ص/١٥٢.

(١) آخر الورقة (١٠/ب من ب).

(٢) آخر الورقة (١٠/ب من أ).

(٣) المانع - لغة - اسم فاعل منعه.

ثم المانع إما أن يكون مانعاً من ترتب الحكم على السبب كما ذكرنا، وإما أن يكون مانعاً لانعقاد السببية في الأسباب<sup>(١)</sup>، ولم يذكره المصنف لأن كلامه في الأحكام وما نيطة به، والشيء ما لم يخل عن مانع كونه سبباً لا يناط به حكم، فكأن البحث عن مانعه أجنبيّاً؛ كذا نقل عن المصنف، وفيه نظر لا يخفى.

ثم تمثيل المصنف للوصف الوجودي بالأبوة مع أن الإضافات ليست موجودات عند المتكلمين؛ بناء على أن الوجودي عندهم يطلق بمعنيين: أحدهما: ما له وجود متأصل كالإنسان والفرس، وما لا يدخل العدم في مفهومه كالأبوة ونظائرها.

قوله: «والصحة موافقة» إلى قوله: «وقيل: إسقاط القضاء».

= واصطلاحاً: كما ذكر الشارح، أو هو ما لا يلزم من عدمه وجود ولا عدم، ولكنه يلزم من وجوده عدم الحكم كالحيض بالنسبة للصلاة والصوم مثلاً، فإن عدم الحيض لا يلزم منه وجودهما ولا عدمهما؛ لأن المرأة الطاهرة قد تصلي وتصوم وقد لا تفعل ذلك بخلاف الحيض، فإنه مانع من الصلاة والصوم.

راجع: المصباح المنير: ٥٨٠/٢، ونزهة الخاطر: ١٦٢/١، والمذكرة للشنقيطي: ص/٤٤.

(١) والمانع هنا يكون وصفاً يخل وجوده بحكمة السبب كدين مع ملك نصاب؛ لأن حكمة وجوب الزكاة في النصاب الذي هو السبب كثرة تحمل المواساة منه شكراً على نعمة ذلك، لكن لما كان المدين مطالباً بصرف الذي يملكه في الدين صار كالعدم. راجع: الإحكام: ١٠٠/١، والعقد على ابن الحاجب: ٧/٢، وفواتح الرحموت: ٦١/١، ومناهج العقول: ٥٤/١، والمحلي وعليه الشربيني: ٩٧/١.

أقول: الصحة تكون في العبادات وفي المعاملات، فبعضهم يفرد كلاً منهما عن الآخر بتعريف مستقل؛ لأن جمع الحقائق المختلفة في حد واحد لا يمكن، صرح به ابن الحاجب في تقسيم الاستثناء إلى المتصل والمنقطع<sup>(١)</sup>، ولما كان مخصوصاً بما إذا أريد تمييز الحقيقة عن الأخرى بالذاتيات لم يتحاش المصنف عن الجمع بين الصحة في العبادات والصحة في المعاملات لصدق هذا التعريف عليهما، وهو كون كل منهما موافقة ذي الوجهين [الشرع]<sup>(٢)</sup> [وقوله: ذي الوجهين]<sup>(٣)</sup> - مما وقع في كلام [بعض]<sup>(٤)</sup> الأصوليين، وتبعهم المصنف - واحترزوا بذلك عما لا يقع إلا على وجه واحد كمعرفة الله تعالى، ورد الوديعة؛ إذ المعرفة إذا لم تقع على الوجه الموافق للشرع تكون جهلاً.

والحق: أنه لا حاجة إلى هذه الزيادة؛ لأن المعرفة أيضاً إن لم تكن على الوجه الموافق للشرع تكون معرفة باطلة لانتفاء موجب صحتها، وهو مطابقة الواقع، ولا يضرنا كونه جهلاً إذ لا تنافي بين كونه جهلاً ومعرفة باطلة، يدل على ما قلنا ما ذكره عضد الملة والدين، والعلامة التفتازاني<sup>(٥)</sup> في كتابيهما:

(١) راجع: منتهى الوصول والأمل: ص/١٢١.

(٢) سقط من (ب).

(٣) ما بين المعكوفتين سقط من (ب).

(٤) سقط من (ب) وأثبت بهامشها.

(٥) هو مسعود بن عمر بن عبد الله سعد الدين التفتازاني العلامة الشافعي الحنفي، كان أصولياً، مفسراً، متكلماً، محدثاً، نحويّاً، أديباً، ولد بتفتازان من بلاد خراسان، ثم رحل =

«المواقف» و«المقاصد»<sup>(١)</sup> في بحث النظر في معرفة الله - تعالى - ردّاً على المعتزلة حيث استدلوا بأن النظر<sup>(٢)</sup> / ق(١١/ب من ب) في معرفة الله واجب عقلاً؛ إذ الذي حصل المعرفة أحسن حالاً من غيره.

قلنا: إذا حصل المعرفة على وجهها والعرفان على وجه الصواب، فإن التقييد بالوجه صريح فيما ذكرنا، وكذا رد الوديعة إن كان على الوجه الذي اعتبره الشرع فصحيح، وإلا فباطل [كما إذا رد الوديعة إلى صاحبها بعدما صار مجنوناً]<sup>(٣)</sup>، كما أن الصلاة إذا اشتملت على الأركان والشروط تسمى صلاة صحيحة، وإذا فقد شيء من تلك الشروط والأركان فباطلة.

= إلى سرخس، وأقام بها حتى أبعده تيمورلنك إلى سمرقند، فجلس فيها للتدريس، وأقبل عليه الطلاب والعلماء، واشتهرت تصانيفه في الآفاق، وانتفع الناس بها، أخذ عن القطب والعضد، من مصنفاته: شرح الرنجاني، والتلويح في كشف حقائق التنقيح في الأصول، وحاشية على شرح العضد على المختصر في الأصول، وحاشية على الكشف، وتهذيب المنطق والكلام، وشرح العقائد النسفية، ومقاصد الطالبين في علم أصول الدين مع شرحها، وتلخيص المفتاح في المعاني والبيان، وتوفي بسمرقند سنة (٧٩١هـ).

راجع: روضات الجنات: ص/٣٠٩، والدرر الكامنة: ١١٩/٥، وبغية الوعاة: ٢٨٥/٢، ومفتاح السعادة: ٢٠٥/١، والبدر الطالع: ٣٠٣/٢، وشذرات الذهب: ٣١٩/٦، والأعلام: ١١٣/٨.

(١) راجع: الواقف: ص/٣١، والمقاصد مع شرحها: ٢٦٢-٢٦٣.

(٢) آخر الورقة (١١/ب من ب).

(٣) ما بين المعكوفتين سقط من (ب) وأثبت بالهامش.

واعلم<sup>(١)</sup> أن كون الصحة والبطلان من أحكام الوضع مما منعه بعض المحققين<sup>(٢)</sup>. ووجهه: بأن بعد ورود أمر الشرع بالفعل، فكون ذلك الفعل موافقاً للأمر ليكون صحيحاً، أو مخالفاً ليكون باطلاً لا يتوقف على توقيف من الشارع، بل هو أمر عقلي صرف، فكونه مصلياً، أو تاركاً لا يحتاج إلى إعلام من الشارع، وقد سبق كلام في أن طائفة لم يقولوا بأن شيئاً من الأسباب والشروط/ق(١١/أ من أ) والموانع حكم شرعي، وهذا البعض<sup>(٣)</sup> قد خصصه بالصحة والبطلان، والله أعلم.

قوله: «وقيل».

أقول: ذهب الفقهاء إلى أن معنى الصحة في العبادات: إسقاط القضاء. والتعريف الأول للمتكلمين، فصلاة من ظن أنه متطهر وصلي، ثم بأن خلافه صحيحة عند المتكلمين دون الفقهاء<sup>(٤)</sup>.

(١) جاء في هامش (أ) قبل قوله: واعلم: «فائدة».

(٢) جاء في هامش (أ): «هو ابن الحاجب».

راجع: منتهى الوصول والأمل: ص/٤١، والإهاج: ٦٨/١.

(٣) جاء في هامش (أ، ب): «فلا يظن أن هذا البعض هو ذلك البعض ه».

(٤) لأن الفعل إما أن يكون مسقطاً للقضاء، كما هو عند الفقهاء، أو موافقاً لأمر الشارع كما هو عند المتكلمين، فيكون صحيحاً بحكم العقل، وإما أن لا يسقط القضاء، أو لا يوافق أمر الشارع، فهو باطل وفاسد بحكم العقل.

راجع: المختصر وعليه العضد: ٧/٢، وفواتح الرحموت: ١٢١/١، وتيسير التحرير:

٢٣٧/٢، وحاشية البناني على المحلى: ٩٩/١.

ثم المراد بإسقاط القضاء رفع وجوبه<sup>(١)</sup>، فلا يرد أن ثبوت القضاء بأمر جديد، فلا يتصور الإسقاط قبل الثبوت.

وفي المعاملات: عبارة عن ترتب الأثر المطلوب منها عليها، أي من شأنها الترتب لولا وجود مانع شرعي كالخيار المانع من ثبوت الملك للمشتري، وتخمير العصير بعد العقد وقبل القبض.

هذا ولو قيل: الصحة مطلقاً عبارة عن ترتب الأثر المطلوب من الفعل عليه ليشمل العبادات من غير تطويل لكان أولى.

غايته: أن ذلك الأثر عند المتكلمين موافقة الشرع، وعند الفقهاء إسقاط القضاء. وعلى هذا يكون الخلاف راجعاً إلى تعيين الأثر المطلوب لا إلى تفسير الصحة<sup>(٢)</sup>، وعلى ما ذكره المصنف الصحة - في العبادات - على القول الأول - إجزاؤها، والإجزاء - لغة - : الاكتفاء.

وشرعاً عند المتكلمين: هو الأداء الكافي في سقوط المتعبد به؛ أي: المأمورية أعم من أن يكون واجباً أو مندوباً، سقط القضاء أو لم يسقط.

(١) راجع: حاشية البناني، وتقارير الشربيني على شرح الجلال: ١٠٠/١.

(٢) راجع معنى الصحة في العبادات والمعاملات: المستصفى: ٩٤/١، والروضة: ص/٥٦، والإحكام للآمدي: ١٠٠/١، شرح تنقيح الفصول: ص/٧٦، والموافقات: ٢٠٢/١، وكشف الأسرار: ٢٥٨/١، ومختصر الطوفي: ص/٣٣، ونهاية السؤل: ٩٤/١، وفواتح الرحموت: ١٢٢/١، وتيسير التحرير: ٢٣٥/٢، وحاشية البناني على المحلى: ١٠٠/١، والمدخل إلى مذهب أحمد: ص/١٦٤.

قال الغزالي: «الصحيح عند المتكلمين: ما أجزأ في الشرع، وجب القضاء أو لم يجب»<sup>(١)</sup>.

وعند أكثر الفقهاء - وهو الذي أشار إليه المصنف بـ «قيل: الإجزاء إسقاط القضاء». والإجزاء أخص - مطلقاً - من الصحة لاختصاصه بالعبادات واجباً أو مندوباً، أو واجباً فقط على ما أشار إليه المصنف بقوله: «وقيل الواجب»<sup>(٢)</sup>.

(١) المستصفي: ٩٤/١.

(٢) الإجزاء لا تتصف به العقود، وتتصف به العبادات الواجبة باتفاق، وأما المندوبات ففيها خلاف في هل تتصف به، أو لا؟ ولهذا تكون الصحة أعم منه لإطلاقها على العبادات والمعاملات معاً.

ومنشأ الخلاف في المندوبات قوله ﷺ: «أربع لا تجزئ في الأضاحي: العوراء بين عورها، والمريضة بين مرضها، والعرجاء بين ظلعها، والكسير التي لا تنقي» رواه أبو داود في سننه: ٨٧/٢-٨٨، وغيره.

فالأضحية مندوبة عند الشافعية وقد استعمل الإجزاء فيها، وعلى هذا فالمندوب يوصف بالإجزاء لهذا الحديث.

وأما عند الأحناف وغيرهم، فالأضحية واجبة، والواجب يوصف بالإجزاء باتفاق، وأما المباح عند الأحناف فلا يوصف به.

وقد استعمل الإجزاء في الواجب المتفق عليه في قوله ﷺ: «لا تجزئ الصلاة إلا بفاتحة الكتاب».

راجع: الإهراج: ٧١/١، والمغني لابن قدامة: ٦١٧/٨، ومغني المحتاج: ٢٨٢/٤، وهامش المحصول: ١/ق/١٤٦، والمبسوط للسرخسي: ٨/١٢ وما بعدها.

قوله: «ويقابلها البطلان إلى آخره».

أقول: البطلان نقيض الصحة في العبادات والمعاملات، فهو في العبادات عبارة: عن عدم ترتب الأثر عليها، أو عدم سقوط القضاء، وفي المعاملات: عن عدم ترتب أثر عليها لا غير، والفساد يرادفه عندنا، وقالت الحنفية: ما لم يشرع بأصله ووصفه باطل، وما شرع بأصله دون وصفه فاسد<sup>(١)</sup>. تحقيق ذلك: أن الشيء [إذا وجد في الخارج مشتملاً على الشرائط والأركان فصحيح، فإن ورد نهي عن ذلك الشيء]<sup>(٢)</sup>:

(١) يرى الأحناف أن الفاسد والباطل بمعنى واحد في العبادات، ولكنهم يفرقون بينهما في المعاملات، والحاصل أن أبا حنيفة - رحمه الله - لم يعتد بالباطل، واعتد بالفاسد، وعند النظر في هذه المسألة يتبين أن الخلاف من حيث التسمية لفظي، وبيانه أن ما نهي عنه لأصله كما يسمى باطلاً، فهل يسمى فاسداً؟ وأن ما نهي عنه لوصفه كما يسمى فاسداً، فهل يسمى باطلاً؟ فالجمهور يسمون كلا من القسمين باسم الآخر، وعند أبي حنيفة لا يسمى، غير أن مخالفته للجمهور في اعتداده بالفاسد دون الباطل، هو خلاف فقهي لم ينشأ عن التسمية، وإنما نشأ عن الدليل الذي قام عنده.

راجع: أصول السرخسي: ٨/١، والمحصل: ١/ق/١٤٥/١، والروضة: ص/٥٦، والإحكام للآمدي: ١/١٠١، وشرح تنقيح الفصول: ص/٧٧، والفروق للقرافي: ٢/٨٢، والمسودة ص/٨٠، وشرح العضد على المختصر: ٧/٢، والإهاج: ١/٦٨، وكشف الأسرار: ١/٢٥٨، ونهاية السؤل: ١/٩٦، والقواعد لابن اللحام: ص/١١٠، والمحلي على جمع الجوامع: ١/١٠٧، والأشباه والنظائر لابن نجيم: ص/٣٣٧.

(٢) ما بين المعكوفتين سقط من (ب) وأثبت همامشها.



فإن توجهه إلى شيء من الأركان والشرائط، سواء كان في العبادات كالصلاة بدون القراءة<sup>(١)</sup>، أو بدون استقبال القبلة<sup>(٢)</sup>، أو في المعاملات كبيع الأجنة في بطون الأمهات المسماة بالملاقيح لعدم الركن، وهو البيع فباطل<sup>(٣)</sup>.

وإن توجهه إلى شيء من الأوصاف كصوم يوم النحر<sup>(٤)</sup> في العبادات، وكالربا في المعاملات، فإن الزائد لمّا كان فرع المزيد كان بمنزلة

(١) لأن القراءة ركن من أركان الصلاة بالإجماع لقوله تعالى: ﴿فَأَقْرَءُوا مَا يَنْتَزِعَ مِنَ الْقُرْآنِ﴾ [الزمل: ٢٠] ولحديث أبي هريرة رضي الله عنه قال: كان رسول الله ﷺ يؤمنا، فيجهر ويخافت، فجهرنا فيما جهر، وخافتنا فيما خافت، وسمعتة يقول: «لا صلاة إلا بقراءة» رواه أحمد.

راجع: المسند: ٣٠٨/٢، ٤٤٣، وعند مسلم وغيره: «لا صلاة لمن لم يقرأ بفاتحة الكتاب» صحيح مسلم: ٩/٢، وبالنص عليها قال الجمهور، وقال الأحناف بمطلق القراءة للحديث السابق والآية التي سبقت.

(٢) استقبال القبلة شرط في صحة الصلاة بإجماع العلماء لقوله تعالى: ﴿فَوَلِّ وَجْهَكَ شَطْرَ الْمَسْجِدِ الْحَرَامِ﴾ [البقرة: ١٤٤، ١٤٩، ١٥٠].

(٣) لحديث أبي سعيد الخدري قال: «نهي رسول الله ﷺ عن شراء ما في بطون الأنعام حتى تضع... الحديث» ولحديث عبد الله بن عمر رضي الله عنهما أن رسول الله ﷺ: «نهي عن بيع جبل الحبلية، وكان يبعاً يتبايعه أهل الجاهلية، كان الرجل يتنازع الجزور إلى أن تنتج الناقة، ثم تنتج التي في بطنها».

راجع: صحيح البخاري: ٨٧/٣، وصحيح مسلم: ٣/٥، وسنن ابن ماجه: ١٨/٢-١٩. (٤) لقول عمر وابنه وأبي هريرة وأبي سعيد الخدري رضي الله عنهم: «أن رسول الله ﷺ: نهي عن صيام يومين: يوم الأضحى، ويوم الفطر».

راجع: صحيح مسلم: ١٥٢/٣-١٥٣.

الوصف: ففاسد<sup>(١)</sup> وإن كان النهى راجعاً إلى مجاور: فمكروه كالصلاة في الدار المغصوبة<sup>(٢)</sup>؛ ولهذا لو أسقط الزائد في مسألة الربا صح البيع بناء على استجماع الشرائط / ق(١٢/أ من ب) والأركان، قال بعض المحققين<sup>(٣)</sup>: إن صح لهم ذلك، أي: صحة البيع مع طرح الزيادة لا مناقشة معهم في التسمية.

ولنا في هذا الكلام نظر؛ لأن ثبوته عند الخصم لا يعتبر، وعندهم ثابت، بل ثبوته متواتر، وربما لاحظ المصنف - رحمه الله - ما أشرنا إليه، ولذا لم يذكر أن الخلاف لفظي، ولا حاجة إلى نسبة المصنف إلى الذهول كما فعله بعض الشارحين<sup>(٤)</sup>، فإن الشارح يجب عليه حمل كلام المتن على محمل صحيح ما أمكنه، وإلا يكون خارجاً لا شارحاً، والله أعلم.

(١) قلت: ورغم أن الجمهور لم يفرقوا بين الباطل والفاسد كما سبق ذكره، إلا أنهم قد فرقوا بين الفاسد والباطل في مسائل منها في الحج، والنكاح، والوكالة، والخلع، والإجارة، وغيرها، كقولهم: واجبات الإحرام تجبر بالدم دون فروضه، ولكن هذا اصطلاح حادث ارتكبه للتمييز بين المجبور وغيره كما تقدم عن الشارح.

راجع: الفروق: ٨٢/٢، والقواعد لابن اللحام: ص/١١١، والتمهيد: ص/٥٩، ونهاية السؤل: ٩٧/١، والأشباه والنظائر للسيوطي: ص/٢٨٦، وشرح الكوكب النير: ٤٧٤/١.

(٢) سيأتي الكلام على هذه المسألة ص/٣٦٢-٣٦٩.

(٣) جاء في هامش (أ، ب): «هو المولى المعظم عضد الملة والدين هـ».

راجع: شرحه على المختصر: ٨/٢.

(٤) المراد به الجلال المحلي في شرحه على جمع الجوامع: ١٠٧/١.

قوله: «والأداء» إلى قوله: «والقضاء/ ق(١١/ب من أ)<sup>(١)</sup>.

أقول: هذا تقسيم للحكم باعتبار متعلقة؛ إذ الأداء والقضاء والإعادة صفات فعل.

فعلى ما ذكره المصنف الأداء فعل يقع كله أو بعضه في الوقت المقدر له شرعاً، فخرج ما لا وقت له كالنوافل المطلقة والمتعلقة بالأسباب، وخرج أيضاً ما قدر له وقت لا شرعاً كالزكاة إذا عين الإمام لأخذها شهراً، فإن تعيين الإمام لذلك الشهر لا يصير وقتاً إلا إذا صادف الوقت الذي قدره الشارع.

والبعض في قول المصنف، وإن كان يتناول أقل قليل لكنه أطلق بناء على ما علم في موضعه أن المراد ركعة فما فوقها، لورود النص مقيداً

(١) آخر الورقة (١١/ب من أ).

مع ملاحظة: أن ورقة (١٢/أ، ب) من (أ) قد حصل للناسخ فيها لبس، فخلط حيث نقل فيها كلاماً على الواجب المضيق والموسع من نفس الكتاب وما قدم نقله إلى هنا أسقطه هناك كما سيأتي، ثم ظهر لي اتصال الكلام واستقامته في ورقة (١٣/أ).

فعلى ما سبق يكون الكلام في ورقة (١٢/أ، ب) مدخولاً، ومحذوف لا يختل الكلام، بل يكون مستقيماً وكاملاً كما ترى في المتن والشرح.

أما نسخة (ب) فقد وقع فيها خلط على الناسخ أيضاً، ولكنه كان أقل وأيسر من سابقتها، حيث إن الخلط لا يتجاوز ثلاثة أسطر، نقل فيها الناسخ - سهواً - تعريف النظر عند الباقلاني والآمدي، ثم فطن لذلك فألغاه.

بها<sup>(١)</sup>، فألحق ما فوق الركعة بما بفحوى الخطاب، ثم قوله: «(بعض) يصدق على ما إذا فعل بعضه قبل الوقت، وبعضه في الوقت، مع عدم الجواز إجماعاً، ولعله اعتمد على ظهوره فلم يتحاش، ثم لفظ البعض، وإن أفاد ما ذكرناه من أن ركعة من الصلاة إذا وقعت في الوقت فالكل أداء، ولكن يتناول بمفهومه بعض الصوم، مع أنه لا يتصور فيه ذلك، فالأولى عدم ذكره كما اختاره الجمهور.

وقوله: «(والمؤدّي: ما فُعل مستدرك)».

لأنه إذا علم الأداء، فالمؤدّي معلوم بلا ريب، لكنه قصد نوع تعريض بابن الحاجب حيث قال: «(والأداء ما فُعل في وقته المقدّر له)»<sup>(٢)</sup>،

(١) لحديث أبي هريرة رضي الله عنه أن النبي ﷺ قال: «من أدرك ركعة من الصلاة، فقد أدرك الصلاة»، ولقوله - أيضاً - : «من أدرك ركعة من الصبح قبل أن تطلع الشمس، فقد أدرك الصبح، ومن أدرك ركعة من العصر قبل أن تغرب الشمس، فقد أدرك العصر». راجع: صحيح مسلم: ١٠٢/٢، وسنن الدارمي: ٢٧٧/١، وفيض القدير: ٤٤/٦، وهذا يعني أنه يكتفى في الصلاة بوقوع أول الواجب في الوقت مثل تكبيرة الإحرام عند الحنفية، والراجح عند الحنابلة، والركعة الأولى من الصلاة عند الجمهور فيكون ذلك أداء للحديث السابق.

راجع: فتح الباري: ٣٨/٢، وروضة الطالبين: ١٨٣/١، والفروع لابن مفلح: ٣٠٥/١، وحاشية الجرجاني على شرح العضد: ١٣٤/١، وحاشية البناي على المحلى: ١٠٨/١، وفواتح الرحموت: ٨٥/١، وتيسير التحرير: ١٩٨/٢.

(٢) مختصر المنتهى: ٢٣٢/١.

فرده المصنف بأن ذلك هو المؤدى لا الأداء، ولا مؤاخذه على ابن الحاجب؛ لأن الأداء يطلق على المعنى المصدرى، وعلى المؤدى، فهو قد استعمله في المعنى الثاني، والدليل على ذلك قوله: «ما فعل في وقته المقدر له»، والوقت حقيقة للمؤدى لا للأداء بالمعنى المصدرى القائم بالفاعل، ولهذا شرح المولى المحقق على طبق كلامه، فقال: «الأداء ما فعل في وقته المقدر له»، ثم قال: «وما لم يقدر وقت له كالنوافل»<sup>(١)</sup>.

ولا شك أن ما فعل هو المؤدى، وكذلك النوافل التي احترز عنها ليست معنى مصدرياً.

قال الإمام<sup>(٢)</sup> في «المحصول»: «الواجب إذا أدى في وقته سمي: أداء، وإن أدى خارج الوقت يسمّى: قضاء»<sup>(٣)</sup>، وهذا صريح فيما أشرنا إليه.

(١) شرح العنبد على المختصر: ٢٣٣/١، حيث قال: «فالأداء ما فعل في وقته المقدر له شرعاً، أو لا، فخرج ما لم يقدر له وقت كالنوافل، أو قدر لا شرعاً كالزكاة يعين له الإمام شهراً».

(٢) هو محمد بن عمر بن الحسين بن علي القرشي التيمي البكري، فخر الدين الرازي، أبو عبد الله المعروف بابن الخطيب الفقيه الشافعي، ولد سنة (٥٤٤هـ)، ونشأ في بيت علم وتلقى العلم من والده وغيره، ورحل في ذلك للطلب حتى فاق أهل زمانه في المعقولات وعلم الكلام، وصنف التصانيف الكثيرة، منها: تفسير القرآن، والمعالم، والمحصل في علم الكلام، وشرح الوجيز، والبيان، والبرهان، والمحصل، وغيرها، وتوفي سنة (٦٠٦هـ).

راجع: الكامل لابن الأثير: ٢٨٨/١٢، وتاريخ الحكماء: ص/٢٩٢، والجامع المختصر: ٣٠٦/٩، وتاريخ الإسلام: ١١٢/٢، وميزان الاعتدال: ٣٤٠/٣، وعيون الأنباء: ٣٤٦/٣، ومختصر الدول: ص/٢٤٠، والذيل على الروضتين: ص/٦٨، ولسان الميزان: ٤٦٦/٤.

(٣) المحصول: ١/ق/١٤٨.

وهنا بحثان:

أحدهما: أن كلام المصنف صريح في أن الإعادة ليست من قبيل الأداء، بل الأقسام الثلاثة عنده متباينة، وهو خلاف المصطلح وخلاف ما عليه المحققون، إذ الإعادة ما فعلت في الوقت المقدر له ثانياً لاختلاله في الأول<sup>(١)</sup>.

ثانيهما: أن قوله: «مطلقاً» في تعريف الوقت: بأنه الزمان المقدر له شرعاً مطلقاً؛ مما لا حاجة إليه إذ مقصوده بتلك الزيادة شمول الموسع والمضيق، وذلك الشمول حاصل بدونه إذ يصدق على الكل<sup>(٢)</sup> / ق(١٢/ب من ب) أنه الوقت المقدر شرعاً.

فإن قيل: لا بد من قيد «أو لا»؛ ليخرج الوقت المقدر ثانياً؛ لأنه مما قدره الشارع، مع أن الفعل الواقع فيه لا يتصف بالأداء كصلاة الناس إذا ذكرها.

قلت: لا يحتاج إلى ذلك إذ الوقت صار حقيقة عرفية في المعنى الأول، فلا يتناول ذلك إلا بقريضة، والله أعلم.  
قوله: «والقضاء» إلى قوله: «والإعادة».

(١) راجع تعريف الإعادة: المستصفى: ٩٥/١، والروضة: ص/٥٧، ونهاية السؤل: ١٠٩/١،

وفواتح الرحموت: ٨٥/١، ومناهج العقول: ٦٤/١، وتيسير التحرير: ١٩٩/٢.

(٢) آخر الورقة (١٢ ب من ب).

أقول: لما فرغ من الأداء شرع في بحث القضاء، فقال: القضاء فعل كل الوقت خارجه.

وقيل: [إن وقع البعض خارجاً، فذلك الفعل]<sup>(١)</sup> قضاء أيضاً.

وتوضيحه: أن الأداء لَمَّا كان عبارة عن الفعل الواقع في الوقت المقدر شرعاً كُلاً أو بعضاً مخصوصاً: كالركعة على ما سبق، فالقضاء ضد الأداء، فبالضرورة يكون عبارة عن الفعل الواقع خارج ذلك الوقت المذكور كُلاً أو بعضاً؛ أي: لا يقع كله في / ق (١٣/أ من ب) ذلك الوقت، [ولا ذلك البعض المذكور.

قوله: «استدراكاً لما سبق له مقتضى».

احتراز عما إذا أدى الصلاة في الوقت]<sup>(٢)</sup>، ثم أعادها خارجه جماعة، أو صلاها قضاء ثم صلاها جماعة؛ إذ لا تسمى قضاء؛ لعدم الاستدراك، كما لا تسمى إعادة.

وعبر بالمقتضى ليشمل المندوب، فإن النوافل المؤقتة كما تسمى أداء إذا وقعت في الوقت، تسمى قضاء إذا وقعت خارج الوقت، على ما هو المختار، خلافاً للشيخ ابن الحاجب والشارح المحقق<sup>(٣)</sup>.

(١) ما بين المعكوفتين سقط من (ب) وأثبت بهامشها.

(٢) ما بين المعكوفتين سقط من (ب) وأثبت بهامشها.

(٣) قال ابن الحاجب: «والقضاء ما فعل بعد وقت الأداء استدراكاً لما سبق له وجوب مطلقاً» فقال العضد في شرحه: «فخرج ما فعل في وقت الأداء، وإعادة المؤداة خارج وقتها، وما لم يسبق له وجوب كالنوافل» المختصر مع شرح العضد: ٢٣٢/١-٢٣٣.

وقوله: «مطلقاً»، تنبيه على أنه لا يشترط الوجوب على المستدرك، بل يكفي تقدم السبب سواء كان واجباً على المستدرك، كمن ترك صلاة عمداً، أو لم يجب، مع إمكان الأداء: كصوم المسافر والمريض، أو لا يمكن: كصلاة النائم والمغمى عليه، فإن الفعل منهما - والحالة هذه - محال عقلاً، أو يمكن عقلاً، ويمتنع شرعاً: كصوم الحائض.

قوله: «والمقضيُّ المفعولُ»، تعريض بابن الحاجب كما سبق التنبيه عليه.

فإن قلت: على ما ذكرتم من أن الأداء هو الفعل الواقع في الوقت المقدر شرعاً، فلم تسمون الحج الذي يأتي به المفسد في القابل قضاء، مع أن الحج وقته العمر كله؟

قلت: لما شرع فيه وتلبس بأفعاله تضيق عليه الوقت، وذلك كما إذا تلبس بأفعال الصلاة، مع أن الصلاة واجب موسع يتضيق عليه الوقت.

ومن هذا التقرير انحل شبهة أخرى، وهي أن الحج والصلاة كل منهما من قبيل الموسع، فلم عصي<sup>(١)</sup> بالموت في أثناء وقت الحج بدونه، ولم يعص بالموت في أثناء وقت الصلاة بدونها تأمل؟

(١) مذهب الجمهور على أنه لم يمت عاصياً، وعليه، فلا يكون آثماً؛ لأنه أخر ما له تأخير، وذهب آخرون إلى أنه يموت عاصياً، واختاره الجويني وأبو الخطاب وغيرهما. راجع: البرهان: ٢٤٧/١-٢٤٨، والمسودة: ص/٤١، والفروع لابن مفلح: ٢٩٣/١، والقواعد لابن اللحام: ص/٧٦.



وقد ذكر بعض الشارحين<sup>(١)</sup> هنا كلاماً يتعجب منه، وهو أنه شرح البعض في قول المصنف في تعريف الأداء بالركعة على ما قررناه، ثم [قال]<sup>(٢)</sup>: هنا كلاماً حاصله: أن القضاء هو الفعل الواقع خارج الوقت أو بعضه، ولو كان ذلك البعض أكثر من ركعة، فورد عليه أنك قلت: إن إدراك الركعة إدراك للصلاة، فأجاب: بأن ذلك فيمن زال عذره: كالجنون، وقد بقي من الوقت ركعة.

وكل هذا سهو ظاهر؛ إذ مسألة العذر غير مسألة الأداء، وهي: أن يزول العذر، وقد بقي من الوقت قدر ركعة أو تكبيرة، وخلاء المكلف عن العذر بقدر ما يسع تلك الصلاة تجب تلك مع ما قبلها إن أمكن الجمع، وإلا فهي فقط.

فالكلام هنا في الوجوب، سواء صلاها أو لم يصلها أبداً، أو صلاها كلها خارج الوقت، والمسألة الأولى مطلقة فيمن أدرك [الوقت]<sup>(٣)</sup> قدر ركعة، أي: دخل في الصلاة وتلبس، وأوقع ركعة في الوقت الشرعي، والباقي خارجه، فأين إحدى المسألتين من الأخرى؟ والله أعلم.

قوله: «والإعادة فعله: إلى آخره».

(١) القائل هو جلال الدين المحلي في شرحه على جمع الجوامع: ١١١/١.

(٢) سقط من (أ) وأثبت هامشها.

(٣) سقط من (ب) وأثبت هامشها.

أقول: قد تقدم أن الإعادة عند المحققين من قبيل الأداء، وأن الأداء له فردان: / ق (١٣/أ من أ).

أحدهما: الواقع في الوقت مستجمعاً للشرائط والأركان.

والآخر: هو الواقع في الوقت مع كونه مسبوقاً بأداء مختل.

قوله: «وقيل: لعذر»، في تعريف الإعادة هو الذي فعل ثانياً لعذر، وهذا أعم لشموله الخلل وغيره من فضيلة الجماعة، ولما كان شأن الخلل معلوماً مما تقدم فرّع على التعريف الصلاة المكررة، فإنها معادة لعذر الجماعة، وإنما لم يقيد التكرير بالجماعة للعلم به إذ لا قائل بأن الصلاة الخالية عن الخلل بدون درك الجماعة تعاد.

قال بعض الشارحين: «الخلل فوات شرط أو ركن، كالصلاة مع النجاسة، أو بدون الفاتحة سهواً»<sup>(١)</sup>.

قلت: قوله: «سهواً»، سهو منه إذ الحكم لا يتفاوت في<sup>(٢)</sup> / ق (١٣/ب من أ) ترك الفاتحة بالسهو والعمد إجماعاً.

وقد سبق إشارة إلى أن عند المصنف الأقسام متباينة<sup>(٣)</sup>، وأن الإعادة قسيم الأداء لا قسم منه؛ لأنه آخره عن القضاء وإن احتمل أن يجعل

(١) القائل هو جلال الدين المحلي في شرحه على جمع الجوامع: ١١٧/١-١١٨.

(٢) آخر الورقة (١٣/ب من أ).

(٣) جاء في هامش (أ): «لكن من علم مواقع استعمال الإعادة في كلام الفقهاء ظهر له أن الخلل المراد في تعريف الإعادة خلل يكون مرتكبه معذوراً فيه كما يشير إليه كلام الشارح، وصرح به الآمدي في الإحكام»، وانظر الإحكام للآمدي: ٨٢/١.

قسماً منه بأن يقال: لم يقيد الأداء بأن لا يكون مسبوقاً بخلل لكن خلاف الظاهر، ومن ادعى ظهور العكس<sup>(١)</sup>، فقد عكس الظاهر.

قوله: «والحكم الشرعي إن تغير».

أقول: هذا تقسيم آخر للحكم بالنظر إلى موافقة الدليل وعدمه.

والرخصة - لغة - : السهولة واليسر<sup>(٢)</sup>.

واصطلاحاً: هو الحكم الثابت على خلاف الدليل لعذر<sup>(٣)</sup>.

ثم قول المصنف: «إن تغير إلى سهولة أولى من قول غيره»<sup>(٤)</sup>: هو ما جاز فعله مع قيام السبب؛ لشموله الترك كأكل الميتة وقصر الرباعي، وكذلك تبديل السبب بالمحرم لعمومه، فخرج من الرخصة الحكم الثابت ابتداء لعدم التغير، وخرج ما نسخ حكمه لعدم قيام السبب للحكم

(١) قال الزركشي: «واعتبار المصنف الوقت في الإعادة يقتضي أنها قسم من الأداء لا قسمه، وهو ما صرح به الآمدي خلافاً لما وقع في عبارة المنهاج والتحصيل»  
تشنيف المسامع: ق (١٠/أ - ب).

(٢) راجع: المصباح المنير: ٢٢٣/١، والقاموس المحيط: ٣٠٤/٢.

(٣) راجع تعريف الرخصة اصطلاحاً: أصول السرخسي: ١١٧/١، والمستصفي: ٩٨/١، والروضة: ص ٣٢، والإحكام للآمدي: ١٠١/١، وشرح تنقيح الفصول: ص ٨٥، ونهاية السؤل: ١٢٠/١، والموافقات: ٢٠٥/١، وكشف الأسرار: ٢٩٨/٢، والقواعد لابن اللحام: ص ١١٥، والتلويح على التوضيح: ١٢٨/٢، والتقرير والتحبير: ١٤٦/٢، وتيسير التحرير: ٢٢٨/٢، وحاشية البناني: ١٢٠/١.

(٤) جاء في هامش (أ، ب): «هو الإمام في الحصول هـ»، وانظر الحصول: ١/ق/١٥٤.

الأصلي، وخرج ما خص من العام - أيضاً - لأن التخصيص هو بيان أن المخرج لم يكن داخلاً تحت الحكم، وخرج - أيضاً - وجوب الإطعام في كفارة الظهار عند فقد الرقبة؛ لأنه عند فقدها واجب ابتداء، كما أن الإعناق هو الواجب ابتداء على واجدها، وكذا خرج التيمم على فاقد الماء؛ لأنه الواجب في حقه بخلاف التيمم للجرح ونحوه<sup>(١)</sup>.

ثم الحكم الذي وصف وهو المسمى بالرخصة، تارة يكون واجباً كأكل الميتة، ومندوباً كالقصر إذا بلغ السفر ثلاث مراحل<sup>(٢)</sup>، ومباحاً

(١) لأنه ينطبق عليه تعريف الرخصة الذي ذكره الشارح فيما سبق.

(٢) اختلف العلماء في المسافة التي تقصر فيها الصلاة إلى أقوال متعددة: فذهب الأحناف إلى أنها تقصر إذا بلغ السفر ثلاث مراحل كما ذكر الشارح، وفي ذلك إشارة إلى أنه قام بهذا الشرح بعد أن صار حنفياً، وهذا المذهب مروي عن عبد الله بن مسعود، وسويد بن غفلة، والشعبي، والنخعي، والحسن بن صالح، والثوري. وذهبت المالكية في رواية، والشافعية، والحنابلة، وإسحاق، وأبو ثور والزهري إلى أنه لا يجوز القصر في أقل من مرحلتين، وهو ثمانية وأربعون ميلاً، وهي رواية عن أبي حنيفة، وأبي يوسف، ومحمد، وفي رواية عن الإمام: عدم التحديد، بل بمجرد خروجه عن القرية له القصر. وقال الأوزاعي وآخرون: يقصر في مسيرة يوم تام، قال ابن المنذر: وبه أقول، وهي رواية عن الشافعي، ومالك، وأحمد.

وقال داود وأصحابه: يقصر في طويل السفر وقصيره، عملاً بإطلاق النصوص دون التقييد بمسافة معينة.

راجع: شرح فتح القدير: ٢/٢٧-٢٨، والمدونة الكبرى: ١/١١٨، وبداية المجتهد: ١/١٦٧-١٦٨، والمجموع للنووي: ٤/٣٢٥، والمغني لابن قدامة: ٢/٢٥٥.

كالسلم<sup>(١)</sup>، [وخلاف الأولى كفطر مسافر لم يتضرر بالصوم]<sup>(٢)</sup> [وتمثيل المصنف - للمباح - بالسلم]<sup>(٣)</sup> أولى من تمثيل ابن الحاجب والبيضاوي بفطر المسافر<sup>(٤)</sup>؛ لأنه إن أريد بالمباح ما سبق في تقسيم الحكم، وهو الذي يتساوى طرفا الفعل والترك [فيه]<sup>(٥)</sup>، فلا يستقيم فطر المسافر مثلاً<sup>(٦)</sup> له؛ لأنه إن لم يتضرر بالصوم أولى، وإن تضرر بالفطر، وإن أريد به أعم، وهو ما أذن الشارع في تركه في الجملة اندرج تحته المندوب، والجواب<sup>(٧)</sup>: بأنه أريد به فطر المسافر مطلقاً مع قطع النظر عن التضرر، وعدمه لا يجدي نفعاً.

(١) السلم - لغة - : التقديم والتسليم، وهو لغة أهل العراق، والسلف لغة الحجاز واصطلاحاً: بيع موصوف في الذمة ببدل يعطى عاجلاً، وهو مشروع إلا عند ابن المسيب، واتفقوا على أنه يشترط فيه ما يشترط في البيع.

راجع: سبل السلام: ٤٩/٣، والتعريفات: ص/١٢٠، ونيل الأوطار: ٢٢٦/٥.

(٢) ما بين المعكوفتين سقط من (ب) وأثبت بhamshah.

(٣) ما بين المعكوفتين سقط من (ب) وأثبت بhamshah.

(٤) راجع: المختصر مع شرح العضد: ٧/٢، والابتهاج: ص/٢٢، ونهاية السؤل: ١٢٣/١.

(٥) ما بين المعكوفتين سقط من (ب).

(٦) في (ب): «مثاله»، والأوضح ما ذكر من (أ).

(٧) جاء في هامش (أ)، (ب): «الجواب للشيخ عز الدين الحلواني رحمه الله هـ».

قلت: وهو يوسف بن الحسن بن محمود، السراي الأصل، ثم التبريزي، ويعرف بالحلواني عز الدين، فقيه، أصولي، محدث، مفسر، تتلمذ على القاضي عضد الدين وغيره، له مؤلفات منها: شرح المنهاج للبيضاوي، وتوفي سنة (٨٠٢ هـ).

راجع: الضوء اللامع: ٣٠٩/١٠، وشنرات الذهب: ٢١/٧، ومعجم المؤلفين: ٢٩٢/١٣.

ثم في تمثيل المصنف - أيضاً - بحث؛ لأن كون السلم رخصة ممنوع.

قال الغزالي في «المستصفى»: «قد يقال: إن السلم رخصة؛ لأن عموم النهي في حديث حكيم بن حزام<sup>(١)</sup> عن بيع ما ليس عنده<sup>(٢)</sup> يوجب حرمة، وحاجة المفلس اقتضت الرخصة، ثم قال: ويمكن أن يقال: افتراق البيع والسلم في الشرط لا يلحق أحدهما بالآخر<sup>(٣)</sup>، فقول الراوي: نهى عن بيع ما ليس عند الإنسان، وأرخص في السلم تحوز في الكلام»<sup>(٤)</sup>.

(١) هو حكيم بن حزام بن خويلد بن أسد، أبو خالد القرشي، أسلم يوم الفتح وحسن إسلامه، وغزا حنيناً والطائف، وكان من أشرف قريش وعقلائها ونبلائها، وكانت خديجة عمته، والزبير بن العوام عمه رضي الله عنهم جميعاً، حدث عنه ابنه هشام الصحابي وحزام، وعبد الله بن الحارث بن نوفل وسعيد بن المسيب وعروة وموسى ابن طلحة وغيرهم، وكان علامة بالأنساب، فقيه النفس كبير الشأن، يبلغ عدد مسنده أربعين حديثاً، له في الصحيحين أربعة أحاديث متفق عليها، عاش مائة وعشرين سنة، وتوفي سنة (٥٤هـ).

راجع: طبقات خليفة بن خياط: ص/١٣، وأسد الغابة: ٤٥/٢، والاستيعاب: ٣٢٠/١، والإصابة: ٣٤٩/١، وتهذيب ابن عساكر: ٤١٣/٤، والجمع بين الصحيحين: ١٠٥/١، وتهذيب التهذيب: ٤٤٧/٢، والعقد الثمين: ٢٢١/٤.

(٢) لفظ الحديث عن حكيم بن حزام قال: يا رسول الله، يأتيني الرجل، فيريد مني البيع ليس عندي، أفأبتاعه له من السوق؟ فقال: «لا تبع ما ليس عندك».

راجع: مسند أحمد: ٤٠٢/٣، وسنن أبي داود: ٢٥٤/٢، وتحفة الأحوذى: ٤٣٠/٤، وسنن النسائي: ٢٨٩/٧، وسنن ابن ماجه: ١٦/٢.

(٣) لأن السلم عقد آخر، فهو بيع دين، وذلك بيع عين، فافترقا.

(٤) راجع: المستصفى: ٩٩/١.

قلت: ويؤيده ما قاله ابن عباس<sup>(١)</sup> - رضي الله عنهما في تفسير آية المدائنة<sup>(٢)</sup> - وهو أنه - تعالى - لَمَّا حَرَّمَ الرِّبَا أَبَاحَ السَّلَمَ، ويؤيده - أيضاً - اتفاق الفقهاء على أن السلم نوع من البيع، والرخصة<sup>(٣)</sup> / ق (١٣/ب من ب) لا تكون نوعاً من العزيمة<sup>(٤)</sup>.

(١) هو عبد الله بن عباس بن عبد المطلب ابن عم النبي ﷺ حَبْرُ الأُمّة، وترجمان القرآن، وأحد الستة المكثرين من الرواية عن النبي ﷺ. دعا له النبي ﷺ بقوله: «اللهم فقهه في الدين، وعلمه التأويل» وتوفي بالطائف سنة (٦٨هـ).  
راجع: الإصابة: ٣٣٠/٢، وأنساب الأشراف: ٢٧/٣، ونسب قريش: ص/٢٦، وجمهرة أنساب العرب: ص/١٩، والمعرفة والتاريخ: ٢٤١/١، والحلة السراء: ٢٠/١، المطالب العالية: ١١٤/٤، وخلاصة تهذيب الكمال: ص/٢٢٠.

(٢) في (أ، ب): «آية المزابنة» والصواب المثبت، وقد روى ابن جرير بسنده عن ابن عباس قال: «أشهد أن السلف المضمون إلى أجل مسمى أن الله قد أحله وأذن فيه»، ويتلو هذه الآية: ﴿إِذَا تَدَايَنْتُمْ بِدِينٍ إِلَى أَجَلٍ مُّسَمًّى﴾ [البقرة: ٢٨٢]، فابن عباس يرى أن آية الدين نزلت في السلم إذا كان بكييل معلوم إلى أجل معلوم، وهو ترجمان القرآن.  
راجع: جامع البيان: ٧٧/٣، وتفسير ابن كثير: ٣٣٥/١، وفتح القدير للشوكاني: ٣٠٤/١.  
(٣) آخر الورقة (١٣/ب من ب).

(٤) يرى العبادي أن اعتراض الشارح على مثال المصنف للرخصة بالسلم غير مسلم؛ لأن كلام ابن عباس في الرخصة بالمعنى اللغوي لا الاصطلاحي، إذ هو كان قبل وجود الاصطلاح الأصولي، ولأن قول ابن عباس أباح السلم صادق بإباحته بعد حرمة، أو على خلاف الدليل، أما البيع الذي اتفق العلماء على أن السلم نوع منه ليس هو العزيمة، بل الأعم، وإنما العزيمة هي البيع الذي يباين السلم ولا يتناوله، ثم نقل الإجماع على تسمية السلم رخصة عن القرافي والأسنوي، وهما هما.  
راجع: الآيات البيّنات: ١٨١/١.

هذا، وكلام الجمهور ظاهر في أن ما عدا الرخصة من الأحكام عزيمة.

وقال بعض المتأخرين<sup>(١)</sup>: لا يوصف الحكم بالعزيمة، ما لم يقع في مقابلة الرخصة، والله أعلم.

قوله: «والدليل» إلى قوله: «والحد».

أقول: الدليل - لغة - المرشد، أي: الدليل هو الشيء الدال، وهو الذي ينصب ما فيه دلالة، وكذلك العالم بما فيه دلالة بكسر اللام، والعالم بفتحها، وهو الذي نصب للدلالة.

واصطلاحاً: ما أشار إليه بقوله: «ما يمكن التوصل بصحيح النظر فيه إلى مطلوب خبري»<sup>(٢)</sup> كالعالم للصانع»، وأشار بلفظ الإمكان إلى أن النظر فيه بالفعل لا يشترط؛ لأن حدوث / ق(١٤/أ من أ) العالم دليل الصانع، نظر فيه أو لم ينظر، وقيد النظر بالصحيح إذ النظر الفاسد لا يوصل إلى مطلوب، وهذا واضح في نظر فاسد المادة والصورة، أو فاسد الصورة وحدها، فإنه لا يفيد قطعاً، وأما إذا كان فاسد المادة دون الصورة، فهو مستلزم؛ لأن الكواذب إذا صحت صورتها تستلزم المطلوب،

(١) جاء في هامش (أ، ب): «وهو العلامة التفتازاني قدس الله روحه ه».

وراجع رأيه في التلويح على التوضيح: ١٢٧/٢.

(٢) راجع تعريف الدليل: المصباح المنير: ١/١٩٩، والحدود للباجي: ص/٣٧، واللمع:

ص/٣، وشرح العضد على المختصر: ١/٣٩-٤٠، والتعريفات: ص/١٠٤، وشرح

الورقات للمحلي: ص/٢٥.



وقد بين كيفية تركيب الكواذب<sup>(١)</sup> للاستفتاح في المنطق، وقيد المطلوب بالخبري إخراجاً للمعرف، فإن المطلوب فيه تصوري.

والنظر: هو الفكر، وقيل: النظر ملاحظة الفكر<sup>(٢)</sup>، والفكر: هو حركة النفس في المعقولات من المطالب إلى المبادئ لطلب علم أو ظن، وإن كانت في المحسوسات تسمى: تخيلاً، ثم منها إلى المطالب، كما إذا توجهت النفس إلى إثبات حدوث العالم، فالمطلوب الذي هو حدوث العالم هو مبدأ الحركة الأولى التي تشبه الحركة الهابطة، فإذا ابتدأت منه، وأخذت في طلب المقدمات الموصلة إلى ذلك المطلوب وحصلت المقدمات عندها، فقد تمت الحركة الأولى، فإذا شرعت في ترتيبها، فذلك هو ابتداء الحركة الثانية التي تشبه الحركة الصاعدة، ففي الأولى تحصل مادة الفكر، وفي الثانية تحصل صورة الفكر، فتلزم النتيجة على ما سنشير إليه عن قريب.

مثال ذلك - في المطلوب المذكور -: أن تنظر في العالم وتراه متغيراً ظاهراً، وقد ثبت أن كل متغير حادث لعدم تطرق الحدوث إلى القديم، فنقول: العالم متغير، وكل متغير حادث، فالعالم حادث، ثم يجب أن تعلم

---

(١) الكواذب: هي المقدمات الفاسدة لعدم مطابقتها للواقع أو عدم مناسبتها للمطلوب مثل أن يكون المطلوب: العالم حادث، فيوضع مكان الدليل: الإنسان متعجب، وكل متعجب ضاحك، أو الإنسان متغير، وكل متغير حادث.

راجع: شرح المقاصد: ٢٥١/١-٢٥٤، والآيات البينات: ١/١٨٨، والمواقف: ص/٢٢.

(٢) راجع تعريفات النظر: اللع: ص/٣، والمحصل للرازي: ص/٦، والإحكام للآمدي:

٩/١، وشرح تنقيح الفصول: ص/٤٢٩، وشرح المقاصد: ١/٢٢٧.

أن قولنا: العالم دليل الصانع عند الأصوليين - إذ يمكن التوصل به؛ أي بالنظر في أحواله إلى وجود الصانع - نريد به قبل النظر فيه، وأما بعد النظر لا بد من مقدمتين صغرى تشتمل على موضوع المطلوب، وكبرى تشتمل على محموله: كما يظهر بأذن تأمل في المثال المذكور، وإنما أطلق المصنف، ولم يقيد بالعلم كما فعله بعضهم<sup>(١)</sup> ليتناول الأمانة؛ إذ أدلة الفقه أمارات، فلا تفيد إلا الظن<sup>(٢)</sup>.

واختلفت الفرق الثلاث، أعني: الأشاعرة، والمعتزلة، والفلاسفة<sup>(٣)</sup> في حصول المطلوب بعد النظر الصحيح: هل هو واجب عقلاً لا يجوز تخلفه عن ترتيب المقدمتين على الوجه المعتبر، أم لا؟

قالت الأشاعرة: يجب عادة<sup>(٤)</sup> لا عقلاً؛ إذ لا وجوب ولا إيجاب على الله تعالى؛ والمطالب، الحوادث كلها مستندة إليه ابتداء واختياراً، إن

(١) هو الإمام الرازي حيث قال: «وأما الدليل، فهو الذي يمكن أن يتوصل بصحيح النظر إلى العلم» المحصول: ١/ق/١/١٠٦.

(٢) تقدم الكلام على هذه المسألة ص/٢١٤.

(٣) الفيلسوف - باليونانية - هو محب الحكمة قولية كانت أو فعلية، فالقولية: هي كل ما يقوله العاقل بالحد أو ما يجري مجراه، مثل: الرسم، والفعلية: هي كل ما يفعله الحكيم لغاية كمالية، والفلاسفة: هم القائلون بقدوم العالم وحشر الأرواح دون الأجسام. راجع: الملل والنحل: ٨٥/٢.

(٤) ومعناه: أن الله أجرى عادته بخلق العلم عقب النظر المخلوق له أيضاً، كخلق الإحراق عند مماسة النار، مع جواز تخلف حصول العلم عن النظر، كمجواز تخلف الإحراق عن المماسسة المذكورة.

راجع: حاشية البناني على شرح الجلال: ١/١٣٠.

شاء فعل، وإن لم يشأ لم يفعل، لكن جرت عادته بأن يفيض على نفس المستدل - بعد النظر الصحيح مادة وصورة - مطلوبه الذي توجه إلى تحصيله. والمعتزلة: ذهبت إلى حصوله بالتوليد، والتوليد: هو أن يُوجد وجود شيء وجود شيء آخر كالنظر هنا، فإنه وُجد من الناظر بلا واسطة، وبواسطته تولد منه المطلوب، فالنظر فعل الناظر مخلوق له من غير واسطة [والنتيجة الحاصلة بعد فعله بواسطة، فيسمى توليداً، فعندهم كل فعل صدر عن الحيوان / ق(١٤/أ من أ) بلا واسطة]<sup>(١)</sup>، يسمى مباشرة، وكل فعل احتاج في صدوره إلى واسطة توليد<sup>(٢)</sup>.

وذهبت الفلاسفة إلى اللزوم العقلي، أي: بعد اشتمال النظر على الشرائط المعتبرة<sup>(٣)</sup> لا يجوز التخلف بوجه؛ لما تقرر عندهم من أن المبدأ تمام الفيض والنفس بواسطة المقدمات المرتبة المشتملة على شرائط مادة وصورة قد استعدت لقبول الفيض، فلا يجوز التخلف إذ لا مانع من الطرفين<sup>(٤)</sup>.

(١) ما بين المعكوفتين سقط من (أ) وأثبت بهامشها.

(٢) راجع الرد عليهم وإبطال مذهبهم: المحصل للرازي: ص/٦٦.

(٣) النظر الصحيح له ثلاثة شروط: الأول: أن يكون الناظر كامل الآلة، الثاني: أن يكون نظره في دليل لا في شبهة، الثالث: أن يستوفي الدليل ويرتبه، فيقدم ما يجب تقديمه، ويؤخر ما يجب تأخير.

راجع: اللمع: ص/٣، والكاشف عن المحصول: ١/ق/٢٦/١٢٦.

(٤) يعني: أن النظر عند الحكماء علة مؤثرة بالذات في حصول العلم عقبه.

والجواب: أن المختار لا يجب عليه شيء، وقد أثبتنا في محله أنه مختار تعالى<sup>(١)</sup> وتقدس/ ق(١٤/ب من أ)<sup>(٢)</sup>.

[ومما يجب التنبيه له أن المعتزلة، وإن قالوا بالتوليد لكن وافقوا الفلاسة]<sup>(٣)</sup>؛ إذ التوليد لازم للمباشرة، كحركة المفتاح لحركة اليد.

واعلم أن كلام المصنف منظور فيه من وجهين: الأول: أنه لم يذكر العلم في تعريف الدليل ليشمل الأمانة على ما ذكرناه، ثم أفرد ذكر العلم، وقال: هل العلم عقيقه مكتسب؟ وكان المناسب أن يقول: هل الحاصل؟

الثاني: أنه لا خلاف عندهم في أن العلم الحاصل، أو الظن بعد النظر في الدليل مكتسب؛ لأن كل استدلالي كسبي، ولا عكس.

وما نقل عن بعض المشايخ<sup>(٤)</sup> أن العلم الحاصل بعد النظر ضروري، معناه: أنه لا تأثير لقدرة العبد فيه لأنه لا يحتاج إلى الكسب؛ إذ كل نظري كسبي إجماعاً، ولا عكس.

(١) في (ب): «أنه تعالى مختار وتقدس» والأولى تركيباً ما ذكر من (أ).

(٢) آخر الورقة (١٤/ب من أ).

(٣) ما بين المعكوفتين سقط من (ب) وأثبت بهامشها.

(٤) هذا هو المذهب الرابع في المسألة، وسبق ذكر المذاهب الأخرى، وصاحب هذا القول هو الإمام الرازي حيث قال: «مسألة: حصول العلم عقيب النظر الصحيح بالعادة عند الأشعري، وبالتوليد عند المعتزلة، والأصح الوجوب لا على سبيل التولد، أما الوجوب، فلأن كل من علم أن العالم متغير، وكل متغير ممكن، فمع حضور هذين العلمين في الذهن يستحيل أن لا يعلم أن العالم ممكن، والعلم بهذا الامتناع ضروري» المحصل ص/٦٦ =

وفي بعض الشروح هنا كلام غريب، وهو أن الظن كالعلم في الاكتساب دون اللزوم والعادة؛ إذ لا ارتباط بين الظن وبين شيء آخر<sup>(١)</sup>، ولم يدر أن النتيجة لازمة للمقدمتين سواء كانتا ظنيتين، أو قطعتين؛ لأن العلم بالمطلوب من القطعيات عند الأشاعرة لَمَّا كان بخلق الله تعالى عادة، فكما أنه جرت عادته بخلق العلم في القطعيات، فكذلك الظن في الظنيات، وقد اشتبه عليه أحد المذهبين بالآخر، فإن حصول المطلوب لما كان على وجه اللزوم والوجوب عند الفلاسفة، ففي الظنيات لا لزوم عندهم لابتناؤه على اللزوم العقلي، وأما في العاديات<sup>(٢)</sup> لا فرق.

= وما سبق يتبين أن الإمام الرازي وافق الأشعري في كونه من فعل الله تعالى ووافق المعتزلي في أنه واجب الوقوع بعد النظر، وخالف الأشعري في قوله ليس بممتنع أن لا يخلقه، وخالف المعتزلي في أنه من فعل الناظر، واستدل على الوجوب بالمثل الذي ذكره، وقد ذكر البناني المذاهب الأربعة ثم قال: «ومذهب الإمام الرازي هو المختار عند الجمهور». راجع: حاشية البناني على شرح الجلال: ١٣٠/١، وتشنيف المسامع: ق(١١/ب) وشرح المقاصد: ٢٣٦/١-٢٤٠، والمواقف: ص/٢٣.

(١) المراد به هنا الجلال المحلي في شرحه على جمع الجوامع: ١٣١/١-١٣٢.

(٢) أورد العلامة العبادي اعتراض شارحنا على الجلال المحلي ثم رد على الشارح بأن العلم لا يتخلف عن النظر المؤدي إليه أصلاً لأن النظر قطعي التأدية والقطعي لا يعارضه شيء، فلا يتخلف عن العلم إلا خرقاً للعادة، أما الظن فإنه يتخلف عن النظر المؤدي إليه لأنه ظني التأدية، فيمكن معارضته بقطعي أو ظني، وعليه فكلام الإمام المحلي سليم، ولا غبار عليه. انظر: الآيات البينات: ١٩١/١-١٩٣، فقد أسهب وأطنب في مناقشة الكوراني والرد عليه.

واعلم أن كلام الآمدي<sup>(١)</sup> يشعر باللزوم العقلي<sup>(٢)</sup>، وقد صرح به الإمام في «المحصل»<sup>(٣)</sup>، وليس بشيء؛ لأنه قد ثبت أنه تعالى فاعل بالاختيار، ولا لزوم مع الاختيار.

فإن قلت: لم لا يجوز أن يجعل متعلق الاختيار الملزوم، وكلما وُجد الملزوم وُجد اللازم: فيتجه ما قالوا؟

قلت: كما ثبت أنه مختار ثبت أن الأشياء كلها مستندة إليه ابتداء، فيجب استناد وجود اللازم إليه اختياراً ابتداء، فلا يتم اللزوم العقلي.

(١) هو علي بن علي، أبو الحسن سيف الدين الآمدي الأصولي، المتكلم أحد أذكياء العالم ولد بآمد وقرأ بها، وحفظ كتاباً في مذهب الإمام أحمد، ثم قدم بغداد، فقرأ فيها القراءات، وسمع الحديث على أبي الفتح بن شاتيل، ثم انتقل إلى مذهب الشافعي، وتفنن في علم النظر، وأحكم الأصولين والفلسفة وسائر العقليات ثم دخل مصر، وتفرغ للتدريس والإقراء، وتخرج به جماعة، ثم قدم حلب فأقام بها، وقد أخذ عنه العلم أصولاً، وكلاماً، وخلافاً العديد من العلماء، له مؤلفات منها: الإحكام في أصول الفقه، والأبكار في أصول الدين، وغاية المرام في علم الكلام، وغاية الأمل في علم الجدل، ودقائق الحقائق في الفلسفة وغيرها، وتوفي بحلب سنة (٦٣١هـ).

راجع: مرآة الجنان: ٧٣/٤، ووفيات الأعيان: ٢٩٣/٣، والعير: ١٢٤/٥، وطبقات السبكي: ٣٠٦/٨، وطبقات الأسنوي: ١٢٤/١-١٢٥، والبداية والنهاية: ١٤٠/١٣، ولسان الميزان: ١٣٤/٣، وحسن المحاضرة: ٥٤١/١، وشذرات الذهب: ١٤٤/٥، ومفتاح السعادة: ١٧١/٢، وكشف الظنون: ١٧/١.

(٢) راجع: الإحكام له: ٩/١.

(٣) واختاره إمام الحرمين، والكنيا وغيرهما.

راجع: المحصل للرازي: ص/٦٦، وتشنيف المسامع: ق (١١/ب).

وإنما أطينا الكلام في هذا المقام؛ لأنه من مزال أقدام الأفاضل، والله الموفق.

قوله: «والحد» إلى قوله: «والكلام في الأزل».

أقول: الحد - لغة - المنع.

واصطلاحاً عند الأصوليين: هو الجامع المانع، أي: الشامل لجميع أفراد المحدود، المانع لدخول أفراد غيره فيه، ولا نظر عندهم في كون المعرفة ذاتياً، أو عرضياً أو مركباً منهما.

ويقال:- للتعريف -: المانع، الجامع، المطرد، والمنعكس، فالطرد: راجع إلى كونه مانعاً؛ لأن معناه: كلما وجد الحد وجد المحدود، فهو مطرد، أي: مانع عن دخول غير أفراد المحدود، والعكس: هو عكس الطرد المذكور عرفاً؛ أي: كلما وجد المحدود، وجد الحد<sup>(١)</sup>.

وبعضهم<sup>(٢)</sup> أخذه من عكس الإثبات الذي هو النفي، أي: كلما انتفى الحد انتفى المحدود، فقد حكم بما ليس بمحدود على كل ما ليس

(١) كقولهم: الإنسان حيوان ناطق، فهذا الحد صحيح؛ لأنه جمع ومنع، فلو جمع ولم يمنع كقولهم: الإنسان حيوان، أو منع ولم يجمع كقولهم: الإنسان رجل لم يكن صحيحاً لعدم الاطراد في المثال الأول، وعدم الانعكاس في المثال الثاني، ومن شرط الحد أن يكون مطرداً، أي: مانعاً ومنعكساً، أي: جامعاً كما ذكر الشارح رحمه الله.

(٢) هو الإمام ابن الحاجب حيث قال - بعد تعريف الحد، والرسم -: «وشرط الجميع الاطراد، والانعكاس، أي: إذا وجد وجد، وإذا انتفى انتفى».

راجع: منتهى الوصول والأمل: ص/٦، وانظر: تشنيف المسامع: ق (١١/ب)، والمحلي على جمع الجوامع: ١٣٦/١.

بحد، والمآل واحد، وقد استوفينا الكلام في بحث الحد في تعريف الأصول، فراجعته<sup>(١)</sup>، والله أعلم.

قوله: «الكلام في الأزل».

أقول: اختلف في الكلام في الأزل، أي: المعنى القديم القائم بذاته - تعالى - هل يسمى خطاباً، أم لا؟ وهذا بحث لفظي؛ إذ هو مبني على تفسير الخطاب، وقد سبق منا إشارة إليه<sup>(٢)</sup>، وهو أن من فسر الخطاب بتوجيه الكلام نحو الغير للإفهام يسميه خطاباً<sup>(٣)</sup>، ومن فسره بالكلام الموجه نحو المتهيئ للإفهام فلا؛ لأن حاصل المعنى الأول أنه الذي شأنه أن يفهم في الجملة، وحاصل الثاني أنه/ ق(١٥/أ من أ) الذي أفهم إذ اسم<sup>(٤)</sup> / ق(١٤/ ب من ب) الفاعل حقيقة في الحال، فيلزم أن يكون في الأزل مفهماً بالفعل، وهو محال.

(١) تقدم ص/ ١٩٣-١٩٩.

(٢) تقدم ص/ ٢١٤-٢١٨.

(٣) وهو مذهب المتأخرين من المتكلمين، لكن بشرط حدوث المخاطب، وهو المحكي عن الأشعري لأن الأمر أمر لنفسه، والصفات النفسية لا تتجدد، ومن ثم قال الأشعري: إن المعلوم مأمور بالأمر الأزلي على تقدير الوجود.

والمذهب الثاني في تفسير الخطاب هو للمتقدمين، وإنما يسمى بذلك فيما لا يزال عند وجود المخاطب، ولا تتغير بذلك صفته في نفسه، فعلى هذا كل خطاب كلام، ولا ينعكس؛ لأن كلامه في الأزل ليس بخطاب.

راجع: الإلهام: ١/١٥١، ونهاية السؤل: ١/٢٠٧، وتشنيف المسامع: ق(١٢/أ).

(٤) آخر الورقة (١٤/ب من ب).



ويتفرع على كونه خطاباً في الأزل كونه حكماً فيه، فحيث لا خطاب لا حكم؛ هكذا قيل<sup>(١)</sup>.

وأقول: التعريف الثاني لا يصح على مذهب الأشعري القائل بقدّم الحكم وتنوعه إلى أمر ونهى في الأزل؛ إذ يستحيل أن يكون أمراً في الأزل ويكون خطاباً، وما ذكره بعض الشارحين<sup>(٢)</sup> من أن الأصح أنه خطاب حقيقة بتنزيل المعلوم منزلة الموجود فشيء لا يعقل، ولا يلتفت إليه<sup>(٣)</sup>.

(١) جاء في هامش (أ، ب): «قائله المولى المحقق عضد الملة والدين هـ» وانظر شرحه على مختصر ابن الحاجب: ٢٢١/١.

(٢) جاء في هامش (أ، ب): «المحلي» وراجع شرحه على جمع الجوامع: ١٣٨/١.

(٣) قلت: لم ينفرد الجلال المحلي بهذا، بل قاله غيره، وهو اختيار المصنف، وقد رد العبادي على الشارح: بأنه لا مانع من تنزيل المعلوم منزلة الموجود وخطابه، فقد وجد الخطاب بالفعل بعد هذا التنزيل، فيكون خطاباً حقيقة، والمجاز إنما هو في التنزيل، وكون الخطاب حقيقة لا يستدعي وجود المخاطب حقيقة، أي: وجوده بالفعل، بل يكفي تقدير وجوده. وذكر العطار أن كلامه مبني على أن الاستعارة من قبيل المجاز العقلي، وأن اللفظ مستعمل في حقيقته، فبعد جعل المشبه هو المشبه به يكون اللفظ مستعملاً فيما وضع له. قلت: وهذا خلاف الحق وتَجَوُّز حقيقة؟ إذ كيف تكون التسمية المبنية على تأويل، لأنه حينئذ يكون خطاباً بتأويل أن من يخاطب كمن خوطب، والأولى أنه إن فسر الخطاب بالكلام الذي علم أنه يفهم سمي خطاباً بالفعل، وإن فسر بما أفهم بالفعل فلا، لذا قال الشارح: إنه بحث لفظي مبني على تفسير الخطاب، وهذا هو الذي مال إليه العضد، وقرره شيخ الإسلام الشرييني، والكمال ابن أبي شريف واختاره العطار. راجع: شرح العضد: ٢٢٧/١، والدرر اللوامع لابن أبي شريف: ق(٣٢/ب) والآيات البيّنات: ٢٠٢/١، وتقريرات شيخ الإسلام الشرييني: ١٨٠/١، على المحلي، وحاشية العطار عليه أيضاً: ١٨٠/١.

فإن قلت: الذي علم من كلامك أن مذهب الأشعري قدم الحكم لكونه قائلاً بقديم الكلام، وقدم الكلام وإن لم يستلزم قدم الحكم، والخطاب لجواز كون الكلام قديماً، وهما حادثان بحدوث التعلق، لكن إجماع الأشاعرة على أن الحكم خطاب الله، وكلاهما قديم، وعند الأشعري أن القدرة على الفعل معه زماناً، وإذا كان المكلف معدوماً في الأزل، وقد حكم عليه فيه، فيلزم أن تكون جميع التكاليف واقعة بدون القدرة.

قلت: التحقيق - في هذا المقام - أن التعلق بين الحكم وبين فعل المكلف تعلقان: عقلي، وهو أن زيداً إذا وجد وبلغ إلى حد معلوم، وهو حد البلوغ، فهو مأمور بالصوم مثلاً، فإذا وجد بالفعل وبلغ الحد المذكور توجه إليه الخطاب بإيقاع الفعل، وهذا التكليف التنجيزي هو الذي يستلزم القدرة مع الفعل لا العقلي، وبما قررناه زال إشكال آخر، وهو أن كلامه في الأزل صفة واحدة، فلو كان الحكم قديماً لزم التعدد ضرورة أن الأحكام متعددة؛ لأن ذلك التعدد إنما هو بالنسبة إلى التعلق، وذلك حادث فيما لا يزال، فاندفع الإشكال، والله أعلم بحقيقة الحال.

والذي ذهب إلى عدم تنوعه في الأزل له دليل إلا أن هذه الأقسام حادثة لتوقف الأمر على وجود المأمور لعدم تعقله بدون المأمور، وقد عرفت تحقيقه بما لا مزيد عليه.

قوله: «والنظر الفكر».

أقول: هذا التعريف للقاضي أبي بكر الباقلاني، وعبارته: النظر الفكر الذي يطلب به علم أو ظن.

قال الآمدي<sup>(١)</sup>: فُسر النظر بالفكر، ثم عرفه تنبيهاً على اتحادهما معنىً عند المنطقيين، واستبعده المحققون إذ لم يعهد مثله في التعريفات.

قيل<sup>(٢)</sup>: تفسيره بأنه الذي يطلب به علم أو ظن ينتقض بالقوة العاقلة وسائر آلات الإدراك لصدقه عليها.

قلت: المتبادر من باء السببية: السببية القرية، فلا انتقاض، ولو حمل في عبارة المصنف الفكر على التفسير كان الانتقاض ظاهراً لعدم الباء.

قيل<sup>(٣)</sup>: الظن الغير المطابق: جهل، فلا يطلب، والمطابق، أي: ما علم مطابقته علم، فذكرُ الظن مستدرك.

أجيب<sup>(٤)</sup>: بأن المطابق قد يطلب لا من حيث الجزم، بل من حيث الرجحان فلا محذور.

(١) ذكر الآمدي تعريف القاضي للنظر في كتابه الإحكام: ٩/١، وأما قوله: فسر النظر بالفكر... إلخ، فلعله ذكره في كتابه أبكار الأفكار بدليل أنه قال - بعد التعريف الذي نقله عن القاضي -: «غير أنه يمكن أن يعبر عنه بعبارة أخرى لا يتجه عليها من الإشكالات ما قد يتجه على عبارة القاضي على ما بيناه في أبكار الأفكار».

(٢) جاء في هامش (أ، ب): «قائله العلامة التفتازاني هـ»، وانظر حاشية التفتازاني على شرح العضد: ٤٦/١، والمحلي على جمع الجوامع: ١٨٩/١، وعليه العطار.

(٣) صاحب القول هو العلامة التفتازاني، راجع حاشيته على شرح العضد: ٤٦/١.

(٤) جاء في هامش (أ، ب): «الجواب الأول للعلامة التفتازاني هـ»، وراجع حاشيته على شرح العضد: ٤٦/١.

قلت: الأحسن والأوجه منع الحصر وإبداء شق ثالث، وهو أن المطلوب هو المشعور به بوجه ما، وليس معلوماً لا مطابقتها ولا لا مطابقتها، فتطلب مطابقتها مع الرجحان، لا مع الجزم بحسب المقام، وهو الظن، والمآل واحد، وقد استوفينا الكلام فيما يتعلق بالنظر والفكر في مباحث الدليل بما لا مزيد عليه<sup>(١)</sup> [فراجعته]<sup>(٢)</sup>، والله الموفق.

قوله: «والإدراك» إلى قوله: «والعلم».

أقول: الإدراك - لغة - : الوصول يقال: أدركت الثمرة: إذا بلغت حد الكمال ورتبة<sup>(٣)</sup> / ق(١٥/ب من أ) الانتفاع بها.

واصطلاحاً: انتعاش [النفس]<sup>(٤)</sup> بالصورة الحاصلة فيه بعد ما لم تكن حاصلة، وهو ومطلق التصور مترادفان<sup>(٥)</sup>، فإن قيدنا بعدم الحكم كان تصوراً ساذجاً، وإن قيدنا بالحكم كان تصديقاً، فالتصور: هو إدراك الشيء سواء كان بكنهه أو بوجه.

(١) تقدم ص/ ٢٩٢-٢٩٥.

(٢) سقط من (أ) وأثبت بهامشها.

(٣) آخر الورقة (١٥/ب من أ).

(٤) سقط من (أ) وأثبت بهامشها.

(٥) إذ الإدراك يعني: تمثيل حقيقة الشيء وحده من غير حكم عليه بنفي أو إثبات، وهذا هو معنى التصور، أما إذا حكم بالنفي أو الإثبات فيكون تصديقاً، كما ذكره الشارح.

وما قيل<sup>(١)</sup>: إن وصول النفس إلى المعنى إن لم يكن بتمامه يسمى شعوراً لا يوافق كلام المنطقيين<sup>(٢)</sup>، والمصنف ماش / ق (١٥/أ من ب) على اصطلاحهم، فقول المصنف: الإدراك بلا حكم تصور فيه حرازة لإيهامه أنه إذا لم يقيد بعدم الحكم لا يطلق عليه التصور<sup>(٣)</sup>.

(١) القائل هو جلال الدين المحلي في شرحه على جمع الجوامع: ١٤٦/١.

(٢) وقد رد العبادي على الشارح اعتراضه على المحلي بأنه لا يسلم عدم موافقة كلام المحلي لكلام المنطقيين، بل هو ناقل عن غيره، وثقة في نقله، ولا يشترط أن يوافقهم جميعاً، بل يكفي موافقته للبعض، بل لو سلمنا عدم موافقته لهم فلا يضر ذلك. قلت: ما ذكره الإمام المحلي من التفرقة نقلت عن الإمام الرازي وغيره اعتباراً منهم أن أول مراتب وصول النفس إلى المعنى شعور، فإذا حصل وقوف النفس على تمام ذلك المعنى، فتصور، لكن هذا لا يوافق اصطلاح المنطقة، كما ذكر العلامة الكوراني في اعتراضه؛ لأن الإدراك عندهم يشمل ما بالكُنه وما بالوجه، فلو حمل الوصول إلى تمام المعنى على الأول خرج الثاني، فلو أن الجلال المحلي جعل قيد التمام لبيان كمال المناسبة بين المعنى اللغوي والمعنى العرفي، والكمال للإيضاح لا للاحتراز لوافق اصطلاح الجمهور، وعلى ما سبق يظهر أن اعتراض الشارح على الجلال له وجه. راجع: الفروق اللغوية: ص/٧٢، وحاشية التفتازاني على العضد: ٦٣/١، والتعريفات: ص/١٤، والآيات البينات: ٢١٢-٢١٣، وحاشية العطار مع شرح المحلي: ١٩١/١، وتقريرات شيخ الإسلام الشرييني: ١٩٠/١.

(٣) لأن التصور قد يكون مجرداً عن الحكم بنفي أو إثبات، وقد يكون مشتملاً على الحكم؛ لأن الحكم على الشيء فرع عن تصوره، فكل تصديق تصور، وليس كل تصور تصديقاً.

راجع: حاشية التفتازاني على العضد: ٦٣/١، والآيات البينات: ٢١٣/١.

ثم التصديق إن كان جازماً ثابتاً لموجب<sup>(١)</sup> فعلم، والموجب إما حسن، أو ضرورة، أو عادة<sup>(٢)</sup>.

أو دليل قطعي، وإن لم يوجد موجب مع الحكم الجازم، فذلك الحكم اعتقاد إما صحيح: كاعتقاد المقلد بأن الوتر<sup>(٣)</sup> سنة اعتقاداً جازماً مطابقاً للواقع، أو فاسد: كاعتقاد الفلاسفة قدم العالم.

(١) يعني سبباً يقتضيه بأن يخلقه الله تعالى عنده للعبد لا بمعنى التأثير أو التولد، كما هو مذهب الفلاسفة والمعتزلة.

(٢) الموجب بالحس: كالحكم الحاصل بالمشاهدات، وهو أقسام منه ما يدرك بالحواس الظاهرة، والثاني: ما يدرك بالحواس الباطنة، ومنها الوهيات، والثالث: ما تدركه نفوسنا، والأخيران يسميان: وجدانيات، وأما الموجب بالضرورة، فإن كان حكمه بواسطة النظر يسمى: الحكم نظرياً، وإن كان بمجرد تصور الطرفين سميت القضايا المحكوم فيها أوليات: كالواحد نصف الاثنين، وقد يكون الحكم بواسطة لا تغيب عن الذهن، وهي القضايا التي قياساتها معها كقولنا: الأربعة زوج، وأما الموجب بالعادة، فهو ما يوجد دائماً أو غالباً عند وجود شيء آخر: كالإسهال من شرب السقمونيا، وهي لا تستقل بالحكم، بل لا بد فيها من انضمام الحس إليها، فإن كان السمع، فهي المتواترات لأن العادة تحيل تواطؤ المخبرين على الكذب، ويندرج تحت العادة المهربات والحدسيات.

راجع: مختصر ابن الحاجب مع شرح العضد: ١/٨٩-٩٠، وحاشية العطار على شرح الجلال: ١/١٩٧، وشرح المقاصد: ١/٢١٢-٢١٣.

(٣) مذهب الجمهور أن الوتر سنة مؤكدة، وليست واجبة، ولا فرضاً، واختاره من الحنفية أبو يوسف ومحمد بن الحسن.

وذهب أبو حنيفة إلى أن الوتر واجب، وروي عنه القول بالفرضية، قال ابن المنذر: «لا أعلم أحداً وافق أبا حنيفة في هذا».

والحكم الغير الجازم إما راجح، أو مساو، أو مرجوح، فالأول: الظن، والثاني: الشك، والثالث: الوهم، ولما كان المقسم هو التصديق، - والتصديق: إما نفس الحكم، أو الحكم جزؤه<sup>(١)</sup>، فلا ينفك عنه - توجه الاعتراض: بأن الشك: عبارة عن تساوي الطرفين، والوهم: هو الظن المرجوح الذي هو أبعد من الشك، فكيف يجوز تقسيم التصديق إليها ضرورة وجود المقسم في الأقسام؟ وهذا سؤال مشهور.

= وقد استدل كل فريق بأدلة على ما ذهب إليه ليس محل ذكرها هنا، غير أن ما استدل به الإمام الأكبر من الأدلة قد ضعفت من خلال سندها، وبقيت أدلة الجمهور صريحة وصحيحة. راجع: سنن أبي داود: ٣٢٧-٣٢٨، وسنن الدارقطني: ٣٠/٢، ونصب الراية: ١٠٨/٢، وبلوغ المرام: ص/٧٦، وتلخيص الحبير: ١٦/٢، وطريق الرشيد: ص ٦٨-٦٩، وشرح النووي على مسلم: ١/١٦٩، ١٧/٦، وفتح الباري: ٣/١٣٠. وانظر الأقوال فيها في كتب الفقه: الأم: ١/١٢٥، والمدينة الكبرى: ١/١٢٦، وبداية المجتهد: ١/٨٩، والمغني لابن قدامة: ٢/١٥٩، والمجموع للنووي: ٤/١٩، وشرح فتح القدير: ١/٤٢٣، وكتاب الفقه على المذاهب الأربعة: ١/٣٣٥-٣٣٦.

(١) ففي قولك - مثلاً -: زيد قائم اشتمل على تصورات أربعة هي: تصور الموضوع، وهو زيد، وتصور المحمول، وهو قائم، وتصور النسبة بينهما، وهو تعلق المحمول بالموضوع، وتصور وقوعها، فالتصور الرابع يسمى: تصديقاً، والثلاثة قبله شروط له، وهذا مذهب الحكماء، ومذهب الإمام الرازي أن التصديق هو التصورات الأربعة، فعلى ما تقدم يكون التصديق بسيطاً على مذهب الحكماء، ومركباً عند الإمام، والحكم نفس التصديق عند الحكماء، وجزء منه على مذهب الإمام.

راجع: المحصل للرازي: ص/٥، وحاشية الشريف على العضد: ١/٨٦، وتشنيف المسامع: ق (١٣/أ) وشرح السُّلم للأخضري: ص/٢٥، وإيضاح الميهم: ص/٦، والمنطق المفيد: ص/١٠٥.

وما نقل عن إمام الحرمين<sup>(١)</sup> والغزالي - رحمهما الله - [قالا]<sup>(٢)</sup>: إن الشك اعتقادان<sup>(٣)</sup>، ليس ظاهراً؛ لأن الشك لا إذعان فيه لأحد الطرفين، وكون الشك مشتملاً على حكم، خلاف المنقول والمعقول، فإن صح هذا النقل عنهما<sup>(٤)</sup>، فتأويله: أن الشك يحتمل كلاً من الاعتقادين بدلاً عن

(١) عبد الملك بن عبد الله بن يوسف بن حيويه، أبو المعالي الجويني الشافعي، الملقب بضياء الدين، المعروف بإمام الحرمين، ولد سنة (٤١٩هـ)، نشأ في بيت علم وفضل، ثم خرج إلى الحجاز، وجاور بمكة وبالمدينة أربع سنين يدرس ويفتي، فلذلك قيل له: إمام الحرمين، تتلمذ عليه الجهم الغفير كالغزالي وغيره، له مؤلفات نافعة منها: نهاية المطلب، والشامل في أصول الدين، والبرهان، والتلخيص في أصول الفقه، وتفسير القرآن، ومدارك العقول، والإرشاد، وغياث الأمم في الإمامة، وغيرها، وتوفي بالمحفة من قرى نيسابور سنة (٤٧٨هـ).

راجع: الباب: ٣١٥/١، والمنظم: ١٨/٩، ووفيات الأعيان: ٣٤١/٢، والعبر: ١٩٧/٣، وتاريخ دول الإسلام: ٨٠/٢، ومرآة الجنان: ١٢٣/٣، والبداية والنهاية: ١٢٨/١٢، وطبقات السبكي: ٢٤٩/٣، وطبقات الأسنوي: ٧٠/٢، وتبيين كذب المفتري: ص/٢٧٨، والنجوم الزاهرة: ١٢١/٥، وطبقات ابن هداية الله: ص/١١٤.

(٢) ما بين المعكوفتين من (ب).

(٣) الذي نقل كلام الجويني والغزالي، هو الجلال المحلي في شرحه على جمع الجوامع: ١٥٤-١٥٣/١.

(٤) قلت: وقد صح النقل عنهما، قال إمام الحرمين: «والشك والظن يترددان بين معتقدين، وهو - أي العلم - بخلافهما في ذلك، فلا يبقى إلا النظر في عقد يتعلق بالمعتقد على ما هو به»، وقال الغزالي: «فوجه تميز العلم عن الاعتقاد هو أن الاعتقاد معناه: السبق إلى أحد معتقدي الشاك، مع الوقوف عليه إلا أن الجزم منتف عنه» البرهان: ٢٠/١، والمستصفي: ٢٦-٢٥/١.



الآخر<sup>(١)</sup>، وهذا التأويل لا يدفع الإشكال عن كلام المصنف؛ لأنه جعل التصديق المشتمل على الحكم مقسماً، بل الجواب: ما أشار إليه أفضل المتأخرين<sup>(٢)</sup> في بعض كتبه الكلامية - أن ذكرهما ليس من حيث إتهما من أقسام التصديق، بل لأن امتياز أقسامه موقوف عليهما إذ لا تمتاز الأقسام على الوجه الأكمل إلا بملاحظتهما، فأوردتهما في معرض التقسيم اعتماداً على أن عاقلاً لا يقول - عند تساوي الطرفين، أو مرجوحية أحدهما - : إن المتساوي، أو المرجوح حكم.

قوله: «العلم... إلى آخره».

أقول: يريد أن يبين أحد الأقسام المذكورة، وهو الاعتقاد الجازم المطابق لموجب المسمى: بالعلم عندهم.

وحاصل ما ذكره المصنف ومن تقدمه أن في تصور ماهية العلم بكنهه حقيقته خلافاً، ذهب إمام الحرمين وتبعه كثير من المحققين<sup>(٣)</sup> إلى أنه ممكن،

(١) الاعتقاد يطلق - عند المنطقيين وغيرهم - على مطلق الإدراك، ومن الممكن حمله في عبارة الإمام والغزالي على ذلك؛ لأنه لا يصح جعل الشك قسماً للاعتقاد لما فيه من جعل القسم قسماً.

راجع: حاشية الجرجاني على العضد: ٥٩/١ - ٦٠، والآيات البينات: ٢٢١/١ - ٢٢٢، وتقريرات الشريبي: ١٥٤/١.

(٢) جاء في هامش (أ، ب): «هو الشريف الجرجاني حيث ذكر في هذا الكتاب».

وانظر: حاشيته على المختصر مع العضد: ٦١/١.

(٣) منهم الإمام الغزالي، فقد ذكر التعريفات وناقشها وردّها، ثم اختار ما ارتضاه شيخه وأستاذه الجويني.

راجع: البرهان: ١٩/١، والمستصفى: ٢٤/١، وشرح العضد على المختصر: ٤٦/١.

ولكنه عسر جداً، وما نقل عنه - في وجه العسر - أن تحديد الماهيات الحقيقية والأشياء المحسوسة مشكل لالتباس الجنس بالعرض العام، والفصل بالخاصة<sup>(١)</sup>، فتعريف الإدراك بالطريق الأولى لخباء الجنس والفصل فيه، ثم قال: فالوجه في ذلك أن تميز العلم عن غيره بالقسمة والمثال.

واعترض الآمدي بأن القسمة والمثال إن أفادا تمييزاً عن الغير، فذاك رسم له، وإلا فلا فائدة فيهما<sup>(٢)</sup>، وهذا الكلام إنما يرد على الإمام أن لو نفى مطلق التعريف، بل إنما نفى تحديداً يفيد معرفة كنه العلم والإحاطة بحقيقته، فكيف يرد عليه ما أورده؟!

وقال الإمام: تارة ضروري فلا يجد، وتنزل تارة، وعرفه بأنه الحكم الجازم المطابق لموجب<sup>(٣)</sup>، أي: لو كان كسبياً كذا كان يعرف / ق(١٦/أ من أ)، والتبس<sup>(٤)</sup> هذا على بعض الناس، فقال: «وحده»، مع

(١) الخاصة: هو الذي يخص ماهية الشيء، ولا يشترك مع غيرها كالضاحك بالنسبة للإنسان.

راجع: معيار العلم: ص/٧٧، وبحر العلوم: ص/٧٧، وإيضاح المبهم: ص/٧.

(٢) راجع: الأحكام للآمدي: ٩/١.

(٣) وتارة فسره بأنه حالة نفسية يجدها الحي من نفسه أبداً من غير لبس ولا اشتباه، ونص على تعذر تعريفه بالحد والرسم.

راجع: المحصل: ص/١٤٤، ومعالم أصول الدين: ص/٢٢، والمباحث الشرقية: ٣٣١/١،

والمحصول: ١/ق/١٠٢، والكاشف عن المحصول: ١/ق/٩٨.

(٤) قلت: لا يسلم للشارح - رحمه الله - ما قاله من الالتباس على الجلال المحلي إذ هو

المراد عنده ببعض الناس لأن المحلي قال - بعد الكلام الذي ذكره الشارح عنه -:

«لأنه حده - يعني الإمام - أولاً بناء على قول غيره من الجمهور: إنه نظري مع =

قوله: «إنه ضروري لكن بعد حده، فـ «ثم» هنا للترتيب الذكري لا المعنوي»، هذا كلامه، [فتأمله].

واستدل الإمام على بداهته بوجهين:

**الأول:** أن غير العلم إنما يعلم به، فلو علم العلم بغيره كان دوراً.

**الثاني:** أن كل أحد يصدق بوجوده، والتصديق المتعلق بوجوده أخص من مطلق التصديق، وإذا كان الخاص بديهياً، فالعام - أيضاً - كذلك، فعلم أن ماهية العلم معلومة.

وأجيب - عن الأول - : بأن غير العلم تتوقف معرفته على حصول العلم، وتصور العلم يتوقف على تصور الغير، فلا دور.

**وعن الثاني:** بأن كل أحد يصدق بوجوده، ولكن لا يلزمه تصور ذلك التصديق حتى يلزم منه تصور العلم.

---

= سلامة حده عما ورد على حدودهم الكثيرة، ثم قال: إنه ضروري اختياراً، دل على ذلك قوله في المحصل: اختلفوا في حد العلم، وعندي أن تصوره بديهي، أي: ضروري، نعم قد يجد الضروري لإفادة العبارة عنه» يعني لإفادة الحد «العبارة» مصدر مضاف لمفعوله، وفاعله محذوف كما ترى، ومعنى هذا أن الشخص قد يعرف حقيقة الشيء ولا يحسن التعبير عنها، فيؤتى بالحد ليستفيد بذلك التعبير المذكور، فليس الحد المذكور حقيقةً لأن الحقيقة معلومة بدونه، فلا يكون منافياً للبداهة.

راجع: المحلى على جمع الجوامع: ١٥٨/١-١٥٩، والآيات البينات: ٢٢٤/١، وحاشية البناني على المحلى: ١٥٩/١، وحاشية العطار على المحلى: ٢٠٧/١.

الحاصل: أن حصول الشيء لا يستلزم تصوره: كالجواد، فإن الجواد موجود فيه، مع عدم تصوره إياه.

ثم قول المصنف: وقيل: ضروري لا يحذر، فيه حرازة؛ لأنه يشعر بأن الإمام - مع كونه قائلاً بأنه ضروري - يُجَوِّز تحديده وقد عرفت أنه ليس كذلك<sup>(١)</sup>.

قوله: «ثم قال المحققون: العلم لا يتفاوت»، أراد به إمام الحرمين<sup>(٢)</sup> ومن تابعه؛ لأنهم ذهبوا إلى أن الاعتقاد الجازم المطابق لموجب - سواء كان ذلك الموجب عقلاً، أو عادة، أو حساً، أو دليلاً - لا يقبل التفاوت، ولو بأدنى شيء، وإلا لم يكن يقيناً، والجلاء والخفاء الذي يوجد بين اليقينيّات إنما هو من المتعلقات كقولنا: الواحد نصف الاثنين، فإنه أجلى من كون الكل أعظم من الجزء<sup>(٣)</sup>، وفيما ذهبوا إليه نظر؛ لأن الإيمان تصديق خاص، مع أن مذهبهم أن نفس ذلك التصديق يزيد<sup>(٤)</sup> وينقص من<sup>(٥)</sup> / ق(١٥/ب من ب) غير انضمام شيء آخر إليه، وأيضاً تقسيم اليقين في الكلام القديم إلى علم اليقين، وإلى عين

(١) من بداية المعكوف الذي تقدم إلى هنا سقط من (ب) وأثبت بامشها.

(٢) راجع: البرهان: ١٣٦/١.

(٣) جاء في هامش (أ، ب): «ما ذكر من الجلاء والخفاء أولى مما ذكره المصنف؛ لأنه مبني على أن علم الإنسان واحد كعلم الله، وهو مذهب مردود هـ».

(٤) سيأتي الكلام على مسألة الإيمان في آخر الكتاب ٢٩٢/٤.

(٥) آخر الورقة (١٥/ب من ب).

اليقين<sup>(١)</sup> فيه دلالة ظاهرة على تفاوت مراتب اليقين<sup>(٢)</sup> كما صرح به بعض الفضلاء في تفسيره<sup>(٣)</sup>.

واعلم أن الصحيح والمختار أنه كسبي ويُعرَّف، ولم يذكره المصنف، فكانه يميل إلى أنه ضروري، أو عسر<sup>(٤)</sup>.

وأولى ما قيل في تحديده: صفة يتجلى<sup>(٥)</sup> به المذكور، أو صفة توجب

(١) إشارة إلى قوله تعالى: ﴿وَإِذْ قَالَ إِبْرَاهِيمُ رَبِّ أَرِنِي كَيْفَ تُحْيِي الْمَوْتَى قَالَ أُولَئِمُ تُؤْمِنُ قَالَ

بَلَىٰ وَلَٰكِنْ لِّيَطْمَئِنَّ قُلُوبِي﴾ [البقرة: ٢٦٠] وقوله تعالى: ﴿كَلَّا لَوْ تَعْلَمُونَ عِلْمَ الْيَقِينِ ﴿٥﴾

لَتَرَوُنَّ الْجَحِيمَ ﴿٦﴾ ثُمَّ لَتَرَوُنَّهَا عَيْنَ الْيَقِينِ﴾ [التكاثر: ٥-٧].

(٢) مراتب اليقين ثلاث: علم اليقين، وعين اليقين، وحق اليقين، وقد وردت كلها في

القرآن الكريم كما سبق، ولقوله تعالى: ﴿إِنَّ هَذَا لَهُوَ حَقُّ الْيَقِينِ﴾ [الواقعة: ٩٥].

فعلم اليقين: ما علمه الإنسان بالسمع والخبر والقياس والنظر.

وعين اليقين: ما شاهده وعاينه بالبصر.

وحق اليقين: ما باشره ووجده وذاقه وعرفه بالاعتبار.

راجع: مجموع الفتاوى لشيخ الإسلام: ٦٤٥/١٠-٦٥٢.

(٣) جاء في هامش (أ، ب): «هو البيضاوي هـ»، وراجع تفسيره: ٦١٨/٢، وتفسير

الرازي: ٧٩/١٦-٨٠.

(٤) وهو كذلك لأنه اختار مذهب الجويني، والغزالي في ذلك.

راجع: تشنيف المسامع: ق (١٣/أ)، والمحلي على جمع الجوامع: ١٥٩/١.

(٥) جاء في هامش (أ، ب): «يحمل على التحلي التام، وهو الانكشاف الكامل، وهو

العلم اليقيني هـ».

تميّزاً لا يحتمل النقيض، فيخرج الظن، والاعتقاد الجازم بدون موجب، والشك، والوهم، وهو ظاهر<sup>(١)</sup>.

قوله: «والجهل».

أقول: عرف الجهل بتعريفين: أحدهما: انتفاء العلم بالمقصود، والثاني: تصور المعلوم على خلاف هيئته، فالأول هو الجهل المعروف بالسيط، والثاني هو الجهل المركب.

وجه التسمية: أن في الأول شيئاً واحداً حكم عليه بأنه جهل، وهو انتفاء العلم بما شأنه أن يعلم.

والثاني: مركب، قيل<sup>(٢)</sup>: لأنه مشتمل على جهلين؛ لكونه جاهلاً في الواقع، وجاهلاً بأنه جاهل.

(١) هذا هو المذهب الثالث في هذه المسألة، وقد اختلفوا في تعريفه، أعني: الذين قالوا: إنه كسي، فعرفه القاضي والباجي بأنه معرفة المعلوم على ما هو به، وحده الشريف: بأنه الاعتقاد الجازم المطابق للواقع، وقد اختار الشارح تعريف الآمدي، وكلها أورد عليها اعتراضات.

راجع: الإنصاف للباقلاني: ص/١٣، والمعتمد: ٥/١، والحدود للباجي: ص/٢٥، والإحكام للآمدي: ١٠-٩/١. والمسودة: ص/٥٧٥، والمواقف: ص/٩، وشرح المقاصد: ١٨٩/١ وما بعدها، والتعريفات: ص/١٥٥، والمحلي وعليه العطار: ٥١/١، والتقرير والتحجير: ٤٠/١، وتيسير التحرير: ٢٥/١، وشرح الكوكب المنير: ٦٠/١، وإرشاد الفحول: ص/٤، والمنطق المفيد: ص/٤١.

(٢) القائل هو الجلال المحلي في شرحه على جمع الجوامع: ١٦٣/١.

وهذا غير صحيح؛ لأن الجهل المركب هو اعتقاد ما ليس بواقع [واقعاً]<sup>(١)</sup>، وما ذكره هذا القائل لا يستلزمه<sup>(٢)</sup>؛ لأن الجهل يصدق بانتفاء العلم بالشيء<sup>(٣)</sup>، مع عدم الاعتقاد بشيء، فتأمل!

بل الحق أنه مركب؛ لأن انتفاء العلم حاصل، فذاك جهل، واعتقاده أنه ليس بمتنافٍ لخلاف للواقع، فهو جهل آخر.

وقوله: «(بالمقصود)» أي: ما من شأنه أن يُقصد ويتوجه ليعلم سواء كان العلم به ممكناً، أو مستحيلاً.

(١) سقط من (ب) وأثبت بمامشها.

وقد وافق الكمال بن أبي شريف الشارح في تعريفه للجهل المركب الآنف الذكر. راجع: الدرر اللوامع في تحرير جمع الجوامع ورقة (٣٧/أ).

(٢) يرى العبادي أن اعتراض الشارح على المحلي لا يسلم؛ لأن المحلي نقل نص من سبقه، كالتفتازاني والزركشي، وغيرهما.

قلت: يمكن أن يكون الخلاف في هذه المسألة لفظياً بحمل اعتراض الشارح على مسمى الجهل المركب بمجموع هذين الجهلين، كما قد يفهم ذلك من عبارة المحلي وغيره ممن سبقه؛ لأنه لا يعقل التركيب في الاعتقاديات، ويحمل كلام المحلي وغيره على ما ذكره الشارح نفسه من أن عدم العلم جهلاً صحبه جهل آخر وهو عدم علمه بأنه جاهل، وهذا ما صرح به الإمام الزركشي.

راجع: تشنيف المسامع: ق (١٣/ب)، والآيات البينات: ٢٢٨/١، وحاشية العطار على المحلي: ٢١٣/١، وتقريرات الشرييني على المحلي مع حاشية البناي: ١٦٣/١.

(٣) في (أ، ب): «بانتفاء العلم بانتفاء العلم بالشيء» مكررة لكن في (ب) أضرب عن الثانية وجعل عليها خطأ إشارة إلى إلغائها.

وما قيل<sup>(١)</sup>: إن قوله: «بالمقصود» يخرج ما لا يُقصد كأَسفل الأرض، فإن انتفاء العلم به لا يسمى جهلاً، مما لا يساعده عقل ولا نقل<sup>(٢)</sup>.

وقول المصنف: تصور المعلوم يريد به / ق(١٦/ب من أ)<sup>(٣)</sup> ما مَنْ شأنه أن يُعلم وإلا في الجهل لا علم، والله أعلم.

(١) جاء في هامش (أ، ب): «هو المحلي».

وانظر شرحه على جمع الجوامع: ١٦٥/١.

(٢) يرى العبادي - في رده اعتراض الكوراني على المحلي - أن العقل، وإن لم يساعد قول المحلي لم يساعد عليه، بل ليس للعقل دخل في الاصطلاحات، ولأن الجهل من أوصاف الذم، فيختص بما مَنْ شأنه أن يقصد لأن غيره لما تعذر أو تعسر الاطلاع عليه كان ذلك مظنة العذر في عدم إدراكه، فلا يذم به وبالتالي لا يسمى جهلاً، ولأن الشارح ثقة في نقله مشهوراً بالتثبت والاحتياط في النقل لا سيما الاصطلاحات، وهو ناقل في هذا عن غيره، وليس هناك دليل عقلي أو نقلي يطل ما قاله، بل مجرد دعوى.

قلت: الذي يظهر لي - والله أعلم - أن اعتراض الشارح على الجلال له وجه؛ لأن ما تحت الأرض يدخل تحت تعريف مطلق الجهل، وما قاله العلامة العبادي من أن الجهل من أوصاف الذم ليس على إطلاقه، بل فيه تفصيل، لذا قال الإمام الزركشي: «وأما البسيط - يعني الجهل -، فهو عدم العلم فيما مَنْ شأنه أن يكون عالماً سمي بسيطاً لأنه لا تركيب فيه، وإنما هو جزء واحد كعدم علمنا بما تحت الأرض، وما يكون في البحار، وغيره».

راجع: تشنيف المسامع: ق(١٣/ب)، والمحلي على جمع الجوامع: ١٦٥/١، والآيات  
البيئات: ٢٣١/١، وحاشية العطار على المحلي: ٢١٥/١.

(٣) آخر الورقة (١٦/ب من أ).



وقوله: «على خلاف هيئته» أي: صفته، وأراد بالتصور المذكور التصديق؛ لأن تصور الشيء على خلاف صفته يستلزم الحكم عليه، كما ذكرنا أنه الاعتقاد الغير المطابق، ولا مناقشة في ذلك؛ إذ مطلق التصور مرادف للعلم بمعنى حصول الصورة [للشيء]<sup>(١)</sup> في الذهن، فكما يصح إطلاق العلم على التصديق يصح إطلاق مرادفه عليه.

والسهو: هو الذهول عن المعلوم مع بقاء صورته المرتسمة في القوة الحافظة.

والنسيان: زوال صورته عن القوة [المدركة]<sup>(٢)</sup>.

قوله: «مسألة الحسن المأذون».

أقول: الحسن والقبح - عند الأشاعرة - لما لم يكونا ذاتيين لفعل المكلف، بل شرعيين - بمعنى أن ما ورد الشرع بتحسينه فهو حسن، وما لا فلا - اختلفت كلمتهم في تفسيرهما:

قال بعضهم: الحسن ما أمر الشارع بالثناء على فاعله، والقبيح ما أمر بالذم له، فالمباح وفعل غير المكلف غير حسن بهذا التفسير، وكذلك المكروه.

والقبيح: هو الحرام؛ إذ المراد أن الفعل الذي أمر بالثناء على فاعله يصلح أن يكون متعلق الثواب، والذي ذم فاعله يصلح أن يكون سبباً للعقاب.

(١) في (أ، ب): «الشيء».

(٢) في (أ، ب): «المذكورة» والمثبت هو المصحح في هامش (أ).

ومنهم من قال: ما لا حرج في فعله فهو حسن، وما فيه حرج فقبیح، فالمباح وفعل غير المكلف والمكروه حسن؛ لانتفاء الحرج منها، وفعل الله حسن بالتفسيرين، وكلام المصنف لا يوافق شيئاً من المذهبين؛ إذ المكروه على التفسيرين إما حسن، أو واسطة، وقد أدخله المصنف مع خلاف الأولى في القبح، وما نقله عن إمام الحرمين دال على أن المختار عنده هو التفسير الأول.

وقد سبق في بحث الأحكام تحقيق معنى الحسن والقبح بما لا مزيد عليه، فراجعه<sup>(١)</sup>.

قوله: «مسألة: جائر الترك ليس بواجب».

أقول: قد سبق في تعريف الحكم، وتقسيمه أن الوجوب عبارة [عن]<sup>(٢)</sup> اقتضاء الفعل مع عدم جواز الترك، يعني: ماهيته مركبة من هذين الأمرين، والمركب / ق(١٦ / أ من ب) ينتفي بانتفاء أحد أجزائه، فلا يعقل أن يكون جائر الترك واجباً، وقد خالف في ذلك الكعبي<sup>(٣)</sup> من المعتزلة وبعض الفقهاء.

(١) تقدم ص/٢٢٥-٢٣٢.

(٢) سقط من (أ) وأثبت بهامشها.

(٣) هو عبد الله بن أحمد بن محمود الكعبي البلخي، أبو القاسم رأس طائفة من المعتزلة تسمى الكعبية، له آراء خاصة انفرد بها في علم الكلام والأصول، له مؤلفات في علم الكلام، توفي سنة (٣١٩هـ) وقيل: (٣١٧هـ).

راجع: التبصير في الدين: ص/٨٤، واعتقادات فرق المسلمين والمشركين: ص/٤٣، والبداية والنهاية: ١١/١٦٤، وشذرات الذهب: ٢/٢٨١، والفتح المبين: ١/١٧٠.

أما شبهة الكعبي، فهي أن ترك الحرام واجب، والمباح مما يحصل به ترك الحرام، فيكون واجباً<sup>(١)</sup>.

قيل له: إن المباح ليس متعيناً لذلك؛ لأنه يحصل بالواجب والمندوب أيضاً.

قال: فليكن من الواجب المخير كخصال الكفارة.

قيل له: معارض بالإجماع، فلا يلتفت إليه.

قال: دليلي قطعي يجب تأويل الإجماع بالنظر إلى ذات الفعل لا إلى ما يستلزمه من ترك الحرام.

وقال بعض الأفاضل<sup>(٢)</sup>: الجواب الذي لا محيد عنه هو أن ما لا يتم الواجب إلا به لا يلزم أن يكون واجباً شرعياً، بل قد يكون أمراً عقلياً، والمباح بالنظر إلى ترك الحرام كذلك.

وفيه نظر؛ إذ الكعبي يدعي أن المباح - الذي تعلق به الإباحة التي هي أحد الأحكام الشرعية - هو في ماصدقات الواجب الشرعي، وفرد من أفرادها، فكيف يسلم ما ذكره هذا الفاضل؟

وأقول: التحقيق - في هذا المقام - هو أن ترك الحرام له معنيان:

أحدهما: عدم ارتكاب الحرام الذي لا تأثير للنفس فيه، كما يظهر ذلك في النائم، أي المعنى العدمي.

(١) بناء على قاعدة: ما لا يتم الواجب إلا به فهو واجب.

(٢) جاء في هامش (أ، ب): «هو الشيخ عز الدين الحلواني عليه الرحمة هـ».

والثاني: كف النفس عند القدرة على المحرم، واجتماع الأسباب  
ق(١٧/أ من أ)، وهذا القسم هو المتنازع فيه، كما ظهر من تعريف  
المحرم بأنه ما يعاقب فاعله ويثاب تاركه ضرورة أن الثواب إنما يترتب  
على الفعل الاختياري المقرون بالقصد والنية؛ على ما صرح به قوله عليه  
أفضل الصلاة وأكمل التسليم: «إنما الأعمال بالنيات»<sup>(١)</sup>، والإلزام أن  
يكون النائم مثاباً على ترك جميع المحرمات، ولم يقل به أحد.

فإذا تقرر هذا، فنقول: ذلك [الكف]<sup>(٢)</sup> واجب لثبوت استلزامه  
الثواب، وليس بمباح؛ لأن المباح لا ثواب فيه، وانتفاء اللازم يوجب انتفاء  
الملزوم.

وأما قول الفقهاء: إن الصوم يجب على الحائض والمسافر والمريض، أو  
على المسافر دون الحائض والمريض؛ لكون عذرهما غير اختياري، فلهم على  
ذلك دليلان ضعيفان: أحدهما: أن شهود الشهر موجب للصوم؛ لقوله تعالى:  
﴿فَمَنْ شَهِدَ مِنْكُمُ الشَّهْرَ فَلْيَصُمْهُ﴾ [البقرة: ١٨٥]، وهو ممن شهد الشهر.

الجواب: أن الموجب إنما يؤثر عند ارتفاع الموانع، ألا ترى أن الصبي  
والمجنون ممن شهد الشهر، ولم يقل بالوجوب عليهما.

الثاني: وجوب القضاء على هؤلاء، فلو لم يكن الأداء واجباً لما  
وجب القضاء.

(١) تقدم تخريجه ص/١٦٩.

(٢) سقط من (ب) وأثبت بمামشها.

قلنا: قد حققنا في بحث الأداء والقضاء أن سبق الوجوب في الجملة كاف في لزوم القضاء، ولا يشترط الوجوب على القاضي، كما يظهر ذلك في من نام جميع الوقت، فإنه يجب عليه القضاء إجماعاً، مع أنه غير مكلف في ذلك الوقت إجماعاً؛ لأنه غافل، والغافل لا يكلف على ما سبق تحقيقه<sup>(١)</sup>.

ثم قول الإمام الرازي: «إن الواجب أحد الشهرين على المسافر»<sup>(٢)</sup>.  
 إن أراد أن الواجب عليه ابتداء أحد الشهرين ليكون من قبيل الواجب المخير كخصال الكفارة على ما ذهب إليه بعض الشارحين<sup>(٣)</sup>، فليس كذلك<sup>(٤)</sup>؛ لأن الصوم عزيمة، والإفطار رخصة<sup>(٥)</sup>.  
 وإن أراد أن الشرع أباح له الإفطار لعذر السفر، فليس في كلامه زيادة فائدة.

(١) تقدم ص/٢٣٦-٢٣٨.

(٢) راجع: المحصول: ١/ق/١/٣٥٠-٣٥١.

(٣) هو جلال الدين المحلي في شرحه على جمع الجوامع: ١/١٧٠.

(٤) جاء في هامش (أ، ب): «ولو كان من قبيل الواجب المخير لم يكن أحد الشهرين أداء، والآخر قضاء».

(٥) كون الصوم عزيمة، والإفطار رخصة لا ينافي تخييره بين الشهرين، وأن الواجب عليه أحدهما، بل الصوم الذي هو عزيمة هو أحد الشهرين عند الإمام.

راجع: المحصول: ١/ق/٢/٣٥٠، والمحلي على جمع الجوامع: ١/١٧٠، والآيات

البيئات: ١/٢٤٠، وحاشية العطار: ١/٢٢٢.

وقد حكم المصنف بأن الخلف لفظي لعدم اختلاف الأحكام باختلاف عباراتهم.

قوله: «والمندوب مأمور به».

أقول: قد اختلف في أن المندوب هل هو مأمور به أم لا؟ بعد اتفاقهم على أنه ليس مكلفاً به.

ويجب أن يعلم أن الاختلاف إنما هو في لفظ الأمر المركب من الهمزة والميم والراء، لا في مسمياته التي هي صيغة أفعّل ونظائرها، إذ لا يخالف في أن صيغة أفعّل<sup>(١)</sup> / ق(١٦/ب من ب) ترد للندب، بل للإباحة أيضاً.

ومنشأ الخلاف: تفسير معنى لفظ: أمر الشارع بكذا، هل هو حقيقة في الإيجاب، أم للقدر المشترك؟

فمن ذهب إلى الأول: لا يسعه القول بأن المندوب مأمور به، ومن ذهب إلى الثاني فتناول الأمر للواجب والمندوب عنده لا يتفاوت، لأنه حقيقة فيهما.

قال الغزالي: المندوب مقتضى، لكن مع سقوط الذم عن تاركه، والواجب مقتضى، لكن مع ذم تاركه، ثم قال: وقال قوم: المندوب غير داخل تحت الأمر، وهو فاسد، واستدل على بطلانه<sup>(٢)</sup>.

(١) آخر الورقة (١٦/ب من ب).

(٢) راجع: المستصفى: ٧٥/١.

وهذا الكلام لا يدل على المقصود، وهو كون لفظ الأمر حقيقة في السندب على ما هو المتنازع فيه، لكن صرح في موضع آخر من «المستصفى» بأن لفظ الأمر مشترك بين الإيجاب والندب، فاستقام ما ذكره<sup>(١)</sup>.

ولما كان معنى التكليف إلزام ما فيه كلفة، أي: مشقة لم يكن المندوب مكلفاً به خلافاً للأستاذ أبي إسحاق رحمه الله حيث قال: لما أمر به على وجه الطاعة، فقد كلف به.

قلنا: ممنوع؛ لأنه في سعة من تركه، فلا إلزام.

ونقل المصنف عن القاضي أبي بكر الباقلاني<sup>(٢)</sup> / ق(١٧/ب من أ) أنه قائل: بأن المندوب والمباح مكلف به<sup>(٣)</sup>، وزاد بعض الشارحين<sup>(٤)</sup>: المكروه - أيضاً - وذكر الأستاذ معه.

وأقول: إن صح هذا النقل عنهما<sup>(٥)</sup> يؤول بأن مرادهما أن هذه الثلاثة من الأحكام الشرعية المعتمدة في معرض التقسيم؛ لأن كون الحكم الشرعي [عبارة]<sup>(٦)</sup> عن الإيجاب والتحريم مما لا ستره به ولا يخفى على أحد،

(١) راجع: المستصفى: ٢/٢.

(٢) آخر الورقة (١٧/ب من أ).

(٣) تقدمت هذه المسألة مع بيان الخلاف فيها ومراجعتها ص/٢٤٩، ٢٦٠.

(٤) هو الجلال المحلي في شرحه على جمع الجوامع: ١/١٧١.

(٥) قلت: وقد صح النقل عنهما كما تقدم ص/٢٦٠.

(٦) سقط من (أ) وأثبت بمأشها.

بخلاف الأحكام الثلاثة إذ ربما تشبهه على من لا تحقيق عنده، ولا يظن هؤلاء الأئمة أن يعتقدوا أن المباح والمكروه يلزم به المكلف، أو يطلب منه على وجه الطاعة؛ إذا التكليف لا يخلو عن أحدهما، والله أعلم.

قوله: «والأصح أن المباح ليس بجنس للواجب».

أقول: الإباحة الشرعية تباين سائر الأحكام الشرعية وجوباً كان أو غيره، بل الأحكام الخمسة أنواع متباينة داخلية تحت مطلق الحكم، ومن ظن أنه جنس إنما نشأ وهمه من قصور النظر إلى جانب الفعل<sup>(١)</sup>، حيث رأى أن الوجوب يشتمل على الجواز بمعنى الإباحة الأصلية، فظن أن ذلك الجواز هو معنى الإباحة الشرعية، ولم يدر أنه لو كان جنساً لزم جواز ترك كل واجب؛ لأن الإباحة تستلزم جواز الترك؛ لأن ماهيته مركبة من جواز الفعل والترك.

بيان اللزوم: أن الإباحة على تقدير أن يكون جنساً لا يوجد واجب بدونه؛ لأن الجنس جزء، والكل بدون الجزء لا يوجد. وإذا لزم الإباحة الوجوب لزم المحال المذكور<sup>(٢)</sup>.

(١) هذا الأسلوب الشديد يستعمله الشارح غالباً مع زميله في الطلب والدراسة جلال الدين المحلي رحمهما الله تعالى.

راجع: المحلي على جمع الجوامع: ١٧٢/١.

(٢) قلت: قد سبق المحلي إلى القول بأن المباح جنس للواجب بعض القدماء من الأصوليين، ولهذا أطال العبادي في إبطال اعتراض الشارح على المحلي، وعند النظر في هذه المسألة =



قوله: «وهو [غير]<sup>(١)</sup> مأمور به».

أقول: ذهب الجمهور إلى أن المباح ليس مأموراً به، وخالفهم الكعي.

استدل الجمهور: بأن الأمر طلب، والطلب يستدعي ترجيح المطلوب، والمباح لا ترجيح فيه لتساوي طرفي الفعل والترك فيه<sup>(٢)</sup>.

واستدل الكعي: بأن المباح فعله يستلزم ترك الحرام، وترك الحرام واجب، فالمباح واجب.

= ينتهي الخلاف إلى أن لا خلاف؛ لأن الذين قالوا: إن المباح جنس للواجب يعنون به ما جاز الإقدام عليه، وهو بهذا المعنى يتناول الواجب، والمندوب، والمكروه، والمباح بالتفسير الخاص، ولا يخرج عنه إلا المحذور، والذين قالوا: إن المباح ليس جنساً للواجب يعنون به المعنى الخاص الذي هو أحد الأحكام الخمسة، وهو المأذون في فعله وتركه شرعاً، وقد ذكر الخلاف الآمدي وابن عبد الشكور، وخرجا منه في نهاية المطاف إلى أن الخلاف لفظي.

راجع: المستصفى: ٧٣/١، والكاشف عن المحصول: ٢/٢٠٨، ٢٦٣، والإحكام للآمدي: ٩٦/١، والعضد: ٦/٢، والمحلي: ١٧٢/١، وفواتح الرحموت: ١١٣/١، وشرح الكوكب المنير: ٤٢٣/١، وتقريرات الشريبي مع حاشية البناني على المحلي: ١٧٢/١، وحاشية العطار على المحلي: ٢٢٤/١.

(١) سقط من (أ، ب) وأثبت بهامش (أ).

(٢) راجع: المستصفى: ٧٤/١، والروضة: ص/٢٣، والإحكام للآمدي: ٩٥/١، ومختصر الطوفي: ص/٢٩، وشرح العضد: ٦/٢، ونهاية السؤل: ١٤٠/١، وفواتح الرحموت: ١١٣/١، وتيسير التحرير: ٢٢٦/٢، والمحلي على جمع الجوامع: ١٧٢/١، والمدخل إلى مذهب أحمد: ص/٦٤.

وقال المصنف: الخلف لفظي، ولهذا قيده بقوله: «(من حيث هو)» احترازاً عن الاستلزام المذكور، وليس بشيء؛ لأننا لا نسلم اتصاف المباح بالوجوب في صورة من الصور، وقد سبق تحقيقه<sup>(١)</sup>.

وما يظن من أن فعل المباح يستلزم ترك الحرام، فيكون واجباً<sup>(٢)</sup> غلط؛ لأن استلزام فعل المباح لا يلاحظ فيه كونه شرعياً، ألا ترى أن لو لم تكن الإباحة أمراً شرعياً كان الاستلزام بحاله بلا تفاوت.

قوله: «(وأن الإباحة حكم شرعي)».

أقول: لما عرّف الحكم الشرعي بأنه الخطاب المتعلق بأفعال المكلفين بالاعتضاء أو التخيير، كان شموله للإباحة واضحاً إلا أنه لما كان مظنة أن يلتبس / ق(١٧/أ من ب) بالإباحة [الأصلية]<sup>(٣)</sup> الثابتة في الأشياء قبل البعثة أشار إلى أن الإباحة - التي هي أحد الأحكام الخمسة المشهورة - حكم شرعي؛ لأنه مستفاد من الشرع، وإن كانت أفعال العباد قبل الشرع لا مؤاخذه عليها لأن ذلك لا يسمى حكماً شرعياً عند الأشاعرة<sup>(٤)</sup>، حتى الاعتقادات المطابقة للواقع لا تسمى أحكاماً

(١) تقدم بيان هذه المسألة وتحريرها ص/٢٤٩.

(٢) ذكر هذا الجلال المحلي في صدد استدلاله للكعي، وقد رد العبادي على الشارح

اعتراضه على المحلي، في كتابه الآيات البينات: ٢٤٦/١.

(٣) سقط من (ب) وأثبت بهامشها.

(٤) يعني بهم أهل السنة كافة لأن هذا مذهبهم جميعاً.

شرعية إلا إذا أخذت من الشرع، ومن لم تبلغه الدعوة ليس بمكلف بشيء من الأحكام<sup>(١)</sup>.

وتوهم بعض المعتزلة أن الإباحة هي انتفاء الحرج من الفعل والترك، وذلك ثابت قبل الشرع، فلا يكون حكماً شرعياً، وقد علم الفرق مما ذكرناه فتأمل!

قوله: «وإن الوجوب إذا نسخ بقي الجواز».

أقول: اختلفوا في أن الوجوب إذا نسخ هل يبقى الجواز، أم لا؟

فذهب الإمام الغزالي إلى عدم بقاءه<sup>(٢)</sup>.

ولا بد - أولاً - من تحرير محل النزاع، وهو أن الجواز له معنيان:

أحدهما: عدم الحرج في الفعل / ق(١٨/أ من أ) الشامل للمندوب،

والمباح، والمكروه.

(١) هذا عند أهل الحق خلافاً للمعتزلة، وقد تقدمت هذه المسألة ص ٢٣٣-٢٣٦.

(٢) بمعنى أنه لا يدل على التدب أو الإباحة، وإنما يرجع إلى ما كان عليه من البراءة الأصلية، أو الإباحة، أو التحريم؛ لأن اللفظ موضوع لإفادة الوجوب دون الجواز، وإنما الجواز تبع للوجوب إذ لا يجوز أن يكون واجباً لا يجوز فعله، فإذا نسخ الوجوب وسقط سقط التابع له، وهذا نظير قولهم: إذا بطل الخصوص بقي العموم، وبهذا قال جمهور الأحناف وبعض الحنابلة واختاره ابن برهان.

راجع: المستصفى: ٧٣/١، والمسودة: ص/١٦، والقواعد لابن اللحام: ص/١٦٣، ونهاية السؤل: ٢٣٦/١، ومناهج العقول: ١٠٩/١، وفواتح الرحموت: ١٠٣/١، والمدخل إلى مذهب أحمد: ص/١٥٧.

الثاني: عدم الحرج في الفعل والترك؛ أي: الذي تساوى طرفاه [بإذن<sup>(١)</sup>] الشارع الذي هو أحد الأقسام الخمسة، وهو الذي نفاه الغزالي؛ لأنه قال: الواجب لا يتضمن الجواز<sup>(٢)</sup>.

فإن حقيقة الجواز التمييز بين الفعل والترك، والتساوي بينهما بتسوية الشرع، ولا نزاع لأحد في ذلك إذ الجواز بهذا المعنى قسيم للواجب، فكيف يكون جزءاً منه؟ وأما الجواز بالمعنى الأول، فهو جنس للواجب، والمندوب، والمباح، والمكروه إذ كل من الأحكام المذكورة مركب من الجنس<sup>(٣)</sup> المذكور، وفصل يميزه.

وقد علم أن المركب ينتفي بانتفاء أحد أجزائه، ولا يشترط انتفاء الأجزاء كلها.

فإذا نسخ الوجوب - أي: رفع عن المكلف لزوم الفعل الذي هو فصل الوجوب وحصل الإذن في الترك - بقي الجواز الشامل للمندوب والمباح والمكروه.

(١) سقط من (ب) وأثبت بهامشها.

(٢) راجع: المستصفى: ٧٣/١ - ٧٤.

(٣) هو الإذن في الفعل؛ لأنه قدر مشترك بين الإيجاب، والندب، والإباحة، وكل واحد منها إنما يوجد بفصله، وفصل الإيجاب المنع الجازم من الترك، فإذا ارتفع خَلَفَه فصل آخر يقوم به الجنس، وإلا ارتفع الجنس، والفرض خلافه. راجع: حاشية البناني على شرح الجلال المحلي: ١٧٤/١.

فقول المصنف: بقي الجواز، أي: عدم الحرج، يريد به المعنى الشامل للأحكام الثلاثة المذكورة، وهذا هو القول المنصور<sup>(١)</sup>.

وأشار بعده إلى: «وقيل: الإباحة» إلى قول مزيف، وهو أن الجواز الباقي بعد النسخ - هو الإباحة الشرعية، وقد عرفت بطلانه.

وكذلك قوله: «وقيل: الاستحباب»، باطل بالدليل الذي ذكرنا في إبطال كونه إباحة.

ومن قال: بأن الباقي هو الاستحباب كأنه توهم أن الطلب الجازم إذا انتفى قد يكون انتفاؤه بانتفاء الجزم، مع بقاء الطلب الذي هو الندب، ولم يدر أنه إذا انتفى الجزم بالفعل حصل الإذن في الترك وشمل الأحكام الثلاثة.

وعورض هذا الدليل: بأن الجواز الذي هو جنس لو بقي بدون الفصل لزم تقوّم الجنس بدون الفصل، وهو محال.

وأجيب - أولاً - بالمنع، وثانياً، ولئن سلّمنا عدم جواز تقوّم الجنس بدون الفصل لكن لم يلزم ذلك من دليلنا.

---

(١) واختار هذا كثير من المحققين، وذهب آخرون إلى أنه يبقى الندب وقيل: الإباحة كما ذكر الشارح.

راجع: العدة لأبي يعلى: ٣٧٤/٢، والتمهيد لأبي الخطاب: ١٧٤/١، والمحصول: ١/ق/٣٤٢، والمسودة: ص/١٦، والقواعد لابن اللحام: ص/١٦٣، ونهاية السؤل: ١/٢٣٦، والمدخل إلى مذهب الإمام أحمد: ص/١٥٧، وشرح الكوكب المنير: ١/٤٣١.

غايته: يتقوم - بعد النسخ - بفصل آخر، وهو عدم الحرج [في الترك]<sup>(١)</sup> هذا، وقد اعترض بنسخ وجوب استقبال بيت المقدس، فإنه لم يبق بعد النسخ جواز<sup>(٢)</sup>.

وقد علم من تقريرنا جوابه حيث قلنا: انتفاء المركب تارة يكون بانتفاء جميع الأجزاء.

والقائلون ببقاء الجواز - بعد النسخ - لم يدعوا قضية كلية حتى يرد عليهم النقض.

قوله: «الأمر بواحد من أشياء... إلى آخره».

أقول: هذه مسألة الواجب المخير، وهي الأمر بواحد مبهم من أشياء معينة<sup>(٣)</sup> مستقيم عندنا خلافاً للمعتزلة، واضطربت آراؤهم في ذلك.

(١) سقط من (ب) وأثبت بهامشها.

(٢) قال في فواتح الرحموت: «نسخ الوجوب على أنحاء الأول: نسخه بنص دال على الإباحة والجواز كنسخ صوم عاشوراء، الثاني: نسخه بالنهي عنه كنسخ التوجه إلى بيت المقدس، فإنه منهي عنه، الثالث: نسخه من غير إبانة جواز وتحريم، ففي الأول الجواز بالنص الناسخ ثابت البتة، وفي الثاني لا جواز أصلاً بالإجماع، بقي الكلام في الثالث، وفيه خلاف، فعندنا لا يبقى وعند الشافعية يبقى» فواتح الرحموت: ١٠٣/١، وهو تحرير لحل النزاع في المسألة كما ذكره الشارح سابقاً.

(٣) المراد بالتعيين هنا بالنوع لا بالشخص، فإن الإطعام والكسوة وتحرير الرقبة المذكورات في كفارة اليمين قد عينت بنوعها لا بشخصها كما قال تعالى: ﴿لَا يُؤَاخِذُكُمُ اللَّهُ بِاللَّغْوِ فِي أَيْمَانِكُمْ وَلَكِنْ يُؤَاخِذُكُمْ بِمَا عَقَّدْتُمُ الْأَيْمَانَ فَكَفَّرتَهُ إِطْعَامَ عَشْرَةِ مَسْكِينٍ مِنَ الْأَوْسَطِ مَا تَطْعَمُونَ أَهْلِيكُمْ أَوْ كِسْوَتُهُمْ أَوْ تَحْرِيرُ رَقَبَةٍ﴾ [المائدة: ٨٩].

فقال طائفة: الواجب واحد [معين عند الله، وهو الذي يأتي به المكلف ويختلف باختلاف المكلفين.

وقال بعضهم: الواجب واحد<sup>(١)</sup>، ولا<sup>(٢)</sup> / ق(١٧/ب من ب) [يختلف]<sup>(٣)</sup>، لكن يسقط بفعل الآخر أيضاً.

لنا: القطع بالجواز إذ لو قال الشارع: أوجبت عليك [واحداً]<sup>(٤)</sup> من هذه الأمور - وأياً فعلته فقد صادفت المراد، وإن تركت الكل توجه الذم عليك؛ لأنك لم تأت بذلك الواحد المبهم - لم يلزم منه محال. والنص أيضاً قد دل على ذلك<sup>(٥)</sup>.

والإجماع على وجوب تزويج أحد الخاطبين الكفوئين من غير تعيين، وكذلك نصب أحد المستعدين للإمامة، والإجماع على أن التأثيم بترك واحد. وقالت المعتزلة: الواجب الكل، ويسقط بفعل البعض كالواجب على الكفاية.

قلنا: الفرق بالإجماع على تأثيم الجميع هناك، وعلى التأثيم بترك واحد هنا؛ إذ القائل<sup>(٦)</sup> / ق(١٨/ب من أ) بوجوب الجميع لم يخالف، فالإلزام لازم.

(١) ما بين المعكوفتين سقط من (ب) وأثبت بهامشها.

(٢) آخر الورقة (١٧/ب من ب).

(٣) سقط من (ب) وأثبت بهامشها.

(٤) سقط من (ب) وأثبت بهامشها.

(٥) كما في كفارة اليمين التي سبق ذكرها قبل قليل في الآية الكريمة.

(٦) آخر الورقة (١٨/ب من أ).

قالوا: غير المعين مجهول، فلا يتصور فضلاً عن الحكم عليه بالوجوب.

قلنا: مجهول شخصاً، معلوم جنساً، وهو كونه واحداً من الثلاثة، فصح أنه غير معين.

قالوا: لو كان الواجب غير معين، فإن وقع التخيير بينه وبين غيره كان التخيير بين الواجب وغيره، وإلا لزم اجتماع التخيير والوجوب في شيء واحد، وكلاهما باطل.

قلنا: منقوض بوجوب اعتقاد واحد من الجنس، وتزويج أحد الخاطيين. والجواب الحاسم لهذه الشبهة: أن الواجب، وهو المبهم لم يقع فيه التخيير، والذي وقع فيه - وهو كل واحد من المعينات المردد فيها - ليس بواجب لأنه يناfi وصف التعيين.

قالوا: الأمر يجب أن يُعلم المأمور به.

قلنا: كذلك لكن كما أوجبه إن معيَّناً فمعَيَّناً، أو مبهماً فمبهماً.

قالوا: علم في الأزل أن المفعول ماذا هو، فكان الواجب.

قلنا: من حيث إنه واحد من تلك الأمور، ولهذا ردد فيها، [وللقطع بأن الخلق في وجوبه شرع]<sup>(١)</sup>.

(١) هكذا العبارة في (أ) ولم أفهمها.

وفي (ب): «والقطع بأن الخلق في وجوبه شرع».



هذا تحقيق المسألة بما لا مزيد عليه، وشرح كلام المصنف ظاهر مما قررناه إذ قوله: «يوجب واحداً لا بعينه» إشارة إلى المذهب المنصور<sup>(١)</sup>.

وقوله: «قيل: الكل» إشارة إلى قول طائفة من المعتزلة.

وقوله: «وقيل: الواجب معين».

وقوله: «وقيل: ما يختاره المكلف» مذهبان آخران لهم، كما أشرنا إليه في صدر البحث.

وقوله: «وإن فعل [الكل]<sup>(٢)</sup> قيل: الواجب أعلاها».

وجه ذلك: أن اللائق بالغنى المطلق - تعالى وتقدس - أن يثيب كذلك لأن العبد الفقير قد أتى بالواجب وزيادة.

وإن ترك الكل، فعقاب أدناها بالدليل المذكور آنفاً.

(١) وهو مذهب الجمهور، ولا يتعين عندهم إلا بفعل المكلف، وقد حكى عن القاضي الباقلاني أن هذا المذهب أجمع عليه السلف وأئمة الفقه، خلافاً للمعتزلة كما سبق في الشرح.

راجع: المعتمد: ٧٧/١، واللمع: ص/٩، والمستصفى: ٦٧/١، والروضة: ص/٣٢، والإحكام للآمدي ٧٦/١، والمسودة: ص/٢٧، وشرح العضد: ٢٣٦/١، والتمهيد: ص/٧٩، ونهاية السؤل: ١٣٢/١، والمحلي على جمع الجوامع: ١٧٥/١، والمدخل إلى مذهب أحمد: ص/١٤٧.

(٢) سقط من (ب) وأثبت بهامشها.

والحق: أن ما كان في علمه أن لو أتى به كان مسقطاً هو المثاب عليه والمعاقب به، فتأمل!

قوله: «ويجوز تحريم واحد لا بعينه».

أقول: قاس الأصحاب تحريم واحد لا بعينه على وجوبه كذلك، والدليل هو الدليل اعتراضاً وجواباً، والمخالف هو المخالف، وهم المعتزلة<sup>(١)</sup> لكنهم لم يوجبوا الإتيان بالجميع في المسألة الأولى، وإن قالت طائفة بوجوب الجميع بسقوطه بفعل واحد منها، وفي هذه المسألة ذهبوا إلى وجوب ترك الجميع لاقتضاء النهي عن القُبْح، وإن كان بصيغة التخيير احتياطاً، اللهم إلا أن يدل [دليل]<sup>(٢)</sup> على أن المراد منع الجمع، فيجوز فعل أحدهما<sup>(٣)</sup>.

قوله: «قيل: لم ترد به اللغة» إشارة إلى منع من جهة المعتزلة تقريره: أنكم ادعيتم أن النهي عن واحد لا بعينه جائز، وهي كمسألة المخير، ولا يستقيم قياسكم على ذلك، إذ في المخير ورد الأمر من الشارع بذلك،

(١) راجع: الإحكام للآمدي: ١١٤/١، والمسودة: ص/٨١، وشرح العضد: ٢/٢، والقواعد لابن اللحام: ص/٦٩-٧٠، والتمهيد: ص/٧٩، وتيسير التحرير: ٢/٢١٨، وشرح الكوكب المنير: ٣٨٧/١.

(٢) سقط من (ب) وأثبت بمামشها.

(٣) قال القرافي: «المعنى بالنهي على الجميع، أي: كل واحد منهما منهي عنه، ومعنى النهي عن الجمع أن متعلق النهي هو الجمع بينهما، وكل واحد منهما ليس منهيّاً عنه كالأختين، فإن كل واحدة منهما في نفسها ليست محرمة، بل المحرم هو الجمع فقط» شرح تنقيح الفصول: ص/١٧٢.

وفي النهي لا ورود للنهي من الشارع بذلك، ولا دل عليه اللغة إذ لم نجد في كلام العرب ما هو نص في ذلك.

وقوله تعالى: ﴿وَلَا تُطْعَمُنْهُمْ مِنْهُمْ إِنْ كَفَرُوا﴾ [الإنسان: ٢٤] لتحريم كل واحد لا لواحد [لا بعينه]<sup>(١)</sup>، وهذا الكلام منهم في غاية السقوط إذ الكلام في الجواز لا في الوقوع.

وما قاله بعض الشارحين<sup>(٢)</sup>: إن الإجماع لمستنده صرفه عن ظاهره، ما له معنى صحيح.

قوله: «مسألة فرض الكفاية... إلى آخره».

أقول: فرض الكفاية: هو الفعل الذي يجب ويحصل / ق(١٨/أ من ب) الغرض منه بفعل البعض<sup>(٣)</sup>.

(١) سقط من (ب).

(٢) هو الجلال المحلي في شرحه على جمع الجوامع: ١٨٢/١.

(٣) الواجب الكفائي: هو الذي يتعلق بجميع المكلفين عند الجمهور، فالقادر عليه يقوم به بنفسه، وغير القادر يبحث غيره على القيام به؛ لأن الخطاب موجه لكل مكلف، ولأن التأثيم يتعلق بالكل عند الترك لكنه يسقط بفعل البعض لحصول المقصود. قال الإمام الشافعي: «حق على الناس غسل الميت والصلاة عليه ودفنه، لا يسع عامتهم تركه، وإذا قام من فيه كفاية أجزأ عنهم إن شاء الله تعالى».

وقال الإمام أحمد: «الغزو واجب على الناس كلهم، فإذا غزا بعضهم أجزأ عنهم».

راجع: الأم: ٢٤٣/١، والمسودة: ص/٣٠، والقواعد لابن اللحام: ص/١٨٧.

قال الإمام في «المحصول»: «الأمر إذا تناول جماعة إما أن يتناولهم على سبيل الجمع، أم لا، فإن تناولهم على سبيل الجمع إما أن يكون فعل بعضهم شرطاً في فعل البعض: كصلاة الجمعة، أو لا يكون كما في ﴿وَأَقِيمُوا الصَّلَاةَ﴾<sup>(١)</sup> وإن تناول الجماعة لا / ق (١٩/أ من أ) على سبيل الجمع، فذلك من فروض الكفاية»<sup>(٢)</sup>.

ثم قال: «وإن غلب على ظن كل طائفة أن غيرهم يقوم به سقط الفرض عن كل واحد من تلك الطوائف»<sup>(٣)</sup>.

وإنما أوردنا كلام الإمام لتعلم أن ما نسبته إليه المصنف من أن مختاره الوجوب على البعض ليس كذلك، لأن كلام «المحصول» صريح في خلاف ذلك<sup>(٤)</sup>.

(١) ﴿وَأَقِيمُوا الصَّلَاةَ وَآتُوا الزَّكَاةَ وَارْكَبُوا مَعَ الرِّكَابِ﴾ [البقرة: ٤٣].

(٢) ونمام كلامه: «وذلك إذا كان الفرض من ذلك الشيء حاصلًا بفعل البعض: كالجهاد الذي الفرض منه حراسة المسلمين وإذلال العدو، فمتى حصل ذلك بالبعض لم يلزم الباقي» المحصول: ١/ق/٢/٣١٠-٣١١.

(٣) كلام الإمام قبل هذا: «واعلم أن التكليف فيه موقوف على حصول الظن الغالب فإن غلب على ظن جماعة أن غيرها يقوم بذلك سقط عنها، وإن غلب على ظنهم أن غيرهم لا يقوم به وجب عليهم، وإن غلب على ظن كل طائفة أن غيرهم لا يقوم به وجب على كل طائفة القيام به، وإن غلب...» إلى آخر ما ذكره الشارح، المحصول: ١/ق/٢/٣١١-٣١٢.

(٤) قلت: اختلفوا في مختار الإمام في هذه المسألة بناء على تفسير مقتضى كلامه الذي سبق ذكره، فقد جزم البيضاوي أن اختيار الإمام الوجوب على البعض وهو الذي =

ثم المذهب المنصور - وهو مختار الجمهور، وتبعهم والد المصنف - أنه واجب على الكل، ويسقط بفعل البعض<sup>(١)</sup>.

والذي يدل على ذلك تأييم الجميع إذا لم يأت به أحد منهم، إذ لا يعقل تأييم من لا وجوب عليه.

واستبعد المخالف سقوط الواجب على عمرو بفعل زيد.

= أكدّه المصنف واختاره، وهذا ما أيده عن الإمام محقق المحصول، أما الزركشي فمرة ذكر بأن كلام الإمام في المحصول مضطرب، وأخرى ذكر بأن مقتضى كلام الإمام في المحصول: الوجوب على البعض، وذكر الشرييني عبارة الإمام في المحصول، ثم ذكر بأن كلام الإمام صريح في أن المخاطب البعض خلافاً لمن قال: إن عبارة المحصول تفيد الوجوب على الجميع.

والذي يظهر لي - والله أعلم - أن كلام الإمام محتمل لكلا القولين ولكنه إلى قول الجمهور أقرب؛ ولذا نقلت عبارته كاملة ليتبين بها ما اختاره، اللهم إلا أن يكون له رأي آخر في كتبه الأخرى غير المحصول.

راجع: المحصول: ١/ق/٢/٣١١-٣١٣، والإمهاج: ١/١٠٠، ونهاية السؤل: مع سلم الوصول: ١/١٩٦-١٩٧، وتقريرات الشرييني على المحلي: ١/١٨٤، وتشنيف المسامع: ق(١٦/أ).

(١) راجع: المستنصفي: ١٥/٢، والروضة: ص/١٨٢، وشرح تنقيح الفصول: ص/١٥٥، والمسودة: ص/٣٠، ومختصر ابن الحاجب مع العضد: ١/٢٣٤، ونهاية السؤل مع سلم الوصول: ١/١٨٧، ١٩٤، ١٩٥، والقواعد لابن اللحام: ص/١٨٧، وتشنيف المسامع: ق(١٦/أ)، والمحلي على جمع الجوامع: ١/١٨٤، وفواتح الرحموت: ١/٦٣، وتيسير التحرير: ٢/٢١٣.

قلنا: لا استبعاد؛ لجواز أداء دينه بغير إذنه.

قيل: كما وجب واحد مبهم من [خصال الكفارة، فليجب على واحد مبهم.

قلنا: الفرق ظاهر؛ لإمكان التأثيم على ترك واحد مبهم، وامتناع تأثيم واحد لا بعينه.

قالوا: قوله تعالى: ﴿فَلَوْلَا نَفَرَ مِن كُلِّ فِرْقَةٍ مِّنْهُمْ طَائِفَةٌ﴾ [التوبة: ١٢٢] صريح في البعض<sup>(١)</sup>.

قلنا: ظاهر قابل قطعاً يجب أن يؤول: بأن فعل الطائفة يُسقط الوجوب عن الكل.

قيل: لو وجب على الكل توقف سقوطه عن الباقيين على خطاب آخر، فيكون نسخاً.

قلنا: رفع تعلق الحكم لا يجب أن يكون بالناسخ؛ لجواز أن ينسب الشارع أمانة على ذلك: كاحترام الميت بصلاة البعض، وحصول الأمن بجهاد طائفة، والاكتفاء في الأمور الشرعية بفقهاء طائفة من كل فرقة وبلدة.

ثم قد اختلف في أفضلية فرض العين، وفرض الكفاية:

(١) ما بين المعكوفتين سقط من (ب) وأثبت بهامشها.

فالذي ذهب إلى الأول: استدل باعتناء الشارع بفرض العين حيث أوجبه على كل مكلف<sup>(١)</sup>.

ومن نحا إلى الثاني: روجه بتأثير الجميع بتركه وعموم نفعه لكافة المسلمين. والذي يقتضيه النظر الصائب: أنه ليس الأمر على إطلاقه، بل يتفاوت بحسب الفروض والمقام؛ إذ لا يخفى أن صلاة الجمعة، وصلاة الصبح أعظم شأنًا من الصلاة على مكاس<sup>(٢)</sup>، أو مُدْمِنِ خمر.

قوله: «المختار: البعض منهم»، قد علمت أنه غير مختار نقلاً ودليلاً.

وقيل: معين، أي ذلك البعض عند الله، ويسقط بفعل غيره، نظيره أحد المذاهب المزيفة في الواجب المخير.

(١) واختار هذا المصنف، وتبعه المحلي وغيره، واختار الثاني؛ أعني تفضيل فرض الكفاية على العين الأستاذ أبو إسحاق وإمام الحرمين ورجحه النووي وغيره. قلت: والتفصيل الذي اختاره الشارح رحمه الله هو إلى الظهور أقرب. راجع: المجموع للنووي: ٢٢/١، والقواعد لابن اللحام: ص/١٨٨-١٨٩، والتمهيد: ص/٧٥، والمحلي على جمع الجوامع: ١٨٣/١-١٨٤.

(٢) مكاس: صيغة مبالغة من اسم الفاعل، والمكس: الجباية وهو مصدر من باب ضرب، ويجمع على مكوس مثل فلس وفلوس، وقد غلب استعمال المكس فيما يأخذه أعوان السلطان ظلماً عند البيع والشراء، وهو ما يعرف بالعشار. قال الشاعر:

«وفي كل أسواق العراق إتاوة      وفي كل ما باع امرؤ مكس درهم»

راجع: مختار الصحاح: ص/٦٣٠، والمصباح المنير: ٥٧٧/٢.

وقيل: من قام به هو المكلف به لسقوطه بفعله، وإذا تأملته وجدته راجعاً إلى ما اختاره المصنف، وهو البعض المبهم؛ لعدم تعيين البعض في الموضوعين وسقوط الوجوب بفعل كل من قام به<sup>(١)</sup>.

قوله: «وسنة الكفاية كفرضها» أي: ما ذكر من الخلاف في فرض الكفاية من أن المخاطب به كل المكلفين أو البعض، والبعض معين أو مبهم، وهل سنة العين أفضل، أم سنة الكفاية؟ جاز في سنة الكفاية<sup>(٢)</sup>.

ثم تعريف المصنف لا بد له من قيد آخر ليصير مانعاً، وهو أن يقال: مهم يقصد حصوله من غير نظر إلى ذات فاعله، مع تأثيم الكل على تقدير الترك، وإلا يدخل فيه سنة الكفاية.

والعجب من بعض الشارحين<sup>(٣)</sup> أنه عرّف سنة الكفاية بما عرّف المصنف فرض الكفاية<sup>(٤)</sup>، ولم يتنبه لاختلال تعريف المصنف طرداً<sup>(٥)</sup>.

(١) الذين قالوا: إن فرض الكفاية يجب على البعض اختلفوا في هذا البعض الذي وجب عليه الفرض هل هو مبهم، أو معين؟ إلى آخر ما ذكره الشارح.

راجع: المحلى على جمع الجوامع: ١/١٨٥، وتشنيف المسامع: ق (١٦/أ - ب).

(٢) راجع: المحلى: ١٨٦-١٨٧ مع حاشية البناني.

(٣) جاء في هامش (أ، ب): «هو المحلى».

(٤) قال المحلى - في تعريفها -: «مهم يقصد حصوله من غير نظر بالذات إلى فاعله كابتداء

السلام، وتشميت العاطس، والتسمية للأكل» المحلى على جمع الجوامع: ١/١٨٦.

(٥) لم يسلم العبادي للشارح اعتراضه المذكور فقد رد عليه وبين سلامة ما ذكره المحلى.

راجع: الآيات البيئات: ١/٢٥٨.



واعلم أنه قد اختلف في لزوم الإتمام بعد الشروع في فرض الكفاية.  
الجمهور: على وجوبه.

وقيل: لا يجب<sup>(١)</sup>، [ولا]<sup>(٢)</sup> شك أن المسألة فرع فقهي [حيث]<sup>(٣)</sup>  
ذهب الجمهور وكان هو المذهب، [والله أعلم]<sup>(٤)</sup>.  
قوله: «مسألة: الأكثر أن جميع وقت الظهر».

أقول: هذه المسألة هي مسألة<sup>(٥)</sup> / ق(١٨/ب من ب) الواجب  
الموسع، وهذه التسمية بالنظر إلى وقت الواجب<sup>(٦)</sup> / ق(١٩/ب من أ)

---

(١) مذهب الجمهور أن فرض الكفاية كفرض العين في وجوب الإتمام على الأصح  
بجامع الفرضية، والذين لم يروا وجوب الإتمام قالوا: لأن القصد من فرض الكفاية  
حصوله في الجملة، فلا يتعين حصوله ممن شرع فيه، وهناك مذهب ثالث، وهو  
أن الإتمام يجب ويتعين في الجهاد إذا شرع فيه لقوله تعالى: ﴿يَتَأْتِيهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا  
إِذَا لَقِيتُمُ الَّذِينَ كَفَرُوا زَحَافًا فَلَا تُولُوهُمْ﴾ [الأنفال: ١٥] فيجب الاستمرار في صف  
القتال لما في الانصراف عنه من كسر قلوب الجند، وهذا اختيار الإمام الغزالي  
ومن تبعه كالمحلي.

راجع: القواعد لابن اللحام: ص/١٨٨، والمحلي على جمع الجوامع: ١/١٨٥-١٨٦.

(٢) سقط من (ب).

(٣) سقط من (ب).

(٤) سقط من (أ).

(٥) آخر الورقة (١٨/ب من ب).

(٦) آخر الورقة (١٩/ب من أ).

[<sup>(١)</sup>] إذ الوقت: إما أن يكون معياراً للواجب: كشهر رمضان، ويسمى الواجب مضيقاً، أو يكون الوقت زائداً على المقدار الذي يقتضيه وقوع الفعل فيه، ويسمى الواجب المتعلق فيه موسعاً.

والقسم الثالث: وهو أن ينقص الوقت عن مقدار الفعل غير معقول<sup>(٢)</sup>.

إذا تقرر هذا، فنقول: ذهب الجمهور إلى أن جميع الوقت وقت لأدائه جوازاً، وإن كان الأول أفضل.

وذهب القاضي ومن تابعه إلى أن الواجب بعد دخول الوقت أحد الأمرين: إما إيقاع الواجب، أو العزم على إيقاعه في ثاني الحال<sup>(٣)</sup>.

(١) من هنا إلى ص/٣٥٢ سقط من (أ) بما يقارب ورقة كاملة منها، والمثبت من (ب) وعند نهاية سنشير إليه إن شاء الله تعالى.

وهذا السقط هو الذي قدمه خطأ عند الكلام على الأداء والقضاء كما سبق ذكره في ص/٢٧٩، وينقله من هناك إلى هنا يتم الكلام وينتهي السقط المذكور.

(٢) كما لو أوجب الشارع صلاة أربع ركعات في طرفة عين ونحوه، فهذا لا يمكن لأنه يكون من التكليف بالمحال.

(٣) راجع: للمع: ص/٩، والإحكام للآمدي: ١/١٠٥، والمسودة: ص/٢٦، ٢٨، ومختصر ابن الحاجب: ١/٢٤١، والقواعد لابن اللحام: ص/٦٠، وتخريج الفروع: ص/٣١، ونهاية السؤل: ١/١١٢، ومختصر الطوحي: ص/٢١، وحاشية البناني على المحلى: ١/١٨٧، والمدخل إلى مذهب الإمام أحمد: ص/٦٠.

وبعض الحنفية: إلى أن الوقت آخره حتى لو أوقعه فيما قبل ذلك المقدر المذكور يكون نفلاً: كتعجيل الزكاة<sup>(١)</sup>.

والكرخي<sup>(٢)</sup> - منهم - : إلى أن المكلف إن لم يبق لصفة الوجوب مكان كالزكاة المعجلة، وإن بقي فما فعله كان واجباً<sup>(٣)</sup>.

(١) وهذا هو الذي ذكره الإمام السرخسي عن العراقيين من الحنفية، أما العلامة الأنصاري صاحب فواتح الرحموت، فيرى أن هذه النسبة إلى الحنفية غلط، ولا تصح عنهم.

راجع: أصول السرخسي: ٣١/١، وكشف الأسرار: ٢١٩/١، وفواتح الرحموت: ٧٤/١.

(٢) هو عبيد الله بن الحسين بن دلال بن دهم، أبو الحسن الكرخي، ولد سنة (٢٦٠هـ) وانتهت إليه رئاسة الحنفية، وقد عُذَّ من المجتهدين، كان إماماً، قانعاً، متعففاً، عابداً، كبير القدر، أخذ عنه أئمة من العلماء كأبي بكر الجصاص، وأبي علي الشاشي، وأبي حامد الطبري، والتنوخي، وغيرهم، ومن مؤلفاته: المختصر في الفقه، وشرح الجامع الصغير، وشرح الجامع الكبير، وتوفي سنة (٣٤٠هـ).

راجع: مرآة الجنان: ٣٣٣/٢، والفوائد البهية: ص/١٠٨، وشذرات الذهب: ٣٥٨/٢، والفتح المبين: ١٨٦/١.

(٣) مذهب الكرخي: أن الفعل إذا قدم على آخر الوقت بأن وقع قبله في الوقت، وقع واجباً بشرط بقاءه مكلفاً إلى آخر الوقت، فإن لم يبق كذلك كأن مات، أو جُن وقع ما قدمه نفلاً، وعلى هذا فشرط الوجوب عنده أن يبقى من أدركه الوقت بصفة التكليف إلى آخره المتبين به الوجوب.

راجع: تيسير التحرير: ١٩١/٢، والمحلي على جمع الجوامع: ١٨٩/١.

وقوم: إلى عكس ما ذهبت إليه الحنفية، وهو أن وقته هو الأول، والتأخير عنه يجعله قضاء<sup>(١)</sup>، هذا هو المشهور في كتب الأصول.

والمصنف عبر عما نسبناه إلى الحنفية بلفظ: قيل، وصرح بنسبة مذهب آخر إلى الحنفية، وهو أن الجزء الذي يقع فيه فعل الواجب هو وقت الأداء، أي جزء من أول الوقت إلى آخره، فإن لم يوقعه في تلك الأجزاء، فيتعين الجزء الأخير<sup>(٢)</sup>، وهذا الأخير لا يمتاز عن مذهب الجمهور، فتأمل!

لنا - استدلالاً على ما ذهب إليه الجمهور - أن الشارع بين الوقت مطلقاً، فالقول بتقييده تحكم.

الثاني: أنه لو كان معيناً، فالمصلي في غير ذلك الجزء إما مقدّم فلا يصح منه، أو مؤخر فيقضي، والإجماع على خلافه.

القاضي ومن تابعه قالوا: من أول الوقت إلى الآخر، إما الفعل أو العزم واجب إجماعاً.

(١) وهذا محكي عن بعض العراقيين من الأحناف وبعض الشافعية.

راجع: الإحكام للآمدي: ٨٢/١، ومختصر ابن الحاجب: ٢٤١/١، والقواعد لابن اللحام: ص/٧١، نهاية السؤل: ١٦٤/١، والمحلي على جمع الجوامع: ١٨٨/١، وفواتح الرحموت: ٧٤/١، وتيسير التحرير: ١٩١/٢.

(٢) وبهذا القول قال المحققون من الأحناف، وهو قول الجمهور السابق.

راجع: أصول السرخسي: ٣٠/١، وكشف الأسرار: ٢١٥/١، ٢١٩، والتوضيح على التنقيح: ٢٥٠/٢، وتيسير التحرير: ١٨٩/٢، وشرح تنقيح الفصول: ص/١٥٠، والإحكام للآمدي: ٨٢/١، ونهاية السؤل: ١٦٤/١.

قلنا: لا تعلق - له - بالمبحث: لوجوب العزم في جميع الواجبات إجمالاً وتفصيلاً، حتى لو عزم على ترك واجب - بعد دهر طويل - لأثم اليوم.

الحنفية: لو كان الأول وقتاً لعصى بالتأخير.

قلنا: لو لم يكن موسعاً، فلا يتفاوت من حيث إنه وقت، وهو كخصال الكفارة نظراً إلى أجزاء الوقت.

وقد نقل الغزالي - رحمه الله تعالى - مذهباً آخر، وهو أن الوقت الجزء الأخير - وإذا وقع قبل ذلك الجزء، فنفل يسقط به الفرض.

واستدل على بطلانه: بأنه لو كان كما قاله لصح بنية النفل، بل لم يصح بنية الفرض، ولم يقل به أحد<sup>(١)</sup>.

قوله: «ومن أخر، مع ظن الموت عصى».

أقول: هذه المسألة من فروع الواجب الموسع، وهي أن المكلف في أول وقت الواجب إن غلب على ظنه أنه لن يعيش إلى الجزء الأخير بواسطة مرض شديد، أو كبر سن عصى اتفاقاً.

فإن بان خطأ ظنه بأن لم يمّت، وفعله في الأخير، فالجمهور على أنه أداء لوقوعه في الوقت المقدر له شرعاً.

(١) راجع: المستصفى: ٧٠/١.

والقاضيان: أبو بكر والحسين<sup>(١)</sup> على أنه قضاء.

فإن أرادوا تسميته قضاء، فلا مشاحة معهما، وإن أرادوا / ق(١٩/أ من ب) نية القضاء، فممنوع ولا تنافي بين العصيان والأداء، كما إذا ظن قبل دخول الوقت أن حين يحضر زيد يفوت الوقت، فأخّر إلى حين حضوره، فإنه يعصي وصلاته أداء باتفاقهما، ومن أخّر، مع ظن السلامة، ومات فجأة لم يعص؛ لأنه لم يُخرج واجباً عن وقته المقدّر له شرعاً<sup>(٢)</sup>.

(١) هو الحسين بن محمد بن أحمد المروذي، أبو علي الفقيه الشافعي، المعروف في الفقه الشافعي عند الإطلاق - بالقاضي، كان إماماً كبيراً، وعالمًا جليلاً، وهو صاحب وجه في المذهب، ويطلق عليه حبر الأمة، وحبر المذهب، وقد صنف في الأصول والفروع والخلاف، وله: التعليق الكبير، وتوفي بمرور سنة (٤٦٢هـ).

راجع: طبقات العبادي: ص/١١٢، وطبقات ابن السبكي: ٣٥٦/٤، ووفيات الأعيان: ٤٠٠/١، وشذرات الذهب: ٣١٠/٣.

(٢) الأمر الذي أريد به التراخي، ثم مات المأمور به بعد تمكنه منه وقبل الفعل، فهل يعصي بذلك؟

الجمهور قالوا: لم يموت عاصياً؛ لأنه فعل ما له فعله، واعتبار سلامة العاقبة ممنوع؛ لأنه غيب.

وذهب آخرون: إلى أنه يموت عاصياً، وحكي عن الجويني وأبي الخطاب.

راجع: المستصفى: ٧٠/١، الروضة: ص/١٩، والإحكام للآمدي: ٨٢/١، ومختصر ابن الحاجب مع العضد: ٢٤٣/١، والمسودة: ص/٤١، وروضة الطالبين: ١٨٣/١، والفروع لابن مفلح: ٢٩٣/١، والقواعد لابن اللحام: ص/٧٦، والمحلي على جمع الجوامع: ١٩/١.

وقيل: يعصي؛ لأن التأخير مشروط بسلامة العاقبة، وليس بشيء لانتفاء دليله شرعاً، بخلاف ما وقته العمر كله: كالحج، وقضاء الواجبات؛ لأنه بالموت تبين إخراج الواجب عن الوقت، بخلاف المؤقت بغير العمر، وقد سبق منا تحقيقه فراجعه<sup>(١)</sup>، وعصيانه من أول سني الإمكان أو آخره فيه خلاف بين الفقهاء<sup>(٢)</sup>.

والذي يقتضيه النظر الصائب أن يكون آخر سني الإمكان<sup>(٣)</sup>، والله سبحانه أعلم.

قوله: «مسألة: المقدور الذي لا يتم الواجب المطلق إلا به واجب».

أقول: هذه المسألة من أمهات مسائل الأصول الغامضة، وهي أن ما يتوقف عليه الواجب المطلق - وكان مقدوراً - هل يجب، أم لا؟

(١) تقدم ص/٢٨٤.

(٢) هذه المسألة فرع من قاعدة: هل الأمر المطلق يقتضي التكرار، فيقتضي الفور اتفاقاً، أو لا يقتضي التكرار، فهل يقتضي الفور أو لا؟

فمثلاً قضاء الصلوات المفروضة قيل: يجب على الفور لإطلاق الأمر به، وهذا هو المنصوص عن الإمام أحمد، لكن بشرط عدم الضرر في بدنه، أو معيشة يحتاجها، وقيل: لا يجب على الفور.

راجع: القواعد لابن اللحام: ص/١٨١، وحاشية العطار على المحلى: ٢٤٨/١.

(٣) وذلك كالحج مثلاً، فإن الشخص مخاطب به في جميع عمره من البلوغ إلى آخره.

راجع: حاشية العطار على المحلى: ١٤٨/١.

الجمهور: على إيجابه مطلقاً<sup>(١)</sup>.

وقيل: إذا كان الموقوف عليه سبباً يستلزم، وإن كان شرطاً، فلا.

إمام الحرمين، ومن تابعه: كالشيخ ابن الحاجب: إن كان شرطاً شرعياً يستلزم، وإن كان عقلياً، أو عادياً، فلا<sup>(٢)</sup>.

ولا بد أولاً من معرفة الواجب المطلق ليمتاز عن المقيد، ثم النظر في ما هو الحق من المذاهب.

قد فُسِّرَ الواجب المطلق بما يجب في كل وقت، وعلى كل حال، فانتهى بالتقضى بالصلاة، فإن صلاة الظهر - مثلاً - تجب في كل وقت، فزيد: في كل وقت يقدره الشارع، فنوقض بصلاة الحائض، فزيد: لا لمانع، وهذا لا يشمل غير الموقتات، ولا مثل الحج والزكاة في إيجاب ما يتوقف عليه من الشروط.

(١) سواء كان سبباً شرعياً، أو عقلياً، أو عادياً، أو شرطاً شرعياً، أو عقلياً، أو عادياً.

ويعبر الفقهاء عن هذه المسألة: «ما لا يتم الواجب إلا به، فهو واجب».

راجع: المستصفى: ٧١/١، والمحصول: ١/ق/٣٢٢/٢، والروضة: ص/١٩، والمسودة: ص/٦٠، والعضد على المختصر ٢٤٤/١، والتمهيد: ص/٨٣، والمحلي مع حاشية البناي: ١٩٣/١، وفواتح الرحموت: ٩٥/١، ومنتهى الوصول والأمل: ص/٣٦-٣٧، وحاشية العطار على المحلي: ٢٥١/١.

(٢) راجع: البرهان: ٢٥٧/١، وميزان الأصول: ص/١٣٩، ومختصر ابن الحاجب: ٢٤٤/١، ومختصر الطوفي: ص/٢٤، واختاره أيضاً.



فالواجب المطلق: هو الذي لا يكون بالنظر إلى تلك المقدمة التي يتوقف عليها مُقَيِّداً، وإن كان مقيداً بقيود أُخر، فإنه لا يخرج عن الإطلاق: كقوله سبحانه وتعالى: ﴿ أَقِمِ الصَّلَاةَ لِدُلُوكِ الشَّمْسِ ﴾ [الإسراء: ٧٨] فإن وجوب الصلاة في هذا النص مقيد بالدلوك، وغير مقيد بالوضوء والاستقبال.

وقوله تعالى: ﴿ إِذَا ثُوِّدَ لِلصَّلَاةِ مِنْ يَوْمِ الْجُمُعَةِ فَاسْعَوْا إِلَى ذِكْرِ اللَّهِ وَذَرُوا الْبَيْعَ ﴾ [الجمعة: ٩] فإن السعي واجب مقيد نظراً إلى النداء، مطلق نظراً إلى ما عده من شروط الجمعة. إذا تقرر هذا، فنقول: قد اتفقوا على أن الواجب إذا كان مقيداً - في نص الشارع - بمقدمة<sup>(١)</sup> لا تجب تلك المقدمة بوجوب ذلك الواجب، بل لو وجب ذلك القيد يكون وجوبه

---

(١) مقدمة الواجب قسمان: مقدمة الوجوب، وهي التي يتعلق بها التكليف بالواجب، أو يتوقف شغل الذمة عليها كالأستطاعة لوجوب الحج، وحولان الحول لوجوب الزكاة، فهذه المقدمة ليست واجبة على المكلف باتفاق.

القسم الثاني: مقدمة الوجود، وهي التي يتوقف عليها وجود الواجب بشكل شرعي صحيح لتبرأ منه الذمة كالوضوء بالنسبة للصلاة، فلا توجد الصلاة الصحيحة إلا بوجود الوضوء، ولا تبرأ ذمة المكلف بالصلاة إلا به، وهذا هو الذي وقع فيه الخلاف كما ذكر الشارح.

راجع: اللمع: ص/١٠، والمستصفى: ٧١/١، والإحكام للآمدي ٨٣/١، والمسودة: ص/٦٠، وشرح تنقيح الفصول: ص/١٦٠، ومختصر ابن الحاجب: ٢٤٤/١، وتقريرات الشريبي على المحلى: ١٩٢/١.

بنص آخر، كما إذا قال: إن ملكت نصاباً فزك<sup>(١)</sup>، لا يلزمه تحصيل النصاب، وكذا إذا قال: حُجَّ إن استطعت لا يلزمه تحصيل الاستطاعة، وإنما الكلام في الموقوف عليه الذي لم يكن مذكوراً في النص الذي دل على وجوب الواجب: كالوضوء، فإنه لم يذكر في النص الذي دل على وجوب الصلاة هل يكون إيجاب الصلاة إيجاباً له، أم لا؟ فيه خلاف.

مختار المصنف - وفقاً للأكثر - وجوبه مطلقاً: سيباً، وشرطاً، وشرعاً، وعقلاً، وعادة.

وقيل: سيباً، لا شرطاً.

وقيل<sup>(٢)</sup> / ق(١٩/ب من ب): شرطاً شرعياً لا عادياً، ولا عقلياً إذا انتقش في الخاطر عادة لزم.

فنقول: ذهب المصنف - وفقاً للجمهور<sup>(٣)</sup> - إلى أن ما يتوقف على الواجب المطلق، وكان مقدوراً واجب، سيباً كان أو شرطاً، أو شرعياً، أو عقلياً، أو عادياً: لاستواء المحل في كونه موقوفاً عليه أداء الواجب لا يعقل وجوده بدون ما يوقف عليه.

(١) في (ب): «فزكي» والمثبت هو الصحيح؛ لأنه جواب الشرط مجزوم به.

(٢) آخر الورقة (١٩/ب من ب)، وجاء في هامشها: «بلغ مقابلة على خط مولفه أدام الله تأييده».

(٣) جاء في (ب) بداية الورقة (٢٠/أ) على هامشها: «الثالث» إشارة إلى ابتداء الجزء الثالث بتحزئة الناسخ على نحو ما سبق قبله.

وقوله: «مقدوراً»، احتراز عما لا يكون الموقوف عليه مقدوراً: كالقدّم للقيام في الصلاة، وكعدد الأربعين في الجمعة<sup>(١)</sup>.

والمراد بالشرط الشرعي: ما جعله الشارع شرطاً، وأمكن وجود الفعل بدونه: كالطهارة للصلاة.

وبالعقلي: ما لا يمكن وجود الفعل بدونه عقلاً: كترك الأضداد.

والعادي: ما لا يمكن عادة: كغسل جزء من الرأس<sup>(٢)</sup>.

(١) اتفق العلماء على أنه لا بد من عدد في صلاة الجمعة إلا ما نقل عن البعض - شذوذاً - من أنها تنعقد بواحد منفرداً، وهو القاساني.

ثم اختلفوا في قدر العدد فيها إلى أقوال كثيرة منها ما ذكره الشارح وهو مذهب الشافعية والمشهور من مذهب الحنابلة وغيرهم. وذهب أبو حنيفة ومن تبعه إلى أنها تنعقد بأربعة أحدهم الإمام، وحكاه ابن المنذر عن الأوزاعي، وأبي ثور، واختاره.

وذهب الأوزاعي في رواية أخرى عنه وأبو يوسف إلى انعقادها بثلاثة أحدهم الإمام. وقال الحسن بن صالح وداود: تنعقد باثنين أحدهما الإمام، وهو قول مكحول.

وقال مالك: لا يشترط عدد معين، بل يشترط جماعة تسكن بهم قرية، ويقع بينهم البيع والشراء، ولا تحصل بثلاثة وأربعة، ونحوهم.

راجع: شرح فتح القدير: ٢/٦٠، والمدونة الكبرى: ١/١٥٢، والمجموع للنووي: ٤/٥٠٣-٥٠٤، والمغني لابن قدامة: ٢/٣٢٨.

(٢) يعني مع غسل الوجه، فلا يجب بوجوب مشروطه: إذ لا وجود لمشروطه - عقلاً، أو عادة - بدونه، فلا يقصده الشارع بالطلب بخلاف الشرعي، فإنه لولا اعتبار الشرع له لوجد مشروطه بدونه.

راجع: المحلى على جمع الجوامع، وحاشية البناي عليه: ١/١٩٥.

ثم النزاع إنما هو في إيجاب المشروط بعينه هو إيجاب تلك الأمور، أم لا؟ وإلا كون الشرط شرعياً لا يتصور إلا بجعل الشارع، وبعد جعله شرطاً واجب قطعاً، وكذلك الشرط العقلي لا يجوز وجود المشروط بدونها؛ لعدم جواز انفكاك اللازم عن الملزوم، وكذا العادي لا ينفك عن المشروط عادة.

والذي ذهب إلى أن الأمر بالسبب دون الشرط<sup>(١)</sup>؛ فلأن وجوده يستلزم وجود المسبب؛ لعدم تخلف المعلول عن علته بخلاف الشرط لجواز تخلف المشروط عنه.

وذهب إمام الحرمين، وتبعه الشيخ ابن الحاجب في «مختصره»: إلى أن الأمر بالشيء أمر بشرطه الشرعي لا غير.

وخلاصة ما استدلوأ به: أما على الأول: فإن<sup>(٢)</sup> الموجب للشيء لو لم يوجب شرطه كان شرطاً شرعياً.

قلنا: ممنوع، بل يجعل آخر، ويكون شرعياً؛ لاستناده إلى جعل الشارع.

وأما على الثاني: فلأن غير [الشرط]<sup>(٣)</sup> الشرعي لو وجب لوجب تصوره حين إيجاب الأصلي، ولتعلق به الخطاب، واللازم باطل.

(١) إلى هنا ينتهى السقط من (أ) الذي سبقت الإشارة إليه في ص/٣٤٢.

(٢) في (ب): «فلأن».

(٣) سقط من (أ) وأثبت بامشها.

قلنا: بطلانه ممنوع؛ لأن الخطاب المتعلق بالملزوم متعلق به أيضاً،  
وينتقض بالشرط الشرعي - أيضاً - فإن الأمر بالمشروط [ربما]<sup>(١)</sup> لا يتصور  
الشرط.

والذي يقتضيه النظر الصائب: أن كل ما يتوقف عليه وجود الشيء  
لا بد من وجوده، وإلا يلزم التكليف بالمحال، ولا يلتفت في هذا إلى كونه  
يجعل الشارع، أو بالعادة، أو بالعقل<sup>(٢)</sup>؛ إذ قد قررنا في أول المسألة أن  
النزاع إنما هو في أن الأمر بالشيء أمر بما يتوقف عليه وجوده أم لا؟  
فإن أريد أن الأمر بالشيء أمر بالشرط صريحاً دون غيره، فهو ممنوع.

وإن أريد استلزماً؛ إذ الأمر بالشيء أمر بلازمه لاستحالة وجود  
الملزوم بدون اللازم، فلا فرق بين الشرط وغيره، وإن سمي بعض هذه

(١) سقط من (ب) وأثبت بالهامش: «شرعاً»، وهو غلط والصواب المذكور من (أ).

(٢) إذا كان ما لا يتم الواجب إلا به جزءاً من الواجب المطلق: كالسجود في الصلاة  
فهذا لا خلاف فيه لأن الأمر بالمأهية المركبة أمر بكل جزء من أجزائها.

وأما إذا كان ما لا يتم الواجب إلا به خارجاً عنه، وهذا ستة أنواع، وقد سبق ذكرها  
مفرقة، وهي التي وقع فيها الخلاف الذي ذكره الشارح، وملخصها مجموعة:

أ - السبب الشرعي: كصيغة العتق في الواجب من كفارة ونحوها.

ب - السبب العقلي: كالصعود إلى موضع عال، فيما إذا وجب إلقاء الشيء منه.

ج - السبب العادي: كوجود النار، فيما إذا وجب إحراق شيء ما.

هـ - الشرط الشرعي: كالطهارة للصلاة ونحوها.

و - الشرط العقلي: كترك أضداد المأمور به.

ز - الشرط العادي: كغسل الزائد على حد الوجه في غسل الوجه ليتحقق غسل جميعه.

الأمر شرعياً دون بعض اصطلاحاً، فلا مشاحة في ذلك. هذا تحقيق هذا المقام، والله ولي الإنعام.

قوله: «فلو تعذر ترك المحرّم إلا بترك غيره».

أقول: رتب المصنف الفرعين المذكورين بالفاء على الكلام السابق؛ لدخولهما في تلك القاعدة الكلية؛ لأن الكف عن الأجنبية<sup>(١)</sup>، والمنسيّ طلاقها<sup>(٢)</sup> واجب، ولا يمكن ذلك الواجب إلا بالكف عن المنكوحة ومن غير المطلقة، وما يتوقف عليه الواجب واجب.

وتبع المصنف - في قوله - : «حُرْمَتَا» الإمام في «المحصل» إذ قد نقل هناك أن قوماً ذهبوا إلى أن المحرمة هي الأجنبية، وإنما وجب الكف عن المنكوحة للاشتباه.

(١) يعني إذا اختلطت منكوحة بأجنبية، وجب الكف عن المنكوحة كما سيأتي ذكر الخلاف في الشرح.

(٢) كأن يوقع الإنسان الطلاق على امرأة من نسائه بعينها، ثم يذهب عليه عينها، وقد اختلفوا في ذلك على النحو التالي: ذهب أبو حنيفة وبعض أصحاب الشافعي إلى أنه لا يمنع من وطئهن، فإن وطأ واحدة انصرف الطلاق إلى غيرها.

وذهب الشافعي وجمهور أصحابه إلى أنه يحرم عليه الكل تغلياً للمحرمة على الحل. وذهب مالك إلى أفن يطلقن كلهن. وروى عن أحمد أنه يحال بينه وبينهن حتى يقرع بينهن، فأيتهن خرجت عليها القرعة كانت هي المحرمة، لكن الحنابلة لهم فيها أقوال مختلفة. راجع: الأم: ٢٤٥/٥، وشرح الدرديري: ٣٦٦/١، والإفصاح: ص/٣٠٠، والمغني: ٢٥٣/٧، والمحصل: ١/ق/٣٢٧، والإمهاج: ١/١١٤، وفواتح الرحموت: ١/٩٦.

وزيفه: بأن المراد بالحل رفع الحرج، وهو منتف فيهما<sup>(١)</sup>.

والحق: أن ذلك القول صواب؛ إذ الحل المترتب على النكاح /ق/ ٢٠/أ من ب) الذي حصل بخطاب الشارع لم يرتفع في الواقع.

غايته: أن المانع منع من الانتفاع بذلك الحل، وإذا لا يدل على ارتفاعه كما يظهر ذلك في الإناء الطاهر المشتبه بالنجس<sup>(٢)</sup>، فإن الطهر لم يتغير، ولم يستقل من وصف الطهارة قطعاً، وإنما وجب على المكلف التوقف إلى زوال الاشتباه، كما يتوقف المجتهد في الدليل إلى انتفاء المانع.

ومثل المصنف للمعينة المنسي طلاقها، وترك مسألة المبهمة، كما إذا قال: إحداكما طالق بدون تعيين؛ لأن الحكم فيها معلوم من الأولى بالطريق الأولى<sup>(٣)</sup>.

(١) راجع: المحصول: ١/ق/٢/٣٢٧، والخلي على جمع الجوامع: ١/١٩٧.

(٢) ذهب أبو حنيفة إلى أنه إن كان الأكثر هو الطاهر تحرى، وإلا فلا.

وقال الشافعي: يتحرى على الإطلاق إذا كان الاشتباه بين طاهر ومتنجس، أما إذا

كان الاشتباه بين طاهر ونجس العين كالبول، فلا يتحرى على الصحيح.

وقال أحمد - في الأصح عنه -: يتيمم، ولا يتحرى.

وأما أصحاب مالك، فقد اختلفوا في ذلك إلى أقوال متباينة.

راجع: مختصر الطحاوي: ص/١٧، والإشراف: ١/٤٤، والمحصول: ١/ق/٢/٣٢٦،

ومغني المحتاج: ١/٢٦-٢٧، والمغني لابن قدامة: ١/٦٠-٦١، والمقنع: ١/٢١،

والإفصاح: ص/٩.

(٣) إن قصد معينة طلقت، وإلا فإحداهما، ويلزمه البيان في الحالة الأولى، والتعيين في

الثانية عند الشافعية.

ولو بدل المصنف لفظة أو بكاف التشبيه لكان أولى؛ لكون المسألة من فروع القاعدة.

قوله: «مسألة: مطلق الأمر لا يتناول المكروه».

أقول: التعبير عن هذه المسألة<sup>(١)</sup> بما عبر به الشيخ ابن الحاجب هو اللائق:

= وعند الأحناف: إذا لم ينو واحدة منهما بعينها، فقد وقع الطلاق على إحداها بعينها، ويؤخذ أن يوقعه على إحداها بعينها، فتكون هي المطلقة، وتبقى الأخرى زوجة له على حالها.

وعند الحنابلة يقرع بينهما، وهو نص أحمد.  
وقال مالك: طلقنا معاً.

راجع: مختصر الطحاوي: ص/١٩٩-٢٠٠، وشرح الدرديري: ٣٦٦/١، والإمّاج: ١٤٤/١، ومغني المحتاج: ٣/٣٠٥، والمغني لابن قدامة: ٧/٢٥١.

(١) تعتبر هذه المسألة متفرعة عن مسألة الأمر والنهي في شيء واحد، وتحريراً لمحل النزاع فيها أقول: اتفق العلماء على أن الأمر والنهي، أو الإيجاب والتحريم لا يجتمعان في أمر واحد بالذات، وكذا إن كان لهما جهتان متلازمتين، فلا يجتمعان، أما إن كانت الجهتان غير متلازمتين فلا مانع من اجتماع الأمر والنهي، أو الإيجاب والتحريم في الشيء الواحد لكنهم اختلفوا في تلازم الجهتين، وعدم تلازمهما كما سيأتي في الشرح بعد.

راجع: أصول السرخسي: ٨٩/١، والمستصفي: ٨٠/١، والمسودة: ص/٨١-٨٢، والمحلي مع تقريرات الشريبي وعليه البناني: ١/١٩٧، ٢٠١، وفواتح الرحموت: ١٠٤/١-١٠٥.



إذ قال: «المكروه منهى عنه غير مكلف به»<sup>(١)</sup>، وإنما كان لائقاً؛ إذ المنهى عنه كيف يكون مأموراً به؟ إذ المكروه يمدح تاركه، فلا يتصور الأمر به شرعاً.

وعبارة المصنف / ق(٢٠/أ من أ) قاصرة عن [إفادة]<sup>(٢)</sup> هذا المرام؛ إذ عدم تناول يشعر بصلوح المحل له، لكن لم يقع في الخارج، وليس كذلك، بل عدم تناول لعدم قابلية المحل بعد تعلق الكراهية به.

قوله: «خلافًا للحنفية»، صريح في أن الحنفية قائلون: بأن الأمر يتناول المكروه. وهذا أمر لا يعقل<sup>(٣)</sup>؛ لأن المباح - عندهم - غير مأمور به، مع كون طرفيه على حد الجواز، فكيف يتصور أن يكون المكروه من جزئيات

---

(١) وهذا هو قول الجمهور من الشافعية وغالب الحنابلة والجرجاني من الحنفية؛ لأن مطلق الأمر بالصلاة - مثلاً - لا يتناول الصلاة المشتملة على السدل، ورفع البصر إلى السماء، والالتفات، ونحو ذلك من المكروهات، ولأن المكروه مطلوب الترك، والمأمور مطلوب الفعل، فيتنافيان.

راجع: المستصفى: ٧٩/١، والمسودة: ص/٥١، والقواعد لابن اللحام: ص/١٠٧، والمحلى على جمع الجوامع: ١٩٧/١، وتشنيف المسامع: ق(١٨/أ)، والمختصر: ٥/٢.

(٢) سقط من (أ) وأثبت بمأشها.

(٣) قلت: يُقل عن الأحناف قولان: فمذهب الجرجاني - منهم - أنه لا يتناوله كما تقدم. ومذهب الرازي - منهم - إلى أنه يتناوله، وهذا هو الذي نقله ابن السمعاني، وهو خبير بمذهب الأحناف، وحكي هذا القول عن بعض الحنابلة.

راجع: المسودة: ص/٥١، والقواعد لابن اللحام: ص/١٠٧، وتشنيف المسامع: ق(١٨/أ)، وشرح الكوكب المنير: ٤١٥/١.

المأمور به في شيء من الصور؟ وكتبهم - أصولاً وفروعاً - مصرحة بأن الصلاة في الأوقات المكروهة فاسدة حتى التي لها سبب مطلقاً<sup>(١)</sup>.

والنقل عن محمد بن الحسن<sup>(٢)</sup>: أن كل مكروه حرام، وعن

(١) قلت: في هذا نظر؛ لأن الصلاة - في الأوقات المكروهة عند الحنفية صحيحة، ولكنها ناقصة، وليست كما قال العلامة الكوراني - رحمه الله - من أنها فاسدة عندهم قال البزدوي: «ومنها الصلاة وقت طلوع الشمس ودلوها مشروعة بأصلها إذ لا قبح في أركانها وشروطها، والوقت صحيح بأصله فاسد بوصفه، وهو أنه منسوب إلى الشيطان كما جاءت به السنة إلا أن الصلاة لا توجد بالوقت لأنه ظرفها لا معيارها، وهو سببها، فصارت الصلاة ناقصة لا فاسدة» وهذا ما أيده علاء الدين البخاري، وقاله السرخسي من قبل، وقد ذكر العلامة الكاساني أن صلاة النفل والتطوع مكروهة في الأوقات المكروهة، وفي هذا إشارة إلى أن الأمر يتناول المكروه عندهم. راجع: أصول السرخسي: ٨٩/١، وكشف الأسرار: ٢٧٧/١-٢٧٨، والتوضيح على التنقيح: ٢٠٦/١، وبدائع الصنائع: ٢٩٥/١، والخلي مع البناني وتقريرات الشريبي: ١٩٩/١.

(٢) هو محمد بن الحسن بن فرقد، أبو عبد الله الشيباني، صاحب أبي حنيفة، ومدون فقهه وناشر مذهبه، أخذ الحديث عن مالك بن مغول غير الإمام، وتفقه على أبي يوسف، والتقى مع الشافعي وناظره، وأثنى عليه الشافعي في الفصاحة والذكاء والعلم، وله مؤلفات منها: الجامع الكبير، والجامع الصغير، والأصل، والسير الصغير، والسير الكبير، والزيادات، والآثار، والنوادر، وغيرها، وتوفي سنة (١٨٩هـ).

راجع: طبقات الفقهاء للشيرازي: ص/١٣٥، ووفيات الأعيان: ٣/٣٢٤، والفهرست: ص/٢٥٧، والجواهر المضيئة: ٤٢/٢، وتاج التراجم: ص/٥٤، والتاج المكلل: ص/١٠٥، والمعارف: ص/٥٠٠، والفوائد البهية: ص/١٦٣، وتهذيب الأسماء واللغات: ٨٠/١، وأخبار أبي حنيفة وأصحابه: ص/١٢٠، وشذرات الذهب: ٣٢١/١.

صاحبه<sup>(١)</sup>: أن المكروه كراهة تنزيهه إلى [الحل]<sup>(٢)</sup> أقرب<sup>(٣)</sup>.

(١) يعني بهما الإمام أبا حنيفة وأبا يوسف رحمهما الله تعالى، وأبو يوسف هو الإمام يعقوب بن إبراهيم بن حبيب قاضي القضاة صاحب أبي حنيفة، الفقيه المجتهد، تولى القضاء لثلاثة من الخلفاء: هم المهدي، والهادي، والرشيد، وكان الأخير يكرمه، ويجله، وهو أول من دعى بقاضي القضاة، وأول من غير لباس العلماء، وأول من وضع الكتب على مذهب أبي حنيفة وساعد على نشره في الأقطار، وله مؤلفات منها: الأمالي، والنوادر، وكتاب الخراج، وتوفي سنة (١٨٢هـ).  
راجع: طبقات الفقهاء للشيرازي: ص/١٣٤، والمعارف: ص/٤٩٩، ووفيات الأعيان: ٥/٤٢١، والبداية والنهاية: ١/١٨٠، وتاج التراجم: ص/٨١، والفوائد البهية: ص/٢٢٥.

(٢) في هامش (أ): «إلى الحرام» والمثبت من صلب (أ، ب) هو الأولى.

(٣) قسم الأحناف المكروه إلى قسمين:

القسم الأول: المكروه التحريمي، وهو الذي طلب الشارع تركه طلباً حازماً بدليل ظني مثل: لبس الحرير، والذهب على الرجال، ومثل البيع على البيع، والخطبة على الخطبة، وحكمه أنه إلى الحرام أقرب، بل هو قسم من الحرام عند الإمام، وأبي يوسف، فيأخذ أحكام الحرام تقريباً من تحريم الفعل، وطلب الترك، واستحقاق العقاب على الفعل، ولكن لا يكفر جاحده.

القسم الثاني: هو الذي ذكره الشارح عن الإمام وأبي يوسف، وهو الذي طلب الشارع تركه طلباً غير حازم، وهذا إلى الحل أقرب، ولا يعاقب على فعله كمثل: أكل ذي ريح كريهة، أو تقذير الثياب والبدن بطاهر.

راجع: ميزان الأصول: ص/٤٠، ٤٣، والتعريفات: ص/٢٢٨، وتشنيف المسامع: ق(١٨/أ)، والمحلي على جمع الجوامع: ١/٢٠٠، ونظرية الحكم ومصادر التشريع: ص/٦٤.

وأما تجويز الطواف بغير وضوء - وهو مكروه عندهم<sup>(١)</sup> - ليس لأن قوله تعالى: ﴿وَلَيَطَّوَّفُوا بِالْبَيْتِ الْعَتِيقِ﴾ [الحج: ٢٩] تناوله<sup>(٢)</sup>، بل لأن الطهارة ليست شرطاً فيه بخلاف الصلاة<sup>(٣)</sup>، وكراهته؛ لأن العبد ينبغي أن يكون في تلك العبادة الشريفة بصفة الطهارة بين يدي الله سبحانه وتعالى.

قوله: «فلا تصح الصلاة في الأوقات المكروهة».

(١) ذهب مالك، والشافعي، وأحمد في المشهور عنه إلى أن الطهارة شرط في صحة الطواف، ولا يجزئ طواف بغير طهارة - عندهم - لا عمدًا، ولا سهوًا.

وقال أبو حنيفة: ليس بشيء من ذلك شرطاً، واختلف أصحابه، فقال بعضهم: هو واجب، وقال آخرون: هو سنة لأن الطواف ركن للحج، فلم تشترط له الطهارة كالوقوف بعرفة، ولكن تستحب له الإعادة، والأصح عند ابن الهمام الحنفي الوجوب.

وقال أبو ثور: إذا طاف على غير وضوء أجزأه طوافه إن كان لا يعلم وعليه دم، ولا يجزؤه إن كان يعلم، وهي رواية عن أحمد، وفي رواية عنه أن الطهارة ليست شرطاً، ومتى طاف للزيارة غير متطهر أعاد ما كان بمكة، فإن خرج إلى بلده جبره بدم.

راجع: شرح فتح القدير: ٤٩/٣ - ٥٠، وبداية المجتهد: ٣٤٢/١ - ٣٤٣، ومغني المحتاج: ٤٨٥/١، والمغني لابن قدامة: ٣٧٧/٣.

(٢) قلت: بل تناوله عند الأحناف، وهذا يؤكد ما سبق من أن الأمر يتناول المكروه عند فريق من الأحناف. قال العلامة ابن الهمام: «ولنا قوله تعالى: ﴿وَلَيَطَّوَّفُوا بِالْبَيْتِ الْعَتِيقِ﴾ من غير قيد الطهارة، فلم تكن فرضاً» شرح فتح القدير: ٥٠/٣.

(٣) لأنه بالنسبة للصلاة قد ورد الدليل على أن الطهارة شرط فيها لقوله عليه الصلاة والسلام: «لا صلاة إلا بطهور» فهذا نفي للصلاة التي لا تشمل على الطهارة.

راجع: مجمع الزوائد: ٢٢٨/١.

تفريع على القاعدة المذكورة، أي الأمر المطلق لما لم يتناول المكروه، وقد ورد النهي عن الصلاة في الأوقات المكروهة<sup>(١)</sup>، فالأمر بالنوافل لا يتناول ذلك الفعل المنهي، وهو إيقاع الصلاة التي لا سبب لها يعتد به في الأوقات المذكورة سواء كان هي تحريم أو هي تنزيه وما ذكره في التحريم واضح.

وأما كراهة التنزيه لا تنافي الصحة؛ لكونها راجعة إلى الخارج. والصحيح في المذهب عدم الصحة كما نقله<sup>(٢)</sup>، وأما دليلاً فلا يخلو عن نوع إشكال<sup>(٣)</sup>.

(١) منها: حديث أبي هريرة رضي الله عنه أن رسول الله ﷺ: «هي عن الصلاة بعد العصر حتى تغرب الشمس، وعن الصلاة بعد الصبح حتى تطلع الشمس». ولحديث عمر بن الخطاب رضي الله عنه أن رسول الله ﷺ: «هي عن الصلاة بعد الفجر حتى تطلع الشمس، وبعد العصر حتى تغرب الشمس». وحديث أبي سعيد الخدري رضي الله عنه قال: قال رسول الله ﷺ: «لا صلاة بعد العصر حتى تغرب الشمس، ولا صلاة بعد الفجر حتى تطلع الشمس»، وكذا حديث ابن عمر وغيره في الباب.

راجع: صحيح البخاري: ١٤٣-١٤٤، وصحيح مسلم: ٢٠٦/٢-٢٠٧. (٢) ذهب الشافعية والحنابلة، إلى أن الصلاة التي لا سبب لها يعتد بها في الأوقات المكروهة غير صحيحة للأحاديث السابقة، ولأن الوقت ملازم لها. وقالت الحنفية والمالكية: هي صحيحة لأن النهي على الوقت، وليس على ذات الصلاة.

راجع: أصول السرخسي: ٨٩/١، والمستصفي: ٨٠/١، والفروق للقرافي: ٨٣/٢، وكشف الأسرار: ٢٧٧/١، وبدائع الصنائع: ٢٩٩/٥، وحاشية ابن عابدين: ٤٩/٥، والمحلي ومعه البناني وتقريرات الشريبي: ١٩٨-٢٠١.

(٣) لأن النهي وارد على أمر آخر، وليس على أصل الصلاة إذ النهي ينصب على الوقت، وليس على ذات الصلاة.

قوله: «أما الواحد بالشخص له جهتان».

أقول: لفظ الواحد يطلق على وجوه: تارة على الواحد بالجنس فيقال: الإنسان والفرس واحد، أي بالجنس، وتارة على الواحد بالنوع فيقال: زيد وعمرو واحد، أي نوعاً، وتارة على الواحد بالشخص، فيقال: زيد واحد، أي شخصاً.

إذا تقرر هذا، فنقول: الوجوب والحرمة ضدان؛ لأن الضدين هما الأمران الوجوديان للذات لا يجتمعان في محل واحد<sup>(١)</sup> / ق(٢٠ ب من ب) من جهة واحدة<sup>(٢)</sup>، فالوجوب والحرمة لايتعلقان بشيء واحد من جهة واحدة، والمراد بالواحد الواحد بالشخص، وإلا فالواحد بالنوع، أو الجنس لا مانع فيه؛ لتعدد الأفراد: كالسجود لله وللشمس، فيجوز أن يحرم فرد، ويجب فرد<sup>(٣)</sup>، إنما الكلام في الواحد بالشخص إذا كان له جهتان، هل يجوز أن يكون بكل من الجهتين متعلقاً لأحد الحكمين، أم لا؟ فيه خلاف.

وفرعوا على ذلك مسائل منها: الصلاة في الدار المغصوبة<sup>(٤)</sup> هل تصح، أم لا؟

(١) آخر الورقة (٢٠ ب من ب).

(٢) راجع: التعريفات: ص/١٣٧.

(٣) يحرم السجود للشمس، ويجب السجود لله تعالى.

(٤) ومثلها الصلاة في الثوب المغصوب، أو الوضوء بماء مغصوب، ونحو ذلك.

فالجُمهور: على الصحة مع العصيان بلا ثواب<sup>(١)</sup>.

وقيل: مع الثواب؛ لاختلاف الجهة<sup>(٢)</sup>.

الإمام والقاضي: لا تصح، ويسقط الطلب عندها<sup>(٣)</sup>.

الإمام أحمد صاحب المذهب<sup>(٤)</sup> لا صحة ولا سقوط، ووافقه على

(١) راجع: مقالات الإسلاميين: ص/٤٥٠-٤٥١، والمستصفي: ٧٧/١، والروضة: ص/٢٥،

والإحكام للآمدي: ٨٧/١، والفروق: ١٨٣/٢، والمسودة: ص/٨٢-٨٣، وشرح

العقد: ٣/٢، وتيسير التحرير: ٢/٢١٩، والمحلي على جمع الجوامع: ١/٢٠٣.

(٢) الخلاف في الثواب وعدمه لأصحاب الشافعي في ذلك قولان: فالعراقيون منهم يقولون:

الصلاة صحيحة يسقط بها الفرض، ولا ثواب فيها.

والخراسانيون منهم، وهم الذين قالوا بصحة الصلاة يقولون: ينبغي أن يحصل

الثواب، فيكون مثاباً على فعله عاصياً بمقامه، واختاره الجلال المحلي.

راجع: المجموع للنووي: ٣/١٦٤، والمحلي على جمع الجوامع: ١/٢٠٢، وتشنيف

المسامع: ق (١٨/ب).

(٣) يعني الصلاة لا تصح، ولكن تسقط عن المكلف وتبرأ بها ذمته، ولا يطالب بها يوم

القيامة؛ لأن السلف لم يأمرُوا بقضائها الظلمة الذين اغتصبوا مع علمهم بذلك،

وذكر الصفي الهندي أن القاضي إنما يقول بذلك لو ثبت الإجماع على سقوط

القضاء، فأما إذا لم يثبت ذلك فلا يقول بسقوط القضاء بها، ولا عندها.

راجع: المحصول: ١/ق/٤٨٥، وتشنيف المسامع: ق (١٨/ب).

(٤) هو الإمام وشيخ الإسلام، الناصر للدين والمناضل عن السنة، والصابر في المحنة، أحمد

ابن حنبل بن هلال، إمام المحدثين، وأحد الهداة الأعلام، والأربعة الذين تدور عليهم

الفتاوى والأحكام في بيان الحلال والحرام، ولد أبو عبد الله سنة (١٦٤هـ)، وكان

آية في الحفظ، والورع، والزهد، والتقوى، قيل: كان يحفظ ألف ألف حديث، وتوفي

- رحمه الله - (سنة ٢٤١هـ).

ذلك أكثر المتكلمين<sup>(١)</sup>، والجبائي<sup>(٢)</sup> من المعتزلة.

لنا على المختار عند الجمهور: أن من أمر عبده بخياطة ثوب، ونهاه عن مكان مخصوص، وخالف العبد، وخاطه في ذلك المكان يُعَدُّ طائعاً، عاصياً قطعاً للجهتين.

= راجع: الفهرست: ص/١٨٥، وحلية الأولياء: ١٦١/٩، وتأريخ بغداد: ٤١٢/٤، وطبقات الفقهاء للشيرازي: ص/٩١، وطبقات الفقهاء للعبادي: ص/١٤، ووفيات الأعيان: ٤٧/١، والجمع بين رجال الصحيحين: ص/٥، وطبقات الحنابلة: ٤١/٢١-٢١، وتذكرة الحفاظ: ٤٣١/٢، وغاية النهاية: ١١٢/١، ومناقب الإمام أحمد لابن الجوزي.

(١) وهو قول غالب أصحاب الإمام أحمد، والظاهرية، والزيدية، وأبو علي، وأبو هاشم، وأبي شمر الحنفي، وهو محكي عن أصبغ المالكي، وهي رواية عن مالك وهو وجه لأصحاب الشافعي كالجويني، ووافقهم القاضي إلا في سقوط الفرض كما تقدم عنه وعن الإمام الرازي. راجع: المعتمد: ١٨١/١، والمغني لعبد الجبار: ١٣٦/١٧، والمسودة: ص/٨٣، ومختصر الطوفي: ص/٢٦، وتشنيف المسامع: ق (١٨/ب) فقد نقل القول بصحتها وعدم صحتها عن الشافعية. والإحكام للآمدي: ٨٧/١.

(٢) هو أبو علي محمد بن عبد الوهاب بن سلام بن خالد بن حمران بن أبان الجبائي نسبة إلى جبى بضم الجيم، وتشديد الباء شيخ المعتزلة، وأبو شيخها أبي هاشم، له ضلالات منها: أنه سَمَّى الله مطيعاً لعبده إذا فعل مراد العبد - تعالى الله عن ذلك علواً كبيراً - وزعم أن أسماء الله جارية على القياس، وأجاز اشتقاق اسم له من كل فعل فعله إلى غير ذلك من تراهاته، له تفسير مطول أودع فيه آراءه الباطلة، وتوفي (سنة ٣٠٣ هـ).

راجع: العبر: ١٢٥/٢، والبداية والنهاية: ١٢٥/١١، والنجوم الزاهرة: ١٨٩/٣، وطبقات المفسرين للسيوطي: ص/٨٨، وشذرات الذهب: ٤١/٢، وروضات الجنات: ص/١٦١.



ولنا - أيضاً - : أن لو لم تصح لكان عدم الصحة لكون متعلق الوجوب والحرمة واحداً، إذ المفروض أن لا مانع آخر<sup>(١)</sup> / ق(٢٠/ب من أ)، وقد تبين أن المتعلق ليس متحداً لاختلاف الشيء باختلاف الجهات جزماً.

قالوا: الصلاة حركات وسكنات مخصوصة، وهي في الدار المغصوبة منهى عنها.

قلنا: وهي مأمور بها باعتبار الجهتين.

قالوا: لو صح ما قلتم لصح صوم يوم النحر.

قلنا: عدم الصحة؛ لعدم الجهتين، وتحقيق ذلك: أن صوم يوم النحر صوم مقيد، ويستلزم مطلق الصوم، فلا يمكن انفكاك مطلق الصوم يوم النحر؛ ليجعل متعلق الصحة، بخلاف الصلاة، والغصب؛ إذ يعقل كل منهما بدون الآخر، فلا يلزم من صحة الصلاة حيث لا مانع صحة الصوم مع وجود المانع.

وأيضاً: إجماع السلف على عدم الأمر بالقضاء على الظلمة الساكنين في الأماكن [ظلماً]<sup>(٢)</sup>، وحيث كانت الصحة مفسرة بموافقة الأمر عند

(١) آخر الورقة (٢٠/ب من أ).

(٢) سقط من (أ) وأثبت بهامشها.

وقد نقل الإجماع الغزالي، والرازي، والقرافي، والآمدي، وغيرهم.

المستكلمين، وسقوط القضاء عند الفقهاء. فالصحة لا تستلزم الثواب، بل الأمر محتمل، وإنما المستلزم هو القبول.

ومن قال: يثاب عليها، إن قال: احتمالاً فهو ما ذكرنا، وإن قال: جزمًا فلا دليل له إلا تعدد الجهة، وذلك لا يستلزم الثواب، والقول بالسقوط مشكل جداً<sup>(١)</sup>.

والذي قاله الإمام أحمد وجهه: أن ذلك الفعل لما كان معصية لا يصلح عبادة فلا تصح، وإذا لم تصح لم تسقط، وقد سبق الجواب عنه

---

- راجع: المستصفى: ٧٨/١، والمحصل: ١/ق/٢/٤٨٥، والإحكام: ٨٩/١، والفروق: ١٨٣/٢.

قلت: قد يقال: دعوى الإجماع إن أرادوا به عدم القضاء - عند القائلين بصحتها - فنعم، وهذا غير ملزم للمخالف.

وإن أرادوا بالإجماع - عند الجميع - فغير مسلم؛ لأن الذين قالوا: إن الصلاة لا تصح يلزمون بالإعادة، ولهذا قال إمام الحرمين: «قد كان في السلف متعمقون في التقوى يأمرسون بقضائها، بل قال: فإن صح فهي مقصود عن الصلاة في الدار المغصوبة، فلا تصح كما لا تصح صلاة المحدث لما صح نهي عن الصلاة مع الحدث» فأنت ترى مما تقدم أن إمام الحرمين لم يسلم بالإجماع المذكور، وهو ما أكدته ابن السمعاني وغيره.

راجع: البرهان: ٢٨٨/١، ٢٩٢، وتشنيف السامع: ق (١٨/ب).

(١) إذ كيف يكون الشيء مسقطاً للواجب، وفي نفس الوقت غير صحيح؟ فالمسقط لا بد أن يكون صحيحاً، وإلا لم يعتد به.

وهو الإجماع على عدم الأمر بالقضاء، فإن قيل: كيف يتصور الإجماع مع مخالفة الإمام أحمد؟

قلنا: لا يمكن النزاع في الإجماع، فإنه واقع على عدم القضاء<sup>(١)</sup>، فإما سابق على قول الإمام، فلا يقبل قوله؛ إذ المجتهد لا يجوز له مخالفة الإجماع، أو متأخر عنه، رافع للخلاف، فتأمل! قوله: «والخارج من المغضوب تائباً».

أقول: ما ذكره من الفرع السابق كان فيما يمكن الانفكاك: كالصلاة، والغصب، وفَعَلَهُ المكلف باختياره، وأما ما ذكره هنا هو ما إذا توسط أَرْضاً مَغْصُوبَةً، وقصد الخروج على قصد التوبة نادماً على فعله من الغصب /ق(٢١/أ من ب)، فهذا الخروج هل يوصف بالوجوب، أم لا يوصف؟ والبحث عن فعل المكلف من حيث الوجوب والحرمة، وإن كان وظيفة الفقيه، ولكن نظر الأصولي إنما هو في أن مثل هذا الخروج المأمور به هل يصير منهياً عنه، أم لا؟

(١) يرى الإمام ابن قدامة أن من زعم أن في هذه المسألة إجماعاً، فقد غلط ويعتبر ذلك جهل بحقيقة الإجماع، فإن حقيقته الاتفاق من علماء أهل العصر. وعدم النقل عنهم ليس باتفاق، ولو نقل عنهم أنهم سكتوا، فيحتاج إلى أنه اشتهر فيما بينهم كلهم القول بنفي وجوب القضاء، فلم ينكروه، فيكون - حينئذ - فيه اختلاف هل هو إجماع، أم لا؟.

راجع: روضة الناظر: ص/٤٦.

الجمهور على أنه: لا يتعلق النهي به خلافاً لأبي هاشم<sup>(١)</sup> من المعتزلة<sup>(٢)</sup>.

لنا: الخروج متعين للأمر بذلك، فلا معصية إذا بذل المجهود من السرعة، وسلوك أقرب الطرق، وأقلها ضرراً<sup>(٣)</sup>.

وقول الإمام: إنه عاص باستصحاب المعصية، مطيع بتفريغ المكان - كما في الصلاة في الدار المغصوبة - غير مستقيم لاستلزام التكليف

---

(١) هو عبد السلام بن محمد بن عبد الوهاب الجبائي، نسبة إلى قرية من قرى البصرة من رؤوس المعتزلة، تتلمذ على والده وتلقى عنه علم الاعتزال حتى فاقه، له آراء خاصة في علم الكلام منها قوله باستحقاق الدم من غير ذنب، وأن التوبة لا تصح من قبيح، مع الإصرار على قبيح آخر يعلمه، أو يعتقده قبيحاً، وإن كان في نفسه حسناً، كما زعم أن بإمكان الزنج والترك والهنود فضلاً عن العرب الفصحاء الإتيان بمثل القرآن، وقد ألف في الفلسفة، وعلم الكلام، والاعتزال كالجامع الكبير، والجامع الصغير، والأبواب الكبير، والأبواب الصغير وغيرها، وتوفي (سنة ٣٢١هـ).

راجع: فرق وطبقات المعتزلة: ص/٩٤، والفرق بين الفرق: ص/١٨٤، والمنتظم: ٦/٦١، ووفيات الأعيان: ٢/٣٥٥، والعبر: ٢/١٨٧، وطبقات المفسرين: ١/٣٠١، وشذرات الذهب: ٢/٢٨٩، والفتح المبين: ١/١٧٢.

(٢) يرى أبو هاشم أنه يحرم عليه الخروج؛ لأنه تخطى في حق الغير، وهو منهى عنه.

(٣) ولأن النهي عن المكث في دار الغير، وعن الخروج منها تكليف بالمستحيل، ولا خلاص من هذا إلا بإيجاب الخروج منها.

بالحال، وهو جواز الخروج، مع عدم جوازه<sup>(١)</sup>، ومنه يعلم الجواب عن قول أبي هاشم، فتأمل<sup>(٢)</sup>!

قال الإمام: وإنما حكمنا بالمعصية - وإن كان مضطراً، والإمكان شرط في المنهي -؛ لأن تسببه إلى ما تورط فيه آخرأ سبب المعصية، وليس منهياً عن الكون في هذه الأرض مع بذلك المجهود، ونهي التكليف منقطع عنه لكنه مرتبك بالمعصية ما دام في الأرض استصحاباً<sup>(٣)</sup>، وقد علمت جوابه<sup>(٤)</sup>.

(١) يرى إمام الحرمين أنه مرتكب للمعصية مع انقطاع تكليف النهي، ويعتبر هذا وسطاً بين مذهب الجمهور ومذهب أبي هاشم.

وقد ضعفه الغزالي، واستبعده ابن الحاجب، وجعله الشارح من باب التكليف بالحال، بينما نجد المصنف وصفه بالدقة، وقوى جانبه الزركشي والمحلي بالرد على استبعاد ابن الحاجب، ويرى الكمال ابن أبي شريف أنه ليس من التكليف بالحال كما قال الشارح، وإنما يكون من التكليف بالحال أن لو تعلق الأمر والنهي معاً بالخروج وتعلق النهي هنا منتف لا نقطاع تكليف النهي، كما ذكر العبادي أن المعصية المرادة في كلام الإمام حكمية لا حقيقة، بمعنى أنه استصحب حكم السابقة تغليظاً عليه لإضراره الآن بالمالك إضراراً ناشئاً عن تعديه السابق.

راجع: البرهان: ٣٠١/١-٣٠٢، والمنخول: ص/١٢٩، والمختصر مع شرح العضد: ٤/٢، وتشنيف المسامع: ق(١٨/ب)، والمحلي على جمع الجوامع: ٢٠٤/١، والدرر اللوامع لابن أبي شريف: ق(٥٥/ب)، والآيات البينات: ٢٧٧/١-٢٧٨.

(٢) جاء في هامش (أ، ب): «يريد أن الواحد هنا واحد بالشخص مع اتحاد الجهة، فإذا تعلق به الأمر لا يمكن تعلق النهي به، فبطل قول أبي هاشم هـ».

(٣) نقله بتصرف، راجع البرهان: ٣٠١/١-٣٠٢.

(٤) يعني ما سبق أن ذكره من أنه من باب التكليف بالحال.

قوله: «والساقط / ق(٢١/أ من أ) على جريح».

أقول: هذه شبهة أبدأها أبو هاشم المعتزلي، فاضطرب في الجواب عنها أقوال السلف، وهي أن من توسط<sup>(١)</sup> بين قوم جرحى وجثم على واحد منهم، فإن استمر قتله، وإن انتقل إلى غيره قتله، فكيف يكون أمره؟!

قيل: يستمر لعدم فائدة في الانتقال إذ العلة متحدة في المحليين.

وقيل: مخير؛ لأن الأمر بالاستمرار لا يجدي نفعاً.

= قلت: وقد وجدت نصاً للإمام الشافعي في هذه المسألة في كتاب الحج في باب لبس المحرم وطيبه جاهلاً، قوله: «وهكذا ما وجب عليه الخروج منه خرج منه كما يستطيع، ولو دخل دار رجل بغير إذن لم يكن جائزاً له، وكان عليه الخروج منها، ولم أرع أنه يخرج بالخروج منها، وإن كان يمشي فيما لم يؤذن له فيه لأن مشيه للخروج من الذنب لا للزيادة فيه» الأم: ١٣١/٢-١٣٢، وهذا هو عين مذهب الجمهور في المسألة التي سبق ذكرها.

(١) الساقط سواء كان باختياره أو بغير اختياره كما ذكره المحلي، أما غيره من الشراح للكتاب فقد قيدوه بالاختيار، وهو ما صورها به الجويني لأنه قد تقدم الكلام على الإكراه والمكره، ولكن كلام الجلال له وجهة سليمة لأن الخلاف هنا ليس في الإكراه وعدمه، وإنما في استقراره في مكانه الذي وقع فيه، أو يتحول عنه كما ذكر الشارح.

راجع: البرهان: ٣٠٢/١، والمنحول: ص/١٢٩-١٣٠، والمحلي على جمع الجوامع:

٢٠٤/١، والدرر اللوامع لابن أبي شريف: ق (٥٦/أ).

ونقل عن إمام الحرمين: أنه لا حكم في المسألة، ونقل عنه أيضاً: أنه قال: حكم الله فيها أن لا حكم فيها<sup>(١)</sup>.

وتوقف الإمام الغزالي<sup>(٢)</sup>.

(١) قال إمام الحرمين: «وهذه مسألة لم أتوصل من قول الفقهاء فيها على ثبت، والوجه المقطوع بها سقوط التكليف عن صاحب الواقعة، مع استمرار حكم سخط الله - تعالى - وغضبه عليه، أما سقوط التكليف، فلأنه يستحيل تكليفه ما لا يطيقه، ووجه استمرار حكم العصيان عليه تسببه إلى ما لا مخلص له منه» البرهان: ٣٠٢/١ - ٣٠٣.

(٢) الإمام الغزالي في ظاهر كلامه في المنحول والمستصفي عبارات مختلفة، فمثلاً في المنحول قال - بعد ذكر المسألة -: «المختار أن لا حكم لله تعالى فيه، فلا يؤمر بمكث، ولا انتقال...» ثم أبطل هذا الاختيار في آخر الكتاب نفسه، وقرر أنه لا يجوز في الشرع خلو واقعة عن حكم الله تعالى، واستشكل قول شيخه إمام الحرمين: «حكم الله أن لا حكم فيه، فهذا - أيضاً - حكم، وهو نفي الحكم» ثم قال: «هذا ما قاله الإمام رحمه الله فيه، ولم أفهمه بعد، وقد كررته عليه مراراً». ثم ذكر بأن جعل نفي الحكم حكماً تناقض.

ومما سبق يظهر التردد في كلامه، فتارة يتوقف كما هو في المستصفي، وتارة يختار، وتارة يبطل هذا الاختيار، وقد رجح المصنف والشارح أنه متوقف، وأما العبادي فيرى أن نقل الغزالي لاختيار الإمام دليل على أنه المختار عنده، قلت: وما اختاره المصنف والشارح هو الأرجح والمعتمد لأن المستصفي ألفه بعد المنحول، ثم إن ما ورد في كتابه المنحول من الاختيار فهو محمول على أنه نقله على لسان شيخه، فإن المنحول: في الحقيقة تلخيص للبرهان، أو أنه كان اختاره تبعاً لشيخه بداية، ثم رجع عنه أخيراً، وهذا ما صرح به في الكتاب نفسه كما تقدم.

راجع: المستصفي: ٣/١، ٨٩، والمنحول: ص/١٢٩-١٣٠، ٤٨٧-٤٨٨، ٥٠٤، والمحلي على جمع الجوامع والبناني عليه: ٢٠٥/١-٢٠٦، والآيات البينات: ٢٧٩/١.

والوجه: أن يحمل كلام الإمامين على عدم الوقف على نص في ذلك، وعدم إمكان تخريج قول على حادثة تلائمها، وإلا كيف يخلو فعل من أفعال المكلفين - بعد ورود الشرع - عن أحد الأحكام الخمسة. قوله: «مسألة: يجوز التكليف بالحال مطلقاً».

أقول: شرط الجمهور - في المطلوب - الإمكان، ونسب خلافه إلى الأشعري.

ولا بد - أولاً - من تحرير محل النزاع، فنقول: هو على ثلاثة أقسام: ما علم الله أن لا يقع، أو أخبر أنه لا يقع، وهذا القسم مما لا نزاع فيه جوازاً، ووقوعاً؛ لأن تكليف من علم الله أنه يموت كافراً من هذا القبيل<sup>(١)</sup>، مع الاتفاق على تكليفه<sup>(٢)</sup>.

والثاني: ما أمكن في نفسه لكن لم يقع متعلق القدرة الحادثة أصلاً: كخلق الأجسام، أو عادة: كالطيران إلى السماء، وهذا الذي ذهب الأشعري إلى جوازه.

(١) راجع: الروضة: ص/٢٨، والإحكام للآمدي: ١/١٠٢، وشرح تنقيح الفصول: ص/١٤٣، والمسودة: ص/٧٩، وشرح العضد: ٢/٩، ومختصر الطوفي: ص/١٥، والمحلي على جمع الجوامع: ١/٢٠٦، وفواتح الرحموت: ١/١٢٧، وتيسير التحرير: ٢/١٣٩، وإرشاد الفحول: ص/٩.

(٢) إذ قد كلف الله الثقلين أجمعين بالإيمان، مع قوله: ﴿وَمَا أَكْثَرُ النَّاسِ وَلَوْ حَرَصْتَ

يُؤْمِنِينَ﴾ [يوسف: ١٠٣].

وراجع: الإجماع: ١/١٧١.



والثالث: وهو أقصى المراتب في الاستحالة، وهو المحال لذاته: كقلب الحقائق، وجمع الضدين.

وفي جواز التكليف به تردد بناء على جواز تصويره واقعاً، أي المكلف به يستدعي جواز تصويره واقعاً، والممتنع هل يتصور واقعاً؟ فيه تردد، وسنحققه بعد شرح كلام المصنف.

إذا تحرر هذا، فنقول: ذهب المصنف إلى ما ذهب إليه البعض من جواز التكليف بالمحال حتى الممتنع بالذات: كجعل القديم حادثاً، وعكسه<sup>(١)</sup>.

ونقل عن أكثر المعتزلة والغزالي، ومن تبعه من المتأخرين عدم الجواز في الممتنع الذي ليس امتناعه لعلم الله عدم الوقوع<sup>(٢)</sup>.

(١) واختاره الرازي وغيره، وذكر المصنف أنه الحق، وعليه جماهير أئمة الشافعية، كما اختاره الطوفي من الحنابلة، وهو لازم أصل الأشعري كما ذكر الآمدي، وسيأتي بيان ذلك في كلام الشارح بعد هذا.

راجع: المحصول: ١/ق/٣٦٣، والإحكام للآمدي: ١/١٠٢، والإهراج: ١/١٧١، ورفع الحاجب: (١/ق/٧٩)، ونهاية السؤل: ١/٣٤٥، ومختصر الطوفي: ص/١٥، وإرشاد الفحول: ص/٩.

(٢) واختاره أبو حامد الإسفراييني، وابن حمدان، وابن دقيق العيد، وابن الحاجب. راجع: المستصفى: ١/٨٦-٨٧، والمنحول: ص/٢٤، والمختصر مع شرح العضد: ٢/٩، ورفع الحاجب: (١/ق/٧٩/أ - ب)، ونهاية السؤل: ١/٣٤٨، والمحلي على جمع الجوامع: ١/٢٠٨، وشرح الكوكب المنير: ١/٤٨٥-٤٨٦.

وذهبت معتزلة بغداد، والآمدي إلى عدم الجواز في الممتنع ذاتاً<sup>(١)</sup>.

ونقل عن إمام الحرمين: أن ما تعلق العلم بعدم وقوعه لا يطلب وقوعه؛ لاستحالة الطلب<sup>(٢)</sup>، ولكن يجوز ورود صيغة الأمر لا للطلب، بل لمعنى آخر: كإلهانة في قوله تعالى: ﴿كُونُوا قِرَدَةً خَاسِئِينَ﴾ [الأعراف: ١٦٦]<sup>(٣)</sup>.

ثم قال المصنف: «والحق وقوع الممتنع بالغير لا بالذات»<sup>(٤)</sup>.

أقول: لما تقرر أن فعله لا يعلل بالغرض، فله أن يكلف بما لا يطاق، وإن كان ذاتاً، لكن لم يقع النزاع إلا في القسم الثاني، والنزاع إنما هو في الجواز لا في الوقوع.

فإن قيل: قد وقع التكليف بالممتنع ذاتاً، وهو أنه تعالى أخبر عن طائفة بأنه ختم على قلوبهم<sup>(٥)</sup> فهم لا يؤمنون، وقد أمرهم بالإيمان في كم

(١) وهو مذهب الأحناف، وذكر الآمدي أن الغزالي مال إليه، لكن المصنف أشار إلى ضعف هذه النسبة إلى الغزالي.

راجع: روضة الناظر: ص/٢٨، والإحكام للآمدي: ١/١٠٣، والإهاج: ١/١٧٢، وفواتح الرحموت: ١/١٢٣.

(٢) راجع: البرهان: ١/١٠٤.

(٣) الآية: ﴿فَلَمَّا عَتَا عَنْ مَا نُهُوا عَنْهُ قُلْنَا لَهُمْ كُونُوا قِرَدَةً خَاسِئِينَ﴾ [الأعراف: ١٦٦].

(٤) راجع: الإهاج: ١/١٧٣، ورفع الحاجب: (١/٨٠/أ)، والحلي على جمع الجوامع: ٢٠٨/١.

(٥) كقوله تعالى: ﴿خَتَمَ اللَّهُ عَلَى قُلُوبِهِمْ وَعَلَى سَمْعِهِمْ وَعَلَى أَبْصَارِهِمْ غِشْوَةً وَلَهُمْ عَذَابٌ عَظِيمٌ﴾ [البقرة: ٧].

آية، فقد أمرهم أن يجمعوا التصديق بالله ورسوله مع عدمه، وهو جمع بين النقيضين عقلاً.

قلنا: ليس ما ذكرتم محلاً للنزاع، بل هو من القسم الأول المتفق على وقوعه، وذلك: أن الإيمان هو تصديق النبي بما علم بحجته به ضرورة إجمالاً، فهم لم يخاطبوا بأنهم لا يؤمنون، بل أخبر الله نبيه ﷺ / ق (٢١/ب من أ) أنهم لا يؤمنون ولو سمعوا، ولم يصدقوا به، فلا إشكال، أما لو سمعوا وصدقوا به كان من المستحيل ذاتاً، وأتى يثبت ذلك وفي آذانهم وقر، ومن بينهم وبينه حجاب<sup>(٢)</sup>!

قيل: التكليف بالمحال واقع قطعاً؛ لأن الاستطاعة مع الفعل لا قبله، وأفعال العباد مخلوقة لله تعالى، ومن هذين الأصلين نسب التكليف بالمحال إلى الأشعري، وإلا فالأشعري لم يصرح بذلك<sup>(٣)</sup>.

قلنا: لو صح ما ذكرتم لكان كل تكليف من قبيل المحال، وهو خلاف الإجماع، فيكون مردوداً، وهذا جواب جدلي.

(١) آخر الورقة (٢١/ب من أ).

(٢) قال تعالى: ﴿وَقَالُوا قُلُوبُنَا فِيْ أَكِنَّةٍ مِّمَّا نَدْعُوْنَ إِلَيْهِ وَفِيْ ءَاذَانِنَا وَقْرٌ وَمِنْ بَيْنِنَا وَبَيْنِكَ حِجَابٌ فَأَعْمَلْ إِنَّا عَمِلُونَ﴾ [فصلت: ٥].

(٣) راجع: البرهان: ١/١٠٣، والإحكام للآمدي: ١/١٠٣، والإيهام: ١/١٧٣، ونهاية السؤل: ١/٣٤٥.

وتحقيق الجواب: أن الاستطاعة المحوزة للتكليف عبارة عن سلامة الأسباب والآلات، لا الاستطاعة التي تكون [مع]<sup>(١)</sup> الفعل، وأن أفعال العباد وإن كانت مخلوقة لله تعالى واقعة بقدرته، ولكن قدرة العبد متعلقة بها كسباً بخلاف المتنازع فيه فإنه ليس متعلق القدرة الحادثة<sup>(٢)</sup>، كما تقرر في صدر البحث.

ومما يجب التنبه له: أن المراد بالتكليف هو المعنى الذي سبق في بحث الأحكام الذي من لوازمه استحقاق الثواب والعقاب، لا الطلب الذي يراد منه التعجيز، كما في التحدي بالقرآن، أو التسخير، كما في قوله تعالى: ﴿كُونُوا قِرَدَةً خَاسِئِينَ﴾ [الأعراف: ١٦٦]، فإنه لم يخالف أحد في جوازه.

فقد ظهر أن تفصيل إمام الحرمين لم يتضمن زيادة فائدة:

[لأنه قائل بعدم الجواز في القسمين الأخيرين، كما هو مختار الغزالي ومن تبعه<sup>(٣)</sup>].

(١) سقط من (أ) وأثبت بهامشها.

(٢) قد افترض إمام الحرمين هذا الاعتراض الذي أورده الشارح، ثم قال - عقب ذلك -: «والعبد مطالب بما هو من فعل ربه، ولا ينبغي من ذلك تمويه الموه بذكر الكسب، فإننا سنذكر سرّاً نعتقه في خلق الأعمال إذ لا يجمله هذا الموضع» البرهان: ١٠٣/١.

(٣) وهذا قال المصنف، وغيره في أن مذهب الإمام لا يختلف عما اختاره الغزالي ومن تبعه. راجع: الإلهاج: ١٧١/١، ورفع الحاجب: (١/٧٩/أ)، والمحلي على جمع الجوامع: ٢٠٨/١.

فإن قلت: إمام الحرمين لو كان موافقاً للغزالي لم يفرده المصنف بالذكر، بل مذهب الإمام عدم الجواز في الثلاثة؛ لأنه قال: طلب الفعل محال ممن هو عالم باستحالة وقوع الفعل المطلوب.

قلت: يجب حمل كلامه على القسمين الأخيرين بقرينة الإجماع، وإنما أطلق لظهوره<sup>(١)</sup>.

وأن قول المصنف: والحق وقوع الممتنع بالغير لا بالذات ليس بحق لما علمت أن قسماً من الممتنع بالغير، وهو الذي ليس متعلق القدرة الحادثة لم يقل أحد بوقوعه مع كونه ممكناً في ذاته، وهو الذي أشرنا إليه في صدر البحث أنه الذي وقع النزاع فيه. وتحقيق هذه المسألة على هذا /ق(٢٢/أ من ب) الوجه من نفائس الأبحاث، والله الموفق.

قوله: «مسألة: الأكثر أن حصول الشرط الشرعي ليس شرطاً في صحة التكليف».

أقول: قد اختلف في أن حصول الشرط الشرعي هل هو شرط في صحة التكليف أم لا؟

ولا بد - أولاً - من معرفة معنى الشرط، فالشرط - عندهم - ما يتوقف عليه وجود الشيء ولا يكون مؤثراً فيه ولا مستلزماً له، بل يوجد بدون المشروط: كالطهارة، وستر العورة، واستقبال القبلة، فإنها شروط شرعية للصلاة، ووجودها بدون الصلاة معلوم ضرورة، وإنما قيد الشرط بالشرعي؛

(١) ما بين المعكوفتين سقط من (أ) وأثبت هامشها.

لأن العقلي - كالحياة، والقدرة - لا خلاف في اشتراط وجوده، ومناط الخلاف هو شرط الصحة شرعاً لا شرط الوجوب، ولا شرط وجوب الأداء [للتفاهق على أن شرط الوجوب ما لم يتحقق لا يكلف به، وكذا شرط وجوب الأداء]<sup>(١)</sup> ما لم يتحقق لم يجب الأداء<sup>(٢)</sup>.

إذا تقرر هذا فنقول: ذهب الجمهور إلى أن التكليف بالمشروط لا يتوقف على وجود الشرط الشرعي.

وخالف في ذلك الشيخ أبو حامد<sup>(٣)</sup>، وبعض الحنفية. وصوروا الخلاف في مسألة جزئية وهي: تكليف الكافر بالفروع<sup>(٤)</sup>.

(١) ما بين المعكوفتين سقط من (ب) وأثبت بهامشها.

(٢) راجع: الإلهام: ١/١٧٨، وحاشية الفتازاني على العضد: ٢/١٢.

(٣) هو أحمد بن محمد بن أحمد المعروف بابن أبي طاهر، الشيخ أبو حامد الإسفراييني، فقيه شافعي، قدم بغداد، وانتهت إليه رئاسة الدنيا والدين بها، وكان يحضر مجلسه أكثر من ثلاث مئة فقيه، من مؤلفاته: شرح المزي في تعليقه نحو من خمسين مجلداً ذكر فيها أدلة العلماء، وبسط أدلتها، والجواب عنها، وله تعليقة أخرى في أصول الفقه، وكتاب البستان، وتوفي ببغداد (سنة ٤٠٦هـ).

راجع: طبقات الفقهاء للعبادي: ص/١٠٧، وطبقات الفقهاء للشيرازي: ص/١٠٣، وتأريخ بغداد: ٤/٣٦٨، والمنتظم: ٧/٢٧٧، والمختصر في أخبار البشر: ٢/٥٢، والعبر: ٣/٩٢، ودول الإسلام: ١/٢٤٣، والوافي بالوفيات: ٧/٣٥٧، ومراة الجنان: ٣/١٥، وطبقات السبكي: ٤/٦١، وطبقات الأسنوي: ١/٥٧، والبداية والنهاية: ١٢/٢، والنجوم الزاهرة: ٤/٢٣٩.

(٤) أطبق المسلمون على أن الكفار مخاطبون بأصول الشرائع، وباعتبارها مطالبون، وعلى أنهم مكلفون بتصديق الرسل، وبترك تكذيبهم وقتلهم وقتالهم، وإنما الخلاف في =

لنا - على المختار وهو وقوعه -: أن النصوص من الأوامر والنواهي مطلقة في جميع الموارد من غير تفرقة بين مكلف، ومكلف فيجب القول بالعموم لوجود المقتضى وعدم المانع.

= تكليفهم بالفروع، أعني هل التكليف بالمشروط يتوقف على وجود الشرط الشرعي، أو لا؟ وذلك: كاشتراط الإسلام لصحة العبادات، والطهارة لصحة الصلاة، فهل من شرط الفعل المأمور أن يكون شرطه حاصلًا حالة الأمر، أو لا؟

فذهب الأئمة الشافعي، وأحمد، وظاهر مذهب مالك، والأشعرية، وأكثر المعتزلة، وأبو بكر الرازي والكرخي ومن تبعهما من الحنفية إلى أنه ليس من شرطه ذلك، بل يتوجه الأمر بالشرط والمشروط، ويكون مأمورًا بتقديم الشرط، فيحوز أن يخاطب الكفار بفروع الإسلام، كما يخاطب المحدث بالصلاة بشرط تقديم الوضوء، والمحدث بتصدق الرسول بشرط تقديم الإيمان بالمرسل.

وأما بالنسبة للإمام أبي حنيفة وصاحبيه، فلم يحفظ عنهم في هذه المسألة قول، وإنما الخلاف فيها دائر بين مشايخ سمرقند، ومشايخ العراق، ومشايخ بخارى من الأحناف.

فعلماء سمرقند يقولون: هم غير مخاطبين أداء واعتقاداً، وهذا قول للشافعي، وبه قال أبو حامد الإسفراييني من الشافعية.

وعلماء بخارى يقولون: إن الكفار مخاطبون أداء فقط.

وعلماء العراق يوافقون الجمهور في تكليف الكفار في الفروع أداء واعتقاداً.

راجع: أصول السرخسي: ٧٣/١-٧٤، وكشف الأسرار: ٢٤٣/٤، وتيسير التحرير:

١٤٨/٢، وفواتح الرحموت: ٢٨/١، والأشباه والنظائر لابن نجيم: ص/٣٢٥، وسلم

الوصول: ٣٧٠/١، وشرح تنقيح الفصول: ص/١٦٢-١٦٣، والمختصر مع شرح العضد:

١٢/٢، والمستصفي: ٩١/١، والمنحول: ص/٣١، والمحصول: ١/١/٢/٣٩٩، والإحكام

للأمدى ١١٠/١، والإمهاج: ١٧٧/١، ونهاية السؤل: ٣٦٩/١، والتمهيد: ص/١٢٦،

والحلي على جمع الجوامع: ٢١٠/١، والأشباه والنظائر للسيوطي: ص/٢٥٣، وروضة

الناظر: ص/٢٨، وتخريج الفروع للزنجاني: ص/٩٨، والقواعد لابن اللحام: ص/٤٩،

والمختصر له: ص/٦٨، ومختصر الطوفي: ص/٢٤، وشرح الكوكب المنير: ٥٠١/١،

والمدخل إلى مذهب أحمد: ص/٥٨.

قليل: الكفر مانع.

قلنا: ممكن الإزالة كالحديث.

قالوا: مع الكفر لا يصح / ق(٢٢/أ من أ) وبعده لا قضاء، فلا فائدة<sup>(١)</sup>.

قلنا: تضعيف العذاب على الكافر، قالوا: لو كان واجباً لوجب القضاء.

قلنا: ممنوع إذ القضاء بأمر جديد، وإنما لم يؤمروا بالقضاء ترغيباً لهم.

وفرق قوم بين الأوامر والنواهي، واستدلوا: بأن النواهي من باب

الترك، وهي لا تحتاج إلى النية، بخلاف الأوامر فإنها متعلقة بالأفعال، وهي

لا تصح بدون النية.

(١) الخلاف الذي سبق لا أثر له في أحكام الدنيا؛ لأنه ما دام الكافر كافراً يمتنع منه الإقدام على الصلاة، ولا يجبر على فعلها، ولا يعاقب في الدنيا على تركها فلا يقاتلون بتركها جحوداً كما يقاتل المسلمون، وإذا أسلم الكافر لم يجب عليه القضاء، وإنما أثر ذلك الاختلاف في أحكام الآخرة، فإن الكافر إذا مات على كفره، فلا شك أنه يعاقب على ذلك، لكن هل يعاقب مع ذلك على تركه للصلاة، والزكاة وغيرهما، أو لا؟ وهو الخلاف الذي سبق ذكره، فمن قال: إنهم مأمورون بهذه العبادات قال: يعاقبون زيادة على تركهم الإيمان، ومن قال: إنهم غير مأمورين بها قال: إنهم لا يعاقبون إلا على ترك الإيمان فقط.

قلت: ويمكن حمل قول الذين قالوا بعدم تكليفهم بها على أحكام الدنيا أداء وقضاء. وحمل قول الذين قالوا بتكليفهم بها على أن اعتقادها من جملة مسمى الإيمان، فيعاقبون في الآخرة من هذه الناحية، وبهذا يكون الخلاف لفظياً.

راجع: المحصول: ١/ق/٢/٤٠٠، وشرح العضد: ١/١٢، وسلم الوصول: ١/٣٧٣.



واستصوبه بعض الفضلاء<sup>(١)</sup> محتجاً: بأنه لا معنى لكون الإيمان شرطاً شرعياً لترك الزنى، أو لصحته<sup>(٢)</sup>، وليس بشيء؛ لأن الإتيان بالمأمور به، والاجتناب عن المنهي عنه للامتنال يتوقف على النية ليصير شرعياً، فلا تفاوت بين كف النفس وسائر الأفعال، فكما أن الإيمان شرط في الصلاة ليعتد بها شرعاً<sup>(٣)</sup>، فكذلك شرط لترتب الثواب على كف النفس الموعود بقوله: ﴿وَأَمَّا مَنْ خَافَ مَقَامَ رَبِّهِ وَنَهَى النَّفْسَ عَنِ الْهَوَىٰ ۖ فَإِنَّ الْجَنَّةَ هِيَ الْمَأْوَىٰ﴾ [النازعات: ٤٠-٤١].

وقال طائفة: المرتد مكلف لاستصحاب أحكام الإسلام لا غيره<sup>(٤)</sup>، وقد عرفت عدم الفرق في النصوص.

(١) جاء في هامش (أ): «هو العلامة التفتازاني»، وراجع: حاشيته على شرح العضد على المختصر: ١٢/٢.

(٢) يعني لصحة الترك كي يكون صحيحاً شرعاً، بل لصحة الإيمان.

(٣) يرى الإمام الشاطبي: أن الإيمان ليس شرطاً للعبادة والتكليف، بل هو العمدة في التكليف؛ لأن معنى العبادة هو التوجه إلى المعبود بالخضوع والتعظيم بالقلب والجوارح، وهذا فرع الإيمان، فكيف يكون أصل الشيء وقاعدته شرطاً فيه؟ ثم يقول: «وإذا توسعنا في معنى الشرط، فيكون شرطاً عقلياً، وليس شرطاً شرعياً، أو شرطاً في المكلف، وليس في التكليف». الموافقات: ١٨١/١، وانظر: حاشية التفتازاني على العضد: ١٢/٢-١٣، وتيسير التحرير: ١٤٨/٢-١٤٩.

(٤) نقل هذا القول القرافي عن القاضي عبد الوهاب المالكي وأنه قاله في الملخص ثم قال القرافي: «ومرّ بي في بعض الكتب - لست أذكره الآن - أن الكفار وإن كانوا مخاطبين بفروع الشريعة، فالجهاد خاص بالمؤمنين لامتناع قتالهم - أي الكفار - أنفسهم». شرح تنقيح الفصول: ص/١٦٦. ويمكن أن يكون هذا مذهباً رابعاً في المسألة، وانظر التمهيد: ص/١٢٧.

ونقل المصنف عن والده: أن مناط الخلاف إنما هو خطاب التكليف وما يرجع إليه من الوضع، لا إتلاف الأموال ولا الجنائيات، ولا ترتب آثار العقود<sup>(١)</sup>، فإن الكافر، والمسلم في ذلك سيان.

وأقول: هذا كلام لا طائل تحته؛ لأن محل النزاع أن ما له شرط شرعي هل يجوز التكليف به قبل وجود الشرط، أم لا؟ كما تقدم، وما لا خطاب تكليف فيه لا صريحاً، ولا ضمناً، فهو خارج عن البحث.

ثم مسألة تكليف الكافر بالفروع من جزئيات تلك القاعدة المذكورة فيما كان له شرط شرعي: كالإيمان، والطهارة، وستر العورة للصلاة، وأما ما لا شرط له شرعي<sup>(٢)</sup> / ق(٢٢/ب من ب) يتوقف عليه: كالإتلاف والجنائيات، وترتب آثار العقود - فلا وجه للاختلاف فيه<sup>(٣)</sup>.

(١) لأن هذه الأحكام من خطاب الوضع الصرف، والكفار كالمسلمين فيها ما لم يكن الكافر حربياً، ولا بد من وجود الشروط، وانتفاء الموانع في معاملاتهم، والحكم بصحتها أو فسادها، وترتب آثار كل عليه من بيع، ونكاح، وطلاق، وغيرها، ويشهد لذلك أن الإمام أبا حنيفة قال بصحة أنكحتهم، مع قول أصحابه بعدم تكليفهم بالفروع في الأحكام التكليفية لا الوضعية.

راجع: أصول السرخسي: ٧٣/١، والإمهاج: ١٧٩/١، والقواعد لابن اللحام: ص/٥٥، والتمهيد: ص/١٣٢، والمحلي على جمع الجوامع: ٢١٢/١-٢١٣، والأشباه والنظائر لابن نجيم: ص/٣٢٥، ٣٧٥.

(٢) آخر الورقة (٢٢/ب من ب).

(٣) يرى العبادي أن تفصيل والد المصنف في محله، وأن اعتراض الشارح لا محل له، أما الإمام الزركشي فيرى أن كلام أصحاب الشافعي على إطلاقه، ولا وجه لتفصيل =

والحاصل: أن ما ذكره خارج عن محل النزاع، والله أعلم.

قوله: «مسألة لا تكليف إلا بفعل».

أقول: قد اختلف في متعلق النهي: ذهب الجمهور إلى فعل، وهو

كف النفس عن الفعل المنهي عنه، خلافاً لأبي هاشم، ومن تبعه [فيهم]<sup>(١)</sup> قالوا: هو العدم، وهو نفي الفعل<sup>(٢)</sup>.

= والد المصنف، ولا تصح - عنده - دعوى الإجماع في الإتلاف والجنايات، بل الخلاف جار في الجميع، ثم ذكر أمثلة لذلك.

قلت: لعل والد المصنف أشار بكلامه إلى عدم اختصاص الخلاف بخطاب التكليف، بل قد يلحق به بعض أقسام الوضع دون بعض.

راجع: تشنيف المسامع: ق(١٩/ب - ٢٠/أ)، والآيات البينات: ٢٩٠/١، وحاشية البناني على المحلي: ٢١٢/١.

(١) سقط من (أ) وأثبت بمامشها.

(٢) لا خلاف أن المكلف به في الأمر الفعل، وأما المكلف به في النهي، فقد ذكر المصنف فيه أربعة مذاهب، والشارح ذكر ثلاثة، ثم أرجعها إلى مذهبين.

راجع: المستصفي: ٩٠/١، والمحصل: ١/ق/٢/٥٠٥، وروضة الناظر: ص/٢٩، والإحكام للآمدي: ١١٢/١، وشرح تنقيح الفصول: ص/١٧١، والمسودة: ص/٨٠، وشرح العضد: ١٣/٢، والإهاج: ٧٠-٧١، والتمهيد: ص/٩٨-٩٩، ومختصر الطوفي: ص/١٧، وتشنيف المسامع: ق(٢٠/أ)، والمحلي على جمع الجوامع: ٢١٣/١، وتيسير التحرير: ١٣٥/٢، وفواتح الرحموت: ١٣٢/١، والمدخل إلى مذهب الإمام أحمد: ص/٥٩.

وقال قوم: هو فعل الضد، وهذا هو عين المذهب المختار؛ إذ كف النفس من جزئيات فعل الضد<sup>(١)</sup>.

قوله: «وقيل: يشترط قصد الترك»<sup>(٢)</sup>، خارج عن محمل النزاع؛ لأن الكلام في متعلق النهي، وماذا يصح له عقلاً.

وأما مقارنة القصد، فإنما يعتد به لتحصيل الثواب<sup>(٣)</sup>، فلا وجه له في معرض تقسيم المذاهب، ولذلك ترى المحققين لم يذكروا سوى قسمين، وهما الأول والثالث.

قال الإمام في «المحصول»: «المطلوب بالنهي - عندنا - فعل الضد، خلافاً لأبي هاشم»<sup>(٤)</sup>.

(١) هذا القول فيه تفصيل بين الترك المجرد المقصود لنفسه من غير أن يقصد معه ضده، فيكون التكليف فيه بالفعل: كالصوم، فالكف فيه مقصود ولهذا وجبت فيه النية، وبين الترك المقصود من جهة إيقاع ضده: كالزنى والشرب، فالمكلف فيه بال ضد، وهذا التفصيل هو ظاهر كلام الإمام الغزالي.  
راجع: المستصفي: ٩٠/١.

(٢) يعني يشترط في الإتيان بالمكلف به في النهي مع الانتهاء عن المنهي عنه قصد الترك له امتثالاً، فيترتب العقاب إن لم يقصد.

(٣) وهي مسألة أخرى، وبقول الشارح واعتراضه على المصنف قال الزركشي والمحلي من قبله، غير أن العبادي رد على الشارح اعتراضه، ولم يرد على غيره ممن سبق ذكره.  
راجع: تشنيف المسامع: ق (٢٠/أ)، والمحلي على جمع الجوامع: ٢١٦/١، والمسودة: ص/٨٠، والآيات البينات: ٢٩٣/١-٢٩٤.

(٤) المحصول: ١/ق/٥٠٥، وانظر: شرح تنقيح الفصول: ص/١٧١.

البعضاوي: «مقتضى النهي - عندنا - فعل الضد، ثم قال - في جواب أبي هاشم حيث استدل على أن ترك الزنى مدح - : قلنا: المدح على الكف»<sup>(١)</sup>، اختار أنه فعل الضد، ثم حكم عليه وعينه بالكف، فقد صرح بأن الكف من الأضداد.

لنا: أن العدم غير مكلف به؛ لأنه غير مقدور لأن العدم الأصلي مستمر، فلا يكون للقدرة فيه أثر مستند إليها.

قالوا: <sup>(٢)</sup> / ق (٢٢/ب من أ) يكفي في الأثر أن لا يفعل فيستمر، أو يفعل فلا يستمر<sup>(٣)</sup>.

قلنا: ممنوع؛ لأن الأثر هو الفعل الحاصل بعدما لم يكن، واستمرار الشيء بالمعنى المذكور لا يسمى أثراً، وإن اصطلاح عليه، فلا يجدي؛ إذ الكلام في متعلق النواهي الواردة في كلام الشارع وتعيين ما كلف به.

وقد سبق أن متعلق الخطاب فعل المكلف، ولا ريب في أن استمرار العدم الأصلي لا يُعدُّ من فعل المكلف قطعاً.

وتحقيق هذه المسألة - على هذا الوجه - مما لم يحُْم أحد حوله، والله الموفق.

(١) الإجماع: ٧٠/٢، والابتهاج: ص ٧٥.

(٢) آخر الورقة (٢٢/ب من أ).

(٣) جاء في هامش (أ، ب): «قائله المولى المحقق عضد الملة والدين عامله الله بما يليق به من جلائل النعم».

راجع: شرحه على المختصر: ١٤/٢.

قوله: «والأمر - عند الجمهور - يتعلق بالفعل قبل المباشرة».

أقول: هذه المسألة من غوامض مسائل الأصول<sup>(١)</sup>.

ونحن نذكر ما قصده المصنف من نقل المذاهب، ونحقق الحق بعد ذلك إن شاء الله تعالى.

ذكر أن الجمهور: على أن الأمر يتعلق بالفعل بعد دخوله وقته قبل المباشرة على وجه الإلزام<sup>(٢)</sup>.

(١) قال الإمام القرافي: «هذه المسألة لعلها أغمض مسألة في أصول الفقه، والعبارة فيها عسرة الفهم». شرح تنقيح الفصول: ص/١٤٦.

وقال المصنف: «المسألة من مشكلات المواضع، وفيها اضطراب في المنقول، وغور في المعقول». الإلهام: ١/١٦٥.

وقد ذكر الزركشي بأن النقول فيها مضطربة.

راجع: تشنيف المسامع: ق (٢٠/أ).

(٢) للحكم تعلقان: تعلق بوجوده قبل دخوله الوقت، وقبل تحقق شرائط التكليف التي منها وجود المكلف، فهذا التعلق معنوي، قديم، وهو عبارة عن الإعلام والإخبار بأن زيداً من الناس سيصير مأموراً بكذا، أو منهياً عن كذا عند وجوده واستيفائه لشرائط التكليف، والأمر والنهي في هذا التعلق حكمان، ولكن لا يطلق عليهما تكليف لعدم الإلزام فيهما لأن التكليف إلزام ما فيه كلفة، وهو ليس محل الخلاف في هذه المسألة.

التعلق الثاني: لا يتوجه إلى العبد إلا بعد استيفائه لشرائط التكليف من وجود، وبلوغ، وعقل، وفهم للخطاب - على رأي من يمنع تكليف الغافل - وقدرة على الفعل - على رأي من يمنع التكليف بالمحال، أو بما لا يطاق، وهذا تعلق =

ولو بدل لفظ الأمر بالتكليف كالشيخ ابن الحاجب<sup>(١)</sup> كان هو الصواب؛ إذ لا يتفاوت الأمر والنهي في ذلك.

ثم قال: والأكثر من الجمهور على الاستمرار حال المباشرة خلافاً للإمامين<sup>(٢)</sup>، فإنه عندهما ينقطع، وإلا يلزم تحصيل الحاصل<sup>(٣)</sup>.

= تنجيزي حادث، وهو عبارة عن الإلزام بتحصيل الفعل المأمور به في الأمر، والإلزام بالكف عنه في النهي، وهذا هو محل الخلاف في هل يتوجه التكليف بالفعل قبل حدوثه، أو عند المباشرة، أو قبلها؟ وإذا توجه قبلها، فهل يستمر إلى وقتها، أو لا؟ على نحو ما ذكر الشارح، غير أنهم اتفقوا على أن التكليف لا يمكن بعد حدوث الفعل.

راجع: المعتمد: ١٦٥/١-١٦٧، والبرهان: ٢٧٦/١، والمستصفي: ٨٥/١، والمحصل: ١/ق/٤٥٦، والإحكام للآمدي: ١١٣/١، وشرح تنقيح الفصول: ص/١٤٦، والمسودة ص/٥٥، وشرح العضد: ١٤/٢، والإمهاج: ١٦٥/١، ونهاية السؤل: ٣٢٩/١، وتشنيف المسامع: ق (٢٠/أ - ب)، والمحلي على جمع الجوامع: ٧٧/١، ٢١٦، وتيسير التحرير: ١٤١/٨، وفواتح الرحموت: ١٣٤/١، وإرشاد الفحول: ص/٩-١٠.

(١) راجع: مختصر ابن الحاجب مع شرح العضد: ١٤/٢.

(٢) يعني إمام الحرمين، والغزالي.

راجع: البرهان: ٢٧٦/١، والمستصفي: ٨٥/١.

(٣) وقد رد الآمدي على الإمامين بأنه يلزم منه الأمر بإيجاد ما كان موجوداً، وهو

ممنوع، أو بما لم يكن موجوداً، ودعوى إحالته نفس محل النزاع.

راجع: الإحكام له: ١١٣/١.

وقال قوم: لا يتوجه التكليف إلا عند المباشرة<sup>(١)</sup>، وحكم المصنف بأنه التحقيق<sup>(٢)</sup>.

واستشكل: بأنه إذا كان التكليف عند المباشرة، فلم وقع اللوم قبلها؟

أجاب: بأنه ليمَ على كف النفس عن الفعل، وذلك الكف منهى عنه. هذا، وإن شئت تحقيق المقام بما لا مزيد عليه، فاسمع لما يتلى عليك. أقول: قد نقل عن الشيخ الأشعري: أن القدرة الكاسبة للفعل مقارنة له ولا يجوز تقدمها؛ لأنها عرض، وعنده أن العرض لا يبقى زمانين<sup>(٣)</sup>، فلو تقدمت لزم وقوع الفعل بلا قدرة، وهو محال / ق(٢٣/أ من ب) فثبت أنها معه<sup>(٤)</sup>، فالتكليف بالفعل لا يكون إلا عند المباشرة لا قبله، وعلى هذا مشى جمهور الأصوليين.

(١) وما قبل ذلك إنما هو إعلام للعبد بأنه في الزمان الثاني - وهو وقت المباشرة - يكون مكلفاً بالفعل.

(٢) واختاره الإمام الرازي وحكاه عن الأشاعرة، ورجحه القاضي البيضاوي، وذكر إمام الحرمين أن هذا المذهب لا يرتضيه لنفسه عاقل، واعتبر الآمدي القائل به شاذاً، كما ضعفه الأسنوي والبناني، وسكت عنه المحلي واكتفى بنسبته إلى المصنف.

راجع: البرهان: ٢٧٩/١، والمحصول: ١/ق/٢/٤٥٦، والإحكام ١/١١٣، والإلهام: ١٦٥/١، ونهاية السؤل: ٣٣١/١، والمحلي على جمع الجوامع: ٢١٧/١.

(٣) سيأتي الكلام على هذه المسألة في آخر الكتاب ٣٨٢/٤.

(٤) راجع: البرهان: ٢٧٧/١، وتشنيف المسامع: ق(٢٠/ب).



وهذا باطل، بل لا يرتضي أحد من الناس بهذا المذهب فضلاً عن إمام أهل السنة.

وذلك؛ لأن هذا القول خارق للإجماع؛ إذ القاعد عند دخول الوقت مكلف بالقيام إلى الصلاة إجماعاً.

ومخالف لنص الكتاب مثل: ﴿أَقِمِ الصَّلَاةَ لِذُلُوكِ الشَّمْسِ﴾ [الإسراء: ٧٨].

ولأن مفهوم التكليف الذي هو الاقتضاء الجازم يستدعي الحصول في الزمان المستقبل، كما سبق تحقيقه في بحث الأحكام<sup>(١)</sup>.

وعليه قاعدة اللغة، كما عرف في بحث الأمر والنهي، وسيحقق هناك<sup>(٢)</sup>.

والذي ثبت عن الأشعري: أن القدرة مع الفعل حق، ولكن لا يلزم أن يكون التكليف معه، بل التكليف الذي هو الطلب سابق على المطلوب المقدور، فالطلب سابق، والمطلوب المقدور لاحق.

فإن قلت: إذا كان القدرة على الفعل معه، فالتكليف قبل القدرة تكليف بالمحال، والأشعري، وإن قال بجوازه لم يقل بوقوعه.

قلت: الاستطاعة عند الأشعري تطلق على القدرة المذكورة، وعلى سلامة الأسباب والآلات، وصحة التكليف مبنية على الثانية لا على الأولى، فاندفع الإشكال.

(١) تقدم ٢٤٣-٢٤٦ وما بعدها.

(٢) سيأتي في بابه.

ويؤيد ما قلنا ما ذكره بعض المحققين<sup>(١)</sup>: من أن التكليف بالفعل ثابت قبل حصوله ومنقطع بعده اتفاقاً، وهل هو باق حال الحدوث؟ قال به / ق(٢٣/أ من أ) الشيخ، ومنعه إمام الحرمين والمعتزلة. فإن قلت: فما الحق في المسألة - ما ذهب إليه الشيخ، أم الذي اختاره الإمام من الانقطاع؟

قلت: الحق ما ذهب إليه الشيخ، وبيان ذلك يتوقف على معرفة مقدمة، وهي أن التأثير هل هو معنى مغاير للأثر في الخارج، أم هو عينه؟ مختار الشيخ: أن الأثر عين التأثير في الخارج.

ولا شك أن التكليف موجود مع التأثير، وإلا لم يكن التأثير مكلفاً به، وإذا كان موجوداً معه - وهو عين الأثر عند الشيخ - فقد صح أن التكليف حال حدوث الأثر باق.

فإن قلت: كيف يتصور عدم بقاء التكليف بعد وقوع الفعل، والتكليف أزلي، وما ثبت قَدَمُه امتنع عدمه؟

قلت: الزائل هو التكليف التنجيزي لا التعلق العقلي الأزلي كما تقدم مثله في المباحث السابقة.

فقد تبين بهذا التقرير أن الشيخ قائل بثبوت التكليف قبل الفعل، وهو مستمر حال الحدوث، ولم يتوجه إشكال على ما هو المختار عنده،

(١) جاء في هامش (أ، ب): هو المولى المحقق عضد الملة والدين.

راجع: شرحه على المختصر: ١٤/٢.

والإشكال إنما كان ينشأ من عدم تحقيق معنى الاستطاعة، والحكم بالمغايرة بين التأثير والأثر في الخارج.

وإذا ظهر لك هذا علمت أن قول المصنف: لا يتوجه التكليف إلا عند المباشرة هو التحقيق، بمعزل عن التحقيق، وما تكلف بعده من تقدير السؤال والجواب مما لا معنى له، وكل ذلك إنما نشأ من عدم تحقيق معنى الاستطاعة، واغترَّ بظاهر قولهم: الاستطاعة مع الفعل.

قوله: «مسألة: يصح التكليف، ويوجد معلوماً للمأمور إثره».

أقول: قد اختلف في أنه هل يصح التكليف بالفعل مع علم الأمر بانتفاء شرطه في وقته، أم لا؟

الجمهور على صحته، خلافاً لإمام الحرمين<sup>(١)</sup> / ق(٢٣/ب من ب) والمعتزلة<sup>(٢)</sup>.

(١) آخر الورقة (٢٣/ب من ب).

(٢) منشأ الخلاف في هذه المسألة هو: هل فائدة التكليف هي الامتثال فقط، أو الامتثال والابتلاء معاً؟ فذهب الجمهور إلى أن فائدة التكليف الامتثال والابتلاء، وبناء على هذا يصح التكليف بالفعل، مع علم الأمر بانتفاء شرطه.

وذهب المعتزلة إلى أن فائدته الامتثال فقط، وبناء على ذلك لا يصح التكليف بالفعل مع علم الأمر بانتفاء شرطه، وهو قول الجويني، وتظهر فائدة الخلاف في المُجامع في هار رمضان إذا مات، أو جُن في أثناء النهار، هل تجب في تركته الكفارة؟ فعلى مذهب الجمهور نعم تجب في تركته، وعلى القول الآخر لا تجب؛ لأنه لم يكن مأموراً للعلم بانتفاء شرط وقوعه عند وقته.

لنا: لو لم يصح لم يعلم إبراهيم وجوب الذبح لانتفاء شرطه في وقته، وهو عدم النسخ [نريد أن الأمر، وهو الله تعالى كان عالماً بانتفاء الشرط، مع أنه أوجب الذبح على إبراهيم وكلفه به]<sup>(١)</sup>.

لنا - أيضاً -: لو لم يصح ذلك لم يعص أحد؛ لأن كل فعل لم يصدر عن المكلف لا بد من انتفاء شرط من شروطه كمتعلق إرادة الله به مثلاً، فلو كان كل شرط علم الأمر عدم وجوده في وقت المشروط المأمور به مانعاً من التكليف لم تكن الصلاة المتروكة - عمداً - تاركها عاص؛ لأنه ليس مكلفاً بها؛ لأن الأمر عالم بانتفاء شرط في الوقت، وهو باطل إجماعاً.

المخالف: لو صح ما ذكرتم لزم التكليف بالمحال؛ لأن الفعل عند انتفاء شرطه ممتنع الوقوع، واللازم باطل.

قلنا: الإمكان الذاتي موجود؛ لأن الإتيان بالفعل في وقته أمر متعارف عادة، وذلك كاف في صحة التكليف.

وأما الإمكان: بمعنى استجماع الشرائط، فهو الذي وقع النزاع فيه.

---

= راجع: الإحكام للآمدي: ١/١١٨، والمسودة: ص/٥٢، ٥٤، ونهاية السؤل: ١/٣٤٣، والقواعد لابن اللحام: ص/١٨٩، والمحلي على جمع الجوامع: ١/٢١٨، وفواتح الرحموت: ١/١٥١، وتيسير التحرير: ٢/٢٤٠، وتشنيف المسامع: ق(٢١/أ)، وشرح الكوكب المنير: ١/٤٩٦، وإرشاد الفحول: ص/١٠.

(١) ما بين المعكوفتين سقط من (ب) وأثبت همامشها.

قالوا: لو صح لصح، مع علم المأمور - أيضاً - وهو باطل اتفاقاً.

قلنا: الفرق ظاهر؛ لانتفاء فائدة [التكليف]<sup>(١)</sup> هنا بخلافه هناك؛ إذ لا معنى للتكليف مع علم المأمور بأنه لا يقع؛ لانتفاء شرطه لأن الغرض من التكليف هو الابتلاء، ومع علم المأمور بانتفاء شرط الفعل لم يعقل ابتلاء، هذا تقرير الكلام على ما عليه المحققون.

وقد خالف المصنف في الشق الثاني، وجوز<sup>(٢)</sup> / ق(٢٣/ب من أ) علم المأمور - أيضاً - بانتفاء الشرط<sup>(٣)</sup>، وقد عرفت الفرق بينهما.

(١) سقط من (أ) وأثبت بمামشها.

(٢) آخر الورقة (٢٣/ب من أ).

(٣) واختاره من قبل المصنف المجدد بن تيمية حيث قال - بعد ذكره الخلاف في المسألة الأولى: - «وينبغي على مساق هذا أن نجوزه، وإن علم المأمور أنه يموت قبل الوقت، كما يجوز توبة المحبوب من الزنى، والأقطع من السرقة، وتكون فائدته العزم على الطاعة بتقدير القدرة...» المسودة ص/٥٣.

واستند المصنف - في اختياره المذكور - إلى مسألة فقهية، وهي: أن من علمت بالعادة، أو بقول المعصوم عليه السلام أنها تحيض في أثناء يوم معين من رمضان هل يجب عليها افتتاحه بالصوم، أو لا؟ فالأظهر الوجوب لأن الميسور لا يسقط بالمعسور، واختاره الغزالي وغيره، وقالت المعتزلة لا يجب لأن صوم بعض اليوم غير مأمور به.

قلت: جمهور الأصوليين أطبقوا على المنع، ونقل الآمدي والصفى الهندي الاتفاق على عدم صحة التكليف بذلك ورجحه المحلي وغيره.

راجع: الإحكام: ١/١١٩، والعصد على المختصر: ١٧/٢، وتشنيف المسامع: ق (٢١/أ)، والمحلي على جمع الجوامع: ١/٢٢٠.

وأما عند جهل الأمر حيث يتصور الجهل<sup>(١)</sup>، فالاتفاق على جوازه.  
قوله: «خاتمة: الحكم قد يتعلق على الترتيب».

أقول: قد ختم مقدمة الكتاب بمسألة فرعية خارجة عن الفن؛  
لاشتمالها على نوع غريبة، جريئاً في أكثر الأحكام.

وهي أن الحكم قد يتعلق بفعل المكلف، مع اشتراط الترتيب، فيحرم  
الجمع: كأكل المذكي مع أكل الميتة، إذ جواز أكل الميتة مشروط بعدم  
الظفر بالمذكي.

أو يباح: كالوضوء مع التيمم، فإن الجمع بينهما مباح.

ومعناه: أنه لو أتى به على وجه التعليم لشخص، أو على وجه التعلم  
يباح له ذلك، ولا يأثم [لا أن]<sup>(٢)</sup> التيمم مع الوضوء غير صحيح شرعاً.  
أو يسن الجمع: كالجمع بين خصال الكفارة، فإن الواحد واجب،  
والإتيان بالجميع مستحب.

وقد يتعلق الحكم على سبيل البدل، ويحرم الجمع: كتزويج المرأة من  
كل من الخاطبين، فإن الجمع حرام، ومن كل بدل الآخر جائز، والله أعلم.

(١) بأن ينتفي شرط وقوعه عند وقته، وهذا يكون إذا كان الأمر غير الشارع كأمر  
السيد عبده بخياطة ثوب غداً، فهذا متفق على صحته ووجوده.

راجع: المحصول: ١/ق/٢/٤٦٢، والمحلي وحاشية البناني عليه: ١/٢٢٠.

(٢) جاء في (ب): «لأن...» والمعنى غير صحيح والثبت من (أ) هو الصواب سياقاً ومعنى،

مع أنه جاء في هامش (أ): «ألف أن، ولفظ غير وجدتهما ملحقتين بين الأسطر في نسخة  
المصنف، والظاهر أن إحداها كافية عن الأخرى فليتأمل، بل لا بد منهما معاً».

قلت: والعبارة الأخيرة، وهي «بل لا بد منهما معاً» هي الصواب كما سبق.

الكتاب الأول

في الكتاب ومباحث الأقوال





## الكتاب الأول في الكتاب ومباحث الأقوال

قوله: «الكتاب الأول في الكتاب».

أقول: لَمَّا فرغ من المبادئ والمقدمات التي تنبني عليها مسائل الفن، شرع فيها وابتدأ بالأبحاث المتعلقة بالكتاب؛ لأن مرجع الأدلة كلها إليه، بل إلى الكلام النفسي<sup>(١)</sup> القائم بذاته - تعالى - كما سنحققه عن قريب.

والكتاب - لغة - : مصدر بمعنى المكتوب<sup>(٢)</sup> غلب على كتاب الله - تعالى المنزل على نبينا عليه أفضل الصلاة وأكمل التسليم - في عرف الشرع، كما غلب عند أهل العربية على كتاب سيبويه<sup>(٣)</sup>.

(١) هذا هو قول الأشاعرة وابن كلاب وقد تقدم الإشارة إلى ما هو الصحيح في المسألة، وسيأتي زيادة توضيح لها في آخر الكتاب إن شاء الله تعالى.

(٢) راجع: مختار الصحاح: ص/٥٦٢، والمصباح المنير: ٥٢٤/٢.

(٣) هو عمرو بن عثمان بن قنبر إمام البصريين أبو بشر، كان علامة حسن التصنيف، جالس الخليل وأخذ عنه، صنف الكتاب في النحو، وهو من أجل ما ألف في هذا الفن، وتوفي سنة (١٨٠هـ).

راجع: طبقات النحويين: ص/٦٦، وإنباه الرواة: ٣٤٦/٢، والبلغة: ص/١٧٣،

وبغية الوعاة: ٢٢٩/٢، وشذرات الذهب: ٢٥٢/١.

ويستعمل مرادفاً للقرآن، لكن القرآن أشهر منه، ولهذا فسر به.

وهو كلام الله المنزل على رسوله محمد، المكتوب في المصاحف، المنقول إلينا نقلاً متواتراً للإعجاز بسورة منه<sup>(١)</sup>.

فبعضهم: جمع الصفات كلها للتوضيح<sup>(٢)</sup>.

وبعضهم: اقتصر على الإنزال والكتابة في المصاحف / ق(٢٤/أ من ب)؛ لأن المقصود معرفته بصفاته المشهورة عند من لم يشاهد التحدي من النبوة<sup>(٣)</sup>.

وبعضهم: اعتبر الإنزال والإعجاز، إذ الكتابة، والنقل ليسا من الأوصاف اللازمة، وإليه نحا المصنف<sup>(٤)</sup>.

فقوله: «اللفظ المنزل». يشمل الكتب السماوية بأسرها، وقوله: «على محمد»، يخرجها.

(١) هذا التعريف اختاره التفتازاني في التلويح: ٢٦/١.

(٢) راجع: مجموع فتاوى شيخ الإسلام: ٧/١٢، والتعريفات: ص/١٧٤، وتيسير التحرير: ٣/٣-٤، والمذكرة للشيخ الشنقيطي: ص/٧٠، وإمتاع العقول: ص/٢٧.  
(٣) راجع: أصول السرخسي: ٢٧٩/١، والمستقصى: ١/١٠١، وروضة الناظر: ص/٣٤، والإحكام للآمدي: ١/١٢٠، وكشف الأسرار: ١/٢١-٢٢، وفواتح الرحموت: ٧/٢، وإرشاد الفحول: ص/٢٩.

(٤) راجع: مختصر ابن الحاجب: ١٨/٢-١٩، والإبهاج: ١/١٩٠، ونهاية السؤل: ٣/٢، والمحلى على جمع الجوامع: ١/٢٢٣، وتشنيف المسامع: ق(٢١/ب)، ورفع الحاجب: (١/ق/١٢٠/أ)، والمدخل إلى مذهب أحمد: ص/٨٧.

وقوله: «للإعجاز»، يخرج الأحاديث القدسية؛ لأنها منزلة من عند الله، لكن ليست للإعجاز، إذ نظم ذلك غير معجز ولا مصون عن تصرف الغير.

وقوله: «(بسورة منه)» تعميم لمعنى الإعجاز في أجزائه، وتخصيص للقدر المتحدى به.

والمراد: أقصر سورة منه؛ لأن السورة - وإن كانت نكرة في الإثبات - لكن أريد بها العموم، كما لا يخفى.

والسورة: طائفة من القرآن مترجم أولها وآخرها<sup>(١)</sup> توقيفاً، أقلها ثلاث آيات<sup>(٢)</sup>. والقيد الأخير لإخراج الآية، وإطلاق السورة أعم من أن تكون سورة أو مقدارها، فهو من عموم المجاز.

(١) جاء في هامش (أ): «واستشكله العلامة التفتازاني ولم يجب بشيء، فزاد المؤلف: أقلها ثلاث آيات، فاندفع النقض بالآية، إذا الآية، وإن كانت مترجمة أولها وآخرها، ولكن الآية لا تشتمل على آية أخرى هـ».

وراجع: التلويح على التوضيح: ٢٧/١، وحاشية التفتازاني على العضد: ١٨-١٩.

(٢) هذا التعريف للجعبري، والسورة همز ولا همز، وسميت بذلك قيل: لأنها تحيط بآياتها كإحاطة السوار بالساعد، وقيل: لارتفاعها، وعلو منزلتها لكونها كلام الله تعالى، كقول النابغة:

ألم تر أن الله أعطاك سورة ترى كل ملك دولها يتذبذب

وقيل: لتركيب بعضها على بعض من التسور. بمعنى التصاعد والتركب، ومنه: ﴿إِذْ سَوَّرُوا الْبَحْرَيْنِ﴾ [ص: ٢١].

راجع: البرهان للزركشي: ٦٣/١، ٢٦٤/٢، والإتقان للسيوطي: ١٥٠/١، وأسرار ترتيب القرآن: ص/٦٨، وديوان النابغة: ص/١٣.

وقوله: «منه» صفة سورة، أي: من جنس المنزل إذ المراد بالمنزل أعم من الكل والبعض، فإن القرآن يطلق على الكل المجموعي، وكل بعض منه، وهو المناسب للغرض الأصولي؛ إذ الاستدلال على الأحكام إنما هو بالأبعض لا غير، وإنما وصف السورة؛ لأن السورة أعم من أن تكون في القرآن، أو غيره بدليل سورة الإنجيل.

فإن قلت: / ق(٢٤/أ من أ) إذا كان المراد البعض، فيتناول كل بعض ولو حرفاً، وليس كذلك قطعاً، وإن أريد قدر معين، فما ذلك، وما الدليل على ذلك التعيين<sup>(١)</sup>؟

قلت: أريد بعض معين، وذلك هو المقدار الذي يصلح أن يكون مأخذ الحكم، قل لفظه أو أكثر، وغرض الأصولي قرينة المقام.

ثم قوله: «المتعبد بتلاوته» مما لم يتعرض له المحققون، وهو غير محتاج إليه إذ منسوخ التلاوة لم يخف على أحد حتى الصبيان يعلمون أنه ليس بقرآن، ولا ثبت أنه كان قرآناً؛ لأن طريق ثبوت مثله التواتر، ولا تواتر فيه أنه كان فنسخ، بل نقل ذلك الخبر آحاداً.

واعلم أن القرآن والكتاب لفظان مشتركان بين المعنى القائم بذاته تعالى - وهي صفة تنافي السكوت والآفة - وبين اللفظ المتلو على السنة العباد الحادث.

(١) جاء في هامش (أ): «هذا السؤال استشكله العلامة الفتازاني في التلويح، فأجاب عنه

المؤلف بهذا الجواب».

وراجع: التلويح: ٢٧/١.

وعلى الأول: كل منهما عَلمٌ شخصي لذلك المعنى القائم بذاته تعالى.

وعلى الثاني: عَلمٌ جنس لا اختلاف المحال، وهي السنة العباد، إذ اختلاف المحال ينافي التشخص؛ لأن البياض القائم بالورق غير البياض القائم بالثلج بلا ريب واللفظ حقيقة في كلا المعنيين، والمنكر لأحدهما كافر؛ لانعقاد الإجماع على ذلك.

ومن قال<sup>(١)</sup> بتشخصه بالمعنى الثاني يلزمه أن لا يكون ما يقرأه زيد وعمرو قرآنًا ضرورة انتفاء التشخص، وهو باطل قطعاً.

قوله: «ومنه البسمة أول كل سورة - غير براءة - على الصحيح».

أقول: نقل عن الشافعي رضي الله عنه في كون البسمة من القرآن قولان.

وللأصحاب طريقان: إحداهما: أن له قولين في كل سورة، وأصحها: أن له قولاً واحداً في الفاتحة، وهو: أنها آية مستقلة فيها، وفي البواقي قولين، وذلك: لأن الأحاديث في الفاتحة كثيرة جداً بخلاف سائرهما.

ومن الأصحاب من حمل<sup>(٢)</sup> / ق(٢٤/ب من ب) القولين على كونها مستقلة، أم مع ما بعدها آية؟

(١) جاء في هامش (أ): «ذكره صدر الشريعة، وتبعه المحلي».

راجع: التوضيح لمتن التنقيح: ٢٨/١، والمحلي على جمع الجوامع: ٢٢٤/١.

(٢) آخر الورقة (٢٤/ب من ب).

قال بعض المحققين<sup>(١)</sup>: هذا هو الأصح لتكون القرآنية مقطوعاً بها، ويكون النظر والاجتهاد في كونها آية مستقلة، أم مع ما بعدها؟ وهو كلام في غاية المتانة، وعلى كلا التقديرين لفظة «من» في كلام المصنف تبعيضية<sup>(٢)</sup>.

لنا - على المختار وهو أنها من القرآن - اتفاق الصحابة على كتبتها في المصاحف العثمانية كلها، ولا إجماع يوجد من الصحابة على حكم شرعي مثل هذا؛ لأن كتبة المصاحف كان بعد مشاورات،

(١) جاء في هامش (أ): «هو العلامة التفتازاني هـ».

وراجع: حاشيته على مختصر ابن الحاجب: ٢١/٢.

(٢) اتفق العلماء على أن البسملة بعض آية من القرآن في سورة النمل في قوله تعالى:

﴿إِنَّهُمْ مِنْ سُلَيْمَانَ وَإِنَّهُ بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ﴾ [النمل: ٣٠].

ثم اختلفوا في غير ذلك:

فذهب عطاء، والشعبي، والزهري، والثوري، وابن المبارك، وأحمد في رواية، وإسحاق، وأبو عبيد، وداود، ومحمد بن الحسن، والأرجح عند أبي حنيفة وأكثر القراء السبعة إلى أن البسملة آية من القرآن.

وذهب مالك وأصحابه، والأوزاعي، وابن جرير الطبري، وبعض الحنفية، ورواية عن أحمد، وهو قول القاضي الباقلاني، ومكي بن أبي طالب إلى أن البسملة ليست بقرآن كلية. وذهب البعض إلى أنها من الفاتحة، وهي رواية عن أحمد، اختارها من أصحابه ابن بطّة، وأبو حفص العكبري، وبالنسبة لمذهب الشافعي، فقد كفانا الشارح بياناً وتحقيقاً له. راجع: صحيح ابن خزيمة: ٢٤٨/١، وتفسير الطبري: ٣٧/١، وشرح السنة للبغوي: ٥٢/٣، وزاد المسير: ٧/١، والكشف عن وجوه القراءات السبع: ١٥/١-٢٤، والمجموع للنووي: ٣٣٣/٣-٢٤٠، وشرح مسلم له: ١١٣/٤، ومجموع الفتاوى: ٣٩٩/١٣، وتفسير ابن كثير: ١٧/١، وتفسير الشوكاني: ١٧/١، وأصول السرخسي: ٢٨٠/١، والمستصفى: ١٠٢/١، وتيسير التحرير: ٧/٣، وإرشاد الفحول: ص ٣١.

ومراجعات بحيث لم يكذب يخفى على أحد، وبدون ذلك لم يرضوا حيث لم يكن قرآناً كالنقط والشكل.

والحق: أن هذا الإجماع يدل على كونه قرآناً، وأما على كونه آية في موضع، فلا.

والدليل على كونها آية من كل سورة، الأحاديث الواردة: كقول ابن عباس: «سرق الشيطان من الناس آية»<sup>(١)</sup>.

وحديث أبي هريرة<sup>(٢)</sup>: «سورة الفاتحة سبع آيات أولهن بسم الله الرحمن الرحيم»<sup>(٣)</sup>.

(١) حسب تتبعي المحدود لم أعر على مرجع لهذا الأثر بهذا اللفظ، ولكنه قد ورد عن ابن عباس بأنها آية من الفاتحة.

راجع: السنن الكبرى للبيهقي: ٤٤/٢-٤٥، والمصادر التي سبق ذكرها آنفاً.

(٢) هو عبد الرحمن بن صخر الدوسي صاحب رسول الله ﷺ، قدم المدينة سنة سبع، وأسلم، وشهد خيبر مع رسول الله ﷺ، وكُنِيَ بأبي هريرة لأنه وجد هرة، فحملها في كفه، ولزم رسول الله ﷺ رغبة في العلم، وشهد له في العلم والحرص عليه، ودعا له بالحفظ، فكان أحفظ الصحابة حيث روى من حفظه أربعة وسبعين وثلاثمائة وخمسة آلاف حديث، وروى عنه أكثر من ثمانمائة رجل، وتوفي بالمدينة (سنة ٥٧هـ).

راجع: الإصابة: ٢٠٢/٤، والاستيعاب: ٢٠٢/٤، وصفة الصفوة: ٦٨٥/١، ومشاهير علماء الأمصار: ص/١٥، وشذرات الذهب: ٦٣/١.

(٣) عن أبي هريرة رضي الله عنه عن النبي ﷺ: أنه كان يقول: «الحمد لله رب العالمين سبع آيات إحداهن بسم الله الرحمن الرحيم، وهي السبع المثاني، والقرآن العظيم، وهي أم القرآن، وهي فاتحة الكتاب».

والحديث رواه أحمد، والدارقطني، والبيهقي، واللفظ السابق له.

وحديث أم سلمة<sup>(١)</sup>: «قرأ رسول الله ﷺ الفاتحة، وعد البسملة آية منها»<sup>(٢)</sup>، وعليه قراءة الكوفة، ومكة، وحج غفير من الفقهاء.

= وقد أعل الحديث ابن القطان بالتردد رفعاً ووقفاً، وصحح غير واحد من الأئمة وقفه على رفعه، كما تكلم فيه ابن الجوزي من أجل عبد الحميد بن جعفر، فإن فيه مقالاً، ولكن قواه بمتابعة نوح له، وإن كان نوح رواه موقوفاً، ولكن له حكم المرفوع إذ لا دخل للاجتهاد في عد أي القرآن، قال الحافظ: رجاله ثقات، وصححه الدارقطني. راجع: مسند أحمد: ٤٤٨/٢، وسنن الدارقطني: ٣١٢/١، والسنن الكبرى للبيهقي: ٤٥/٢، وتلخيص الحبير: ٢٣٣/١، والدرر المنتشر: ٣/١.

(١) هي أم المؤمنين هند بنت أبي أمية حذيفة بن الغيرة المخزومية، وأمها عاتكة بنت عامر، كُتبت بابنها سلمة بن أبي سلمة عبد الله بن عبد الأسد، هاجرت مع أبي سلمة إلى الحبشة المجرتين، وخرج أبو سلمة إلى أحد فأصيب عضده بسهم، ثم برأ الجرح، فأرسله رسول الله ﷺ في سرية، فعاوده الجرح، ومات منه، فاعتدت أم سلمة، ثم تزوجها رسول الله ﷺ، لها مناقب كثيرة، وتوفيت (سنة ٥٩هـ)، وقال ابن حجر وابن العماد: (سنة ٦١هـ) وهي آخر أمهات المؤمنين وفاة، ودفنت بالبقيع.

راجع: الإصابة: ٤٥٨/٤، والاستيعاب: ٤٥٤/٤، وتهذيب الأسماء واللغات: ٣٦١/١، والخلاصة: ص/٤٩٦، وشذرات الذهب: ٦٩/١.

(٢) عن أم سلمة رضي الله عنها أن النبي ﷺ: «كان يقرأ بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله رب العالمين الرحمن الرحيم... إلى آخر السورة، ثم قالت: فقطعها آية، آية، وعدّها عد الأعراب، وعد بسم الله الرحمن الرحيم آية...» والحديث رواه الدارقطني، والبيهقي، واللفظ المذكور للأول، ولكن في سنده ضعف، لأن فيه عمر ابن هارون البلخي، وهو متروك الحديث عند أحمد، وابن مهدي، والنسائي، ووصفه يحيى بالكذب، وضعفه علي، والدارقطني، وقال أبو داود: غير ثقة، وبنحوه قال البيهقي، وأعل الطحاوي الخبر بالانقطاع، لأن ابن أبي مليكة لم يسمعه من أم سلمة. راجع: سنن الدارقطني: ٣٠٧-٣٠٨، والسنن الكبرى للبيهقي: ٤٤/٢، وتلخيص الحبير: ٢٣٢/١.



قيل: شرط كونها آية من السور أن يتواتر ذلك في جميع محالها على أنها قرآن ولم يتواتر ذلك.

ويحتمل - حينئذ - أن تكون آية فردة أنزلت للفصل كما هو عند الحنفية<sup>(١)</sup>، فلا يثبت<sup>(٢)</sup> / ق(٢٤/ب من أ) مدعاكم.

قلنا: إجماع قراء مكة والكوفة كاف في ذلك.

فإن قلت: إذا تواترت قرآناً عند طائفة يجب أن يكفر منكر ذلك، كما هو الشأن في سائر القطعيات.

أجيب: بأن منكر القطعي إنما يكفر حيث يخلو المقام عن الشبهة، وأما عند قوة الشبهة لم يوجب التكفير، وفي البسملة الشبهة قوية من الجانبيين، فامتنع التكفير.

هذا، وأنا أقول: لو تأمل الفريقان حق التأمل لم يقع نزاع في البسملة أصلاً.

وتحقيق ذلك: أن الفريقين متفقان على أن التواتر عند طائفة لا يستلزم أن يكون عند طائفة أخرى متواتراً، كما في القراءات المتواترة؛ لأن الإجماع على أن من قرأ بإحدى القراءات السبع، فقد قرأ كلام الله حقاً.

(١) الصحيح عند الأحناف - كما تقدم - أن البسملة من القرآن، قال السرخسي: «قلنا: قد ذكر أبو بكر الرازي رحمه الله أن الصحيح من المذهب عندنا أن التسمية آية منزلة من القرآن، لا من أول السورة ولا من آخرها، كتبت للفصل بين السور في المصحف بخط على حدة...» أصول السرخسي: ٢٨٠/١ - ٢٨١.

(٢) آخر الورقة (٢٤/ب من أ).

وإذا كان أحد القراء السبعة<sup>(١)</sup> مخالفاً للباقيين، وخلافه غير قادح - في كون قراءته قطعية، وما يقرأه هو القرآن الذي نزل به جبريل على رسول الله ﷺ، فكيف بالبسملة التي اتفق ابن كثير<sup>(٢)</sup>، والكسائي<sup>(٣)</sup>،

(١) القراء السبعة: هم عبد الله بن عامر الشامي اليحصبي قاضي دمشق المتوفى (سنة ١١٨هـ)، وزبان بن العلاء أبو عمرو البصري المتوفى (سنة ١٥٤هـ)، وحزمة بن حبيب بن عمارة الزيات الكوفي المتوفى (سنة ١٥٦هـ)، ونافع بن عبد الرحمن الليثي المتوفى (سنة ١٦٩هـ).

وابن كثير وعاصم والكسائي، وستأتي ترجمتهم.

راجع: البدور الزاهرة: ص/٧-٨، والنشر في القراءات العشر: ٩٩/١ وما بعدها.

(٢) هو عبد الله بن كثير بن عمرو بن عبد الله بن زاذان بن فيروزان بن هرمز، الإمام العلم مقرئ مكة، أبو معبد، أحد القراء السبعة، الكنانى الداري، المكى مولى عمرو ابن علقمة، كان رجلاً مهيباً، فصيحاً، مفوهاً، واعظاً كبير الشأن، وثقه النسائي ويحيى بن معين وابن سعد وغيرهم، مات (سنة ١٢٠هـ أو ١٢٢هـ).

راجع: طبقات القراء: ٤٤٣/١، والجرح والتعديل: ١٤٤/٥، وتذهيب الكمال: ص/٧٢٦، وطبقات خليفة: ص/٢٨٢، والتاريخ الكبير: ١٨١/٥، والتاريخ الصغير: ٢٠٤/١، وتذهيب التهذيب: ٣٦٧/٥، وسير أعلام النبلاء: ٢١٨/٥.

(٣) هو علي بن حمزة بن عبد الله الأسدي بالولاء الكوفي، أبو الحسن المعروف بالكسائي، أحد القراء السبعة، كان إماماً في النحو، واللغة، والقراءات، ولم يكن له في الشعر يد، وكان يؤدب الأمين بن الرشيد ويعلمه، استوطن بغداد، له مؤلفات منها: معاني القرآن، ومختصر في النحو، والقراءات، ومقطوع القرآن وموصله، والنوادر، وتوفي (سنة ١٨٩هـ).

راجع: طبقات النحويين: ص/١٢٧، والمعارف: ص/٥٤٥، ومعرفة القراء الكبار: ١٠٠/١، وطبقات القراء: ٥٣٥/١، وطبقات المفسرين: ٣٩٩/١، ووفيات الأعيان: ٤٥٧/٢، ومرآة الجنان: ٤٢١/١، وإنباه الرواة: ٢٠٦/٢.

وعاصم<sup>(١)</sup> على كونها قرآناً، وهل بعد هذا التأمل أحد يجترئ على أن ينكر كونها قرآناً وآية من كل سورة؟

وهذا تحقيق تفردنا به لم يعرج عليه أحد قبلنا والله الموفق.

قوله: «لا ما نقل آحاداً».

أقول: ما نقل آحاداً ليس بقرآن قطعاً<sup>(٢)</sup>؛ لانعقاد الإجماع على أن التواتر شرط في إطلاق لفظ القرآن، والإجماع على أحد قولي العصر الأول يُلحِق القول الآخر بالعدم: كالإجماع على منع بيع أم الولد<sup>(٣)</sup>.

(١) هو عاصم بن مهذلة بن أبي النجود، أبو بكر الأسدي مولاهم الكوفي، شيخ القراء بالكوفة، وأحد القراء السبعة، انتهت إليه رئاسة الإقراء بالكوفة، جمع بين الفصاحة والإتقان والتحرير، كان أحسن الناس صوتاً بالقرآن، وقد وثقه أحمد، وأبو زرعة، وجماعة، ووصف بالصلاح والاستقامة، وخرَّج له أصحاب الكتب الستة، وتوفي (سنة ١٢٧هـ).

راجع: معرفة القراء الكبار: ٧٣/١، وطبقات القراء: ٣٤٦/١، وميزان الاعتدال: ٣٥٨/٢، والخلاصة: ص/١٨٢، وشذرات الذهب: ١٧٥/١.

(٢) وذلك: كأَيَّاهُما في قراءة: «والسارق والسارقة فاقطعوا أيَّاهُما» فأَيَّاهُما ليس من القرآن.

راجع: المحلى على جمع الجوامع: ٢٢٨/١.

(٣) اتفق أهل العلم على أن الرجل إذا اشترى جارية شراءً صحيحاً، ووطئها، وأولدها ولداً: أن أحكامها - في أكثر أمورها - أحكام الإماء، وقد اختلف الصدر الأول في ما لسيدها من بيعها، وهبتها:

فالجمهور: منع بيعها كعمر بن الخطاب، وعثمان بن عفان، وعمر بن عبد العزيز، وعطاء بن أبي رباح، ومجاهد، وسالم، والحسن البصري، وإبراهيم النخعي، والزهري، وهو قول أصحاب الرأي، ومالك، وسفيان الثوري، والحسن بن صالح، والأوزاعي، والشافعي، وأحمد، وإسحاق، وأبي عبيد، وأبي ثور رضي الله عنهم جميعاً. =

فقول المصنف: «(على الأصح)»<sup>(١)</sup>، كان الواجب عدم ذكره، مع أنه لم يذكر الخلاف أحد يعتد به<sup>(٢)</sup>.

= وأجاز بيعها علي، وابن عباس رضي الله عنهما.

وقال ابن مسعود: تعتق في نصيب ولدها، وهو مروي عن ابن الزبير، وابن عباس، لكن الإجماع قد نقل على الأول من الأقوال، فصار ما عداه كالمعلوم، وهو الذي ذكره الشارح. راجع: الموطأ: ص/٤٨٥، والأم: ٨٨/٦، والمصنف: ٢٨٧/٧، والسنن الكبرى: ٣٤٢/١٠-٣٤٨، والإشراف لابن المنذر: ٣٧٥/١، والمبسوط: ١٤٩/٧، وسنن أبي داود: ٣٥١-٣٥٢/٢، وسنن ابن ماجه: ٢٠٤/٢، ومعالم السنن: ٤١٠/٥، والمتقى: ٢٣/٦، وبداية المجتهد: ٣٩٢/٢، والمهذب: ١٩/٢، والمغني لابن قدامة: ٥٣٠/٩، والهداية: ٦٨/٢.

(١) وذلك لأن القرآن في إعجازه الناس عن الإتيان بمثل أقصر سورة منه، تتوفر الدواعي على نقله تواتراً.

راجع: المحلى على جمع الجوامع: ٢٢٨/١، وجمع الهوامع شرح لمع اللوامع: ص/٦٥.

(٢) قلت: قد رد العلامة العبادي على اعتراض الشارح على المصنف: بأن من حفظ حجة على من لم يحفظ، والمصنف حفظ وعلم الخلاف، وما ذنبه إذا لم يعلم الكوراني ذلك؟ غير أن الإمام الزركشي قد سبق الكوراني في الاعتراض على المصنف قائلاً: «بأن حكاية الخلاف في هذا على الإطلاق لم أره في شيء من كتب الأصول، مع كثرة التتبع...» ثم عقب على ذلك بقوله: ثم رأيت الخلاف مصرحاً به في كتاب الانتصار للقاضي أبي بكر، فقال ما نصه: «وقال قوم من الفقهاء والمتكلمين: يجوز إثبات قرآن، وقراءة - حكماً لا علماً - بخبر الواحد دون الاستفاضة، وكره أهل الحق ذلك، وامتنعوا منه...» تشنيف المسامع: ق(٢٢/أ). ويمكن القول: بأن ثبوت ما هو من القرآن بحسب أصله لا خلاف في اشتراط التواتر فيه، وأما بحسب كله ووضعه =

وقد نقل الإمام - المتفق على كمال دينه، وعلمه العالم الرباني - النووي<sup>(١)</sup> اتفاق الفقهاء على أن من قرأ بالشاذ يستتاب، ولا تجوز القراءة به في وقت من الأوقات<sup>(٢)</sup>.

= وترتيبه، فهو محل خلاف هل يشترط فيه التواتر، أو يكفي فيه نقل الآحاد؟ فهذا الذي يُحرَّر فيه النزاع المذكور، ولعل كلام المصنف ينصب على هذا القسم. راجع: الآيات البينات: ٣٠٩/١، وتشنيف المسامح: ق(٢٢/أ - ب).

(١) هو الإمام يحيى بن شرف النووي، شيخ الإسلام أبو زكريا، أستاذ المتأخرين، قال السبكي: «كان يحيى - رحمه الله - سيداً حصوراً، وليثاً - على النفس - هصوراً، وزاهداً لم ييال بخراب الدنيا إذا صير دينه ربعاً معموراً، له الزهد، والقناعة، ومتابعة السالفين من أهل السنة والجماعة، والمصابرة على أنواع الخير لا يصرف ساعة في غير طاعة، هذا مع التفنن في أصناف العلوم، فقهاً، ولغة، ومتون حديث، وأسماء رجال». له مصنفات نفيسة منها: رياض الصالحين، وشرح صحيح مسلم، والأذكار، والأربعين في الحديث، والمجموع شرح المذهب، وتهذيب الأسماء واللغات، وطبقات الفقهاء وغيرها، توفي (سنة ٦٧٦هـ).

راجع: طبقات السبكي: ٣٩٥/٨، وتذكرة الحفاظ: ١٤٧٠/٤، وطبقات الأسنوي: ٤٧٦/٢، والبداية والنهاية: ٢٧٨/١٣، وطبقات الحفاظ: ص/٥١٣، والدارس في أخبار المدارس: ٢٥/١، وشذرات الذهب: ٣٥٤/٥، وطبقات ابن هداية الله: ص/٢٢٥.

(٢) ذكر النووي: بأن الإمام الحافظ أبا عمر بن عبد البر نقل إجماع المسلمين على أنه لا تجوز القراءة بالشاذة، وأنه لا يُصلَّى خلف من يقرأ بها، وذكر النووي اتفاق الفقهاء على استتابة من قرأ بالشاذة، وأتى بأمثلة على ذلك.

راجع: التبيان في آداب حملة القرآن: ص/٥٢-٥٣، ٩٩، والمجموع شرح المذهب: ٣٩٢/٣، والنشر في القراءات العشر: ١٦/١-١٧.

ومن الشارحين<sup>(١)</sup> من قال: إنه كان متواتراً في العصر الأول لعدالة ناقله، ويكفي التواتر فيه.

قلت: ليت شعري مَنْ نقل أنه كان متواتراً؟! وأيُّ عدل نقله<sup>(٢)</sup>؟  
قوله: «والسبع متواترة».

أقول: القراءات السبع المشهورة<sup>(٣)</sup> بين الأمة متواترة بلا نزاع<sup>(٤)</sup>، وإنما

(١) جاء في هامش (أ، ب): «هو المحلي».

راجع: المحلي على جمع الجوامع: ٢٢٨/١.

(٢) قلت: هذا القول الذي قاله المحلي ليس هو اختياره، حتى يعترض عليه، وإنما ذكره كتعليل للقول الثاني الذي ذكره بصيغة التضعيف، مع أن قوله: لعدالة ناقله، أي: أن الناقل - لآحاد المذكورة قرآناً - عدل، وعدالته تقتضي أنه لو لم يكن متواتراً في العصر الأول ما نقله قرآناً لأن نقله قرآناً، مع عدم وجود شرطه من التواتر المذكور ينافي عدالته، وليس معناه: أن بعض العدول نقل أنه كان متواتراً في العصر الأول.

راجع: المحلي: ٢٢٨/١، وجمع الهوامع: ص/٦٥، والآيات البيئات: ٣١٠/١.

(٣) وهي التي عرفت عن القراء السبعة: عبد الله بن عامر، وابن كثير، وعاصم، وأبي عمرو، وحزمة، ونافع، والكسائي مرتين حسب وفياتهم، وترجم لهم سابقاً.  
راجع: الإقناع في القراءات السبع: ٥٥/١، والنشر في القراءات العشر: ٩٩/١، وما بعدها، والبدور الزاهرة: ص/٧، وتحفة الإخوان: ص/٣٦.

(٤) لأنها مروية بالتواتر عن النبي ﷺ، إلينا، نقلها عنه جمع يمتنع عادة تواطؤهم على الكذب عن مثلهم وهلم جرأً، وهذا هو مذهب أهل السنة والجماعة، أعني القول بتواترها، إلا ما حكى عن المعتزلة من أنها آحاد، أو ما نقل عن صاحب البديع من الحنفية - وهو مظفر الدين أحمد ابن علي المعروف بابن الساعاتي البغدادي الحنفي المتوفى (سنة ٦٩٤هـ) - من أنها مشهورة.  
راجع: المحلي على جمع الجوامع: ٢٢٨/١، ومختصر الطوفي: ص/٤٦، وجمع الهوامع: ص/٦٥.

النزاع في بعض الكيفيات: كالمدة<sup>(١)</sup> الفرعي، والإمالة<sup>(٢)</sup>، وتخفيف  
الهمز، ونحوه<sup>(٣)</sup>.

(١) المد - لغة - : الزيادة، وجمعه مدود.

واصطلاحاً: هو إطالة الصوت بحرف من حروف المد، وهي الألف الساكنة المفتوح ما قبلها، والياء الساكنة المكسور ما قبلها، والواو الساكنة المضموم ما قبلها. وهو نوعان: مد أصلي، وهو الطبيعي الذي لم يأت بعده همز ولا سكون، ويقدر بحركتين، والثاني: المد الفرعي، وهو المد الزائد على المد الأصلي لسبب من همز، أو سكون، وهو ثلاثة عشر نوعاً.

راجع: المصباح المنير: ٥٦٦/٢، والتيسير في القراءات السبع: ص/٣٠-٣١، والإقناع في القراءات السبع: ٤٦٠/١، والنشر في القراءات العشر: ٣١٣/١، والإتقان في علوم القرآن: ٢٧١/١، والكشف عن وجوه القراءات السبع: ٤٥/١، وتحفة الإخوان: ص/١٢، ٢٤.

(٢) الإمالة: هي أن ينحو بالفتحة نحو الكسرة، وبالألف نحو الياء كثيراً، وهو المحض ويقال له الإضجاع، والبطح، ونحو الكسر قليلاً، وهو بين اللفظين، ويقال له أيضاً التقليل، والتلطيف، وبين بين.

وهي قسمان: شديدة، ومتوسطة، وكلاهما جائز في القرآن، والإمالة لغة عامة أهل نجد كتميم، وقيس، وأسد، كما أن الفتح لغة أهل الحجاز.

راجع: التيسير في القراءات السبع: ص/٤٦، والكشف عن وجوه القراءات السبع: ١٦٨/١، والإتقان في علوم القرآن: ٢٥٥/١.

(٣) لأن تخفيف الهمز خلاف الأصل، وهو إما نقلاً نحو قد أفلح، أو إبدالاً نحو يؤمنون، أو تسهياً نحو أينكم، أو إسقاطاً نحو: جاء أجلمهم.

راجع: المحلى على جمع الجوامع: ٢٢٩/١، ومع الهوامع: ص/٦٥.

ذهب الشيخ ابن الحاجب: إلى أن ما كان من قبيل الأداء ليس متواتراً<sup>(١)</sup>.

وشبهته - على ما نقل عنه بعض المحققين<sup>(٢)</sup> من أئمة القرآن - مقدار المد، والتحقيق لا يمكن ضبطه: لأن المد المختلف فيه مُثْلُ بأنه مقدار ألفين، أو ثلاث، أو خمس، وهذا لا يمكن ضبطه من قراءته ﷺ، وليس هو مثل: مالك، وملك، وسراط، وصراط.

وما ذكره الشيخ ابن الحاجب واختاره المصنف مردود؛ لأن نقلة مراتب المد والإمالة وغيرها هم نقلة أصل القراءات، وهم عدد التواتر في كل عصر، والخصم معترف بذلك<sup>(٣)</sup>.

(١) راجع: المختصر مع شرح العضد: ٢١/٢، والبرهان في علوم القرآن: ٣١٩/١، ومناهل العرفان: ٤٣٠/١.

(٢) جاء في هامش (أ، ب): «هو الجعيري رحمه الله».

(٣) قلت: أصل المد والإمالة، وتخفيف الهمزة متواترة، ولكن مراتب المد، وضبط مقدار قرب الألف من الياء، والفتحة من الكسرة، ونحو ذلك أمر لا يضبطه السماع عادة بحيث لا يقبل الزيادة والنقصان، بل هو أمر اجتهادي تقريسي بحسب الطاقة والوسع، وهذا لا يفيد القطع بأن هذا المقدار بعينه هو قراءة النبي ﷺ، وإذا لم يفد ذلك لم يثبت تواتره.

فالذين ردوا على ابن الحاجب كلامه: كشيخ الإقراء أبي الخير ابن الجزري حيث قال: «لا نعلم أحداً تقدم ابن الحاجب في ذلك» حملوا كلامه على أصل تلك الأمور والذي يظهر أن ابن الحاجب يعني بكلامه ضبط تلك الأمور، ومراتبها، ومقدارها، =



وإذا كان الأمر على ما ذكر، فتلك الشبهة ساقطة؛ لأن ضبط كل شيء بحسبه، ولا تكليف بما فوق الوسع، والنقطة التي بلغت حد التواتر إذا قالوا: المد الفرعي قدر ثلاث ألفات، ونقل على الوجه المذكور عَصراً بعد عصر، ثبت ذلك عندنا قطعاً / ق(٢٥/أ من أ) وصار - في الجزم بأنه قرآن - كسائر كلماته المتفق عليها.

وأما أن القارئ هل يمكنه الإتيان بذلك القدر من غير نقصان، وزيادة؟ ذلك أمر لا يتعلق بنا إذ الكلام في كونه معلوماً كونه من القرآن تواتراً لا في أن زيداً وعمراً هل يقدران على قراءته كما نزل به جبريل، وهذا مما لا ريب فيه.

= وهيئتها، يؤكد هذا تفسير الجعبري السابق في الشرح لكلام الإمام ابن الحاجب، فإن ذلك التوجيه يقتضي أن الذي يتعذر ضبطه هو مقدارها، ومراتبها، وهيئتها لا أصلها، فإنه متواتر عند الجميع، وهو ما أكدته الشارح رغم أنه يرى أنها - أيضاً - متواترة، ولم يسلم لابن الحاجب ذلك.

أما المصنف فلم يختر ما قاله ابن الحاجب كما قال الشارح، فإنه ذكر مذهب ابن الحاجب بقليل إشارة إلى ضعفه لكنه بين مذهبه في مكان آخر، وكتاب آخر، وفصل آخر، فوافق ابن الحاجب في عدم تواتر مراتب المد، وتردد في مقدار تواتر الإمامة، وحزم بتواتر ضبط تخفيف الهمزة نقلاً، وإبدالاً، وتسهيلاً، وإسقاطاً.

راجع: منع الموانع: ق(٥٤/ب ٥٥/أ) وما بعدها، والبرهان في علوم القرآن: ٣٢٠/١، والنشر في القراءات العشر: ٣٠/١، ومناهل العرفان: ٤٣٦/١، وتشنيف المسامع: ق(٢٢/أ - ب)، والمحلي على جمع الجوامع: ٢٣٠/١، وجمع الهوامع: ص/٦٦، والآيات البيّنات: ٣١٣/١.

وما نقله عن أبي شامة<sup>(١)</sup>، وهو أن المختلف فيه غير متواتر، وذلك مثل زيادة تشديد الحرف ونقصانه - مردود؛ لأن [مناط]<sup>(٢)</sup> كونه قرآنًا هو التواتر، فإن كان المختلف فيه منقولاً عند طائفة تواتراً ثبت كونه قرآنًا، وإلا فلا، ولا يلزم ثبوته عند غيره كأصل القراءة<sup>(٣)</sup>.

قوله: «ولا تجوز القراءة بالشاذ».

أقول: هو الذي نقل آحاداً، وقد تقدم تحقيقه<sup>(٤)</sup>.

قوله: «والصحيح أنه ما وراء العشرة».

(١) هو عبد الرحمن بن إسماعيل بن إبراهيم بن عثمان بن أبي بكر المقدسي الدمشقي الشافعي، شهاب الدين أبو محمد، كان حافظاً، محدثاً، مفسراً، مقرئاً، فقيهاً، أصولياً، نحويّاً، متكلماً، له مؤلفات كثيرة منها: المقاصد السنية في علم الكلام، وإبراز المعاني في حرز الأمان في القراءات، وكتاب الروضتين، والمحقق من علم الأصول، ونظم المفصل، وتوفي بدمشق مقتولاً (سنة ٦٦٥هـ).

راجع: طبقات السبكي: ١٦٥/٨، وطبقات الأسنوي: ١١٨/٢، وفوات الوفيات: ٢٦٩/٢، وذيل مرآة الزمان: ٣٦٧/٢، وطبقات القراء: ٣٦٦/١، والذيل على الروضتين: ص/٣٧-٤٥، والسلوك: ٥٦٢/٢، والتعريف بالمؤرخين: ٨٤/١.

(٢) سقط من (أ) وأثبت بهامشها.

(٣) قلت: يمكن أن يوجه قول الإمام أبي شامة بما سبق أن وجه به قول الإمام ابن الحاجب تماماً.

وانظر: المحلى على جمع الجوامع: ٢٣١/١، وجمع الهوامع: ص/٦٦، والآيات البيّنات: ٣١٤/١.

(٤) تقدم: ص/٤٠٧-٤١٠.

أقول: شرط كون المنقول قرآناً هو التواتر، وهو العمدة.

وذكر بعض المتأخرين<sup>(١)</sup> شرطين آخرين:

أحدهما: موافقة الرسم تحقيقاً أو تقديرًا.

والآخر: موافقة العربية، أي يكون له وجه نحوي<sup>(٢)</sup>.

والحق: أن هذين الأمرين [لازمان]<sup>(٣)</sup> للتواتر لا يحتاج إلى إفرادهما بالذكر يرشد إلى هذا قول الغزالي في «المستصفى»: طريق إثبات الكتاب هو التواتر فقط<sup>(٤)</sup>.

(١) جاء في هامش (أ، ب): «هو الشيخ الجزري».

قلت: هو محمد بن محمد بن محمد بن علي بن يوسف، أبو الخير العمري الدمشقي، ثم الشيرازي الشافعي المعروف بابن الجزري، الحافظ شيخ القراء في زمانه، تولى القضاء بشيراز، ثم فتح مدرسة لحفظ القرآن فيها، وفي الشام، حفظ القرآن وصلى به، وجمع القراءات، له مؤلفات منها: النشر في القراءات العشر، والتقريب، والتمهيد في التجويد، ومنجد المقرئين، وطبقات القراء، وتوفي بشيراز (سنة ٨٣٣هـ).

راجع: طبقات القراء له: ٢/٢٤٧، والضوء اللامع: ٩/٢٥٥، وطبقات الحفاظ: ص/٥٤٩، وذيل تذكرة الحفاظ: ص/٣٧٦، وشذرات الذهب: ٣/٢٠٤، والبدر الطالع: ٢/٢٥٧.

(٢) راجع: النشر في القراءات العشر: ٩/١.

(٣) في (أ، ب): «لازمين» وصحح في هامش (أ) وهو الصواب لأنه خير لأن.

(٤) راجع: المستصفى: ١/١٠٢، نقله الشارح بالمعنى.

وقد اتفق المحققون سلفاً وخلفاً على أن القراءات الثلاث<sup>(١)</sup> المنسوبة إلى الأئمة الثلاثة، أعني: أبا جعفر يزيد بن القعقاع<sup>(٢)</sup>، إمام القراء بمدينة رسول الله ﷺ، ويعقوب الحضرمي<sup>(٣)</sup> البصري، والبخاري، أعني خلفاً<sup>(٤)</sup>، وهو أحد راويي<sup>(٥)</sup> حمزة

(١) يعني بالثلاث التي بعد السبع وقد سبق ذكرها، وبها تكون القراءات عشرة.

(٢) يزيد بن القعقاع، ويقال: جندب بن فيروز، وقيل: فيروز المخزومي المدني، أحد القراء العشرة، تابعي مشهور كبير القدر، ثقة، إمام أهل المدينة في القراءة، روى عن مولاه ابن عياش، وأبي هريرة، وابن عباس، وغيرهم، وروى عنه نافع بن أبي نعيم القارئ، ومالك وآخرون، وتوفي (سنة ١٢٧، ١٢٩، ١٣٠هـ) على خلاف في ذلك.  
راجع: التيسير في القراءات السبع: ص/٨، وطبقات القراء: ٣٨٢/٢-٣٨٤، والتهذيب: ٥٨-٥٩/١٢ للحافظ.

(٣) هو يعقوب بن إسحاق بن زيد بن عبد الله، أبو محمد الحضرمي مولاهم البصري، أحد القراء العشرة، إمام أهل البصرة ومقرؤها، أخذ عن الكثير، كما أخذ عنه جم غفير، وتوفي (سنة ٢٠٥هـ).

راجع: طبقات القراء: ٣٨٦/٢، والكشاف: ٢٩٠/٣، ومعجم الأدباء: ٥٢/٢.  
(٤) هو خلف بن هشام بن ثعلب، وقيل: طالب بن غراب، الإمام الحافظ شيخ الإسلام أبو محمد البغدادي البخاري المقرئ، سمع مالكا، وحامداً، وأبا عوانة، وأخذ التلاوة على سليم بن عيسى الحنفي، وأبي يوسف الأعشى وغيرهما، له اختيار في الحروف صحيح ثابت غير شاذ، وثقة النسائي، وابن معين وغيرهما، وتوفي (سنة ٢٢٩هـ).  
راجع: طبقات القراء: ٢٧٢/١، والجرح والتعديل: ٣٧٢/٣، وتأريخ بغداد: ٣٢٢/٨، وتهذيب التهذيب: ١٩٩/١، والمعجم المشتمل: ص/١١٥.

(٥) والراوي الآخر هو خلاد بن خالد الصيرفي الكوفي، أبو عيسى المتوفى (سنة ٢٢٠هـ).

راجع: التيسير في القراءات السبع: ص/٧.

من فم<sup>(١)</sup> / ق (٢٥/ب من ب) الصلح<sup>(٢)</sup> - متواترة قرئ بها في جميع الأمصار والأعصار من غير نكير في وقت من الأوقات، فثبت كونها قرآناً؛ إذاً لا يتوقف - بعد التواتر - إلا مبتدع جاحد، ولو فرضنا أن ما وراء العشرة اتفق نقله متواتراً لم نقف في كونه قرآناً قطعاً؛ إذ لا دليل في الشريعة يدل على حصر، ومن فهم من قوله ﷺ: «إن هذا القرآن أنزل على سبعة<sup>(٣)</sup> أحرف<sup>(٤)</sup>»، أن المراد القراءات السبع المشهورة، فقد غلط في ذلك<sup>(٥)</sup>.

(١) آخر الورقة (٢٥/ب من ب).

(٢) يعني أن خلفاً المترجم له سابقاً من أهل فم الصلح، وهو نمر كبير فوق واسط كان عليه عدة قرى، وعند فمه كانت دار الحسن بن سهل.

راجع: مراصد الاطلاع: ١٠٤٤/٣، والتيسير في القراءات السبع: ص/٧.

(٣) هذا جزء من حديث عمر رواه البخاري، ومسلم، وأحمد، وأبو داود، والترمذي، والنسائي، وفيه قصة، وهو أن عمر سمع هشام بن حكيم يقرأ سورة الفرقان على حروف كثيرة لم يقرأها عمر، فتنازع عمر معه على ذلك، وأخذه، وجاء به شاكياً إلى رسول الله ﷺ، فأخبره بذلك، ثم قال رسول الله ﷺ: «اقرأ يا هشام، فقرأ عليه ما سمعه عمر منه، فقال رسول الله ﷺ: كذلك أنزلت، ثم قال: اقرأ يا عمر، فقرأ عمر بما أقرأه الرسول ﷺ مخالفاً لقراءة هشام، فقال رسول الله ﷺ: كذلك أنزلت، إن هذا القرآن أنزل على سبعة أحرف، فاقرؤوا ما تيسر منه».

راجع: صحيح البخاري: ٢٢٧/٦-٢٢٨، وصحيح مسلم: ٣٠٢/٢-٣٠٣، ومسند أحمد:

٣٨٥/٥، وسنن أبي داود: ٣٣٩/١، وتحفة الأحوذى: ٢٦٤/٨، وسنن النسائي: ١٥٠/٢.

(٤) الحرف - لغة -: طرف الشيء، ووجهه، وحافته، وحده، وناحيته، والقطعة منه، واصطلاحاً: ما دل على معنى في غيره.

راجع: المصباح المنير: ١٣٠/١-١٣١، والتعريفات للجرجاني: ص/٨٥.

(٥) قلت: إن كان مراد المصنف في رده حصر الحروف في القراءات السبع فله وجهة سليمة في ذلك، وإن يريد برده، وتغليظه أن القراءات السبع لم تكن من الحروف السبعة، =

وقول المصنف: «وفاقاً للبغوي<sup>(١)</sup> ووالده»، يريد أنه ثبت عندهما تواتر الثلاثة؛ إذ لا يمكن ترجيح هنا بوجه آخر قطعاً<sup>(٢)</sup>.

= ولا تدخل فيها ففيه نظر، لأن قوله ﷺ: «على سبعة أحرف» فسرت بتفسيرين: أحدهما: سبعة أوجه من اللغة، والثاني: أن المراد بها القراءات السبع على طريق السعة كعادة العرب في تسمية الشيء باسم ما هو منه وما قاربه وجاوره، لذلك قال ابن الجزري: «وكلا الوجهين يحتمل إلا أن الأول احتماله قوي، والثاني: محتمل احتمالاً قوياً في قول عمر رضي الله عنه» في الحديث: «سمعت هشاماً يقرأ سورة الفرقان على حروف كثيرة لم يقرئها رسول الله ﷺ» أي: على قراءات كثيرة.

راجع: صحيح مسلم: ٣٠٢/٢، وشرح النووي عليه: ٩٦/٦، والنشر في القراءات العشر: ٢٣/١-٢٤، وانظر آراء العلماء في المراد من الأحرف السبعة: الرسالة: ص/٢٧٣، وتفسير الطبري: ١١/١، وتأويل مشكل القرآن: ص/٣٣، وتفسير القرطبي: ٤١/١، والإشارة إلى الإيجاز: ص/٢٧٠، والمرشد الوجيز: ص/١٧١-١٧٢، ومجموع الفتاوى: ٣٨٩/١٣-٣٩٤، والبرهان في علوم القرآن: ٢١٣/١، ومناهل العرفان: ١٤٨/١، وإرشاد الفحول: ص/٣١.

(١) هو محيي السنة الإمام العلامة القدوة الحافظ شيخ الإسلام أبو محمد الحسين بن مسعود بن الفراء البغوي الشافعي، المفسر صاحب التصانيف المفيدة، أخذ عن الكثير من علماء عصره، وحدث عنه جم غفير، كان فقيهاً، محدثاً، مفسراً، له مؤلفات منها: شرح السنة، ومعالم التنزيل، والمصابيح، والتهذيب، والجمع بين الصحيحين، وغيرها، وتوفي (سنة ٥١٦هـ - بمرو الروذ).

راجع: طبقات السبكي: ٧٥/٧، وسير أعلام النبلاء: ٤٣٩/١٩، وطبقات الأسنوي: ٢٠٥/١، والتجوير: ٢١٣/١، وعيون التواريخ: ٣٢٧/١٣، وطبقات المفسرين للسيوطي: ص/٣٨، وطبقات الحفاظ له: ص/٤٥٦، ودائرة المعارف الإسلامية: ٢٧/٤.

(٢) لأنها توافق السبع في صحة السند، واستقامة الوجه في العربية، وموافقة خط المصحف الإمام. راجع: منع الموانع: ق(٥٧/أ)، وتشنيف المسامع: ق(٢٢/ب)، والمحلي على جمع الجوامع: ٢٢٣/١، وجمع الموامع: ص/٦٦.

قوله: «وقيل: ما وراء السبعة» أي: شاذ<sup>(١)</sup>، وقد علمت أنه مردود<sup>(٢)</sup>.

قوله: «أمّا إجراؤه مجرى الآحاد هو الصحيح».

يريد أن القراءة الشاذة، وإن لم يثبت كونها قرآناً، ولكن لا يلزم من انتفاء القرآنية انتفاء الخبرية، فهو دائر بين كونه قرآناً وكونه خبراً وكلاهما مما يحتاج به<sup>(٣)</sup>،

(١) هناك مذهب ثالث يرى: أن كل قراءة وافقت العربية، ولو بوجه وافقت أحد المصاحف العثمانية، ولو احتمالاً، وصح سندها، فهي القراءة الصحيحة التي لا يجوز ردها، ولا يحل إنكارها، بل هي من الأحرف السبعة التي نزل بها القرآن سواء كانت عن الأئمة السبعة، أم عن العشرة، أم عن غيرهم من الأئمة المقبولين، ومتى اختل ركن من هذه الأركان الثلاثة أطلق عليها ضعيفة، أو شاذة، أو باطلة، سواء كانت عن السبعة، أم عن أكبر منهم وهذا هو مذهب أبي عمرو الداني، ومكي بن أبي طالب، والإمام أبي شامة، وابن الجزري وقال: «هذا هو الصحيح عند أئمة التحقيق من السلف والخلف».

راجع: النشر في القراءات العشر: ٩/١، وإتحاف فضلاء البشر في القراءات الأربع عشر: ص/٦.

(٢) الشارح يميل إلى ما ذهب إليه ابن الجزري وغيره.

(٣) اختلف العلماء في القراءات المروية بالآحاد هل يحتاج بها، أو لا؟

فذهب أبو حنيفة، وأحمد، والشافعي في رواية عنهما على الاحتجاج بها. وذهب مالك، والشافعي، وأحمد في الرواية الأخرى عنهما إلى أنها ليست بحجة، وذكر الجويني أنه ظاهر المذهب، واختاره الآمدي ونقله عن الشافعي، ورجحه ابن الحاجب، وحزم به النووي، لأن الراوي لم ينقله خبراً، والقرآن ثبت بالتواتر لا بالآحاد، ثم قال النووي: وما قالوه جميعه خلاف مذهب الشافعي وخلاف جمهور أصحابه، والمصنف رجع الرواية الأولى للشافعي تبعاً للبوطي، والشيخ أبي حامد، والقاضي حسين، وأبي الطيب، والرويانى، والمحاملي، والرافعي، وأيد المصنف من شراح كلامه الزركشي، والمحلي، والكمال ابن أبي شريف، والأشموني، والعبادي.

وإلى هذا ذهب الحنفية أيضاً في إيجاب التابع في كفارة اليمين لقراءة عبد الله ابن مسعود<sup>(١)</sup>.

واختيار المصنف هو هذا، وفيه نظر؛ لأن الحصر في القرآنية والخبرية ممنوع، لجواز كونه مذهب الراوي، وهو عند المصنف ليس بحجة<sup>(٢)</sup>.

استدلواهم: بأن الشافعي أوجب قطع يمين السارق بالقراءة الشاذة ضعيف، لاحتمال ثبوت رفعه عنده<sup>(٣)</sup>، ولهذا يوجب التابع في كفارة اليمين على الصحيح من مذهبه.

= راجع: أصول السرخسي: ٢٨١/١، والبرهان للحويني: ٦٦٦/١-٦٦٩، والمستصفي: ١٠٢/١، والروضة لابن قدامة: ص/٣٤، والإحكام للآمدي: ١٢١/١، ومختصر الطوفي: ص/٤٦، والقواعد لابن اللحام: ص/١٥٥، والبرهان في علوم القرآن: ٣٣٦/١، وتشنيف المسامع: ق(٢٢/ب)، والمحلي على جمع الجوامع: ٢٣٢/١، وهمع الهوامع: ص/٦٧، والدرر اللوامع لابن أبي شريف ق(٧١/ب - ٧٢/أ)، والآيات البيئات: ٣١٦/١، وفواتح الرحموت: ١٦/٢، وأصول مذهب أحمد: ص/١٨٦، وإرشاد الفحول: ص/٣١.

(١) هو الصحابي الجليل عبد الله بن مسعود، أحد السابقين إلى الإسلام والمهاجرين إلى الحبشة والمدينة، شهد مع النبي ﷺ بدرًا، وأحدًا، والخندق وبيعة الرضوان، وسائر المشاهد، وشهد له الرسول ﷺ بالجنة، وتوفي (سنة ٣٢هـ).

راجع: الإصابة: ٣٦٨/٢، والاستيعاب: ٣١٦/٢، وتقليد الأسماء واللغات: ٢٨٨/١.

(٢) قلت: قد يقال: بأن نقل القراءة له حكم الرفع صرح به الصحابي، أو لم يصرح به لأن ذلك مما لا مدخل للرأي فيه، فلا احتجاج بما مبني على أنها في حكم المرفوع.

(٣) قد ثبت - كما تقدم - القول عند الشافعي في رواية البوطي الاحتجاج بالقراءة الشاذة، واختارها علماء من أجلة أصحابه كما تقدم ذكرهم، فلا داعي لدعوى الرفع الذي افترضه الشارح رحمه الله تعالى.



قوله: «ولا يجوز ورود ما لا معنى له في الكتاب»<sup>(١)</sup> / ق(٢٥/ب من أ) والسنة».

أقول: ترجمة هذه المسألة - كما ترجم بها المصنف، وكما ترجم البيضاوي بقوله: «لا يخاطبنا الله بمهملاً»<sup>(٢)</sup> - ليس بملائم لحل النزاع؛ لأن أحداً لم يقل: إن في القرآن شيئاً لا معنى له، أو مهملاً لا وضع له كما ستقف عليه من استدلالهم.

بل الحق أن يقال: لا يرد في القرآن ما لا يَقْدِرُ أحد على التوصل إلى معناه. لنا: أن القرآن كله هدىً وشفاء، ولا فائدة - أيضاً - في إنزال ما لا يصل أحد إلى فهمه، إذ الإعجاز واستنباط الأحكام بدونه حاصل<sup>(٣)</sup>.

= وبناء على ما سبق فقد أوجبوا قطع يمين السارق عملاً بقراءة «أبماهما»، وأما عدم إيجابهم التتابع في صوم كفارة اليمين لأنها نُسخَت تلاوةً وحكماً، أعني قراءة ابن مسعود «متتابعات» لحديث عائشة رضي الله عنها: «نزلت فثلاثة أيام متتابعات» فسقطت «متتابعات» أي: نسخت حكماً وتلاوة، وصححه الدارقطني.

راجع: المحلى مع حاشية البناني: ٢٣٢/١، والدرر اللوامع لابن أبي شريف: ق(٧١/ب)، وجمع الهوامع: ص/٦٧-٦٨، والآيات البينات: ٣١٦/١-٣١٧.

(١) آخر الورقة (٢٥/ب من أ).

(٢) راجع: الإهراج: ٣٦٠/١، والابتهاج: ص/٥٧.

(٣) وهذا تحقيق لحل النزاع من هذا الإمام رحمه الله إذ الذي يظهر أن خلافهم فيما له معنى، ولكن لا يقدر على التوصل إليه، كما سيأتي في الشرح بعد هذا على نحو ما ذكر الشارح، أما ما لا معنى له أصلاً، فمنعه محل وفاق بين أهل الحق.

قال ابن عبد الشكور: «مسألة لا يشتمل القرآن على المهمل، ولا على الحشو...» مسلم الثبوت، وعليه فواتح الرحموت: ١٧/٢ هامش المستصفي.

قال الغزالي: «وما لا توقيف فيه يؤول بما يعرفه أهل اللغة ويناسب اللفظ من حيث الوضع؛ إذ الظاهر أن الله لا يخاطب العرب بما لا يعرفه أحد من الخلق»<sup>(١)</sup>.

استدل الخصم<sup>(٢)</sup> - وهم الحنفية، والطائفة المذكورة في المتن<sup>(٣)</sup> -.

بأوائل السور؛ إذ لا يظهر منها معنى بعد التأمل الوافر فيها.

وبقوله: ﴿فَأَمَّا الَّذِينَ فِي قُلُوبِهِمْ زَيْغٌ فَيَتَّبِعُونَ مَا تَشَبَهَ مِنْهُ﴾ [آل عمران: ٧]، فإنه ذم على اتباع المتشابه، وما ذلك إلا لعدم القدرة على الوصول إلى معناه.

(١) نقله بتصريف راجع: المستصفى: ١٠٦/١.

(٢) لو عبر - رحمه الله تعالى - بالمخالف كان أولى وأهدى أسلوباً.

(٣) وهم الحشوية: والحشو - في اللغة بالفتح وسكون الشين المعجمة -: ما يملأ به الوسادة، ويطلق على الكلمات الزائدة التي تقع في وسط الكلام، كما يطلق على السفلة من الناس.

والحشوية: قوم تمسكوا بالظواهر، فذهبوا إلى التجسيم والتشبيه، وهو سبحانه: ﴿لَيْسَ كَمِثْلِهِ شَيْءٌ وَهُوَ السَّمِيعُ الْبَصِيرُ﴾ [الشورى: ١١]، وذكر شيخ الإسلام ابن تيمية: بأن القرامطة والفلاسفة والمعتزلة سمو الصفاتية حشوية، وكذا من يثبت الصفات العقلية يسمي مثبتة الصفات الخيرية حشوية، ثم ذكر أن المتكلمين أحق بالحشو وبكل وصف مذموم يذكرون به أهل السنة والجماعة.

راجع: اللسان: ١٨/١٩٤، وتاج العروس: ٩٠/١٠، والتعريفات: ص/٨٧، وكشاف اصطلاحات الفنون: ٢/١٦٤، ١٦٦، ومنهاج السنة: ١/١٣٧، ومجموع فتاوى شيخ الإسلام: ٨٨/٤.

ولوجوب الوقف على: ﴿إِلَّا اللَّهُ﴾ في: ﴿وَمَا يَسْلَمْ تَأْوِيلُهُ إِلَّا اللَّهُ﴾؛  
لكون ﴿يَقُولُونَ﴾<sup>(١)</sup> حالاً من المعطوف دون المعطوف عليه<sup>(٢)</sup>؛ لعدم استقامة  
المعنى.

أجيب - عن الأول - : بأن المقطعات في أوائل السور أسماء للسور، أو  
للقرآن، أو أسماء مسمياتها الحروف التي يركب منها القرآن صرح بذلك  
المحققون<sup>(٣)</sup>.

وعن الثاني: بأن ذم الذين يتبعون المتشابه ليس لأنه لا يمكن الوصول إلى  
معناه، بل لأنهم يؤولونه تأويلاً مخالفاً لقوانين الشرع، ولذلك حكم عليهم  
بكون قلوبهم زائغة عن الحق، ولو كانوا طالبين للحق / ق(٢٦/أ من ب)،  
وكان مطلوبهم غير ممكن لأرشدتهم إلى الحق، كما في قصة موسى إذ ﴿قَالَ

(١) وتام الآية ﴿هُوَ الَّذِي أَنْزَلَ عَلَيْكَ الْكِتَابَ مِنْهُ آيَاتٌ مُحْكَمَاتٌ هُنَّ أُمُّ الْكِتَابِ وَأُخَرُ مُتَشَابِهَاتٌ فَأَمَّا  
الَّذِينَ فِي قُلُوبِهِمْ زَيْغٌ فَيَتَّبِعُونَ مَا تَشَبَهَ مِنْهُ ابْتِغَاءَ الْفِتْنَةِ وَابْتِغَاءَ تَأْوِيلِهِ وَمَا يَسْلَمْ تَأْوِيلُهُ إِلَّا اللَّهُ  
وَالرَّاسِخُونَ فِي الْعِلْمِ يَقُولُونَ آمَنَّا بِهِ كُلٌّ مِنْ عِنْدِ رَبِّنَا وَمَا يَذْكُرُ إِلَّا أَهْلُ الْكِتَابِ﴾ [آل عمران: ٧].

(٢) جاء في هامش (أ): «يعني لا يجوز أن يكون حالاً من المعطوف والمعطوف عليه  
لامتناع أن يقول الله تعالى: آمنا به، فيكون حالاً من المعطوف فقط، وهو خلاف  
الأصل؛ لأن الأصل اشتراك المعطوف والمعطوف عليه، وإذا انتفى هذا تعين أن يكون  
الراسخون مبتدأ، ويقولون خيراً عنه هـ».

(٣) راجع: تفسير الطبري: ٧٢/١، وزاد المسير: ٢٠/١، وتفسير القرطبي: ١٥٤/١،  
وتفسير الرازي: ٣/١، وتفسير البضاوي: ١٤/١، والإحكام للآمدي: ١٢٦/١،  
وتشنيف المسامع: ق(٢٢/ب)، والمحلي على جمع الجوامع: ٢٣٢/١.

رَبِّ أَرِنِي أَنْظُرْ إِلَيْكَ قَالَ لَنْ تَرَنِي ﴿﴾ [الأعراف: ١٤٣]، وأرشدته بأن هذه الأجسام الفانية لا تقدر على ذلك، وجعل ذلك الجبل تسلية له<sup>(١)</sup>.

وعن الثالث: بأن الوقف على: ﴿إِلَّا اللَّهُ﴾ مختلف فيه: منهم من وقف على ﴿وَالرَّسِخُونَ﴾، وهم القائلون: بأن المتشابه يمكن الوصول إلى معناه<sup>(٢)</sup>.

(١) وفي المسألة مذهب ثالث، وهو التفصيل بين الخطاب الذي يتعلق به التكليف، فلا يجوز فيه ورود ما لا يقدر أحد على التوصل إلى معناه، وما لا يتعلق به تكليف فيجوز، وهو مذهب ابن برهان، واعتبره الحق.

راجع: الوصول إلى الأصول ١/١١٥، وجمع الهوامع: ص/٦٨.

(٢) اختلف العلماء في الوقف في الآية المذكورة:

منهم من وقف على لفظ الجلالة لفظاً ومعنى، وهو مذهب الأكثر كابن عباس، وابن مسعود، وعائشة، وأبي بن كعب، وعروة، وابن الشعثاء، وأبي ثيبيك، وعمر بن عبد العزيز، ومالك بن أنس، وطاوس، والحسن البصري، واختاره ابن جرير الطبري، والكسائي، والفراء، والأخفش، وقالوا: لا يعلم المتشابه إلا الله تعالى.

ومنهم من يقف على قوله: ﴿وَالرَّسِخُونَ فِي الْعِلْمِ﴾، وهذا قول كثير من المفسرين وأهل الأصول وعامة المتكلمين، وهو قول مجاهد، والضحاك، وابن عباس في الرواية الأخرى، واختارها النووي، وذكر ابن الحاجب بأنه الظاهر.

ومنهم من فصل، فقال: إن أريد بالتأويل معنى حقيقة الشيء وما يؤول إليه، فالوقف على الجلالة؛ لأن حقائق الأمور وكنهها لا يعلمها على الجلية إلا الله، ويكون ﴿وَالرَّسِخُونَ﴾ مبتدأ، و﴿يَقُولُونَ﴾ خبره.

قولهم: المعطوف يختص بالحال.

قلنا: يجوز حيث لا لبس، كما في قوله: ﴿وَوَهَبْنَا لَهُ إِسْحَاقَ وَيَعْقُوبَ نَافِلَةً﴾ [الأنبياء: ٧٢]<sup>(١)</sup>.

= وإن أريد بالتأويل التفسير والبيان والتعبير عن الشيء، فالوقف على: ﴿الزَّيْسُخُونُ فِي الْعِلْمِ﴾ لأنهم يعلمون ويفهمون ما خوطبوا به بهذا الاعتبار، وإن لم يحيطوا علماً بحقائق الأشياء على كنه ما هي عليه، وعلى هذا فيكون ﴿يَقُولُونَ آمَنَّا بِهِ﴾ حالاً منهم. قلت: وبالنظر إلى المذهب الأخير المفصل يمكن القول: بأن الخلاف لفظي في هذه المسألة، باعتبار أن من وقف على لفظ الجلالة حمل التأويل على حقيقة الشيء، ومن وقف على ﴿الزَّيْسُخُونُ فِي الْعِلْمِ﴾ حمل التأويل على التفسير والبيان والتعبير عن الشيء لذا نجد الراغب الأصفهاني - بعد ذكره وجه المحكم والمتشابه - قال: «وأن لكل واحد منهما وجهاً - يعني من الوقف على لفظ الجلالة، و﴿الزَّيْسُخُونُ فِي الْعِلْمِ﴾ - حسبما دل عليه التفصيل المتقدم».

راجع: مفردات الراغب: ص/٢٥٥، والإحكام لابن جزم: ٤٩٢/١، والكشاف للزمخشري: ٤١٣/١، والمستصفي: ١٠٦/١، وتفسير البغوي: ٣٢١/١، والروضة: ص/٣٦، والإحكام للآمدي: ١٢٦/١، وشرح مسلم للنووي: ٢١٨/١٦، وتفسير البيضاوي: ١٤٩/١، ومختصر ابن الحاجب: ٢١/٢، وتفسير ابن كثير: ٣٤٧/١، ومختصر الطوفي: ص/٤٨، والبرهان: في علوم القرآن: ٧٢/٢، وتفسير الخازن: ٣٢١/١، وتفسير القاسمي: ٧٩٥/٤، والإتقان: ٥/٣، والدر المنثور: ٨/٢، ومناهل العرفان: ١٧٨/٢، وفواتح الرحموت: ١٧/٢، والمحلي على جمع الجوامع: ٢٣٣/١، وإملاء ما من به الرحمن: ١٢٤/١، والمدخل إلى مذهب أحمد: ص/٨٩.

(١) جاء في هامش (أ): «فإن نافلة حال من يعقوب خاصة؛ لأن النافلة ولد الولد، وما نحن فيه كذلك؛ لأن العقل قاض بأن الله تعالى لا يقول: آمنا به هـ».

واعلم أن الأدلة - من الطرفين - لا تفيد القطع، بل كلها ظواهر إذ لهم أن يقولوا: فائدة إنزال المتشابه كبح عنان الراسخ في العلم عن الخوض فيه ومنعه منه، وهذا عنده أشد تعباً من بذل الجهود في استعلام الحكم من المحكم؛ لأن النفوس مجبولة على الحرص والشغف بما منعت منه، والله أعلم بحقيقة الحال.

ولا يراد من اللفظ غير ظاهره إلا بدليل يدل على ذلك<sup>(١)</sup> خلافاً للمرجئة<sup>(٢)</sup>، وهم طائفة يقولون: إن المعاصي لا تضر مع الإيمان، كما أن الطاعات لا تنفع بدونها، وبنوا على هذا الأصل الفاسد أن الآيات والأحاديث الواردة في وعيد الفساق والعصاة يراد بها خلاف الظاهر، وهو التنفير والترهيب، وبطلان هذا لا يحتاج إلى دليل.

(١) كما في العام المخصوص بمتأخر، وسيأتي الكلام عليه في باب إن شاء الله تعالى.

(٢) الإرجاء - لغة - : التأخير، سموا بذلك لتأخيرهم العمل عن الإيمان وقولهم بالإرجاء خلاف قول المسلمين، وهم فرق متعددة: ففرقة منهم وافقت القدرية في القول بالقدر مثل غيلان الدمشقي، وأبي شمر المرجي، ومحمد بن شبيب البصري، فجمعوا بين الجبر والقول بالقدر.

وفرقة أخرى وافقت الجهمية في القول بالجبر، فجمعوا بين دعوى الجبر والإرجاء.

وفرقة ثالثة منهم انفردت بالإرجاء المحض لا يقولون بالجبر ولا بالقدر.

راجع: مقالات الإسلاميين: ص/١٣٢، والتبصير في الدين: ص/٩٧، والفرق بين الفرق: ص/٢٠٢، والبدء والتاريخ: ٥/١٤٤، والملل والنحل: ١/١٣٩، ومنهاج السنة: ١/٦٣، والخطط: ٢/٣٤٩، وكشاف اصطلاحات الفنون: ٢/٢٥٢.

قوله: «وفي بقاء الحمل».

أقول: الحمل عند الفقهاء: ما أفاد شيئاً معيناً لا يعينه اللفظ: كالقرء<sup>(١)</sup> / ق(٢٦/أ من أ) مثلاً.

وقد اختلف في أنه هل يمكن بقاء لفظ بحمل في القرآن، أو في الحديث غير مبين؟

قال ببقائه طائفة، ومنعه آخرون<sup>(٢)</sup>.

(١) القرء: يطلق على الطهر، وعلى الحيض، فهو من الأضداد، قال أبو عبيد: «القرء يصلح للحيض، وللطهر، وأظنه من أقرأت النجوم: إذا غابت».

فمن الفقهاء من حمله على الأطهار، ومنهم من حمله على الحيض، كما سيأتي مفصلاً في باب الحمل إن شاء الله تعالى ٤٣٨/٢.

راجع: المصباح المنير: ٥٠١/٢، والقاموس المحيط: ٢٤/١، وتاج العروس: ١٠١/١.

(٢) وجهة الذين قالوا ببقائه: هو أن الله تعالى قال في متشابه الكتاب: ﴿وَمَا يَسْكُمُ تَأْوِيلُهُ﴾ إِلَّا اللَّهُ ﷻ إذ الوقف على الجلالة كما عليه الجمهور، وإذا ثبت في الكتاب ثبت في السنة لعدم القائل في الفرق بينهما.

وجهة المانعين: هو أن الله تعالى قال: ﴿الْيَوْمَ أَكْمَلْتُ لَكُمْ دِينَكُمْ وَأَتِمَمْتُ عَلَيْكُمْ نِعْمَتِي وَرَضِيْتُ لَكُمُ الْإِسْلَامَ دِينًا﴾ [المائدة: ٣]، فقد أخبر تعالى بأنه أكمل الدين قبل وفاته ﷺ.

والمذهب المفصل اختاره إمام الحرمين خوفاً من تكليف ما لا يطاق، وذكر الزركشي بأن هذا تنقيح للقول الثاني لا مذهب ثالث.

راجع: البرهان للجويني: ٤٢٥/١، وتشنيف المسامع: ق(٢٣/أ) والمحلي على جمع الجوامع: ٢٣٣/١-٢٣٤، وجمع الهوامع: ص/٦٨.

والحق: التفصيل، وهو أن ذلك المحمل إن كان متعلقاً باعتقاد، وبكيفية عمل لم يبق إلى وفاته، ولا يمكن ذلك لما سيأتي أن تأخير البيان عن وقت الحاجة لا يجوز<sup>(١)</sup>، وإلا فلا مانع من بقاءه.  
قوله: «والحق أن الأدلة النقلية قد تفيد اليقين».

أقول: الأدلة النقلية - بدون قرينة - لا تفيد القطع بالحكم لاحتمال مجاز أو اشتراك، أو غير ذلك مما يخل بالتفاهم.

وأما مع انضمام قرينة قطعية: كالتواتر على أن المراد باللفظ الفلاني في المورد الفلاني كذا، أو انعقد الإجماع على ذلك، فإنه يفيد كون المراد ذلك قطعاً.

ولذلك لا يجوز للمجتهد: أن يخالف ما انعقد الإجماع عليه؛ لأن الجمع عليه لا يمكن أن يكون خلاف حكم الله، لأن أمته ﷺ لا تجتمع على الضلالة<sup>(٢)</sup>.

فإفادة اليقين بمثل هذه القرينة مسلم، ولكن المتن القطعي إذ خلا عن هذه القرينة لا يفيد قطعاً، ويظهر ذلك في: ﴿وَأَقِمُْوا الصَّلَاةَ﴾ [البقرة: ٤٣]

(١) سيأتي ٤٥٣/٢ وما بعدها.

(٢) إشارة إلى قوله ﷺ: «إن الله لا يجمع أمتي، أو قال: أمة محمد على ضلالة، ويد الله على الجماعة، ومن شذ شذ إلى النار» رواه الترمذي، والحاكم.  
راجع: سنن الترمذي: ٤/٤٤٦، والمستدرک: ١/١١٥.



في قوله تعالى: [وفي لفظ] <sup>(١)</sup>: ﴿ثَلَاثَةَ قُرُوءٍ﴾ [البقرة: ٢٢٨] <sup>(٢)</sup>، فإن المتن في الكل سواء، مع أن المراد من الأول قطعي دون الثاني، وذلك واضح <sup>(٣)</sup>.  
والحق: أن النفسي والإيجاب لم يرد على شيء واحد، فإن الذي يقول: لا دلالة قطعية في النقلات يريد كذلك نظراً إلى الدليل مع قطع النظر عن القرائن، والذي يقول به يضم إليه القرينة، ومن قال: إن اللفظ - بعد القرينة - لا يفيد، فهو مكابر <sup>(٤)</sup>.

\* \* \*

(١) سقط من (ب) وأثبت في هامشها.

(٢) الآية: ﴿وَالْمُطَلَّقَاتُ يَتَرَبَّصْنَ بِأَنْفُسِهِنَّ ثَلَاثَةَ قُرُوءٍ﴾ [البقرة: ٢٢٨].

(٣) لأن المراد من الآية الأولى هو إقامة الصلاة قولاً واحداً، وأما المراد من القروء اختلف فيه كما سبق هل هو الطهر، أو الحيض.

(٤) تقدم بيان هذه المسألة مع الإحالة إلى مصادرها: ص/٢١٤ وما بعدها.



## باب المنطوق والمفهوم

قوله: «المنطوق والمفهوم، المنطوق: ما دل عليه اللفظ في محل النطق».

أقول: المنطوق - اصطلاحاً -: شيء دل عليه اللفظ في محل النطق<sup>(١)</sup> /

ق(٢٦/ب من ب) ، فقد صار المنطوق من قبيل المدلول، وهو يوافق ما ذكره الآمدي، فإنه قال: «المنطوق: ما فهم من اللفظ نطقاً في محل النطق، والمفهوم: ما فهم من اللفظ في غير محل النطق»<sup>(٢)</sup>.

وقد فسره بعض المحققين<sup>(٣)</sup> بنفس الدلالة<sup>(٤)</sup>؛ لأنه قال: «المنطوق: أن

يدل اللفظ على معنى في محل النطق، والمفهوم: أن يدل اللفظ على معنى لا

(١) آخر الورقة (٢٦/ب من ب).

(٢) نقله بتصرف. راجع: الإحكام له: ٢٠٩/٢ - ٢١٠.

وانظر: شرح العضد: ١٧١/٢، والمحلي على جمع الجوامع: ٢٣٥/١، والآيات  
البيانات: ٢/٢، وتيسير التحرير: ٩١/١، وفواتح الرحموت: ٤١٣/١، ونشر البنود:  
٨٩/١، وإرشاد الفحول: ص/١٧٨.

(٣) جاء في هامش (أ، ب): «المولى المحقق عضد الملة والدين». راجع شرحه على المختصر:  
١٧١/٢.

(٤) الدلالة - لغة -: الإرشاد بمعنى كون الشيء بحالة يلزم من العلم به العلم بشيء آخر،  
والشيء الأول هو الدال، والثاني هو المدلول، ولها أقسام:

في محل النطق»<sup>(١)</sup>، ويمكن أن يجعل المصدر بمعنى المفعول، فيستوي معنى العبارتين.

ثم المنطوق على ثلاثة أقسام؛ لأنه إن دلّ على المعنى صريحاً، وهو ما وضع له اللفظ، فيشمل المطابقة والتضمن، وهذا - في الحقيقة - قسمان داخلان تحت الصريح.

والثالث: ما دل عليه اللفظ التزاماً.

ثم الصريح منه ينقسم إلى نص: وهو الذي يفيد معنى لا يحتمل الغير كالأعلام، فإنها لا تحتمل غيرها بوضع واحد قطعاً.

وظاهر: إن احتمل مرجوحاً: كلفظ الأسد، فإنه إذا أطلق يدل على الحيوان المفترس دلالة ظاهرة، ويحتمل احتمالاً مرجوحاً أن يكون المراد الرجل الشجاع، لكن المتبادر هو الأول. وسيأتي تنمة لهذا في بحث المفهوم إن شاء الله.

= الأول: ما دلالة وضعية، كدلالة السبب على المسبب كالدلوك على وجوب الصلاة.

الثاني: ما دلالة عقلية: كدلالة الأثر على المؤثر.

والثالث: ما دلالة لفظية، وهي تنقسم إلى طبيعية، وعقلية، ووضعية، والوضعية تنقسم إلى ثلاثة أقسام كما ذكرها الشارح رحمه الله تعالى.

راجع: مختار الصحاح: ص/٢٠٩، والمصباح المنير: ١/١٩٩، وشرح تنقيح الفصول: ص/٢٣، والتعريفات: ص/١٠٤، وتحرير القواعد المنطقية: ص/٢٨، وإيضاح البهم: ص/٦، وشرح الكوكب المنير: ١/١٢٥.

(١) راجع: شرح العضد على ابن الحاجب: ٢/١٧١.

قوله: «واللفظ إن دل جزؤه على جزء المعنى، فمركب، وإلا فمفرد».

أقول: كان الأولى تقديم هذا البحث على المنطوق والمفهوم؛ لأن اللفظ ينظر في أفراده وتركيبه - أولاً - ثم يلاحظ منطوقه ومفهومه، ثم<sup>(١)</sup> / ق(٢٦/ب من أ) ما لا يدل جزؤه على جزء معناه صدقه بأمور أربعة:

الأول: أن لا يكون لذلك اللفظ جزء مثل: ق. علماً، أو يكون له جزء ولا يدل كزاء زيد، أو يدل على معنى، ولا يكون ذلك المعنى جزء معنى اللفظ حالة الإطلاق: كعبد الله علماً، أو يكون جزء معنى اللفظ ولا يكون مراداً: كالحیوان الناطق إذا جعل علماً لإنسان، فإن دلالة جزء اللفظ على جزء المعنى - وإن كان واقعاً - ولكن حالة العلمیة ليست بمرادة؛ لأن المراد من اللفظ - في العلم - هو المعنى العلمی.

لا يقال: إذا كان عبد الله علماً لا يدل إلا على الذات المعينة؛ لأننا نحزم بأن من أطلق لفظ عبد الله - على ذلك المعين - لا يخطر بخاطره معنى العبودية، ولا معنى الألوهية، فكيف يدل وقد أجمعوا على ذلك؟

قلنا: دلالة اللفظ لا تتبع الإرادة، بل توجد بدونها، كما في إرادة المعنى المطابق من اللفظ، مع أن دلالة الالتزام لا تنفك عنها، وإن لم تكن مرادة.

وتحقيق ذلك: أن دلالة اللفظ [على المعنى]<sup>(٢)</sup> عبارة عن التفات الذهن من اللفظ إلى المعنى.

(١) آخر الورقة (٢٦/ب من أ).

(٢) سقط من (أ) وأثبت بأمشها.

هذا، ودلالة اللفظ على ما وضع له مطابقة، وعلى جزئه تضمن، وعلى ما يلزمه في الذهن التزام مثل: دلالة الإنسان على الحيوان الناطق مطابقة، وعلى أحدهما تضمن، وعلى قابلية العلم والكتابة التزام<sup>(١)</sup>.

واعتبر الزوم الذهني؛ لأن الزوم الخارجي غير معتبر؛ لأن الدلالة الالتزامية موجودة مع التنافي في الخارج: كدلالة العمى على البصر مع المنافاة في الخارج.

ثم حَكَمَ المصنف: بأن دلالة المطابقة لفظية، والتضمن والالتزام عقليتان<sup>(٢)</sup>، وهذا ما عليه بعض أهل العربية<sup>(٣)</sup>.

(١) راجع: المستصفي: ٣٠/١، والإحكام للآمدي: ٢٠٨/٢، والمحلي على جمع الجوامع: ٢٣٧/١، وفواتح الرحموت: ٤١٣/١، وفتح الرحمن: ص/٥٢، وإرشاد الفحول: ص/١٧٨.

(٢) لا خلاف في أن لفظ مدخلاً في الدلالات الثلاث، وهو شرط في استفادتها منه، وإنما الخلاف في هل اللفظ موضوع لها كلها، أو لبعضها؟

(٣) واختاره الرازي، والتلمساني، والهندي، وغيرهم، وقول جمهور المنطقيين هو قول الأكثر، واختاره الشارح، وهناك قول ثالث، وهو أن دلالة المطابقة والتضمن وضعيتان، ودلالة الالتزام عقلية، واختاره الآمدي، وابن الحاجب، والعضد، وغيرهم.

ويرى البعض: أنه إذا كان محل النزاع - في التضمن والالتزام - فالخلاف لفظي لأنه يصح أن يقال: إن لكل من الوضع والعقل مدخلاً فيهما، فهما عقليتان باعتبار الانتقال من المسمى إلى الجزء، واللازم إنما حصل بالعقل، ويصح أن يقال: إنهما وضعيتان باعتبار أن الوضع سبب لانتقال العقل إليهما فهما عقليتان باعتبار، ووضعيتان باعتبار آخر.

وعند جمهور المنطقيين الثلاث لفظية؛ لأنها تستفاد من اللفظ، وهذا صريح في كلام المصنف حيث جعل المقسم دلالة اللفظ، وإذا كان المقسم دلالة اللفظ، فالأقسام لفظية ضرورة [تأمل]<sup>(١)</sup>.

قوله: «ثم المنطوق إن توقف الصدق أو الصحة على إضمار، فدلالة اقتضاء».

أقول: قد عرفت مما سبق: أن المنطوق على قسمين: صريح، وغير صريح، وهو ما دل عليه اللفظ التزاماً، وهذا القسم الثاني هو الذي ينقسم إلى اقتضاء وإشارة وإيماء، ثم وجه الانقسام هو أن ذلك المنطوق الذي هو القسم الثاني إما أن يكون مقصوداً للمتكلم، أو لا، فإن كان مقصوداً فذلك بحكم الاستقراء قسمان:

أحدهما: أن يتوقف الصدق، أو الصحة الشرعية أو العقلية عليه، وهذا يسمى: دلالة اقتضاء، أما الصدق فنحو قوله ﷺ: «رفع عن أمتي الخطأ والنسيان»<sup>(٢)</sup>، فإن الصدق موقوف على تقدير المؤاخذة، أو نحوها

= راجع: المحصول: ١/ق/١-٢٢٩-٣٠٠، والإحكام للآمدي: ١٢/١-١٣، ومختصر ابن الحاجب مع شرح العضد: ١٢١/١، وتشنيف المسامع: ق(٢٤/أ)، والمحلي على جمع الجوامع: ٢٣٨/١، وجمع الهوامع: ص/٧٠، والطرّاز: ٣٨/١، وتحرير القواعد المنطقية: ص/٣٢، والأنصاري على إيساغوجي: ص/٣٠، وحاشية عlish: ص/٣٠، وفتح الرحمن: ص/٥٣

(١) المثبت من هامش (أ).

(٢) هذا الحديث روي من طرق متعددة، وبألفاظ مختلفة، فقد رواه ابن ماجه عن أبي ذر، وفي إسناده أبو بكر الهذلي، وهو متفق على ضعفه كما قاله الحافظ البوصيري، =

ليصدق مضمونه؛ لأن وجود الخطأ والنسيان ووقوعهما في أمته لا يمكن إنكاره.

وأما الصحة العقلية: فنحو: ﴿وَسَلِّ الْقَرْيَةَ﴾ [يوسف: ٨٢] إذ خطاب القرية لا يُجوزُه العقل جرياً على العادة، وإنما قيد بالعادة لجواز السؤال من نبي بخرق العادة؟ فلا بد من هذا القيد، وإن أطلق المحقق العلامة<sup>(١)</sup>.

= ورواه أبو نعيم، وابن عدي من طريق جعفر بن جسر عن أبيه عن الحسن عن أبي بكر، غير أن جعفرأ وأباه ضعيفان، ورواه الطبراني عن ثوبان، وأبي الدرداء، وفي إسناده ضعف كما قال الحافظ، ورواه الدارقطني، والحاكم، والبيهقي، وضعف الحديث الحافظ الهيثمي، وقد صحح الحديث ابن حبان، والحاكم، والسيوطي، وحسنه النووي.

أما ما رواه عبد الله بن أحمد عن أبيه من إنكار هذا الحديث في قوله: «من زعم أن الخطأ، والنسيان مرفوع، فقد خالف كتاب الله، وسنة رسول الله ﷺ، فإن الله أوجب في قتل النفس الخطأ الكفارة». فإنه يحمل على رفع أصل الخطأ، والنسيان، وهذا لم يقل به أحد ممن عمل بالحديث، أو صححه، ولكنهم يقولون: المراد منه رفع المواخذة بهما، وهو قول كثير من الفقهاء، وعلماء الأصول، وغيرهم.

راجع: سنن ابن ماجه: ١/٦٣٠، والدارقطني: ٤/١٧١ في سنته، والمستدرک: ٢/١٩٨، والسنن الكبرى: ٧/٣٥٦، والمعجم الكبير للطبراني: ٢/٩٤، وأخبار أصفهان: ١/٩٠، والکامل في الضعفاء: ٢/٥٧٣، وموارد الظمان: ص/٣٦٠، والجامع الصغير: ٢/٢٤، وفيض القدير: ٤/٣٤، والأربعين النووية: ص/٨٥، وتلخيص الحبير: ١/٢٨١-٢٨٢، وكشف الخفاء: ١/٥٢٢.

(١) جاء في هامش (أ، ب): «هو المولى عضد الملة والدين». وراجع: شرحه على مختصر ابن الحاجب: ٢/١٧٢.



والصحة الشرعية: نحو قول القائل: اعتق عبدك عني، فإنه لا بد من حصول الملك قبل الإعتاق لعدم / ق(٢٧/أ من أ) جواز إعتاق ملك الغير ضرورة.

الثاني - من قسمي المقصود -: وهو أن يُقرَنَ بحكم لولا حمله على التعليل يكون غير لائق بالمقام فيدل عليه، وإن لم يصرح به، ويسمى: إيماء، وسيأتي ذكره بأقسامه في باب القياس إن شاء الله تعالى.

والقسم الثاني: وهو الذي لا يكون مقصوداً للمتكلم يسمى: دلالة إشارة نحو قوله ﷺ في النساء: «ناقصات عقل ودين، قيل: ما نقصان دينهن؟ قال: تمكث إحداهن شطر دهرها لا تصلي»<sup>(١)</sup> فدل على أن أكثر الحيض خمسة عشر يوماً<sup>(٢)</sup>، وعلم - أيضاً - أنه أقل الطهر<sup>(٣)</sup>، ولا شك أن بياهما لم يكن مقصوداً منه، ولكن لزم حيث بالغ في نقصان دينهن،

(١) روى هذا الحديث أبو سعيد الخدري، وأبو هريرة، وابن عمر، وقد أخرجه البخاري ومسلم، وأبو داود، والترمذي، وأحمد، وغيرهم من حديث طويل.  
راجع: صحيح البخاري: ٧٩/١-٨٠، وصحيح مسلم: ٦١/١، ومسند أحمد: ٦٦/٢، وسنن أبي داود: ٢٦١/١، وسنن الترمذي: ١٠/٥.

(٢) هذا تحديد لمدة أكثر الحيض من حيث الزمن، وهو المشهور من مذهب الشافعية، والمالكية، والحنابلة على تفصيل عند المالكية، وأما عند الحنفية، فأكثره عشرة أيام بليليتها، وما زاد على ذلك يكون استحاضة.

راجع: المدونة: ٤٩/١، وشرح فتح القدير: ١٦٠/١-١٦١، والمجموع: ٣٨٠/٢، والمغني: ٣٠٨/١.

(٣) وهذا قالت الحنفية، والمالكية، والشافعية، وعند الحنابلة ثلاثة عشر يوماً.

راجع: المدونة الكبرى: ٥٠/١، والمغني: ٣١٠/١، والمجموع: ٣٨٠/٢، وشرح فتح القدير: ١٧٤/١.

كما بالغ في نقصان عقلهن حيث جعل شهادة امرأتين بمثابة شهادة رجل واحد، فدل على أن نهاية ما يصل إليه نقصان دينها هو هذا القدر.

وقد علمت من هذا التحرير، والتحقيق: أن كلام المصنف قاصر عن إفادة المرام؛ لأنه أسقط الإيماء، وقسم المنطوق، والمنقسم إنما هو غير الصريح، والصريح قسم واحد<sup>(١)</sup>.

قوله: «المفهوم: ما دل عليه اللفظ لا في محل النطق».

أقول: مفهوم اللفظ - وهو ما عدا المنطوق بأقسامه - قسمان: مفهوم موافقة، ومفهوم مخالفة؛ لأن حكمه إن كان موافقاً للمنطوق، فهو مفهوم موافقة، وإلا فمفهوم مخالفة<sup>(٢)</sup>.

(١) رد على الشارح بأن المنقسم إلى الإيماء والإشارة حقيقة إنما هي دلالة المنطوق لا نفس المنطوق، ولما لم يكن الإيماء من تلك الأقسام إذ ليس مدلولاً للفظ المنطوق كما هو ظاهر من معناه، لعل المصنف أراد تأخيرته إلى محله اللائق به من باب القياس، وعليه، فلا يرد ما قاله الشارح رحمه الله من الاعتراض.

راجع: المحلى على جمع الجوامع: ٢٣٩/١، والآيات البينات: ١٣/٢. وانظر: أصول السرخسي: ٢٣٦/١، والمستصفى: ١٨٦/١-١٨٨، والإحكام للآمدي: ٢٠٨/٢، وكشف الأسرار: ٦٨/١، وشرح العضد: ١٧٢/٢، وفتح الغفار: ٤٤/٢، وفواتح الرحموت: ٤١٣/١، وتيسير التحرير: ٨٧/١، ونشر البنود: ٩٣/١ في المسألة الأصلية في الباب.

(٢) راجع: العدة: ١٥٢/١، والبرهان: ٤٤٩/١، واللمع: ص/٢٥، والمستصفى: ١٩١/٢، والإحكام للآمدي: ٢١٠/٢، وشرح تنقيح الفصول: ص/٥٤، والمسودة: ص/٣٥٠، ومختصر الطوفي: ص/١٢١، وشرح العضد: ١٧١/٢، والمحلى على جمع الجوامع: ٢٤٠/١، والآيات البينات: ١٥/٢، وفواتح الرحموت: ٤١٣/١، ونشر البنود: ٩٤/١، وإرشاد الفحول: ص/١٧٨.

فالأول: يسمى فحوى الخطاب، وكذلك لحن الخطاب عند الجمهور، والمصنف جعله مخصوصاً بقسم منه، وهو ما إذا كان مساوياً<sup>(١)</sup>.  
ثم حقيقة مفهوم الموافقة لا تنفك عن التنبيه بالأدنى على الأعلى كقوله تعالى: ﴿فَلَا تَقُلْ لِّمَآ أُوِي﴾ [الإسراء: ٢٣]، وقوله: ﴿فَمَنْ يَعْمَلْ مِثْقَالَ ذَرَّةٍ خَيْرًا يَرَهُ﴾ [٧] وَمَنْ يَعْمَلْ مِثْقَالَ ذَرَّةٍ شَرًّا يَرَهُ﴾ [الزلزلة: ٧-٨]، وقوله: ﴿وَمِنْ أَهْلِ الْكِتَابِ مَنْ إِنْ تَأْمَنَّهُ بِقِطَارٍ يُؤَدِّيهِ إِلَيْكَ وَمِنْهُمْ مَنْ إِنْ تَأْمَنَّهُ بِدِينَارٍ لَا يُؤَدِّيهِ إِلَيْكَ﴾ [آل عمران: ٧٥]، فإن التأفيف، والذرة، والدينار تدل على أن الحكم في الأعلى بالطريق الأولى.

وفي «المنتهى»: هو التنبيه بالأدنى على الأعلى، وبالأعلى على الأدنى<sup>(٢)</sup>، وحذف القسم الثاني في «المختصر»<sup>(٣)</sup>، واقتصر على القسم<sup>(٤)</sup> / ق(٢٧/ب من ب) الأول:

(١) ذهب البعض، ومنهم المصنف إلى أن هناك فرقاً بين فحوى الخطاب، ولحن الخطاب، ففي الفحوى يكون الحكم في المفهوم أولى منه في المنطوق: كدلالة تحريم التأفيف على تحريم الضرب: لأنه أشد. وفي اللحن يكون الحكم في المفهوم مساوياً للمنطوق: كتحریم إحراق مال اليتيم الذي هو مساو للأكل بواسطة الإتلاف في الصورتين.  
راجع: أدب القاضي: ١/٦١٧، والإمهاج: ١/٣٦٧، ورفع الحاجب: (٢/ق/٦٣/أ)، والآيات البينات: ٢/١٦، وحاشية البناي على المحلي: ١/٢٤١، ونشر البنود: ١/٩٦.

(٢) راجع: منتهى الوصول والأمل: ص/١٤٨.

(٣) راجع: المختصر مع شرح العضد: ٢/٢٧٢.

(٤) آخر الورقة (٢٧/ب من ب).

لأنه يؤخذ معنى الأدنى على وجه يشمل معنى الأعلى: كالمناسبة مثلاً يقال: التأفيف أدنى مناسبة بالتحريم من الضرب، والذرة أدنى مناسبة بالجزاء من الدينار والدرهم والقنطار، وإن كان أعلى من الدينار لكنه أدنى مناسبة للتأدية من الدينار، فيُكتفى بالأدنى على الأعلى لاندراج الكل تحته، وإذا كان المذكور أدنى مناسبة كان المسكوت عنه أشد مناسبة بالحكم، وهذا مبني على أن لا تعد المساواة من مفهوم الموافقة: كالاستدلال بجرمة أكل مال اليتيم على حرمة إحراق ماله إذ لا مزية في استحقاق الإثم لأحدهما على الآخر، وقد عده الغزالي منه<sup>(١)</sup>.

ثم الاستدلال بمثله مقبول اتفاقاً<sup>(٢)</sup>، إنما الكلام في صدق هذا الاسم عليه.

ثم اختلف في أن الاستدلال بالمفهوم هل هو قياس شرعي، أم لا؟ اختار إمام الأئمة الشافعي - رضي الله عنه، وتبعه الإمامان<sup>(٣)</sup> - : أنه قياس شرعي؛ لأنه إلحاق أصل بفرع لعل مستنبطة، فيكون قياساً شرعياً لصدق حده عليه.

(١) راجع: المستصفي: ١٩٠/٢.

(٢) هذا هو مذهب غالبية أهل العلم خلافاً للداود الظاهري، ومن تبعه حيث لم يقولوا بحجته.

راجع: الإحكام للآمدي: ٢١١/٢، والمسودة: ص/٣٤٦، وإرشاد الفحول: ص/١٧٩.

(٣) إمام الحرمين، والإمام الرازي، وقال به الكثرة من الشافعية، واختاره المصنف، وبعض

الحنابلة، فهو قياس جلي عندهم لتوفر أركان القياس فيه.

وقيل: لفظي، وهذا هو المختار<sup>(١)</sup>؛ لأن من عرف اللغة يفهم هذا الحكم، وإن [لم]<sup>(٢)</sup> يرد بذلك الشرع<sup>(٣)</sup>. / ق(٢٧/ب من أ).

قال الغزالي في «المستصفى»: «فإن قلت: هذا قياس إذ الضرب حرام قياساً على التأفيف.

قلت: إن أردت أنه محتاج إلى استنباط وتأمل، فهو خطأ، وإن أردت أنه إلحاق مسكوت بمنطوق، فهو صحيح»<sup>(٤)</sup>.

والذي يجب أن يحمل عليه كلام الشافعي - رضي الله عنه - هو أن صورته صورة قياس شرعي، ويؤخذ منه حكم شرعي كما في سائر

---

= راجع: الرسالة: ص/٥١٤، واللمع: ص/٢٥، والبرهان: ١/٤٤٨، والمحصل: ١/ق/٢٥٩-٢٦٠، والروضة: ص/٢٦٣، والمسودة: ص/٣٤٨، وشرح العضد: ٢/١٧٣، ورفع الحاجب: (٢/ق/٦٣/أ - ب)، ومختصر الطوفي: ص/١٢٢، والمحلي على جمع الجوامع: ١/٢٤٢، وجمع الهوامع: ص/٧٢، والآيات البينات: ٢/٢٠، ونشر البنود: ١/٩٧.

(١) وبه قال المالكية، والحنفية، وبعض الشافعية، وأكثر الحنابلة، وغيرهم.

راجع: العدة: ١/١٥٣، والإشارات: ص/٩٢، وأصول السرخسي: ١/٢٤١، وإحكام الفصول للباجي: ص/٥٠٨، والمستصفى: ٢/١٩٠، وكشف الأسرار: ١/٧٣، ومختصر ابن الحاجب: ٢/١٧٣، وفتح الغفار: ٢/٤٥.

(٢) سقط من (أ) وأثبت بهامشها.

(٣) آخر الورقة (٢٧/ب من أ).

(٤) راجع: المستصفى: ١/١٩١.

الأقيسة، وإن كان المقيس معلوماً - لغة - بخلافه في بقية الأقيسة؛ إذ رفعت وجلالة قدره أعلى من أن يلتبس عليه ما يفهمه غيره بلا توقّف<sup>(١)</sup>.

قوله: «فقال الغزالي والآمدي: فهت من السياق والقرائن، وهي مجازية من إطلاق الأخص على الأعم».

أقول: ذكر الإمام الغزالي: أن مجرد ذكر الأدنى لا يحصل منه التنبيه على الأعلى ما لم يعلم المقصود من الكلام، وما سيق له، فلولا معرفتنا بأن الآية إنما سيقت لتعظيم الوالدين لما فهمنا حرمة الضرب من قوله: ﴿فَلَا تَقُلْ لِّمَآ أَفٍ﴾؛ إذ قد يأمر السلطان بقتل إنسان، ويقول: لا تقل له أف، ولكن اضرب عنقه<sup>(٢)</sup>، وليس في كلامه ذكر المجاز لا صريحاً ولا كناية<sup>(٣)</sup>، وما زعمه المصنف: من أن الدلالة المذكورة

(١) وذكر الجويني أن الخلاف في المسألة المذكورة لفظي. إلا أن الخلاف له ثمرة، ونتيجة، فعلى قول الشافعي ومن تبعه من أن دلالة قياسية، لا يجوز النسخ به، أما على قول غيره من أن دلالة لفظية، فيجوز النسخ به.

راجع: البرهان: ٧٨٦/٢، وتشنيف المسامع: ق(٢٥/أ)، وشرح الكوكب المنير: ٤٨٦/٣.

(٢) راجع: المستصفى: ١٩٠/٢.

(٣) قلت: نقل المصنف - عن الغزالي - ما ذكره الشارح عنه، ووافقه على هذا النقل جل من شرح جمع الجوامع: كالزركشي، والحلي، والعراقي، والأشثوني، والعبادي، والكمال بن أبي شريف حسب اطلاعي على شروحهم، ولم يعترضوا على هذا النقل، لكن الشارح هنا اعترض عليه: بأنه لم يرد في كلام الغزالي ذكر المجاز على الإطلاق، -

بجازية<sup>(١)</sup> غير مستقيم؛ لأن المجاز استعمال اللفظ في غير ما وضع له لعلاقة بين المعنيين، أو الكلمة المستعملة في غير ما وضع له لعلاقة مع قرينة دالة على عدم جواز إرادة ما وضع له.

ولا شك أن قوله تعالى: ﴿فَلَا تَقُلْ لِّمِثْمَا أَرْبَى﴾ مستعمل في معناه الحقيقي، غايته: أنه عُلِمَ منه حرمة الضرب بقرائن الأحوال ومساق الكلام، واللفظ لا يصير بذلك مجازاً، وكأنه لم يفرق بين القرينة المفيدة للدلالة، والقرينة المانعة من إرادة المعنى الحقيقي، والثانية هي اللازمة للمجاز دون الأولى، والعجب أن شراح كلامه لم ينتبهوا لهذا مع ظهوره.

= ناقلاً كلامه من المستصفي كما ترى، غير أن العبادي رد على الشارح اعتراضه بأن المصنف حجة، ثقة في نقله، خبير بكلام الغزالي، وكتبه، ولعله اطلع على ما نقله في غير هذا الموضع. ويؤيد ما قاله العبادي أن الإمام الزركشي صرح بما نقله المصنف عن الغزالي أنه قاله في المطلق والمقيد لا في هذه المسألة، ثم ذكر عنه رأياً آخر في القطب الثالث في كيفية الاستدلال.

راجع: المستصفي: ٣٤٠/١، و١٨٦/٢، والإحكام للآمدي: ٢١٠/٢-٢١١، وتشنيف المسامع: ق(٢٥/أ)، والمحلي على جمع الجوامع: ٢٤٤/١، وجمع الهوامع: ص/٧٢، والدرر اللوامع للكمال: ق(٧٥/ب)، والآيات البيّنات: ٢١/٢.

(١) الواقع أن المصنف لم يختر ذلك صريحاً، كما أنه لم ينسبه لغيره، وهو وإن كان قد يفهم من سياقه بأنه للغزالي، والآمدي إلا أنه لم يصرح بنسبته إليهما في الأصل، لكنني وجدته صرح بذلك في رفع الحاجب، فقال - بعد ذكره الغزالي، والآمدي، وابن الحاجب -: «والدلالة - عندهم - مجازية من باب إطلاق الأخص، وإرادة الأعم».

راجع: رفع الحاجب: (٢/ق/٦٣/أ)، والآيات البيّنات: ٢١/٢-٢٢.

قوله: «وقيل: نقل اللفظ لها عرفاً»، يعني ذهبت طائفة إلى أن اللفظ صار حقيقة عرفية في المعنى الالتزامي<sup>(١)</sup> الذي هو الضرب في مثل قوله تعالى: ﴿فَلَا تَقُلْ لِّمَآ أَفْرِ﴾، وكذلك - في قوله -: ﴿فَمَنْ يَعْمَلْ مِثْقَالَ ذَرَّةٍ خَيْرًا يَرَهُ﴾ [الزلزلة: ٧] صار اللفظ حقيقة في المجازاة في الأكثر، وهذا قول [باطل]<sup>(٢)</sup> ق(٢٨/أ من ب)؛ لأن المفردات كلها مستعملة في معانيها اللغوية، بلا ريب، مع إجماع السلف على أن في الأمثلة المذكورة إلحاقاً لفرع بأصل، وإنما الخلاف في أن ذلك بالشرع أو باللغة، كما تقدم.

وعند الحنفية يسمى: دلالة النص، وهم مجمعون على أن هذه الدلالة تفهم لغة ولا حاجة إلى ملاحظة الشرع في ذلك<sup>(٣)</sup>.  
قوله: «وإن خالف فمخالفة».

(١) هذا مذهب ثالث - في المسألة - فتحريم الضرب للوالدين، وتحريم إحراق مال اليتيم من منطوق الآيتين حقيقة عرفية، والبيضاي جعله مرة مفهوماً، وأخرى قياساً، ففي الفصل التاسع الذي عقده لكيفية الاستدلال من فصول اللغات جعل الموافقة مفهوماً، وفي كتاب القياس جعله قياسياً، وذكر عن الصفي الهندي أنه لا تنافي بينهما؛ لأن المفهوم مسكوت، والقياس إلحاق مسكوت بمنطوق.

راجع: الابتهاج: ص/٥٧، ٢٢١، ومع الهوامع: ص/٧٢-٧٣.

(٢) في (ب): «بط» والمثبت هو الصواب.

(٣) راجع: أصول السرخسي: ٢٤١/١، وكشف الأسرار: ٧٣/١، والتوضيح: ١٣١/١،

وفتح الغفار: ٤٥/٢، وتيسير التحرير: ٩٠/١، وفواتح الرحموت: ٤٠٨/١.



أقول: الثاني من قسمي المفهوم: مفهوم المخالفة، وهو أن يكون المسكوت عنه مخالفاً للمنطوق في الحكم<sup>(١)</sup> مثل قوله ﷺ: «في سائمة الغنم زكاة»<sup>(٢)</sup> إذ يدل على أن حكم المعلوفة مخالف لها، وهو عدم الوجوب، وله أقسام ستأتي مفصلة إن شاء الله تعالى.

(١) راجع: الإشارات: ص/٩٣، والحدود: ص/٥٠، والعدة: ١/١٥٤، واللمع: ص/٢٥، والتبصرة: ص/٢١٨، والبرهان: ١/٤٤٩، والمستصفي: ٢/١٩١، وروضة الناظر: ص/٢٦٤، والإحكام للآمدي: ٢/٢١٢، وشرح تنقيح الفصول: ص/٥٣، وشرح العضد: ٢/١٧٣، ومختصر الطوفي: ص/١٢٢، والمحلي على جمع الجوامع: ١/٢٤٥، والآيات البيّنات: ٢/٢٣، وتيسير التحرير: ١/٩٨، وشرح الكوكب المنير: ٣/٤٨٩، ونشر البنود: ١/٩٨، وإرشاد الفحول: ص/١٧٩.

(٢) هكذا يذكره الفقهاء والأصوليون، ولعلمهم اختصروا الحديث كما قال ابن الصلاح والحديث ورد من طريق محمد بن عبد الله بن المثنى عن أبيه عن ثمامة بن عبد الله بن أنس أن أنساً حدثه أن أبا بكر رضي الله عنه كتب له هذا الكتاب لما وجهه إلى البحرين: «بسم الله الرحمن الرحيم هذه فريضة الصدقة التي فرضها رسول الله ﷺ على المسلمين، والتي أمر الله بها رسوله... إلى قوله: وفي صدقة الغنم في سائماتها إذا كانت أربعين إلى عشرين ومائة شاة» غير أن المحدثين تكلموا في عبد الله بن المثنى توثيقاً، وتضعيفاً، فضعفه ابن معين، والدارقطني، والنسائي، والعقيلي، والآجري، والساجي، والأزدي، ووثقه أبو زرعة، وأبو حاتم، وابن حبان، والعجلي، والترمذي، وابن معين، والدارقطني في قولهما الآخر.

قلت: والقول الأخير هو الأنسب إذ إن البخاري قد خرج له أحاديث في صحيحه المجمع على صحة ما فيه جملة، وتفصيلاً، سنداً، ومتناً، كما أنه قد تابع عبد الله بن المثنى في حديثه المذكور حماد بن سلمة عن ثمامة عند أحمد، وغيره، وورد بمعناه حديث عمرو بن حزم، وحديث ابن عمر، وقد تكلم فيهما.

وله شروط منها: أن لا يكون المسكوت عنه ترك لخوف، كقول من يتهم بالرفض -: أتصدق بهذا الدينار على من يحب أبا بكر وعمر<sup>(١)</sup>، أو نحو الخوف: كالجهل بحكم المسكوت عنه، كما في المثال المذكور إذ لا يعلم حال المعلوفة، أو يكون المذكور خرج مخرج الغالب كقوله: ﴿وَإِنْ كُنْتُمْ عَلَىٰ سَفَرٍ وَلَمْ تَجِدُوا كَاتِبًا ۖ ق (٢٨/أ) مِنْ أ) فَرِهْنِ مَقْبُوضَةً﴾ [البقرة: ٢٨٣] للاتفاق على عدم اعتبار السفر في جواز الرهن، خلافاً لإمام الحرمين، حيث زعم أنه، أي: كونه خرج مخرج الغالب ليس بظاهر يترك به أصل من الأصول<sup>(٢)</sup>، وهذا استبعاد منه خال عن الدليل، والمحققون بعده على خلافه<sup>(٣)</sup>.

= راجع: صحيح البخاري: ١٣٩/٢، ومسند أحمد: ١١/١-١٢، ١٥/٢، وسنن أبي داود: ٩٩/٢، وسنن الترمذي: ١٧/٣، وسنن النسائي: ٢٨-٢٩، وسنن ابن ماجه: ٣٥٣/١، والسنن الكبرى للبيهقي: ١١٦/٤، والمستدرک للحاكم: ٣٩٥/١، وموارد الظمان: ص/٢٠٢، وتهذيب التهذيب: ٣٨٧/٥.

- (١) مع أنه يريد معهم غيرهم، ولكنه أخفى الغير خوفاً من أن يتهم بالرفض.
  - (٢) نقل إمام الحرمين هذا الشرط عن الشافعي، ثم نازعه فيه قائلاً: «والذي أراه أن ذلك لا يسقط التعلق بالمفهوم». البرهان: ٤٧٤/١، ٤٧٧، وانظر: شرح تنقيح الفصول: ص/٢٧٢، والمختصر مع العضد: ١٧٥/٢، وتشنيف المسامع: ق (٢٥/أ)، والمحلي على جمع الجوامع: ٢٤٦/١، ومع الهوامع: ص/٧٣، وفواتح الرحموت: ٤١٤/١، وتيسير التحرير: ٩٩/١، ونشر البنود: ٩٩/١، وإرشاد الفحول: ص/١٨٠.
  - (٣) وقد نقل الإمام القرافي الإجماع على أن المفهوم متى خرج مخرج الغالب ليس بحجة، كما رد الزركشي، والمحلي، والأشموني على الجويني مخالفته السابقة.
- راجع: شرح تنقيح الفصول: ص/٢٧١، وتشنيف المسامع، والمحلي، ومع الهوامع التي سبق ذكرها قبل هذا.

أو يكون المذكور جواب سائل: كما إذا سأله شخص: هل في السائمة زكاة؟

فأجاب: بأن في السائمة زكاة، أو للجهل بحكم المذكور دون حكم المسكوت عنه، ولا يخفى أن ذكر السؤال يغني عن هذا. أو غير الذي ذكر من الأشياء التي توجب تخصيصه بالذكر كقوله تعالى: ﴿وَلَا تُكْرِهُوا فَتِيَّتَكُمْ عَلَى الْإِغَاءِ إِنْ أَرَدْنَ تَحَصُّنًا﴾ [النور: ٣٣]: إذ مفهوم الشروط لا اعتبار به، بل إنما ذكر الشرط إيداناً بأنهن إذا أردن التحصن، فالمولى - بذلك - أولى.

وقيل: إنما ألغى مفهوم الشرط هنا؛ لأن الإكراه على الزنى مع عدم إرادة التحصن غير ممكن، وقيل: عارضه الإجماع<sup>(١)</sup>.

(١) لأن الزنى محرم على كل حال وظرف بالإجماع، دون استثناء في ذلك. ومن شروط مفهوم المخالفة - أيضاً - أن لا يكون خرج مخرج التفخيم كحديث: «لا يحل لامرأة تؤمن بالله واليوم الآخر أن تحد على ميت فوق ثلاث ليال، إلا على زوج أربعة أشهر وعشراً» فقيده الإيمان للتفخيم في الأمر، وأن هذا لا يليق بمن كان مؤمناً. راجع: صحيح البخاري: ٧٦/٧.

وأن لا يكون المنطوق ذكر لزيادة امتنان على المسكوت عنه نحو قوله جل وعلا: ﴿لَتَأْكُلُوا مِنْهُ لَحْمًا طَرِيًّا﴾ [النحل: ١٤]، فلا يدل على منع القديد من لحوم ما يؤكل مما يخرج من البحر كغيره.

وأن لا يكون المنطوق خرج لبيان حكم حادثة اقتضت بيان الحكم في المذكور كما روي أن النبي ﷺ مر بشاة لميمونة فقال: «دباغها طهورها» لأن القصد من الحديث الحكم على هذه الحادثة لا النفي عما عداها.

ومما يجب التنبيه له: أن ما أطلقه المصنف من الشروط لا يلزم جريانها في جميع المفاهيم، بل حيث يمكن لعدم جريان شيء مما ذكر في الاستثناء، وإنما المفيدة للحصر، وفي الغاية، وأن لا يكون المسكوت عنه أولى بالحكم المذكور، ولا مساوياً له، وألا يكون مفهوم موافقة عند من يجعل المساواة معتبرة في مفهوم الموافقة، وألا يكون واسطة بين المفهومين؛ هكذا يجب أن يفهم هذا المقام.

قوله: «ولا يمنع قياس المسكوت بالمنطوق».

أقول: يريد أن المذكور، وهو ما يقتضي التخصيص بالذكر لا يمنع قياس المسكوت بالمنطوق إذا وجدت بينهما علة جامعة.

ثم استبعد المنع كأنه قال: كيف يمتنع القياس، والحال أن طائفة ذهبت إلى أن ذلك المعروض الذي عرض له القيد المذكور يعم المسكوت عنه بدون قياس؟ كما إذا قال - عند الجهل بحكم المذكور -: في الغنم السائمة زكاة، عند هذه الطائفة لفظ الغنم عام يشمل المعلوفة أيضاً، ثم نقل الإجماع على عدم العموم، وأن اللفظ لا يتناول المسكوت عنه.

= راجع: صحيح مسلم مع شرح النووي: ٥٣/٤، ومسند أحمد: ٣٢٩/٤، وسنن أبي داود: ٣٨٧/٢. وهناك شروط كثيرة أهمها ما ذكر.

راجع: اللمع: ص/٢٦، والمسودة: ص/٣٦٣، وشرح العضد: ١٧٤/٢، وفواتح الرحموت: ٤١٤/١، وتيسير التحرير: ٩٩/١، وإرشاد الفحول: ص/١٨٠.

غايته: أنه لو<sup>(١)</sup> / ق(٢٨/ب من ب) وجد قياس يقاس عليه، وإلا فلا<sup>(٢)</sup>، وعبر بالمعروض دون الموصوف، وإن كان في المعنى موصوفاً لئلا يتوهم اختصاص البحث بالصفة، مع كونه عاماً في جميع الموارد التي من شأنها مخالفة المسكوت للمنطوق.

قوله: «وهو صفة كالغنم السائمة، أو سائمة الغنم».

أقول: لما بين معنى مفهوم المخالفة وما فيه من الخلاف والشروط، شرع في بيان أقسامه والبحث عما يتعلق بكل قسم من المسائل، وابتدأ بمفهوم الصفة؛ لأن مباحثه أكثر، وهو بين الفقهاء أشهر<sup>(٣)</sup>، والمراد بالصفة هنا ما يشعر بالعلية مثل: «المؤمن»<sup>(٤)</sup> غرٌ كريم<sup>(٥)</sup>، فبينه وبين

(١) آخر الورقة (٢٨/ب من ب)

(٢) انظر: المحلى على جمع الجوامع: ٢٤٨/١، وتشنيف المسامع: ق(٢٥/ب)، وهمع الجوامع: ص/٧٤، والآيات البينات: ٢٦/٢.

(٣) لأنه رأس المفاهيم لذا قال إمام الحرمين: «لو عبر بمعبر عن جميع المفاهيم بالصفة لكان ذلك منقداً، فإن المعدود، والمحدود موصوفان بعدهما، وحدهما البرهان: ٤٥٤/١، وانظر: منع الموانع: ق(٨١/أ).

(٤) - غر بكسر الغين المعجمة - أي: لا يعرف الشر، ولا بذى مكر، وهو ضد الخب، يقال: فتى غر، وفتاة غر، والمراد: أن المؤمن من طبعه الغرارة، وقلة الفطنة للشر، وترك البحث عنه كرمًا، وحسن خلق منه، وسلامة صدر لا جهلاً، وغباء.

راجع: النهاية في غريب الحديث لابن الأثير: ٣٥٤-٣٥٥.

(٥) الحديث رواه أحمد، وأبو داود، والترمذي، والحاكم، والبيهقي، ولفظه عند أحمد من حديث أبي هريرة رضي الله عنه قال: قال رسول الله ﷺ: «إن المؤمن غر كريم، =

الصفة النحوية عموم من وجه؛ لأن صفة المدح والذم خارجة عن هذا، ومثل: «لي الواجد»<sup>(١)</sup>، و: «مطل الغني»<sup>(٢)</sup> ليس وصفاً نحوياً.

= وإن الفاجر خب لئيم» والحديث حكم الحافظ القزويني بوضعه، ورد عليه الحافظ حكمه على الحديث بالوضع، وقال: «ومع أن في سنده الحجاج بن فرافصة، وبشر ابن أبي رافع، وهما ضعيفان عند الجمهور، وبشر أضعف من الحجاج، ولم يحتج الشيخان بواحد منهما، لكن لا يتجه عليه الحكم بالوضع كيف، وقد أسنده المتقدمون من أصحاب الثوري! وقال الترمذي: حسن صحيح، والحديث برواياته المختلفة لا ينزل عن درجة الحسن».

راجع: مسند أحمد: ٣٩٤/٢، وسنن أبي داود: ٥٥١/٢، وسنن الترمذي: ١٤٠/٥ - ١٤١، والسنن الكبرى: ١٩٥/١٠، والمستدرک: ٤٣/١، ومشكاة المصابيح: ٦٣٠/٢، ٣١٢/٣، ٣١٧، والميزان للذهبي: ٣١٧/١، ٣٦٣، وتقريب التهذيب: ٩٩/١، ١٥٤.

(١) لي الواجد: أي مطلق الغني، واللي - بالفتح - المطل، وأصله لوى، فأدغمت الواو في الياء، والواجد الغني من الوجد بالضم بمعنى السعة، والقدرة. والحديث رواه أحمد، وأبو داود، والنسائي، وابن ماجه، والحاكم، وعلقه البخاري، وصححه الحاكم، ووافقه عليه الإمام الذهبي، ولفظه: عن عمرو بن الشريد عن أبيه عن رسول الله ﷺ أنه قال: «لي الواجد يحل عرضه وعقوبته» يعني شكايته، وسجنه.

راجع: النهاية لابن الأثير: ٢٨٧/٤، وصحيح البخاري: ١١٧/٣، ومسند أحمد: ٣٨٨/٤، ٣٩٩، وسنن أبي داود: ٢٨٣/٢، وسنن النسائي: ٣١٦/٧، وسنن ابن ماجه: ٨٠/٢، والمستدرک: ١٠٢/٤، وفيض القدير: ٤٠٠/٥.

(٢) الحديث رواه البخاري، ومسلم، وأحمد، وأبو داود، والترمذي، والنسائي، ومالك، والبيهقي، ولفظ الحديث عن أبي هريرة رضي الله عنه عن النبي ﷺ أنه قال: «مطل الغني ظلم، ومن أتبع على مليء، فليتبّع».

وقد قال به الإمام الجليل الشافعي والأشعري وكثير من العلماء<sup>(١)</sup>.

ومنه أبو حنيفة، والقاضي، والغزالي، والمعتزلة.

لنا: ما نقله الإمام في «البرهان»: أن أبا عبيدة معمر بن المثنى<sup>(٢)</sup> لما

---

= راجع: الموطأ: ص/٤١٨، وصحيح البخاري: ١١٧/٣، وصحيح مسلم: ٣٤/٥،  
وسنن أبي داود: ٢٢٢/٢، ومسند أحمد: ٧١/٢، ٢٤٥، وسنن الترمذي: ٦٠٠/٣،  
وسنن النسائي: ٣١٦/٧، وسنن ابن ماجه: ٧٣/٢، والسنن الكبرى: ٧٠/٦، وفيض  
القدير: ٥٢٣/٥.

(١) كالإمام مالك، وأحمد، وأكثر أصحابهما، وغالب أصحاب الشافعي، ورجح المذهب  
الثاني أعني ما ذهب إليه أبو حنيفة ابن سريج، والقفال الشاشي، والآمدي من  
الشافعية، وبعض المالكية، وأبو الحسن التميمي من الحنابلة.

راجع: المعتمد: ١٦٠/١، والعمدة: ٤٥٣/٢-٤٥٥، والبرهان: ٤٥٥/١، والتبصرة:  
ص/٢١٨، والمستصفي: ١٩٢/٢، والإحكام للآمدي: ٢١٤/٢، ٢٢٤، والمسودة:  
ص/٣٦٠، وشرح تنقيح الفصول: ص/٢٧٠، وشرح العضد: ١٧٥/٢، والمحلي على  
جمع الجوامع: ٢٥٣/١، والآيات البينات: ٣٣-٣٦، وتيسير التحرير: ١٠٠/١،  
وفواتح الرحموت: ٤١٤/١، وإرشاد الفحول: ص/١٨٠.

(٢) هو معمر بن المثنى التيمي البصري اللغوي، النحوي العلامة، كان من أجمع الناس  
للعلم، وأعلمهم بأيام العرب، وأخبارها، وأكثر الناس رواية لذلك، وله مؤلفات  
منها: مجاز القرآن، وغريب القرآن، وغريب الحديث، ونقائض جرير والفرزدق، وتوفي  
سنة (٢٠٩هـ) وقيل: غير ذلك.

راجع: طبقات النحويين للزبيدي: ص/١٧٥، وإنباه الرواة: ٢٧٦/٣، وتهذيب الأسماء  
واللغات: ٢٦٠/٢، ومعجم الأدباء: ١٥٤/١٩، وطبقات المفسرين للداودي:  
٣٢٦/٢.

سمع قوله ﷺ: «لِيّ الواحد يحلّ عقوبته، وعرضه»<sup>(١)</sup> / ق (٢٨/ب من أ)  
قال: هذا يدل على لِيّ غير الواحد لا يحلّ عقوبته وعرضه<sup>(٢)</sup>.

وقيل في قوله ﷺ: «لأنّ يمتلئ بطن الرجل قيحاً خيراً من أن يمتلئ شعراً»<sup>(٣)</sup> المراد به هجاء رسول الله ﷺ، فقالوا: لو كان كذلك لم يكن للامتلاء فائدة إذ ذاك قليله وكثيره سواء، فجعل الامتلاء كالشعر الكثير، وفرّق بينه وبين القليل، وذلك صريح في المطلوب.

وذكر الآمدي: أن القائل أبو عبيد بدون التاء<sup>(٤)</sup>، وهو قاسم ابن سلام الكوفي<sup>(٥)</sup>، ويمكن التوفيق: بأن يكون كل منهما

(١) آخر الورقة (٢٨/ب من أ).

(٢) راجع: البرهان له: ٤٥٥/١.

(٣) الحديث رواه البخاري، ومسلم، وأحمد، ولفظ الحديث عن أبي سعيد الخدري رضي الله عنه قال: بينما نحن نسير مع رسول الله ﷺ بالعرج إذ عرض شاعر ينشد، فقال رسول الله ﷺ: «خذوا الشيطان، أو أمسكوا الشيطان، لأن يمتلئ جوف رجل قيحاً خيراً له من أن يمتلئ شعراً».

راجع: صحيح البخاري: ٤٥/٨، وصحيح مسلم: ٥٠/٧، ومسنّد أحمد: ٨/٣، ٤١.

(٤) راجع: غريب الحديث لأبي عبيد: ١٧٤/٢-١٧٥، والإحكام للآمدي: ٢١٤/٢.

(٥) هو القاسم بن سلام البغدادي الإمام البارع في اللغة، والنحو، والتفسير، والقراءات، والحديث، والفقه، أشهر مؤلفاته: الأموال، وغريب القرآن، وغريب الحديث، ومعاني القرآن، وأدب القاضي، وتوفي سنة (٢٢٤هـ) وقيل: غير ذلك.

راجع: وفيات الأعيان: ٢٢٥/٣، ومعجم الأدباء: ٢٥٤/١٦، وإنباه الرواة: ١٢/٣،

وتهذيب الأسماء واللغات: ٤١١/٢، وطبقات السبكي: ١٥٣/٢، وطبقات المفسرين:

٣٢/٢، والمنهج الأحمد: ٨٠/١، ويغية الوعاة: ٢٥٣/٢.



قائلاً<sup>(١)</sup>؛ لأنهما إمامان في اللغة، والشافعي في اللغة لا يبارى لو لم يفهمه لغة لم يقل به.

واعترض لمخالفة الأخفش<sup>(٢)</sup>، ومنع ذلك؛ لأنه لم يثبت عنه، ولو سلم من نقلنا عنه أقعد في اللغة من الأخفش، ولو سلم فالمذكورون أوفر وأكثر، ولو سلم فالإثبات مقدم.

ولنا - عقلاً - : أن لو لم يفد لم يكن لذكره فائدة إذ غير ما ادعيناه منتفٍ اتفاقاً، وكلام البلغاء مصون عن مثله، فضلاً عن كلام سيد الأنبياء. قيل - عليه - : أثبتتم التخصيص بالفائدة، ومثله لا يثبت إلا بالنقل.

قلنا: لم نثبته بالفائدة، بل القاعدة الكلية المنقولة عنهم: أنه إذا ظن فائدة في الكلام وغيرها يكون معدوماً تكون تلك مرادة ظاهراً، فيندرج المتنازع فيه في تلك القاعدة.

(١) قد ذكر الأشموني بأن معمرأ، وتلميذه الذي هو القاسم بن سلام قائلان بذلك معاً. راجع: مع الهوامع: ص/٧٧.

(٢) هو سعيد بن مسعدة المhashي النحوي، أبو الحسن الأخفش الأوسط أخذ النحو عن سيبويه، وصحب الخليل، وكان معلماً لولد الكسائي، وقد سمي بالأخفش أحد عشر نحويّاً ذكرهم السيوطي في المزهري، ثم قال: «حيث أطلق في كتب النحو الأخفش، فهو الأوسط». له مؤلفات منها: المقاييس في النحو، وتفسير معاني القرآن، والاشتقاق، وتوفي سنة (٢١٠هـ) وقيل: غير ذلك.

راجع: طبقات النحويين للزبيدي: ص/٧٢، ومعجم الأدباء: ٢٢٤/١١، وفيات الأعيان: ١٢٢/٢، وإنباه الرواة: ٣٦/٢، وطبقات المفسرين للداودي: ١٨٥/١، والمزهري للسيوطي: ٤٠٥/٢، ٤٥٣، ٤٥٦، وبغية الوعاة: ٥٩٠/١، وشذرات الذهب: ٣٦/٢.

قيل: لا نسلم عدم فائدة سواها، بل / ق(٢٩/أ من ب) تؤكد المذكور  
لئلا يتوهم تخصيص، لو قال: في الغنم زكاة، إذ يحتمل أن يكون المراد المعلوفة.

قلنا: هذا فرع عموم اللفظ، وهو ممنوع، ولو سلم العموم - في  
بعض الصور - كان خارجاً عن محل النزاع.

قيل: لم لا يجوز أن تكون الفائدة ثواب المجتهد بإلحاق المسكوت  
عنه بالمنطوق قياساً؟

قلنا: قد شرطنا عدم الرجحان والمساواة، وألا يكون مفهوم موافقة،  
هذا تحقيق المقام على ما ينبغي.

ولنرجع إلى شرح كلام المصنف، فنقول: إنما ذكر ثلاثة أمثلة لمكان  
فائدة؛ لأن الأول عنده نص في المقصود، وهو أن المنفي عنه الحكم - وهو  
وجوب الزكاة - إنما هي المعلوفة من الغنم، وأما لفظ السائمة مجرداً عن  
الموصوف هل هو من قبيل المتنازع فيه، أم لا؟ نقل فيه قولين<sup>(١)</sup>.

(١) فقيل: ليس من الصفة: لاختلال الكلام بدونه كالقلب ورجحه المصنف، وقيل: هو منها  
لدلالته على السوم الزائد على الذات بخلاف القلب، فيفيد نفي الزكاة عن المعلوفة مطلقاً،  
كما يفيد إثباتها في السائمة مطلقاً، وهذا محكي عن جمهور الشافعية، وغيرهم واختاره  
الشارح هنا، والأشعوني، أما الزركشي والمحلي فلم يرجحا واحداً منهما غير أن الزركشي  
ذكر أن من قال: إنه من الصفة لا ينبغي أن يفهم منه تساويهما، بل الصفة المقيدة بذكر  
موصوفها أقوى في الدلالة من الصفة المطلقة لأن القيد كالنص.

راجع: المحلي على جمع الجوامع: ٢٥٠/١، وتشنيف المسامع: ق(٢٥/ب)، وجمع  
الهوامع: ص/٧٥، والآيات البينات: ٢/٢٧.

وزعم: أن الظاهر عدمه، وليس بظاهر، بل مردود قطعاً؛ لأن تعريف الوصف صادق عليه.

غايته: أن الموصوف فيه مقدر، وذكر الموصوف وتقديره لا دخل له فيما نحن بصدد.

ألا ترى: أنهم متفقون على أن قيد الإيمان - في قولنا -: المؤمن غر كرم يخرج الكافر، مع أن وزانه وزان السائمة بلا ريب<sup>(١)</sup>.

ثم قال: «وهل المنفي غير سائمتها، أو غير مطلق السوائم قولان». وأشار بهذا إلى الخلاف في المثالين الأولين<sup>(٢)</sup>؛ لأن المثال الثالث - عند من يقول: باعتبار الوصف فيه - المنفي غير مطلق السوائم لعموم المقدر.

(١) رد العلامة العبادي اعتراض الشارح على المصنف: بأن الوصف لفظ مقيد لآخر، ولفظ السائمة في المثال غير مقيد لآخر - لفظاً -، ولأنه إذا فقد الموصوف صار الوصف مما يختل الكلام بدونه كاللقب، فيكون ذكره لتصحيح الكلام لا لنفي الحكم عما عدا المذكور: لأنه إنما يحمل على ذلك إذا لم يظهر لذكره فائدة أخرى كتصحيح الكلام كما هو هنا.

قلت: العبادي تابع المصنف في اختياره، والشارح جنح إلى رأي الجمهور والذي يظهر لي - والله أعلم - أن ما قاله الإمام الزركشي فيما سبق من أن بينهما تفاوتاً، فعند ذكر الموصوف يكون أقوى منه عند تقديره هو الأظهر، والأوضح.

راجع: الآيات البيّنات: ٢٧/٢، وتشنيف المسامع: ق(٢٥/ب).

(٢) زيادة بيان، وتوضيح لذكر المثالين، فقولهم: في الغنم السائمة زكاة، المقيد هنا هو الغنم، ويفهم منه عدم وجوب الزكاة في الغنم المعلوفة التي لولا القيد بالسوم لشمّلها لفظ الغنم، فهذا من باب مفهوم الصفة.

والحق - في المثالين الأولين - : هو نفي الزكاة عن معلوفة الغنم، ومنهم من نظر إلى مطلق السوم، وألغى ذكر الغنم، وجعل حكم السوم عاماً في الإبل والبقر، وليس بشيء<sup>(١)</sup> / ق(٢٩/ب من ب) إذ لا دليل شرعاً ولا عقلاً على ذلك؛ لأن مدار ثبوت مفهوم المخالفة على الفهم - لغة - كما تقرر في صدر البحث، وإذا قيل: في سائمة / ق(٢٩/أ من أ) الغنم زكاة، ربما لا تخطر سائمة غير الغنم بالخطر، ولو خطر لا يحكم العقل بالاستواء، ولا يفهم أن سائمة غير الغنم كالغنم.

وعبارة المصنف - في قوله: «غير مطلق السوائم» - فاسدة؛ إذ مراده نفي المعلوفة مطلقاً لا معلوفة مقيدة، ويلزم من كلامه أن السوائم المقيدة تكون منفية يظهر ذلك فيما إذا قلت: تصدق بهذه الدراهم على غير المتدعين مطلقاً، أي ما سوى المتدع كائناً من كان، بخلاف ما إذا قلت: غير مطلق المتدعين إذ لا صحة له؛ لأن كل واحد من المتدعين

---

= وقولهم: في سائمة الغنم زكاة، المقيد هو السائمة، ويفهم منه عدم وجوب الزكاة في سائمة غير الغنم كالبقر، والإبل التي لولا تقييد السائمة بإضافتها إلى الغنم لشمّلها لفظ السائمة، وهذا من باب مفهوم اللقب.

راجع: المحلي على جمع الجوامع: ٢٥١/١، والآيات البيّنات: ٢٧/٢، وجمع الهوامع: ص/٧٦، وتشنيف المسامع: ق(٢٦/أ).

(١) آخر الورقة (٢٩/ب من ب) وجاء في هامشها: «تم مقابلة على أصل مؤلفه أمتع الله بوجوده» وجاء في هامش: (٣٠/أ) منها: «الرابع» يعني بداية الجزء الرابع بتجزئة الناسخ.

يصدق عليه أنه غير مطلق المبتدعين، وكذلك السوائم المقيدة، أي كل واحدة يصدق عليها أنها غير مطلق السوائم.

والصواب أن يقول: غير السوائم مطلقاً، فيتناول كل معلوفة من كل جنس، ولم ينتبه أحد من شراح كلامه لما ذكرناه، والله الموفق<sup>(١)</sup>.  
قوله: «ومنها العلة».

أقول: من مفهوم الصفة العلة، والفرق بين العلة والصفة: أن معنى العلية في الوصف التزامي، وفي صريح العلة مطابقي، ولقرب المعنيين أدرج المصنف العلة تحت الصفة<sup>(٢)</sup>، والإمام الغزالي - كما أنكر مفهوم الصفة - أنكر مفهوم العلة الصريحة، قال في «المستصفى»: «المسلك الثامن قولهم: إن التعليق بالصفة كالتعليق بالعلة - وساق كلامه إلى أن قال - : فائدة

---

(١) رد العبادي على الشارح اعترضه على المصنف: بأن مطلق الماهية لها معنيان: الأول: الماهية بلا اعتبار قيد معها، وهو بهذا الإطلاق يتناول الماهية المقيدة، والمراد هنا في كلام المصنف هو هذا، وبالتالي لا يرد الاعتراض على هذا المعنى.  
الثاني: الماهية باعتبار انتفاء القيد عنها، وهي بهذا الإطلاق لا تتناول الماهية المقيدة من حيث إنها مقيدة، وهذا غير مراد عند المصنف، وهو الذي يرد عليه اعتراض الشارح المذكور.

راجع: الآيات البينات: ٢٨/٢، وتشنيف المسامع: ق(٢٦/أ)، والمحلي على جمع الجوامع: ٢٥٠/١-٢٥١، وجمع الهوامع: ص/٧٥.

(٢) راجع: المحلي على جمع الجوامع: ٢٥١/١، والآيات البينات: ٢٩/٢، وجمع الهوامع: ص/٧٦، ونشر البنود: ١٠٠/١، وإرشاد الفحول: ص/١٨١.

ذكر العلة معرفة العلة فقط، وليس من فائدته تعدية العلة من محلها، فإن ذلك عُرفَ بورود القياس، ولولاه لكان قوله: حرمت الخمر لشدها، لا يوجب تحريم النبيذ المشتد<sup>(١)</sup>.

وأجاب عن الاعتراض: بأن الشافعي إمام في اللغة، وقد قال بعلية الوصف: بأن الإمام إنما قاله اجتهاداً لا إخباراً عن أهل اللغة<sup>(٢)</sup>.

وقد عرفت الجواب عن هذا بأنه إنما علم باندراجة تحت القاعدة لا استدلالاً، وتلك القاعدة ثبتت عن الرواة الثقة الذين هم أئمة اللغة، فلا يكون اجتهاداً.

ومما ألحق بالوصف ظرف الزمان نحو: سافر يوم الجمعة، أي: لا في غيره، واجلس أمام زيد، أي: لا وراءه.

والدليل على استفادة هذا المعنى من الظرف: أنه لو خالف المأمور استحق اللوم عرفاً على مخالفته، وذلك صريح في أن الحكم المخالف للمنطوق مفهوم منه، وإلا لما ترتب اللوم عليه جزماً.

ومن الملحق بالوصف الحال نحو: لا تصحب زيداً وهو عاص، وهذا لم يحتج إلى ذكره لدخوله تحت الصفة بالمعنى الذي قدمنا، إذ لا فرق في فهم الحكم المخالف بين قولنا: لا تخاطب الأمير وهو غضبان، وبين قولنا: لا تجالس الأشرار.

(١) راجع المستصفى: ٢٠٢/٢-٢٠٣.

(٢) نفس المرجع ١٩٥/٢.

ومن الملحق بالصفة العدد: لأن العدد مميز للمعدود، فهو وصف له قائم به، فيدل على نفي الحكم عن غير ذلك الموصوف نحو: ﴿فَأَجْلِدُوهُمْ ثَمَانِينَ جَلْدَةً﴾ [النور: ٤] فلم تجز الزيادة على الثمانين، يفهم ذلك من تعريف اللغة.

قوله: «وشرط»، عطف على قوله: «صفة» لا على ما ذكر بعد قوله: «منها» لعدم دخول الشرط في الوصف، هذا ما عليه شارحو كلامه<sup>(١)</sup>.

ولك أن تقول: قد تقرر في علم البلاغة: أن الشرط ظرف للجزاء، والظرف إما زمان، أو مكان، وقد ذكر المصنف: أن الظرف مطلقاً ملحق بالوصف، فلا مانع لإلحاق الشرط على هذا التأويل.

وكذلك نقول في الغاية هي معنى<sup>(٢)</sup> / ق(٢٩/ب من أ) قائم بذی الغاية، فتدخل في الوصف المذكور، فيكون أقرب إلى الضبط، وأقل أقساماً<sup>(٣)</sup>.

(١) راجع: تشنيف المسامع: ق(٢٦/أ)، والمخلي على جمع الجوامع: ٢٥١/١، ومع الهوامع: ص/٧٦، والدرر اللوامع للكمال: ق(٨٢/أ)، والآيات البيّنات: ٣٠/٢.  
(٢) آخر الورقة (٢٩/ب من أ).

(٣) قلت: المراد بالشرط هنا: ما علق من الحكم على شيء بأداة الشرط مثل: إن، وإذا، ونحوهما، وهو المسمى بالشرط اللغوي لا الشرط الذي هو قسيم السبب، والمانع، وقد تقدم. وأما ما اعترض به الشارح على المصنف ففيه نظر: لأن المصنف مراده بالصفة كما صرح بها بقوله: «فأقول: المراد بالصفة عند الأصوليين - تقييد لفظ مشترك المعنى بلفظ آخر مختص ليس بشرط، ولا استثناء، ولا غاية» منع الموانع: ق(٨١/أ). =

مثال الشرط قوله تعالى: ﴿وَإِنْ كُنَّ أُولَئِكَ حَمَلَ فَنَفَقُوا عَلَيْهِنَّ حَتَّى يَضَعْنَ حَمْلَهُنَّ﴾ [الطلاق: ٦]، فخرجت / ق (٣٠/أ من ب) غير ذات الحمل.  
والغاية نحو قوله: ﴿فَإِنْ طَلَّقَهَا فَلَا يَحِلُّ لَهُ مِنْ بَعْدُ حَتَّى تَنْكِحَ زَوْجًا غَيْرَهُ﴾ [البقرة: ٢٣٠] جعل غاية الحرمة الحاصلة بالطلاق نكاح الزوج الثاني، فعلم الحل بعده<sup>(١)</sup>.

فإن قلت: على ما ذكرت من أن الغاية معنى قائم بذی الغاية، يلزم قيام العَرَضَ بالعرض، ويجتمع الضدان في المثال المذكور إذ نكاح الزوج الثاني بمعنى الوطاء ضد الحرمة، وقد قلت: إنه قائم به.

قلت: لا شك أن ما يصدق عليه الغاية خارج عن ذي الغاية ليس قائماً به، وإنما القائم به هو اتصافه بمفهوم الغاية بمعنى أنه ذو الغاية،

---

= وراجع: المستصفى: ٢٠٥/٢، والمعتمد: ١٥٠/١، والإحكام للآمدي: ٢٢٦/٢، وشرح تنقيح الفصول: ص/٢٧٠، والمسودة: ص/٣٥٧، وشرح العضد: ١٨٠/٢، ومختصر الطوفي: ص/١٢٧، وفواتح الرحموت: ٤٢١/١، ونشر البنود: ١٠١/١، وإرشاد الفحول: ص/١٨١، والآيات البيّنات: ٣٠/٢.

(١) الغاية: نهاية الشيء، وآخره، وهي مد الحكم بأدائها، وهي: إلى، وحتى، واللام، وهو أقوى من الشرط من جهة الدلالة: لأنهم أجمعوا على تسميتها بحروف الغاية، فلو ثبت الحكم بعدها لم يفد تسميتها غاية، وهو حجة عند الجمهور، وقال به معظم نفاة المفهوم. وذهب أكثر الحنفية، وجماعة من الفقهاء، والمتكلمين إلى المنع.

راجع: اللمع: ص/٢٦، والمعتمد: ١٥٠/١، والمستصفى: ٢٠٨/٢، المسودة: ص/٣٥٨، والإحكام للآمدي: ٢٢٩/٢، وشرح العضد: ١٨١/٢، ومختصر الطوفي: ص/١٢٦، وفواتح الرحموت: ٤٣٢/١، وتيسير التحرير: ١٠٠/١.



ومتصف بها، وهذا أمر اعتباري ليس موجوداً في الخارج، والعرض من أقسام الوجود، فلا محذور.

قوله: «وإنما» إلى قوله: «مسألة».

أقول: مما يدل على مفهوم المخالفة كلمة: «إنما»، مثل قوله تعالى: ﴿أَنَّمَا إِلَهُكُمُ اللَّهُ وَحْدٌ﴾ [الكهف: ١١٠]<sup>(١)</sup>، وقوله: ﴿إِنَّمَا أَنْتَ نَذِيرٌ﴾ [هود: ١٢]، وسيأتي تحقيق كيفية إفادته. ومن الأمور الدالة على مفهوم المخالفة: ما، وإلا، وكذلك لا النافية للجنس، أو بمعنى ليس نحو: ﴿وَمَا مُحَمَّدٌ إِلَّا رَسُولٌ﴾ [آل عمران: ١٤٤]، ولا عالم إلا زيد، ولا قائم إلا بكر، فيعني أن محمداً منحصر شأنه في الرسالة لا يتجاوزها إلى النجاة من الموت، فإن الصحابة لما كانوا يتعاضمون موته كأنهم معتقدون جمعه بين الصفتين، فأثبت له الرسالة، ونفى عنه التبرء من الموت.

وكذلك لا عالم إلا زيد معناه: حصر [مفهوم]<sup>(٢)</sup> العالم في زيد، وإذا انحصر في زيد لزم منه الانتفاء عما عدا زيد، فالمنطوق هو الإثبات للمذكور، والمفهوم هو الانتفاء عن غير المذكور.

(١) سورة الكهف آية (١١٠)، والأنبياء آية (١٠٨)، وفصلت آية (٦) بالنسبة لأنما المفتوحة أما المكسورة فكقوله تعالى: ﴿إِنَّمَا إِلَهُكُمُ اللَّهُ الَّذِي لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ وَسِعَ كُلَّ شَيْءٍ عِلْمًا﴾ [طه: ٩٨].

(٢) في ب: «فهم».

هذا هو المفهوم من التركيب والمأخوذ من كلام أهل العربية إذ قالوا: إنك إذا قلت: لا عالم إلا زيد، فهو كلام مع من أخطأ في الحكم بأن اعتقد أن العالم عمرو لا زيد، أو اعتقد أن العالم زيد وعمرو كلاهما. فإذا قلت: لا عالم إلا زيد لزم من إثباتك العلم على وجه الحصر انتفاؤه عن الغير، وخطأ ذلك الاعتقاد. وفي بعض كتب الأصول أن النفي هو المنطوق<sup>(١)</sup> وكأنه نظر إلى [تسلط النفي]<sup>(٢)</sup> على صدر الكلام. فإن قلت: قد اتفقوا على أن معنى الاستثناء هو الإخراج، فيكون منطوقه هو المخرج المنفي.

قلت: التحقيق أن الإخراج مجاز عن عدم الدخول؛ لأن الإخراج إما عن الحكم، فلم يكن المستثنى داخلاً في الحكم حتى يخرج؛ إذ لم يقل أحد: إن زيداً - في جاءني القوم إلا زيداً - كان داخلاً في الحكم، ثم أخرج. وإن أريد إخراجه من اللفظ العام، أي: مما تناوله، فذلك باطل؛ إذ بالاستثناء لم يخرج زيد عن القوم مثلاً.

ومن الألفاظ الدالة على مفهوم المخالفة ضمير الفصل بين المحكوم عليه والمحكوم به، مثل قوله تعالى: ﴿إِنَّ اللَّهَ هُوَ الرَّزَّاقُ﴾ [الذاريات: ٥٨] وقوله: ﴿كُنْتَ أَنْتَ الرَّقِيبَ عَلَيْهِمْ﴾ [المائدة: ١١٧]، وهذا إنما يتم لو استفيد

(١) راجع: الإحكام للآمدي: ٢/٢٣٤.

(٢) في (أ): «سلطة النفي» وكلاهما صحيح.

الحصر من مثل قولنا: زيد هو أفضل من عمرو، وإلا ففي الأمثلة المذكورة الحصر مستفاد من تعريف الخبر؛ لأن تعريف الخبر بلام الجنس يفيد حصره في المبتدأ، كما تقرر في موضعه<sup>(١)</sup>.

ومن الدوال على مفهوم المخالفة / ق (٣٠/أ من أ) تقديم المعمول<sup>(٢)</sup>

نحو: ﴿إِنَّا نَبِّئُكَ﴾ [الفاتحة: ٥]، ويزيد مررت<sup>(٣)</sup> / ق (٣٠/ب من ب).

قوله: «وأعلاه»، أي أعلى ما ذكر طريقة النفي والاستثناء حتى ذهب بعضهم إلى أنه من قبيل المنطوق صريحاً لسرعة الفهم منه، ويلي

(١) راجع: الإيضاح في علوم البلاغة: ٢٢٢/١، وجواهر البلاغة: ص/١٨٦.

(٢) تقديم المعمول سواء كان في المفعول، أو المجرور كما مثل الشارح، وقد يكون بتقديم الخبر على المبتدأ كالحديث الذي احتج به الفقهاء - عدا الأحناف - على تعيين لفظي التكبير، والتسليم في قوله ﷺ: «مفتاح الصلاة الطهور، وتحريمها التكبير، وتحليلها التسليم».

راجع: مسند أحمد: ١/١٢٣، ١٢٩، وسنن الترمذي: ٣/٢، وسنن ابن ماجه: ١/١٠١، والمستدرک: ١/١٣٢، وشرح السنة: ٣/١٧، ونصب الراية: ١/٢٣٥، والمهذب: ١/٧٠، والمجموع: ٣/٢٨٩، والمغني: ١/٥٥١، وكشاف القناع: ١/٤٢٢، والشرح الكبير: ١/٥٩٢.

(٣) آخر الورقة (٣٠/ب من ب)، ومذهب الجمهور أن تقديم المعمول يفيد الاختصاص والحصر. وقال أبو حيان، وابن الحاجب يفيد الاهتمام والعناية فقط. وأنكر عبد الحميد ابن هبة الله الشيعي مفهوم تقديم المعمول، وذكر في كتابه الفلك الدائر أنه لم يقل به أحد. وقد رد عليه بإجماع البيانيين، وغيرهم على الاحتجاج به.

راجع: الفلك الدائر على المثل السائر: ص/٢٥٠، والمثل السائر في أدب الكاتب والشاعر: ٢/٣٨، والبحر المحيط لأبي حيان: ١/١٦، وشرح الكوكب المنير: ٣/٥٢١.

الاستثناء إنما لتبادر المعنى إلى الأذهان مثل: الاستثناء إلا أنه أخط رتبة لكون النفي والاستثناء فيه غير صريحين، وإليه أشار بقوله: «منطوق» أي بالإشارة، وسيدكر المصنف المفاهيم كلها على الترتيب.  
قوله: «مسألة المفاهيم إلا اللقب حجة لغة».

أقول: المفاهيم المذكورة كلها حجة سوى مفهوم اللقب، وهو عبارة: عما يفهم من تعليق الحكم بالاسم الخالي عن معنى الوصفية، علماً كان أو غيره، ولم يخالف في عدم اعتباره سوى شرذمة، كما أشار إليه المصنف<sup>(١)</sup>.

(١) احتج بمفهوم اللقب مالك، وأحمد، وداود، والصيرفي، والدقاق، وابن فورك، وابن خوير منداد، وابن القصار، وهم أئمة يقتدى بهم، وليس شرذمة كما قال الشارح رحمهم الله جميعاً.

ونفاه جمهور الشافعية، والقاضي أبو يعلى، وابن عقيل، والموفق من الحنابلة، وغيرهم أما الأحناف: فهم لا يقولون بالمفهوم المخالف مطلقاً في كلام الشارع كما سيأتي. وذهب المجد بن تيمية، ومن وافقه إلى أنه حجة بعد سابقة ما يعمه كقول النبي ﷺ: «وتراها طهور»، بعد قوله: «جعلت لي الأرض مسجداً» رواه مسلم في صحيحه: ٦٣/٢، وأحمد في مسنده: ٣٨٣/٥.

وراجع: المعتمد: ١٤٨/١، واللمع: ص/٢٦، والبرهان: ٤٥٣/١، والمستصفي: ٢٠٤/٢، والروضة: ص/١٣٦، والإحكام للآمدي: ٢٣١/٢، وشرح تنقيح الفصول: ص/٢٧١، والمسودة: ص/٣٥٢، وشرح العضد: ١٨٢/٢، ومختصر الطوفي: ص/١٢٧، وتيسير التحرير: ١٠١/١، والمحلي على جمع الجوامع: ٢٥٢/١، والآيات البينات: ٣٢/٢، وجمع الهوامع: ص/٧٨، والدرر اللوامع للكمال: ق(٨٠/أ)، ونشر البنود: ١٠٣/١، وإرشاد الفحول: ص/١٨٢.

لنا على عدم جوازه: لزوم المحذور في قولنا: زيد موجود، ومحمد رسول الله؛ إذ يلزم منه انتفاء الوجود عن غير زيد، والرسالة عن غير محمد ﷺ.

قالوا: لو قال - لدى الخصام - : أُمي ليست بزانية يفهم منه نسبة أم الخصم إلى الزنى، حتى قال مالك<sup>(١)</sup>، وأحمد: بلزوم الحد<sup>(٢)</sup>.

قلنا: ذلك انفهم من القرائن لا من اللفظ، والحق: أن بطلان هذا غني عن الدليل.

ثم قوله «لغة»: يريد أنه حجة شرعية فهمت من مجرد اللغة لا بالقياس كما تقدم تحقيقه<sup>(٣)</sup>.

وقوله: «وقيل: شرعاً»، يريد أنه فهم من عبارة الشارع إذ ثبت أنه قال ﷺ - حين نُهي عن الاستغفار للمشركين بقوله تعالى: ﴿إِنْ تَسْتَغْفِرْ

(١) هو إمام دار الهجرة مالك بن أنس الأصبحي أحد الأئمة الأربعة جمع بين الفقه، والحديث، والرأي، كان يعظم حديث رسول الله ﷺ، ولم يركب دابة في المدينة، ومناقبه كثيرة، وجمع الحديث في الموطأ، وروى له أصحاب الكتب الستة، وتوفي سنة (١٧٨هـ).  
 راجع: طبقات الفقهاء للشيرازي: ص/٦٧، صفة الصفوة: ١٧٧/٢، وفيات الأعيان: ٢٨٤/٣، وتهذيب الأسماء واللغات: ٧٥/٢، وطبقات القراء: ٣٥/٢، وطبقات المفسرين للداودي: ٢٩٣/٢، وتذكرة الحفاظ: ٢٠٧/١، وطبقات الحفاظ: ص/٨٩، والديباج المذهب: ٦٢/١.

(٢) راجع: المدونة: ٢٢٤/٦-٢٢٥، وبداية المجتهد: ٤٤/٢، والمغني للموفق: ٢٢/٨.

(٣) تقدم ص/٤٤١.

لَهُمْ سَبْعِينَ مَرَّةً فَلَنْ يَغْفِرَ اللَّهُ لَهُمْ ﴿٨٠﴾ [التوبة: ٨٠]: «سأزيد على السبعين»<sup>(١)</sup>، حيث اعتبر مفهوم العدد.

والصحيح: هو الأول إذ لا يشك أحد أن فهمه عليه السلام ذلك منه إنما كان لغة لا توقيفاً من الله.

قوله: «وقيل معنى»، نقل عن المصنف: أن المراد هو العرف العام؛ لأنه معقول لأهله، وذلك مثل ما يقولون: لولا انتفاء الحكم عن المسكوت عنه لم يكن لذكر القيد فائدة<sup>(٢)</sup>، وقد قدمنا أن هذا دليل من يدعي أنه فهم لغة<sup>(٣)</sup>.

قال المولى المحقق عضد الملة والدين قدس روحه، مستدلاً على أنه فهم لغة: «لو لم يدل التخصيص على أن المراد مخالفة المسكوت عنه للمذكور في الحكم لما كان للتخصيص فائدة للاتفاق على عدم فائدة سواه، واعتراض: بأنه إثبات للوضع بالفائدة، والوضع إنما يثبت نقلاً لا غير».

والجواب: لا نسلم أنه إثبات للوضع بالفائدة، بل ثبت بالاستقراء عنهم أن كل ما ظُن أنه لا فائدة للفظ سواه تعين أن يكون فائدة اللفظ، والمراد منه والمتنازع فيه مندرج تحت تلك القاعدة<sup>(٤)</sup>.

(١) رواه البخاري في صحيحه: ٨٦/٦.

(٢) الناقل هو جلال الدين المحلي في شرحه على جمع الجوامع: ٢٥٤/١.

(٣) تقدم ص/٤٤١.

(٤) نقله بتصرف راجع: شرح العضد على المختصر: ١٧٥/٢.

هذا كلامه، وهو صريح في أن هذا القسم راجع إلى اللغة، ولأن مفهوم المخالفة دليل شرعي عند القائل به، فاعتباره، واستفادته من اللفظ لا بد وأن يستند إلى أئمة اللغة، أو يعلم من الشارع، فلا معنى للعرف على ما نقل عن المصنف.

والصواب: إسقاط هذا المذهب عن الاعتبار<sup>(١)</sup>، والله أعلم.

قوله: «وأنكر أبو حنيفة الكل».

أقول: لم يقل أبو حنيفة - رحمه الله - بشيء من المفاهيم، وواقفه الغزالي منّا، وقد تقدم تحقيق المسألة دليلاً، وجواباً، فلا حاجة إلى إعادته<sup>(٢)</sup>.

(١) قلت: في كلام الشارح - رحمه الله - نظر: لأن المحلي لم يرجحه حتى يرد عليه، وإنما حكاه كمذهب ثالث عن المصنف، والحكاية لا يعترض عليها كما أنه قد سبق إلى ذلك الإمام الرازي، والمصنف عبر عنه في مبحث العام - كما سيأتي -: بالعقل، وعبر عنه - في شرح المختصر - بالعرف العام، وقد ذكر العلامة العبادي - في رده على اعتراض الشارح - بأن المفهوم ثبت لغة، ومستنده أئمة اللغة، وكذلك يثبت عرفاً، ومستنده في ذلك نظر العقل، وكون المصنف خالف عضد الملة في هذا، فلا يقدح ذلك في نقله إذ ثبت عند المصنف ما لم يثبت عند غيره. أو أنه لا منافاة بين ما ذكره المصنف، وما ذكره المولى العضد، لأنه تعرض لنفس الإثبات بهذا الطريق، والمصنف تعرض لبيان كون الطريق المثبت معنوياً.

راجع: معالم أصول الدين: ص/١٤٥، ورفع الحاجب: (٢/ق/٦٨/أ)، والمحلي على جمع الجوامع: ٢٥٤/١، وجمع الهوامع: ص/٧٧/٧٨، والآيات البينات: ٣٤-٣٥.

(٢) تقدم ص/٤٥١ وما بعدها.

فإن قلت: إذا قال الشارع: «في سائمة الغنم الزكاة»، فالذي لم يقل بالمفهوم يجب عليه القول بوجوب الزكاة في المعلوفة، وإلا فما وجه المنع<sup>(١)</sup> / ق(٣٠/ب من أ)؟

قلت: نقول: قبل خطاب الشارع لم يكن الحكم - وهو وجوب الزكاة - متعلقاً بالغنم / ق(٣١/أ من ب) مطلقاً، فلما أوجب في السائمة بقي أمر المعلوفة على العدم الأصلي، والعدم الأصلي ليس حكماً شرعياً. قوله: «وقوم في الخبر»، أي: في الخبر الخالي عن الإلزام كقولك: في سائمة الغنم نتاج، لا مفهوم إذ نعلم قطعاً أنه لا يدل الخبر المذكور على عدم النتاج في المعلوفة.

وقد ذكروا - في الفرق - أن الخبر له خارج يطابقه، أو لا يطابقه، فالخبر يشعر بوقوعه، ولا يلزم من انتفاء القول بالمفهوم في الخبر انتفاؤه في الإنشاء: لأن الإنشاء إذا لم يكن له خارج، ولم يحصل الحكم من مفهوم القيد، لم يكن هناك فائدة قط، هذا كلام الشروح<sup>(٢)</sup>، وهو ضعيف جداً: لأن إشعار الخبر بوقوع ذلك الخارج لا دخل له في دلالة المفهوم لا معنى، ولا لزوماً.

والمولى المحقق عضد الملة والدين، أشار إلى ضعفه أيضاً، ولم يتعرض للجواب عن هذا المذهب<sup>(٣)</sup>.

(١) آخر الورقة (٣٠/ب من أ).

(٢) راجع: تشنيف المسامع: ق(٢٧/أ)، والمحلي على جمع الجوامع: ٢٥٥/١، ومع الهوامع: ص/٧٨، والدرر اللوامع للكمال: ق(٨٠/ب - ٨١/أ).

(٣) راجع: شرح العضد على المختصر: ١٧٩/٢.



ونحن نقول: القائلون بمفهوم المخالفة متفقون على أنه دليل ظاهر،  
إنما يعمل به إذا لم يعارضه دليل أقوى من نص، أو إجماع، أو مخالفة دليل  
قطعي عقلي، أو بديهة.

ولاشك أنك إذا قلت: في الشام الغنم السائمة، لم يدل على أن لا  
سائمة في العراق، وإنما لم يدل: لأنه ظاهر عارضه قطعي، وهو الإجماع،  
والتواتر، وبديهة العقل على أن في غير الشام من البلاد سوائم.

ألا ترى أنهم تركوا المفهوم في قوله: ﴿وَلَا تُكْرِهُوا فَتِيَّتَكُمْ عَلَى الْبَغَاءِ  
إِنْ أَرَدْنَ تَحَصُّنًا﴾ [النور: ٣٣]، مع كونه إنشاء: لأن الإجماع عارضه.

وإذا علمت هذا علمت سقوط ما ذكره والد المصنف من إنكار  
المفاهيم في كلام غير الشارع، معللاً بأن الشارع منزه عن الذهول،  
والغفلة بخلاف غيره<sup>(١)</sup>.

وإنما كان ساقطاً: لأن الكلام في دلالة لغة، وقد تحققت قبل هذا أن  
الدلالة التفات النفس من اللفظ إلى المعنى، ولا دخل لإرادة الالفاظ فيها، ولا  
لشعوره، والتخلف في بعض الصور إنما هو بواسطة مانع، أي: معارض أقوى.  
وظهر - لك أيضاً - الجواب عن قول إمام الحرمين: وهو أن  
الوصف إنما يعتبر حيث ناسب الحكم، فأما إذا لم يناسب، كما إذا قيل:

(١) قلت: مذهب والد المصنف عكس مذهب الأحناف، فإنهم ينكرون مفهوم المخالفة  
في كلام الشارع فقط، وأما في مصطلح الناس، وعرفهم، فهو حجة عندهم، راجع:  
تشنيف المسامع: ق(٢٧/ب)، وجمع الهوامع: ص/٧٨.

في صغار الغنم زكاة لا يدل على الانتفاء في الكبار<sup>(١)</sup>: لأننا قدمنا في صدر البحث أن المسكوت إذا كان أولى بالحكم، أو مساوياً، لا يكون مفهوم المخالفة مراداً، بل يكون من قبيل مفهوم الموافقة<sup>(٢)</sup>. ولو فرضنا أن الوصف لا يناسب لا المنطوق ولا المخالفة، يكون وصفاً ملغى لا اعتبار به، هكذا يجب أن يفهم المقام، والله أعلم.

قوله: «وأنكر قوم العدد»، مستدلاً بأنه لا يدل على الزائد، والناقص إلا بالقرينة<sup>(٣)</sup>، وقد عرفت الجواب - عنه - مما تقدم.

قوله: «مسألة الغاية: قيل: مطنون».

(١) راجع: البرهان له: ٤٦٦/١.

(٢) لم يسلم العلامة العبادي للشارح اعتراضه على والد المصنف، وإمام الحرمين حيث ضَعَّف اعتراضه عليهما. راجع: الآيات البينات: ٣٧/٢ - ٣٨.

(٣) ذهب مالك، وأحمد، وداود، وبعض الشافعية، واعتمده ابن الرفعة إلى القول بمفهوم العدد، ونقله أبو حامد، وأبو المعالي، والماوردي عن نص الشافعي. ونفاه الحنفية، والمعتزلة، والأشعرية، واختاره الرازي، والآمدي، والأولى القول بحجته لفلا يعرى التحديد به عن فائدة، علماً بأن محل الخلاف في العدد الذي لم يقصد به التكثير، بل عدد مخصوص.

راجع: البرهان: ٤٦٦/١، والمعتمد: ١٤٦/١، والعدة: ٤٤٨/٢، والمحصل: ١/ق/٢/٢١٦، والروضة: ص/٢٤٥، والإحكام للآمدي: ٢/٢٣٠، ومختصر الطوفي: ص/١٢٧، والمنحول: ص/٢٠٩، والتمهيد: ص/٢٥٢-٢٥٣، وفواتح الرحموت: ١/٤٣٢، وتيسير التحرير: ١/١٠٠، ونشر البنود: ١/١٠١، وتشنيف السامع: ق(٢٦/أ - ب)، والمحلي على جمع الجوامع: ١/٢٥١، وجمع الهوامع: ص/٧٩.

أقول: يريد الإشارة إلى مراتب المفاهيم المحتج بها:

فذكر أن الغاية أعلاها رتبة، أي: أعلى المذكورات بعدها:

لأنه قد تقدم أن أعلى الجميع النفي، والاستثناء لكونه منطوقاً صريحاً عند بعضهم. والغاية، ولفظ إنما، منطوق إشارة، ولم يذكر إنما، مع الغاية لكثرة مباحثه، فجعله مسألة مستقلة.

قال: والحق: أن الغاية مفهوم لا منطوق، وهو كذلك: لأننا إذا قلنا: لا تدخل المسجد حتى تتوضأ، فالمُعَيَّن هو عدم الدخول غير متوضئ / ق (٣١/أ من أ) قد انتهى بالتوضؤ، فيفهم منه رفع المنع من الدخول.

والذي ذهب إلى أنه<sup>(١)</sup> / ق (٣١/ب من ب) منطوق نظر إلى لفظ «حتى»، فإنه موضوع للانتهاء، وعلى هذا لا معنى لقولهم: إنه منطوق من قبيل الإشارة، فيما سبق.

ويتلو الشرط الغاية: فإنه لم يقل أحد بأنه منطوق، فكان أخط رتبة.

فالصفة المناسبة: إذ بعض من قال: بمفهوم الشرط لم يقل بمفهوم الصفة.

فمطلق الصفة: إذ إمام الحرمين أسقط غير المناسبة.

فالعدد بعد المذكورات: لأن من قال: بتلك المفاهيم خالف طائفة منهم

في العدد.

(١) آخر الورقة (٣١/ب من ب).

وآخر المفاهيم تقدم المعمول، وإنما كان آخر المفاهيم؛ لأن التقديم كثيراً ما يكون للاهتمام أو الترك أو الالتذاذ بذكر المقدم، ومنه نشأت شبهة الشيخ ابن الحاجب<sup>(١)</sup> ومن تبعه، ليس بشيء؛ لأن قوله تعالى: ﴿فَاتَّبَعْنِي فَارْهَبُونِ﴾ [النحل: ٥١] صريح في ذلك.

وما نقل عن الشيخ ابن الحاجب أنه قال: ذكر سيبويه أن تقدم المعمول إنما يكون للاهتمام، فإنهم يقدمون ما هو أهم عندهم<sup>(٢)</sup>، وإذا كان كذلك، فالتخصيص وهم مردود بما ذكره الشيخ عبد القاهر<sup>(٣)</sup> من

(١) تقدم ذكر مذهبه في هذا، وشبهته التي قالها هي: «إن توهم الناس لذلك وهم، وتمسكهم بنحو: ﴿بَلَىٰ اللَّهُ فَاَعْبُدْ﴾ [الزمر: ٦٦] ضعيف؛ لورود: ﴿فَاَعْبُدِ اللَّهَ﴾ [الزمر: ٢]، فيلزم أن المؤخر يفيد عدم الحصر لكونه يقتضيه». ورد عليه بأنه لا يستلزم حصراً، ولا عدمه، ولا يلزم من عدم إفادة الحصر إفادة نفيه، لا سيما وقد جاء في الآية: ﴿فَاَعْبُدِ اللَّهَ مُخْلِصِينَ﴾ فذكر الإخلاص مغن عن إفادة الحصر.

راجع: معترك الأقران: ١٩٠/١، وتشنيف المسامع: ق(٢٨/أ)، وجمع الهوامع: ص/٧٩، وشرح الكوكب المنير: ٥٢٢/٣.

(٢) راجع: المنتهى: ص/١٥٣، والكتاب: ٥٥/١ فقد نص فيه على الاهتمام، والعناية في التقديم.

(٣) هو عبد القاهر بن عبد الرحمن أبو بكر الجرجاني النحوي الإمام المشهور كان من كبار أئمة العربية والبيان، أشهر مؤلفاته: إعجاز القرآن، والجمال، وأسرار البلاغة، والمقتصد في شرح الإيضاح، وغيرها وتوفي سنة (٤٧١هـ أو ٤٧٤هـ) على خلاف في ذلك.

راجع: إنباه الرواة: ١٨٨/٢، وطبقات السبكي: ١٤٩/٥، والوافي بالوفيات: ٦١٢/١، وطبقات المفسرين للداودي: ٣٣٠/١، وبغية الوعاة: ١٠٦/٢، وشنرات الذهب: ٣٤٠/٣.

أنه لا بد وأن تفسر تلك العناية من أين حصلت؟ وإذا فسرت تلك العناية، فتارة تكون للاختصاص، وتارة تكون للتبرك، وغير ذلك مما يلائم المقام، وناهيك بالشيخ عبد القاهر، وعلى ذلك أطبق المحققون بعده.

والتخصيص الذي قال به الجمهور، وأنكره الشيخ ابن الحاجب هو الحصر المصطلح عليه، وهو إثبات الحكم للمذكور ونفيه عما عداه، خلافا لوالد المصنف حيث قال بالاختصاص ونفى عنه الحصر<sup>(١)</sup>.

ونقل عنه أنه قال: الفضلاء لم يقولوا في تقديم المعمول بلفظ الحصر، بل إنما أتوا بلفظ الاختصاص<sup>(٢)</sup>.

وحاصل ما قاله راجع إلى ما ذكره الشيخ ابن الحاجب من أن مجرد التقديم للاهتمام، ثم قال: والحصر كما في: ﴿إِيَّاكَ تَبْعُدُ﴾ [الفاتحة: ٥] يفهم من القرائن لا من التقديم، غاية ما في ذلك: أن الشيخ ابن الحاجب لا يطلق الاختصاص على ما قدم، وهذا يطلقه.

واستدل على ما نقل عنه بعض الشارحين<sup>(٣)</sup>: بأنه لو كان التقديم يفيد الحصر لأفاده في قوله تعالى: ﴿أَفَغَيْرَ دِينِ اللَّهِ يَبْغُونَ﴾ [آل عمران: ٨٣]،

(١) حُكي عنه أنه قاله في كتابه «الاقتناص في الفرق بين الحصر والاختصاص» وتبع المصنف والده في رفع الحاجب.

راجع: رفع الحاجب: (٢/ق/٨٥/ب)، وتشنيف المسامع: ق(٢٨/ب)، والمحلي على جمع الجوامع: ٢٥٨/١، ومع الهوامع: ص/٨٠.

(٢) راجع: رفع الحاجب: ٢/ق(٨٦/ب - ٨٧/أ) فقد نقل عنه ما ذكره الشارح.

(٣) هو الزركشي في تشنيف المسامع: ق(٢٨/ب).

ولا يجوز إرادة الحصر لفساد المعنى؛ لأنه قبل دخول الهمزة - على تقديم الحصر - يكون معناه: غير دين الله يبعون، وبعد دخول همزة الإنكار الذي هو معنى النفي يكون المنكر حصر الطلب في غير دين الله، ولا يلزم منه اشتراك الطلب لدين الله، ولغير دين الله.

ونحن نقول: قد ذكر الشيخ عبد القاهر، ونقل عنه المحققون أن النفي إذا دخل كلاماً فيه قيد، تارة يتوجه إلى القيد مع بقاء أصل الفعل كقولك - وقد ضربت عبدك - : ما ضربته عبثاً. وتارة يتوجه إلى المقيد، فينفي مع قيده كقوله تعالى: ﴿وَمَا قَتَلُوهُ يَقِينًا﴾ [النساء: ١٥٧] إذ القتل منفي من أصله، والاعتماد في ذلك على القرائن.

فإذا تقرر هذا، فنقول: في قوله تعالى: ﴿أَفَغَيْرَ دِينِ اللَّهِ يَبْغُونَ﴾ [آل عمران: ٨٣] إنما توجه النفي المستفاد من الهمزة على أصل الفعل، وهو طلب غير دين الله مطلقاً، لا على اليد الذي هو معنى الحصر المستفاد من التقديم قبل دخول الهمزة كما ظهر لك في قوله تعالى: ﴿وَمَا قَتَلُوهُ يَقِينًا﴾ وهذا مما لا ريب فيه.

وأما قوله: «إن الفضلاء / ق(٣٢/أ من ب) لم يذكروا إلا لفظ التخصيص»، مما لا ينبغي أن يصدر عن مثله؛ لأن الاعتبار بالمعنى لا باللفظ، وحيث أرادوا بالاختصاص معنى الحصر، فلا فرق بين التعبير عنه بلفظ الحصر أو الاختصاص.

قال<sup>(١)</sup> / ق(٣١/ب من أ) الزمخشري<sup>(٢)</sup> في أول سورة التغابن: «قَدُمَ الظرفان ليدل بتقديمهما على اختصاص الملك، والحمد بالله تعالى - ثم قال ما حاصله - : إن الحمد إذا اختص بالله ولم يتجاوزه، فكيف يحمد الإنسان على فعله الحسن؟

وأجاب: بأن ذلك الحمد مجاز<sup>(٣)</sup>، مع أن الشيخ عبد القاهر الذي هو قدوتهم كلامه مشحون بلفظ الحصر.

وفي بعض الشروح<sup>(٤)</sup>: أنه قد يحتج لتغايرهما بقوله تعالى: ﴿وَاللَّهُ يَخْتَصُّ بِرَحْمَتِهِ مَن يَشَاءُ﴾ [البقرة: ١٠٥]، إذ لا يجوز أن يقال بحصر رحمته؛ لأنه لا يمكن حصرها، وقد التبس عليه معنى الحصر المراد هنا - وهو إثبات الحكم للمذكور، ونفيه عما عداه - بالحصر الذي هو الإحصاء والإحاطة<sup>(٥)</sup>.

(١) آخر الورقة (٣١/ب من أ).

(٢) هو محمود بن عمر بن محمد الخوارزمي جار الله أبو القاسم الزمخشري المعتزلي علامة التفسير، والنحو، واللغة، والبيان، صاحب المصنفات في الفنون المختلفة، أشهر كتبه: الكشاف، في التفسير، والفائق في غريب الحديث، وأساس البلاغة، والمفصل في النحو، والمستقصى في الأمثال، والمنهاج في الأصول، ومعجم الخلود، وغيرهما وتوفي سنة (٥٣٨هـ).  
راجع: معجم الأدباء: ١٢٦/١٩، ووفيات الأعيان: ٢٥٤/٤، والمتنظم: ١١٢/١٠، وإنباه الرواة: ٢٦٥/٣، وطبقات المفسرين للداودي: ٣٤١/٢، وبغية الوعاة: ٢٧٩/٢.

(٣) راجع: الكشاف: ١١٢/٤.

(٤) جاء في هامش (أ، ب): «الزركشي». راجع تشنيف المسامع: ق(٢٨/ب).

(٥) رد العبادي على اعتراض الشارح بأن مراد الزركشي من كلامه الحصر المشهور الذي هو الإثبات والنفي، ثم وجه كلامه على ذلك، وليس مراده الحصر الذي هو الإحصاء والإحاطة كما فهمه الشارح هنا. راجع: الآيات البيّنات: ٤٣/٢.

ولا يشك عاقل في صحة قولنا: رحمة الله منحصرة في المؤمنين، أي في الآخرة لا تتجاوزهم إلى الكفار، وإن كانت رحمته لا يحاط بها كمّاً، ولا كيفاً، وإنما نتعرض لهذه المباحث نصحاً للمستفيدين الطالبين للحق، وإلا فسقوطها في غاية الجلاء، والله الموفق.

قوله: «مسألة إنما».

أقول: قد سبق أن [من]<sup>(١)</sup> المفاهيم مفهوم إنما، ولما كان فيه أبحاث وتدقيق جعله مسألة مفردة.

واعلم أنهم قد اختلفوا في إفادة كلمة «إنما»، معنى الحصر، وهو إثبات الحكم المذكور، ونفيه عما عداه.

فقال طائفة: لا تفيد؛ لأن «إن» لتأكيد مضمون الجملة، و«ما» الكافة لا نفي فيها فلا حصر<sup>(٢)</sup>.

ثم القائلون: بأنها تفيد فرقتان: فرقة تقول بأنها تفيده نطقاً<sup>(٣)</sup>، والأخرى تفيده فهماً<sup>(٤)</sup>.

(١) سقط من (أ) وأثبت بالهامش.

(٢) وهذا مذهب أكثر الحنفية، واختاره الآمدي، وأبو حيان، والطوفي، وغيرهم، بل هي عندهم - لتأكيد الإثبات فقط.

(٣) وبه قال بعض الحنفية، وبعض الشافعية كالإمام الغزالي، والقاضي، والرازي، والبيضاوي، وقد أشار المصنف في الإيهام إلى تأييده، وصرح به في رفع الحجاب، وذكر أنه مذهب الجمهور، وأن شذوذاً من الناس قال: إنه من قبيل المفهوم.

(٤) واختاره بعض الشافعية، ونسب إلى أبي إسحاق الشيرازي، وجماعة، ورجحه القاضي أبو يعلى، وابن عقيل، والخلواني من الحنابلة، وهذا هو اختيار الشارح.



والحق: أنه يفيد الحصر، ويفيده فهماً: أما الأول: فلأنه قد استعمله الفصحاء في مواضع الحصر، وأثبتته أئمة النحو في كتبهم، وأئمة التفسير مجمعون على ذلك، وبه فسروا كلام الله تعالى، ومثله ثبت بدون ذلك، فكيف وقد تطابق عليه هؤلاء الجماهير من كل طائفة؟

وأما أن ذلك مفهوم لا منطوق، فلأنه إنما يدل على الإثبات في الجزء الأخير، والنفي عما يقابله، والنفي فيه ليس بصريح لا منطوق، ويدل على ذلك - أيضاً - جواز: إنما زيد قائم لا قاعد، مع عدم جواز: ما زيد إلا قائم لا قاعد.

ومما يجب التنبيه له: أن النفي والاستثناء إنما يستعملان إذا كان المخاطب مصرّاً على الإنكار بخلاف إنما، فإنه يستعمل فيما إذا لم يكن مصرّاً.

= وأما إمام الحرمين، وابن الحاجب، فقد توقفا فيها، ولم يرجحا لا المنطوق، ولا المفهوم.

راجع: اللع: ص/٢٦، والتبصرة: ص/٢٤٩، والعدة: ٤٧٩/٢، والإشارات للباجي: ص/٩٢، والبرهان: ٥٥١/١، والإيضاح شرح المفصل: ٢٢٨/٢، والمستصفي: ٢٠٦/٢، والمحصول: ١/ق/٥٣٥، والروضة: ص/٢٤٢، والإحكام للأمدى: ٢٣٢/٢، والمسودة: ص/٣٥٤، وشرح تنقيح الفصول: ص/٥٧، ومختصر ابن الحاجب: ١٨٢/٢، ورفع الحاجب: (٢/ق/٨١/ب - ٨٢/أ)، والإمهاج: ٣٥٩/١، ومختصر الطوني: ص/١٢٥، وفواتح الرحموت: ٤٣٤/١، وتيسير التحرير: ١٣٢/١، المحلى على جمع الجوامع: ٢٥٨/١، وتشنيف المسامع: ق(٢٨/ب)، وجمع الهوامع: ص/٨٠-٨١.

فإن قلت: على ما ذكرت من إفادة «إنما» الحصر يشكل قوله ﷺ: «إنما الربا في النسئة»<sup>(١)</sup>، و: «إنما الولاء لمن أعتق»<sup>(٢)</sup>، ونظائرهما، إذ ربا الفضل رباً إجماعاً، والولاء لغير المعتق ثابت عند عدم المعتق.

قلت: قد قدمنا أن المفاهيم أمور ظاهرة تعتبر عند عدم معارض أقوى، وإذا عارض مفهوم «إنما» الإجماع - كما في المثالين المذكورين - سقط الاستدلال به، وليكن هذا على ذكر منك ينفعك في كثير من المواضع.

ولفظ الكيا<sup>(٣)</sup> في المتن بكسر [الكاف]<sup>(٤)</sup> وفتح همزة الوصل، إذ السلام فيه للتعريف، ولفظ كيا مجرداً عن اللام اسم جنس لطائفة

(١) رواه البخاري، ومسلم عن أسامة، وفي لفظ: «لا ربا إلا في النسئة».

راجع: صحيح البخاري: ٩٣/٣، وصحيح مسلم: ٤٩/٣.

(٢) الحديث رواه البخاري من حديث عائشة في قصة برة. راجع: صحيحه: ٩١/٣.

(٣) الكيا - بفتح همزة الوصل، وكسرهما، وسكون اللام، وكسر الكاف، وفتح الياء المثناة من تحتها، وبعدها ألف -: وهو باللغة الفارسية بمعنى الكبير القدر، المقدم بين الناس، والمراد به هنا هو علي بن محمد بن علي أبو الحسن عماد الدين الطبري المعروف بالكيا الهراس أحد فحول العلماء، فقهاً، وأصولاً، وجدلاً، وحفظاً للحديث تلمذ على إمام الحرمين، أثنى عليه الكثير حتى إن بعضهم قدمه على الإمام الغزالي، له كتاب في أصول الفقه، وكتاب في الجدل سماه: شفاء المسترشدين وتوفي سنة (٥٠٤هـ). راجع: المنتظم: ١٦٧/٩، وتبيين كذب المفتري: ص/٢٨٨، ووفيات الأعيان: ٤٤٨/٢، ومرآة الزمان: ٣٧/٨، والبداية والنهاية: ١٧٢/١٢، وطبقات السبكي: ٢٣١/٧، والكامل لابن الأثير: ٤٨٤/١٠، والنجوم الزاهرة: ٢٠١/٥، وشذرات الذهب: ٨/٤.

(٤) سقط من (أ) وأثبت بمامشها.

من<sup>(١)</sup> / ق(٣٢/ب من ب) ملوك العجم كَتَّبَ ملوك حمير، وقصر للملوك الروم، وكسر الهمزة على ما في بعض الشروح<sup>(٢)</sup> سهو ظاهر<sup>(٣)</sup>.

وأما كلمة «أنما» بفتح الهمزة ذكر المصنف أنها فرع المكسورة، والفرع تابع للأصل، وأيده بالنقل عن الزمخشري أنها تفيد الحصر.

وفي بعض الشروح<sup>(٤)</sup> هنا كلام غريب، وهو أنه نقل عن الزمخشري أنه قال بالحصر في قوله تعالى: ﴿قُلْ إِنَّمَا يُوحِي إِلَيَّ أَنَّمَا إِلَهُكُمُ اللَّهُ وَحْدٌ﴾ [الأنبياء: ١٠٨]، ثم نقل أنه اعترض - عليه: بأن / ق(٣٢/أ من أ) الحصر فيه باطل؛ لاقتضائه أنه لم يوح إليه شيء سوى التوحيد، ثم قال: وهذا الاعتراض عجيب؛ لأن الزمخشري يلتزم ذلك بناء على مذهبه الفاسد في نفي الصفات، بل لعل هذا هو مأخذه في دعواه الفاسدة<sup>(٥)</sup>.

(١) آخر الورقة (٣٢/ب من ب).

(٢) يعني به شرح الجلال المحلي على جمع الجوامع: ٢٥٨/١.

(٣) قلت: لا داعي للرد على المحلي في هذا، فقد روى الكسر كما روى الفتح وإن كان الفتح أشهر، بل بعضهم اقتصر على الكسر كالأسنوي، وغيره.

راجع: طبقات السبكي: ٢٣١/٧، وطبقات الأسنوي: ٥٢٢/٢، والآيات البيئات: ٤٣/٢-٤٤.

(٤) يعني به تشنيف المسامع للزركشي: ق(٢٨/ب - ٢٩/أ).

(٥) راجع: الكشف: ٥٨٦/٢، والمحلي على جمع الجوامع: ٢٦٠/١، وجمع الهوامع: ص ٨١.

وأنا أقول: إذا اعترض بأن هذا الحصر يفيد حصر الوحي في التوحيد وهو باطل؛ لأن الوحي مشتمل على أحكام الدنيا والآخرة والقصص والإخبار عن المغيبات.

فيجاب: بأن الزمخشري ملتزم ذلك بناء على نفيه الصفات القديمة، [فهل هذا الجواب أبعد من السؤال، أم الضب من النون؟]<sup>(١)</sup>.

وإذا تأملت ذلك، فالجواب عن الاعتراض: هو أن القصر في مثله إضافي إذ المشركون كانوا يعتقدون الشركة في الألوهية، فرد الشركة بالحصر المذكور في الواحد القديم، تعالى وتقدس، فالحصر إنما هو بالنظر إلى ما يقابل التوحيد لا إلى سائر الأحكام وغيرها مما أُوحي إليه، كما إذا تنازع طائفة في أن زيدا فاضل، أم عمرو، واعتقدوا الشركة، قلت: لا فاضل إلا زيد لم تنف الفضل عن كل من في الدنيا، بل إنما نفيت عن وقوع النزاع فيه، وهذا مما لا يُشك فيه، وعليه إطباق البلغاء، والله أعلم.

\* \* \*

---

(١) ما بين المعكوفتين سقط من (ب)، وأثبت بهامشها، ومراده: كما أن السؤال بعيد عن الموضوع، فالجواب مثله في ذلك.

## فهرس الموضوعات

الموضوع	الصفحة
أ - فهرس القسم الدراسي	
شكر وتقدير.....	٥
الافتتاحية.....	٧
سبب الاختيار لموضوع البحث «الدرر اللوامع».....	١٠
خطة البحث:.....	١٢
التمهيد: وفيه لمحة موجزة عن عصر المؤلف.....	١٧
الباب الأول: في ترجمة الإمام الكوراني، والتعريف بكتابه.....	٢١
الفصل الأول: في التعريف بالكوراني.....	٢١
المبحث الأول: في اسمه، ونسبه، ونسبته، وشهرته.....	٢٣
المبحث الثاني: في لقبه، ومكان وتاريخ ولادته.....	٢٧
المبحث الثالث: نشأته.....	٢٨
الفصل الثاني: في حياته العلمية.....	٢٩
المبحث الأول: رحلاته، وأسبابها، وما جرى له فيها.....	٣١
المبحث الثاني: شيوخه.....	٤٠
المبحث الثالث: تلامذته.....	٤٩

الموضوع	الصفحة
المبحث الرابع: بعض أقرانه .....	٥٤
الفصل الثالث: في أعماله، وصفاته، ووفاته .....	٦١
المبحث الأول: عمله في القضاء، والتدريس .....	٦٣
المبحث الثاني: صفاته، وأخلاقه .....	٧٠
المبحث الثالث: وصيته، ووفاته .....	٧٤
الفصل الرابع: مؤلفاته وآثاره .....	٧٧
المبحث الأول: في ذكر مؤلفاته إجمالاً .....	٧٩
المبحث الثاني: دراسة تحليلية لكتابه «الدرر اللوامع» وفيه مطالب: ...	٨٧
المطلب الأول: عنوان الكتاب، ونسبته إلى المؤلف .....	٨٧
المطلب الثاني: سبب تأليف الكتاب، والظرف الذي ألف فيه .....	٨٩
المطلب الثالث: منهج المؤلف في الكتاب .....	٩١
المطلب الرابع: أهمية الكتاب .....	٩٤
المطلب الخامس: تقويم موجز لشرح جمع الجوامع التي اطلعت عليها ...	٩٦
المطلب السادس: وصف مخطوطي الكتاب .....	١٠٨
المطلب السابع: عملي في تحقيق الكتاب .....	١١٢
الباب الثاني: ترجمة موجزة للتاج السبكي .....	١١٧
الفصل الأول: في التعريف به .....	١١٧
المبحث الأول: في اسمه، ونسبه، ونسبته، وكنيته، ولقبه .....	١١٩

الموضوع	الصفحة
المبحث الثاني: في أسرته، ومولده، ونشأته.....	١٢٠
الفصل الثاني: حياته العلمية.....	١٢٥
المبحث الأول: طلبه للعلم، وشيوخه.....	١٢٧
المبحث الثاني: تلامذته.....	١٣١
المبحث الثالث: أعماله، وصفاته.....	١٣٥
المبحث الرابع: مؤلفاته، ووفاته.....	١٣٩
نماذج من المخطوطتين.....	١٤٩

### ب - فهرس القسم التحقيقي

مقدمة المؤلف.....	١٦٥
منزلة علم أصول الفقه بين العلوم الأخرى.....	١٦٦
التحقيق في التفاضل بين العلوم الشرعية.....	١٦٦
سبب تأليف الكتاب.....	١٦٧
الصعوبات التي واجهها المؤلف.....	١٦٧
ذكر المؤلف منهجه في شرحه هذا.....	١٦٨
بيان الشارح لمقدمة المصنف وشرحها.....	١٦٩
معنى الحمد، والشكر، والفرق بينهما.....	١٧٠
إشكالات أوردتها الشارح على كلام المصنف، ثم حلها.....	١٧٤
اعتراض الشارح على الجلال المحلي، وبيانه.....	١٧٦

الموضوع	الصفحة
---------	--------

معنى النعمة.....	١٧٧
اعتراض الشارح على الزركشي.....	١٧٨
بيان علة إتباع الحمد الصلاة على النبي ﷺ.....	١٧٨
معنى الصلاة لغة.....	١٧٩
معنى الهداية، وبيان أقسامها.....	١٨٠
المراد بأمته ﷺ، وصحبه.....	١٨١
اعتراض أورده الشارح على المحلي.....	١٨٢
بيان أن اللفظ له وجودات أربعة.....	١٨٢
رد الشارح على الزركشي، والمحلي.....	١٨٣
بيان معنى الضراعة، ورده على المحلي، مع بيانه لمعنى القاعدة.....	١٨٤
ذكر ما اشتمل عليه جمع الجوامع من الكتب في المواضيع التي تناولها.....	١٨٧
بيان الشارح لعدم ذكر المصنف علم الكلام والخاتمة في مقدمته إلخ.....	١٨٨
رد الشارح على الزركشي، مع بيان المقدمات، وأقسامها.....	١٨٨

### الكلام على المقدمات

بيان معنى أصول الفقه، والحد، والرسم، وأقسامها.....	١٩٣
أقسام الماهية، وبيانها.....	١٩٥
افتراض الشارح اعتراضاً على الحد ثم رده.....	١٩٧
المعاني التي يطلق عليها لفظ العلم.....	١٩٨



الموضوع	الصفحة
بيان هل يجمع دليل على دلائل، أو أدلة؟ .....	١٩٨
أصول الفقه بين المعنى الإضافي، واللقبي، وبيان ذلك .....	١٩٩
معنى الدلائل الإجمالية، ومختار الشارح في التعريف .....	٢٠١
رد الشارح على المحلي اختياره تعريف المصنف .....	٢٠٣
معنى الأصل لغة، واصطلاحاً .....	٢٠٣
بيان أن المحلي لم ينفرد فيما اختاره من التعريف .....	٢٠٤
يحمل قول المصنف الأدلة على الأدلة كلها، وعليه فلا اعتراض على تعريفه... ..	٢٠٥
بيان معنى الأصولي، والفقيه، وحال الاستفادة، والمستفيد .....	٢٠٥
تعريف الفقه، مع بيان محترزاته .....	٢٠٦
بيان الاعتراضات الواردة على حد الفقه، ثم رد الشارح عليها .....	٢٠٩
من عرف ثلاث مسائل هل يكون فقيهاً؟ .....	٢١٣
اعتراض أبداه الشارح، ثم رد عليه .....	٢١٤
تحقيق في هل الأحكام الشرعية معلومة، أو مظنونة؟ .....	٢١٤
بيان معنى الحكم، والكلام النفسي، ومن القائل به؟ .....	٢١٥
تحقيق الخلاف في تسمية الكلام في الأزل خطاباً .....	٢١٧
اعتراض افترضه الشارح على حد الحكم، ثم رده .....	٢١٧
زيادة بيان للأقوال في تعريف الحكم .....	٢١٧
شبه أوردها الشارح، ثم ردها .....	٢١٨

الموضوع	الصفحة
بيان الفرق بين الإيجاب، والواجب، والوجوب .....	٢٢١
اعتراض آخر أورده القاضي على حد الفقه، ورد الشارح عليه .....	٢٢١
بيان المراد من الاحتمالات العشرة .....	٢٢٢
التصور، والتصديق، والاعتقاد الجازم، والصناعة، قد يراد بها العلم .....	٢٢٣
بيان أنه لا حكم إلا لله .....	٢٢٥
معنى الحسن، والقبح، وتحرير محل النزاع في ذلك .....	٢٢٦
توضيح لقول المعتزلة الحاكم العقل .....	٢٢٨
بيان مذهب الجبائية في ذلك .....	٢٢٩
تقسيم أحكام العقل لأفعال العباد .....	٢٣٠
إبطال الشارح لمذهب المعتزلة .....	٢٣٠
مذهب الماتريدية في هذه المسألة .....	٢٣١
توضيح مذهبهم، وهل هم مع الجمهور، أو لا؟ .....	٢٣١
شكر المنعم واجب بالشرع لا بالعقل، خلافاً للمعتزلة .....	٢٣٢
بيان أنه لا حكم قبل ورود الشرع خلافاً للمعتزلة .....	٢٣٥
اعتراض الشارح على المصنف قوله: وحكمت المعتزلة العقل، وكان	
حقه أن يقدم .....	٢٣٦
بيان الخلاف في تكليف الغافل .....	٢٣٦
تحقيق المذهب المختار في ذلك .....	٢٣٦-٢٣٧

الموضوع	الصفحة
معنى الإكراه، وأقسامه، مع بيان الاختيار، والرضا.....	٢٣٨-٢٣٩
اعتراض الشارح على المصنف إفراده الإلجاء عن الإكراه، وهو قسم منه.....	٢٣٩
المكره عليه قد يكون حراماً، أو لا يكون إلخ.....	٢٣٩
تقسيم الأحناف لأفعال المكره.....	٢٤٠
ذكر الأقوال في تكليف المكره.....	٢٤٢
تحقيق الفرق بين المكره المباشر بنفسه، والملجأ غير المباشر.....	٢٤٢
بيان تعلق الأمر بالمعدوم، ومنشأ الخلاف في ذلك.....	٢٤٣
معنى التكليف، وحقيقته.....	٢٤٤
اعتراض أورده الشارح، ثم رد عليه.....	٢٤٤-٢٤٥
رد الشارح على المصنف عدم اعتباره التعلق بالتنجيزي معنوياً.....	٢٤٥
بيان أقسام الحكم، وتعريف كل قسم.....	٢٤٥
اعتراضات أبداهها الشارح حول تقسيم المصنف للخطاب.....	٢٤٦
المكروه يطلق على أمور، وبيان ذلك مع رد الشارح على المحلي.....	٢٤٧
الخلاف في هل يسمى خطاب الوضع حكماً، أو لا؟.....	٢٤٩
توضيح لهذه المسألة، مع بيان سبب الخلاف، وهل هو لفظي، أو لا؟.....	٢٥٠
بيان الأحكام الوضعية.....	٢٥١
الواجب، والفرض مترادفان معنى عند الجمهور، خلافاً للحنفية.....	٢٥٢
مختار المصنف أن الخلاف لفظي، وبيان الشارح لذلك.....	٢٥٢

الموضوع	الصفحة
معنى الندب، وهل المستحب، والتطوع، والنافلة، والسنة، بمعناه؟ ....	٢٥٤
افتراض الشارح اعتراضاً، ثم رده .....	٢٥٦
فضل صلاة الجماعة، والخلاف في حكمها .....	٢٥٦
الحث على الأذان، وبيان فضله، والخلاف في حكمه .....	٢٥٨
بيان أقوال العلماء في هل المندوب مكلف به؟ .....	٢٦١
ذكر أقوالهم في هل النفل يلزم بالشروع، أو لا؟ .....	٢٦١
أورد الشارح اعتراضاً، ثم رده .....	٢٦٣
اعتراض على الجمهور في المضي في الحج الفاسد، فرد بأنه مستثنى .....	٢٦٤
رد الشارح على الزركشي قوله: لا يتصور حج تطوع .....	٢٦٥
افتراض الشارح اعتراضاً، ثم رد عليه .....	٢٦٦
بيان معنى السبب، والشرط، والمانع، وما يكون فيه مانعاً .....	٢٦٦
الصحة تكون في العبادات، والمعاملات .....	٢٧١
اعتراض الشارح على تعريف المصنف للصحة .....	٢٧١
الخلاف في هل الصحة، والبطالان من أحكام الوضع، أو لا؟ .....	٢٧٣
معنى الصحة في العبادات، والمعاملات عند المتكلمين والفقهاء .....	٢٧٣
المراد بإسقاط القضاء، ومختار الشارح في تعريفها .....	٢٧٤
معنى الإجزاء عند الفقهاء، والمتكلمين، وبيان أن الصحة أعم منه ...	٢٧٥
معنى البطلان في العبادات، والمعاملات، وهل هو رديف الفاسد؟ ...	٢٧٦

الموضوع	الصفحة
بيان ذلك الخلاف، وأنه يمكن أن يكون لفظياً.....	٢٧٦
بيان أن النهي قد يتوجه إلى الأركان، أو الشرائط، أو الأوصاف إلخ.....	٢٧٧
مختار الشارح أن الخلاف في الفرق بين الباطل، والفساد حقيقي.....	٢٧٨
رد الشارح على المحلي نسبته المصنف إلى الذهول لكونه اعتبره لفظياً.....	٢٧٨
أورد على الجمهور تفرقتهم بينهما في الحج، والوكالة، ورد بأنه	
اصطلاح حادث إلخ.....	٢٧٨
بيان معنى الأداء، وذكر محترزات التعريف.....	٢٧٩
قوله: والمؤدى ما فعل مستدرك إلخ.....	٢٨٠
أورد الشارح على كلام المصنف اعتراضين.....	٢٨٢
افترض الشارح اعتراضاً، ثم رده.....	٢٨٢
بيان معنى القضاء، وهل يشترط الوجوب على المستدرك إلخ.....	٢٨٣
هل النوافل تسمى قضاء إذا وقعت خارج الوقت؟.....	٢٨٣
بيان هل يعصي لو أخر الواجب الموسع إلى آخر وقته ثم مات أثناءه	
قبل أدائه.....	٢٨٤
اعتراض افترضه الشارح ثم رده، ولم يسلم للمحلي تعريفه للقضاء.....	٢٨٥
الإعادة من قبيل الأداء، وله فردان، مع بيان معنى الإعادة إلخ.....	٢٨٦
اعتراض الشارح على المحلي، مع بيانه أن الإعادة قسيم الأداء لا	
قسماً منه.....	٢٨٦

## الموضوع

## الصفحة

- تعريف الرخصة، وبيان أقسامها إلخ..... ٢٨٧
- بيان المسافة التي تقصر الصلاة فيها ..... ٢٨٨
- لم يسلم الشارح للمصنف أن السلم رخصة إلخ ..... ٢٩٠
- رد العبادي اعتراض الشارح على المصنف ..... ٢٩١
- بيان أن الرخصة لا تكون نوعاً من العزيمة إلخ..... ٢٩١
- بيان معنى الدليل، والنظر، والفكر إلخ..... ٢٩٢
- هل حصول المطلوب بعد النظر الصحيح واجب عقلاً أو توليداً، أو عادة؟... ٢٩٤
- معنى كونه واجباً توليداً، وعقلاً، وعادة إلخ..... ٢٩٤
- بيان شروط النظر الصحيح، مع تحقيق مذهب الرازي في المسألة .... ٢٩٥
- أورد الشارح اعتراضين على كلام المصنف، ثم رد على المحلي .... ٢٩٦-٢٩٧
- رد العبادي على الشارح اعتراضه ..... ٢٩٧
- بيان رد الشارح على الجويني، والكنيا، والآمدي اختيارهم فيها إلخ..... ٢٩٨
- معنى الحد عند الأصوليين، وكونه مانعاً، جامعاً، مطرداً منعكساً .... ٢٩٩
- الحكم قديم في الأزل، ويتنوع إلى أمر، ونهي عند الأشعري إلخ ... ٣٠٠-٣٠١
- الحكم خطاب حقيقة تنزيلاً للمعدوم منزلة الموجود عند المحلي
- ورد الشارح عليه ..... ٣٠١
- رد العبادي اعتراض الشارح، مع تحقيق آخر في المسألة ..... ٣٠١
- افتراض الشارح اعتراضاً، ثم رد عليه ..... ٣٠٢
- زيادة بيان لمعنى النظر، والفكر، مع توجيه من قبل الشارح إلخ..... ٣٠٢

الموضوع	الصفحة
الإدراك مرادف لمطلق التصور، ورد الشارح على المحلي إلخ.....	٣٠٥-٣٠٤
رد العبادي على الشارح ما أورده على المحلي، وبيان ذلك.....	٣٠٥
بيان أقسام التصديق، ومعنى الموجب بالحس، أو بالضرورة، أو بالعادة...٣٠٦	٣٠٦
ذكر الخلاف في حكم صلاة الوتر.....	٣٠٦
بيان هل الحكم نفس التصديق، أو جزؤه؟.....	٣٠٧
بيان الشارح لقول الجويني، والغزالي الشك اعتقادان إلخ.....	٣٠٨
هل العلم يحد، أو لا؟ مع تحقيق مذهب الرازي في ذلك.....	٣١٠
ذكر ما استدلل به الإمام على بداهة العلم، ورد الشارح عليه.....	٣١١
اعتراض أبداه الشارح على كلام المصنف، وهل العلم له مراتب	
تفاوت؟.....	٣١٢
مختار الشارح تفاوت مراتب العلم، فعلم اليقين غير عين اليقين وحق	
اليقين.....	٣١٣-٣١٢
المصنف يميل إلى أن العلم ضروري، أو عسر التعريف، والشارح خلافه...٣١٣	٣١٣
الخلاف في حد العلم عند من قالوا إنه كسبي، ويحد.....	٣١٤
تعريف الجهل بقسميه البسيط، والمركب، ووجه التسمية فيهما.....	٣١٤
رد الشارح على المحلي قوله سمي المركب بذلك لاشتماله على	
جهلين.....	٣١٥-٣١٤
إبطال العبادي اعتراض الشارح على المحلي، مع بيان أن الخلاف لفظي...٣١٥	٣١٥
عدم العلم بما تحت الأرض لا يسمى جهلاً عند المحلي، ورده الشارح.....	٣١٦

الموضوع	الصفحة
أبطل العبادي اعتراض الشارح، مع أنه له وجهة ممكن قبولها.....	٣١٦
معنى السهو، والنسيان، مع زيادة بيان لمعنى الحسن، والقبح.....	٣١٧
جائز الترك ليس واجباً خلافاً للكعبي، مع ذكر شبهته، وإبطالها.....	٣١٨
تحرير الشارح محل النزاع فيها، مع ذكره اعتراضين والرد عليهما.....	٣١٩
بيانه لقول الرازي: الواجب أحد الشهرين، ورده على المحلي لحمله	
على الواجب المخير.....	٣٢١
الخلاف في هل المندوب مأمور به؟ مع ذكر منشأ الخلاف، وتحرير	
محل النزاع فيها.....	٣٢٢
المندوب هل هو مكلف به؟ مع بيان مذهب الأستاذ، والقاضي،	
وبيانه له.....	٣٢٣
المباح ليس جنساً للواجب، خلافاً للمحلي، مع رد الشارح عليه....	٣٢٤
بيان ذلك، مع رد العبادي على الشارح.....	٣٢٤-٣٢٥
المباح غير مأمور به عند الجمهور، خلافاً للكعبي، مع ذكر أدلة كل	
منهما.....	٣٢٥
المصنف يرى أن الخلاف فيها لفظي، ورده الشارح.....	٣٢٦
المباح يستلزم ترك الحرام، فيكون واجباً عند المحلي ورده الشارح ...	٣٢٦
أبطل العبادي رد الشارح على المحلي مبيناً صحة كلامه.....	٣٢٦
الإباحة المستفادة من الشرع حكم شرعي خلافاً لما توهمه المعتزلة...٣٢٦-٣٢٧	



الموضوع	الصفحة
إذا نسخ الوجوب، هل يبقى الجواز، أو لا؟ مع تحرير محل النزاع فيها .. ٣٢٧	
ذكر الشارح شبه المخالفين للجمهور، ثم ردها ..... ٣٢٩	
نسخ الوجوب يكون على أنحاء كما ذكرها نظام الدين الأنصاري ..... ٣٣٠	
الأمر بواحد من أشياء معينة (الواجب المخير) جائز عند الجمهور،	
خلافاً للمعتزلة ..... ٣٣٠	
المراد من التعيين في الواجب المخير ..... ٣٣٠	
استدلال الشارح لمذهب الجمهور، مع إيراده شبه المعتزلة، وردها ... ٣٣٠	
الخلاف في هل الواجب الكل، أو واحد معين، أو غير معين إلخ؟ ... ٣٣١	
إذا فعل الكل في الواجب المخير، فالواجب أعلاها، وإن ترك الكل	
يعاقب على أدناها ..... ٣٣٣	
جواز تحريم واحد لا بعينه، قياساً على وجوبه، خلافاً للمعتزلة ..... ٣٣٤	
رد الشارح اعتراض المعتزلة على الجمهور، وأورد اعتراضاً على	
المحلي ..... ٣٣٤-٣٣٥	
القرافي يبين الفرق بين النهي عن الجميع، والنهي عن الجمع ..... ٣٣٤	
معنى فرض الكفاية، مع بيان مذهب الرازي في ذلك ..... ٣٣٦-٣٣٥	
تحقيق الخلاف في النقل عنه، وبيان الراجح في ذلك ..... ٣٣٦	
الخلاف في هل المخاطب فيه الكل، أو البعض، وهل البعض مبهم،	
أو معين؟ ..... ٣٣٦	

## الموضوع

## الصفحة

- مذهب الجمهور أنه واجب على الكل، ويسقط بفعل البعض،  
 واختاره الشارح..... ٣٣٧
- بيان أدلة الجمهور، ورد ما اعترض به عليهم ..... ٣٣٧
- الذين قالوا: إنه واجب على البعض، اختلفوا هل البعض معين أو  
 مبهم؟ ..... ٣٣٨
- المصنف اختار أنه مبهم..... ٣٣٨
- بيان الخلاف في هل الأفضل فرض العين، أو فرض الكفاية..... ٣٣٨
- الشارح اختار التفصيل بحسب الفرض، والمقام..... ٣٣٩
- الخلاف في سنة الكفاية جار كما في فرضها تماماً..... ٣٤٠
- رد الشارح تعريف المصنف لفرض الكفاية لأنه غير مانع ..... ٣٤٠
- اعترض الشارح على المحلي في تعريفه لسنة الكفاية ..... ٣٤٠
- رد العبادي على الشارح اعترضه على المحلي مبيناً صحة ما قاله .... ٣٤٠
- الخلاف في هل يجب إتمام فرض الكفاية بعد الشروع، أو لا؟ ..... ٣٤١
- تحقيق القول في ذلك ..... ٣٤١
- بيان أن الواجب ينقسم إلى موسع، ومضيق..... ٣٤٢-٣٤١
- الجمهور وقت الواجب الموسع كله وقت لأدائه، وأوله أفضل ..... ٣٤٢
- القاضي الواجب إيقاعه، أو العزم على ذلك ..... ٣٤٢
- بعض الحنفية الوقت آخره، ولو فعله قبله يكون نفلاً..... ٣٤٣

الموضوع	الصفحة
تحقيق آخر لمذهب الأحناف في المسألة.....	٣٤٣
بيان لمذهب الكرخي منهم في ذلك.....	٣٤٣
مذهب البعض أن الوقت له هو أوله وآخره يكون قضاء.....	٣٤٤
الشارح يستدل لمذهب الجمهور، ويرد على المخالفين.....	٣٤٤
من آخر الواجب الموسع إلى آخر وقته، مع ظنه الموت أثناءه يعصي اتفاقاً فإن سلم وفعله في الأخير كان أداء عند الجمهور قضاء عند القاضيين.....	٣٤٥
بيان الشارح أنه لا تنافي بين العصيان، والأداء.....	٣٤٦
من آخر الواجب الموسع إلى آخر وقته، ثم مات فجأة لم يمت عاصياً عند الجمهور.....	٣٤٦
الخلاف في الواجب الذي وقته العمر كله كالخج إن مات ولم يؤده هل يعصي إلخ.....	٣٤٧
ما لا يتم الواجب إلا به هل هو واجب؟ مع بيان الواجب المطلق، وتحرير محل النزاع.....	٣٤٧
بيان أن الواجب له مقدمتان.....	٣٤٩
مذهب الجمهور أن ما يتوقف عليه الواجب المطلق، وكان مقدوراً واجب مطلقاً.....	٣٥٠
بيان الخلاف في العدد الذي تنعقد به صلاة الجمعة.....	٣٥١
توضيح لمعنى الشرط الشرعي، والعادي، والعقلي إلخ.....	٣٥١

## الموضوع

## الصفحة

- بيان لمذهب إمام الحرمين، وابن الحاجب في المسألة ..... ٣٥٢
- ذكر الشارح أدلة كل قول في المسألة، مع مناقشتها، وبيان صحة ما  
اختاره ..... ٣٥٢
- اختلاط الحلال بالحرام مختار المصنف تحريم الكل تبعاً للإمام ..... ٣٥٤
- الشارح اختار أن المحرم هو الحرام، ويكف عن الحلال للاشتباه ..... ٣٥٤
- بيان الخلاف فيما لو طلق امرأة من نسائه بعينها، ثم نسيها، هل  
يحرمن كلهن، أو لا؟ ..... ٣٥٤
- خلافهم في الإناء الطاهر إذا اشبه بنجس، هل يتحرى فيه، أو لا؟ ..... ٣٥٥
- بيان الخلاف في المطلق طلاقاً مبهماً كقوله: إحداكما طالق مثلاً،  
هل يحرم معاً، أو لا؟ ..... ٣٥٥
- الأمر لا يتناول المكروه، وهي فرع الأمر، والنهي بشيء واحد، مع  
بيان ذلك ..... ٣٥٦
- رد الشارح على المصنف نسبته خلاف ذلك إلى الأحناف ..... ٣٥٧
- توضيح مذهب الأحناف في المسألة ..... ٣٥٧
- تحقيق حكم الصلاة في الأوقات المكروهة عند الأحناف ..... ٣٥٨
- بيان تقسيم الأحناف للمكروه ..... ٣٥٩
- خلاف العلماء في حكم الطواف بغير وضوء ..... ٣٦٠
- الصلاة في الأوقات المكروهة بين المذاهب صحة وفساداً إلخ ..... ٣٦٠
- لفظ الواحد يطلق على الجنس، والنوع، والشخص، والأخير هو محل  
النزاع ..... ٣٦٢

الموضوع	الصفحة
الصلاة في الدار المغصوبة بين الصحة، والفساد.....	٣٦٢
الجمهور تصح، مع العصيان.....	٣٦٣
بيان خلاف الشافعية في هل له ثواب، أو لا؟.....	٣٦٣
القاضي، والإمام، لا تصح، ويسقط القضاء، وبيان ذلك.....	٣٦٣
الإمام أحمد، وأكثر المتكلمين، والظاهرية، والزيدية لا صحة، ولا سقوط.....	٣٦٣
بيان ما استدل به الشارح للجمهور، مع رده على المخالفين لهم.....	٣٦٤
تحقيق استدلاله بالإجماع لا يسلم، وإبطال الموفق دعوى الإجماع .. ٣٦٥-٣٦٧	٣٦٧
اعتراض افترضه الشارح، ثم رده.....	٣٦٧
الخارج من المغصوب تائباً، هل يوصف بالوجوب، أو لا؟ إلخ.....	٣٦٧
تحقيق مذهب إمام الحرمين فيها.....	٣٦٩
الخلاف في حكم الساقط على قوم جرحى كيف يكون أمره؟.....	٣٧٠
تحقيق مذهب إمام الحرمين، والغزالي فيها.....	٣٧١
التكليف بالمحال، والمراد به، وتحرير محل النزاع في ذلك.....	٣٧٢
افتراض الشارح اعتراضين، ثم رد عليهما.....	٣٧٤-٣٧٥
بيان الشارح أن مذهب الجويني فيها لا يتضمن زيادة فائدة.....	٣٧٦
أبدى الشارح اعتراضاً على كلام المصنف.....	٣٧٧
حصول الشرط الشرعي ليس شرطاً في صحة التكليف عند الجمهور	
خلافاً للأستاذ.....	٣٧٧

الموضوع	الصفحة
بيان آخر لمعنى الشرط المراد هنا، وتحرير محل النزاع في ذلك ..... ٣٧٧	
الخلاف في هل الكفار مخاطبون بالفروع، أو لا؟ مع تحرير محل النزاع فيها ..... ٣٧٨	
بيان الشارح أدلة القول المختار عنده، ورده على المخالفين له ..... ٣٧٩	
الإيمان ليس شرطاً للعبادة، والتكليف، بل هو العمدة عند الشاطبي ..... ٣٨١	
مناط الخلاف في خطاب الكفار هو الحكم التكليفي، وما يرجع إليه من خطاب الوضع عند والد المصنف، ولم يرتضه الشارح ..... ٣٨٢	
رد العبادي على الشارح اعتراضه على والد المصنف مبيناً صحة كلامه ..... ٣٨٢	
المكلف به في الأمر الفعل باتفاق، والخلاف في متعلق النهي ..... ٣٨٣	
ذكر المصنف أربعة مذاهب فيها، وأرجعها الشارح إلى مذهبين ..... ٣٨٣	
مختار الجمهور أن المكلف به في النهي فعل، مع رد الاعتراضات الواردة عليهم ..... ٣٨٤	
متى يتعلق التكليف بالفعل، مع بيان غموض هذه المسألة في الأصول ..... ٣٨٦	
الجمهور بعد دخول وقته، وقبل المباشرة خلافاً للأشعري ..... ٣٨٦	
الحكم له تعلقان، مع بيان ذلك، وبه يتضح تحرير محل النزاع ..... ٣٨٦	
الأكثر على استمرار التعلق بالفعل حال المباشرة، خلافاً للجويني، والغزالي ..... ٣٨٧	
الآمدي يرد عليهما ذلك ..... ٣٨٧	

الموضوع الصفحة

- مختار المصنف أن التكليف لا يتوجه إلا عند المباشرة ..... ٣٨٨
- الشارح يبين مذهب الأشعري فيها، ويختاره، مع رده على غيره .... ٣٨٨
- رد الشارح على المصنف مختاره في المسألة ..... ٣٨٩
- الجمهور يصح التكليف بالفعل، مع علم الأمر بانتفاء شرطه في وقته ..... ٣٩١
- الجويني، والمعتزلة لا يصح ذلك، وبيان تحقيق منشأ الخلاف فيها .... ٣٩١
- الشارح يذكر أدلة الجمهور في المسألة، ويرد الاعتراضات التي  
أوردت عليه..... ٣٩٢
- الجمهور لا يصح التكليف بالفعل، مع علم المأمور بانتفاء شرطه إلخ ..... ٣٩٣
- المصنف يختار الجواز فيها، ولم يرتضه الشارح ..... ٣٩٣
- المجد بن تيمية يجوز ذلك، ويعلل لصحة ما ذهب إليه ..... ٣٩٣
- بيان أن الحكم إذا تعلق بفعل المكلف يشترط فيه الترتيب إلخ ..... ٣٩٤

الكتاب الأول: في الكتاب ومباحث الأقوال

- (الكلام على الكتاب الأول في الكتاب، ومباحث الأقوال) ذكره
- السبب في تقديمه المبادئ، والمقدمات، ثم الكتاب بعدهما ..... ٣٩٧
- معنى الكتاب، وأنه مرادف للقرآن، وهو أشهر، مع بيان أقوالهم في  
تعريفه..... ٣٩٧-٣٩٨
- شرح التعريف، مع بيان محترزاته..... ٣٩٨
- اعتراض افترضه الشارح، ثم رد عليه..... ٤٠٠

الموضوع	الصفحة
---------	--------

- اعتراض الشارح على المصنف في تعريفه للقرآن، مع بيانه كونه  
 مشتركاً، هو والكتاب ..... ٤٠٠
- تحقيق مذهب الشافعي في البسملة هل هي من القرآن؟ ..... ٤٠١
- أبدى الشارح اعتراضات، ثم رد عليها..... ٤٠٥
- بيان قول الشارح لو تأمل الفريقان لم يقع نزاع في البسملة إلخ ..... ٤٠٥
- تحقيق أن البسملة آية من القرآن عند الأحناف..... ٤٠٥
- بيان أن ما نقل آحاداً ليس من القرآن ..... ٤٠٧
- ذكر الخلاف في بيع أم الولد..... ٤٠٧
- اعتراض أورده الشارح على كلام المصنف ..... ٤٠٨
- ذكر النووي اتفاق الفقهاء على عدم الصلاة خلف من يقرأ بالشاذة ..... ٤٠٩
- اعتراض أورده الشارح على الجلال المحلي ..... ٤١٠
- القراءات السبع متواترة بلا نزاع في ذلك عند أهل السنة إلخ ..... ٤١٠
- بيان الخلاف في هل المد الفرعي، والإمالة، وتحقيق الهمز متواتر، أو  
 لا؟ ..... ٤١١
- بيان المصنف تبعاً لابن الحاجب أن ما كان من قبيل الأداء ليس  
 متواتراً ..... ٤١٢
- مختار الشارح أنها متواترة، مع رده على مختار ابن الحاجب ..... ٤١٢
- تحقيق، وبيان ما ذهب إليه ابن الحاجب ..... ٤١٢



الموضوع	الصفحة
بيان لمختار المصنف في المسألة المذكورة.....	٤١٣
أبو شامة يرجح أن المتنازع فيه سابقاً غير متواتر، ويرده الشارح....	٤١٤
بيان للشروط التي لا بد منها في المنقول قرآناً.....	٤١٥
القراءات الثلاث بعد السبع، متواترة عند المحققين كالسبع.....	٤١٦
ما وراء العشر إن نقل متواتراً، فهو قرآن، وإلا فلا.....	٤١٧
بيان تغليط الشارح لمن قال إن المراد بالأحرف السبعة القراءات السبع.....	٤١٧
تحقيق ذلك وبيان المختار في المسألة.....	٤١٧
ذهب البعض إلى أن ما وراء السبع شاذ، ورد الشارح.....	٤١٨
بيان اختلاف العلماء في القراءات المروية بالآحاد هل يحتاج بها، أو لا؟.....	٤١٩
مختار المصنف أنها كخبر الآحاد يحتاج بها، وهو مذهب الأحناف....	٤١٩
البعض اشترط ثلاثة شروط للقراءة الصحيحة متى توفرت صحت سواء كانت عن السبعة، أو عن غيرهم إلخ.....	٤١٩
الشارح يرد ذلك الحصر في القرآنية، والخبرية لجواز أن يكون مذهب الراوي.....	٤٢٠
لا يجوز ورود ما لا معنى له في الكتاب، والسنة.....	٤٢١
اعتراض الشارح على ترجمة المسألة بذلك لأنه غير ملائم لحل النزاع...٤٢١	٤٢١

## الصفحة

## الموضوع

- مختار الشارح أن يقال في ترجمتها لا يرد في القرآن ما لا يقدر أحد  
 ٤٢١ ..... على التوصل إلى معناه.....
- ٤٢١ ..... الاستدلال لمذهب الجمهور من أنه لا يرد.....
- ٤٢٢ ..... الحنفية، ومن وافقهم يرد، وبيان ما استدلو به.....
- ٤٢٣ ..... رد الشارح على أدلة الأحناف.....
- بيان اختلاف العلماء في الوقف على قوله تعالى: ﴿وَمَا يَعْلَمُ  
 ٤٢٤ ..... تَأْوِيلَهُ إِلَّا اللَّهُ.....﴾
- تحقيق القول في المسألة، مع بيان أن الخلاف فيها يمكن أن يكون  
 ٤٢٤ ..... لفظياً.....
- ٤٢٦ ..... بيان الشارح أن أدلة الطرفين لا تفيد القطع بل كلها ظواهر إلخ....
- ٤٢٦ ..... لا يراد من اللفظ غير ظاهره إلا بدليل يدل عليه خلافاً للمرجئة....
- بيان الخلاف في هل يمكن بقاء لفظ يحمل في القرآن، والسنة غير  
 ٤٢٧ ..... مبين؟.....
- ٤٢٨ ..... الشارح يبين أن الأدلة النقلية تفيد القطع مع القرينة لا بدونها.....
- ٤٣١ ..... باب المنطوق والمفهوم.....
- ٤٣١ ..... معنى المنطوق، وما قيل في تعريفه.....
- ٤٣١ ..... معنى الدلالة، وأقسامها، مع تعريف كل قسم منها.....
- ٤٣٢ ..... أقسام المنطوق، وبيان كل قسم.....

الموضوع	الصفحة
معنى المركب، والمفرد، مع بيان الشارح أنه كان حقه التقديم على المنطوق إلخ.....	٤٣٣
اعتراض افترضه الشارح، ثم رده.....	٤٣٣
مختار المصنف أن دلالة المطابقة لفظية، والتضمن والالتزام عقيلتان ...	٤٣٤
مختار الشارح أن الثلاث لفظية، وهو مذهب جمهور المناطقة.....	٤٣٥
تحقيق ذلك الخلاف مع بيان أنه يمكن أن يكون لفظياً.....	٤٣٥
معنى المنطوق غير الصريح، وبيان أقسامه، مع ذكر وجه الانقسام.....	٤٣٥
بيان معنى دلالة الاقتضاء، مع الأمثلة لها.....	٤٣٥
دلالة الإيماء.....	٤٣٧
بيان دلالة الإشارة مع الأمثلة لها.....	٤٣٧
ذكر خلاف العلماء في أكثر مدة الحيض.....	٤٣٧
ذكر الخلاف في أقل الطهر.....	٤٣٧
اعتراض الشارح على المصنف تقسيمه المنطوق إلخ.....	٤٣٨
رد على الشارح بأن المنقسم إنما هو دلالة المنطوق لا نفس المنطوق.....	٤٣٨
معنى المفهوم، وأقسامه، وتعريف كل قسم.....	٤٣٨
فرق البعض بين فحوى الخطاب، ولحن الخطاب.....	٤٣٩
البعض لم يعتبر مفهوم المساواة من مفهوم الموافقة.....	٤٣٩
الاستدلال بمفهوم الموافقة مقبول اتفاقاً، خلافاً لداود.....	٤٤٠

الموضوع	الصفحة
الاستدلال بالمفهوم قياس شرعي عند الشافعي، ومن تبعه .....	٤٤٠
الجمهور على أنه لفظي معلوم لغة، واختاره الشارح .....	٤٤١
الغزالي فصل في المسألة .....	٤٤١
الشارح حمل قول الشافعي على أن صورته صورة قياس شرعي لا غير ...	٤٤١
الجويني يرى أن الخلاف فيها لفظي، وبيان ذلك .....	٤٤٢
الدلالة مجازية فهمت من السياق، والقرائن عند الغزالي، والآمدي ...	٤٤٢
رد الشارح على المصنف نقله عن الغزالي أنها مجازية .....	٤٤٢
أبطل العبادي رد الشارح، مع بيان ذلك، وتحقيقه .....	٤٤٣
اعتراض أبداه الشارح على كلام المصنف .....	٤٤٣
البعض يرى أن اللفظ نقل لها عرفاً، ولم يرتضه الشارح .....	٤٤٤
الحنفية يسمى دلالة النص، وتفهم لغة .....	٤٤٤
معنى مفهوم المخالفة، وبيان الشروط التي اشترطها العلماء له .....	٤٤٥
بيان الخلاف في بعض شروطه .....	٤٤٦
ذكر بعض شروطه التي لم يذكرها الشارح .....	٤٤٧
بيان الشارح أنه لا يلزم جريان الشروط المذكورة في جميع المفاهيم	
إلخ .....	٤٤٨
جواز قياس المسكوت بالمنطوق في هذا المفهوم إذا وجد القياس،	
وإلا فلا .....	٤٤٨
بيان ذكر أقسام مفهوم المخالفة .....	٤٤٩

الموضوع	الصفحة
معنى مفهوم الصفة، والخلاف في حجته.....	٤٤٩
بيان منزلته، وأنه رأس المفاهيم.....	٤٤٩
الجمهور على أن مفهوم الصفة حجة، خلافاً للأحناف، والمعتزلة،	
والقاضي والغزالي.....	٤٥١
استدلال الشارح للمذهب المختار، وهو مذهب الجمهور.....	٤٥١
رد الشارح على الاعتراضات التي أوردت على أدلة الجمهور.....	٤٥٢
اعتراض الشارح على كلام المصنف.....	٤٥٤
رد العبادي على الشارح اعتراضه، مع تحقيق القول في ذلك.....	٤٥٥
بيان الشارح لقول المصنف، وهل المنفي غير سائمتها إلخ؟.....	٤٥٥
توضيح، وزيادة بيان للأمثلة المذكورة في الشرح.....	٤٥٥
اعتراض الشارح على المصنف قوله: (غير مطلق السوائم) إلخ.....	٤٥٦
أبطل العبادي اعتراض الشارح مبيناً صحة كلام المصنف.....	٤٥٧
بيان أن من مفهوم الصفة العلة، مع ذكر الفرق بين العلة، والصفة.....	٤٥٧
بيان أن الغزالي كما أنكر مفهوم الصفة أنكر مفهوم العلة.....	٤٥٧
بيان أن الظرف بنوعيه، والحال، والعدد ألحقت بالصفة.....	٤٥٨
بيان مفهوم الشرط، وأن المراد به هنا اللغوي.....	٤٥٩
الشارح يرى أن مفهوم الشرط يلحق بالوصف، ولا يذكر استقلالاً إلخ.....	٤٥٩
بيان أن اعتراض الشارح على المصنف ذكره الشرط مستقلاً فيه	
نظر.....	٤٥٩

الموضوع	الصفحة
بيان مفهوم الغاية، وأنه حجة عند الجمهور .....	٤٥٩
افتراض الشارح اعتراضاً، ثم رد عليه .....	٤٦٠
بيان أن إنما، وما، وإلا، ولا النافية للجنس أو بمعنى ليس تدل على	
مفهوم المخالفة .....	٤٦١
أبدى الشارح اعتراضاً، ثم رده .....	٤٦٢
بيان أن ضمير الفصل يدل على مفهوم المخالفة، وكذا تقديم	
المعمول .....	٤٦٢-٤٦٣
مذهب الجمهور أن تقدم المعمول يفيد الحصر، والاختصاص .....	٤٦٣
أبو حيان، وابن الحاجب يفيد الاهتمام، والعناية فقط .....	٤٦٣
عبد الحميد بن هبة الله أنكر ذلك، وزعم أنه لم يقل به أحد .....	٤٦٣
أقوى المفهومات طريق النفي، والاستثناء، ثم إنما .....	٤٦٣
المفاهيم كلها حجة عند الجمهور إلا مفهوم اللقب .....	٤٦٤
معنى مفهوم اللقب .....	٤٦٤
مالك، وأحمد، وداود، وبعض الشافعية احتجوا بمفهوم اللقب .....	٤٦٤
بيان الشارح للأدلة على عدم جوازه، مع رده الاعتراضات الواردة	
على المنع .....	٤٦٥
بيان آخر للمفهوم أنه حجة شرعية فهمت من مجرد اللغة إلخ .....	٤٦٥
أبدى الشارح اعتراضاً على كلام المصنف .....	٤٦٥-٤٦٦

الموضوع	الصفحة
بيان ما استدل به العضد على أنه فهم لغة، وأيده الشارح.....	٤٦٦
اعتراض الشارح على المحلي في نقله لكلام المصنف.....	٤٦٦
بيان أن اعتراض الشارح على المحلي فيه نظر، مع أن العبادي أبطل	
اعتراضه.....	٤٦٧
أبو حنيفة لم يقل بشيء من المفاهيم، ووافقه الغزالي.....	٤٦٧
أبدى الشارح اعتراضاً ثم رد عليه.....	٤٦٨
الخبر الخالي عن الإلزام لا مفهوم له، وبيان ذلك.....	٤٦٨
انتفاء القول بالمفهوم في الخبر الخالي عن الإلزام.....	٤٦٨
لا يلزم انتفاؤه في الإنشاء.....	٤٦٨
الشارح ضعف الفرق بين الخبر، والإنشاء الذي ذكره غيره من	
الشارح.....	٤٦٨
بيان الشارح لماذا كان الخبر الخالي عن الإلزام لا مفهوم له إلخ.....	٤٦٨
رد الشارح على والد المصنف إنكاره للمفاهيم في كلام غير	
الشارح.....	٤٦٩
الشارح يرد على إمام الحرمين قوله: الوصف يعتبر حيث ناسب	
الحكم.....	٤٦٩
رد العبادي اعتراض الشارح عليهما مبيناً صحة كلامهما.....	٤٧٠
البعض أنكر مفهوم العدد.....	٤٧٠

الموضوع	الصفحة
بيان ذكر مراتب المفاهيم المحتج بها حسب قوتها ومرتبته..... ٤٧١	
رد الشارح نقل ابن الحاجب أن تقدم المعمول للاهتمام عند سيويه..... ٤٧٢	
تقديم المعمول يفيد الحصر، والاختصاص عند الجمهور خلافاً لوالد	
المصنف، حيث قال بالاختصاص دون الحصر..... ٤٧٣	
بيان ما استدلل به ابن الحاجب، ووالد المصنف، ثم رده عليه..... ٤٧٣	
اعتراض الشارح على تأييد الزركشي لوالد المصنف، ورده..... ٤٧٥	
ذكر الشارح الخلاف في هل تفيد إنما الحصر؟..... ٤٧٦	
مختار الشارح أنها تفيد الحصر فهماً لا نطقاً..... ٤٧٧	
النفي، والاستثناء يستعملان عند الإنكار بخلاف إنما..... ٤٧٧	
افتراض الشارح اعتراضاً ثم رد عليه..... ٤٧٨	
بيان أن إنما بالفتح فرع المكسورة..... ٤٧٩	
رد الشارح على الجلال ما نقله عن الزمخشري في ذلك..... ٤٨٠	